

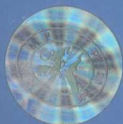
丛书总主编 彭小虎

有效 教学

小学英语教学中的问题与对策

王丽春/著

YOUXIAO JIAOXUE



东北师范大学出版社

Northeast Normal University Press

丛书总主编 彭小虎

G623.31/11

有效 教学

小学英语教学中的问题与对策

王丽春/著

YOUXIAO JIAOXUE



东北师范大学出版社 长 春

northeast Normal University Press ●

□责任编辑:刘晓军

□责任校对:陈 希

□封面设计:宋 超

□责任印制:张允豪

图书在版编目(CIP)数据

有效教学——小学英语教学中的问题与对策/王丽春著.
长春:东北师范大学出版社,2005.7
ISBN 7 - 5602 - 4328 - 2

I. 有... II. 王... III. 英语课—教学研究—小学
IV. G623.312

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 085834 号

东北师范大学出版社出版发行
长春市人民大街 5268 号(130024)
电话:0431—5687213
传真:0431—5691969
网址: <http://www.nenup.com>
电子函件: sdcbbs@mail.jl.cn

东北师范大学出版社激光照排中心制版
长春新华印刷厂印装
长春市吉林大路 35 号(130031)
2005 年 11 月第 1 版 2005 年 11 月第 1 次印刷

幅面尺寸:170 mm×227 mm 印张:11 字数:190 千
印数:0 001 — 5 000 册

定价:14.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,可直接与承印厂联系调换



序

Preface

教师培训工作做久了,我们的困惑反而多了起来。一线的教师需要的往往是行动的具体程序,即“谁能告诉我怎么做?”而教育理论工作者常常是难以做到。教育教学理论与教学实际工作真的是两回事吗?我认为这是因为在传统的研究模式中,理论与实践往往事分离的,研究者与实践者也是分离的。研究活动的主体是专家,场所是大学的研究所或是书斋,他们的成果表现为艰深的学术论文和著作,而教学实践的主体是一线教师,场所主要是中小学的课堂,成果表现为成文或未成文的经验。研究者对中小学是一种“俯视”,实践者视研究为神圣,是一种“仰视”。这样的两张皮使得研究者的成果不能有效解决实践者的具体问题,而实践者的理论水平的提高也受到制约。

愈来愈多的批评使我们认识到,从本质上看,教育理论主要是一种经验理论,离开经验的学习或研究,不应该是一种成功的方式。

南京晓庄学院初等教育研究所所长彭小虎博士用自己的行动改变了这种状况,他带领教育科学学院的几位老师,深入到分布在全市的十多所小学去,寻找研究课题,进行专题合作研究,采集了丰富的案例。他们从开始的“冷遇”到最后的“热忱欢迎”,经历了学习、探索、研究的种种磨练,取得了“真经”。展现在读者面前的《小学教师专业成长——从新手到专家》、《有效教学——小学语文教学中的问题与对策》、《有效教学——小学数学教学中的问题与对策》、《有效教学——小学英语教学中的问题与对策》四本书,就是这几年配合新课改的研究成果。

我读了这四本书,感到耳目一新,又十分欣慰。这四本书不但可以作在职教师的培训、学习之用,而且可以给在校的师范生参考对于师资队伍的培养是一个贡献。人们在这四本书里,不单纯是学会怎么做,而且理解为什么这么做,如果学了以后再去做,在做中学,学中做,那就不但是掌握了教育的技能,而且提升了教育理念,可以举一反三,这不就是学习教育理论的真谛,不就是陶行知先生所提倡的“教学做合一”吗?

作为一名老的教师教育工作者,我感到释然,因为他们用实践回答了教师教育脱离实际的令人困惑的问题。他们为师范院校从事学科课程与教学论的老师们树

立了一个榜样。那就是走到第一线去,让理论与实践结合起来,这样的路子,才是师范院校改革的路子,而这样的理论也才能生根在实践的土壤之中,不断地汲取营养,成长起来。

应彭小虎博士之邀,欣然命笔,祝贺他们的成功,希望他们继续进步。

王泽农

2005年7月12日



前言

Introduction

教师是一种职业,任何一个从业人员必须首先了解和掌握的是自己职业对象的特征,就小学教师而言,对6—12岁儿童的了解程度决定了他能否成为一名合格的教师。

新课程改革带给教师最大的影响之一是培养了教师的自我反思意识。但教师自我反思的中心却往往落脚于课堂教学环节,期待自己的教学节奏如行云流水,行乎其当行,止乎其当止;课堂教学结构安排主副相宜,难易相配,动静相宜;教学方法举重若轻,游刃有余,使学生如沐春风,如饮甘露,怡然自得。然而当反思的出发点是教师知识储备、教学内容和教学方法时,有可能我们离自己的期望渐行渐远,因为,教学的中心是学生。

陶行知先生曾言:教师不能“拿学生来凑他的教法,配他的教材”,只让学生坐而受教,而应该主动了解学生,改进教学方法。“好的先生不是教书,不是教学生,乃是教学生学,而教的法子也必须根据学的法子,就是把教和学联系起来,即要教学合一。”

教师的首要任务是了解教学对象是谁。6—12岁年龄段的孩子是积极、主动发展中的人。然而在很多教师和家长看来,“孩子是一个总会出错的、总要被照顾的、被指导的人,是没有独立生存与判别能力的、不谙世事、必须借助外界力量去加以雕琢、塑造的人”。出于这样的理解,他们在孩子面前表现出强烈的“成人感”。在现实的师生互动中,教师往往遵循成人世界的规范。他们与孩子进行互动的目的是把既定的教育计划、教育方案贯彻下去。他们最为关注的事情是怎样把孩子“打磨”好,并不是真正地深入到孩子的世界,从孩子的视角去看世界。因而,教师和家长往往很难理解孩子们为什么会有那么多与教育目的相违背的表现。出于这样的目的,教师在教育实践中,经常性地借助教育制度所赋予的权力、借助于互动中所建构起来的不容质疑的权威,按照成人世界的标准控制学生的活动,规范学生的行为。

然而,孩子终究是孩子,他们有他们的处世原则、行为理由,他们有着他们自己特殊的需要和独特发展方式。课堂上的孩子应该是非常活跃的学习者,而不是被动的聆听者,应该让他们自由地表述自己,提出自己的见解,哪怕是幼稚的不成熟的。孩子的天性是好奇的、武断的、有创造性的,但同时他们又是服从的、好模仿的和准备求助的。教师一味以“成人模式”去评价和要求,只会挫伤孩子的身心。如果教师能多

观察一下孩子的行为,多关注一下孩子的体验,而不是只是从事务性的角度发出简单的指令,或许我们的教育会是另一种面貌,理想的素质教育会更容易实现。

教师的成人眼光与学生的儿童视角差别是课堂教学问题的主要根源。在很多教师的课堂上,安排了丰富的教学内容,采取了多样化的教学方法,但是教学效果却不理想,原因在于教学的立足点是成人的思维系统,而不是儿童的发展需求。因此,我们期待从学生的眼光、学生的发展需求来看待和分析教学中的问题,并提供教师解决问题的策略。这是我们编写这几本书的理论视角。

《有效教学——小学数学教学中的问题与对策》一书,以当前新课程改革背景下小学数学教学内容的四个领域:数与代数、空间与图形、统计与概率和实践与综合运用为基本着眼点,分别探讨了在教学这些内容的过程中出现的问题,以及解决这些问题的理论依据和具体策略。在书中,作者力求做到把理论分析和实际问题联系起来,深入浅出地分析和解决问题,并精心挑选了一些好的案例,以期给读者更多的启发。

《有效教学——小学英语教学中的问题与对策》一书,以新英语课程标准所倡导的基本理念为探索平台,紧紧围绕小学英语课程语言知识、语言技能、情感态度、学习策略和文化意识五个方面的教学目标,就语音、词汇、语法和会话能力等知识领域出现的问题有针对性地进行理论分析和实践探索,通过正反案例的对照分析提出了建设性的对策和解决方法。

《有效教学——小学语文教学中的问题与对策》一书,依据一线教师的关注程度和需要进行问题提炼的。问题的来源涉及四个板块,识字写字教学、阅读教学、作文教学、口语交际教学。其中以阅读教学为主,力求在课内阅读教学、多媒体影响下的阅读教学、阅读教学的评价、课外阅读教学等方面选取带有典型性的问题。口语交际部分因考虑到其理论形态还不够成熟,且教学实践中的问题和理论的滞后有极大关系,因此本部分侧重在口语交际的理论研究上。识字写字部分因理论和实践相对成熟,问题涉及的不多,主要集中在教学理念的启发上。写作部分分量小,教学实践中重视不够,搜集一线的问题和案例较难,因此问题多从理念和试图建设的角度入手提出的。

本套书的价值在于提出了值得教师思考的问题,并从不同的角度分析这些问题产生的原因,给出了解决问题的思路,期望读者自己在阅读过程中获得解决问题的策略和方法。当然,囿于理论深度不够和教学经验的欠缺,我们离这一理想目标还有一段距离,恳请读者能提出宝贵意见,以便于我们能做得更好。

彭小虎

2005年10月

写在前面的话

在中国基础教育改革过去的二十几年中,英语教学的重要性,从课程设置的地位来看,经历了一个从丑小鸭到白天鹅的不断演绎和提升的过程。人们一直在问英语教学这壶至今没有烧开水,何时能让它再次升温?小学生自从进入校门的那天起,就开始使劲地啃英语,但是我们看到的,依然是不敢张口说话和交流思想的英语学习者。英语教学费时多,可收效却甚微。曾几何时,这种情形着实让关注基础教育改革和发展的人们一筹莫展。

当社会各种办学机构推出形式多样的英语培训,深受很多接受过或正在接受英语教育培训的学生们的喜爱时,人们以为这就是英语教育的春天。然而,英语学习似乎还是没有逃脱时间、金钱和精力的多重耗费,莘莘学子们依旧在尽吾能而不止也。

学习英语的重要性似乎已经不需要进一步地去论证了,然而令人遗憾的是,很大一部分英语教师在课堂内外“敏于行,讷于言”,他们很少大张旗鼓地和学生用英语进行讨论和沟通,这对于新英语课程标准提出的英语教学目的的达成是无济于事的。因此,如何为学生创设和提供能够综合运用所学语言进行交际的情境和机会就显得至关重要了。

当人们对英语教学效果不满意进行归因的时候,所有的板子不能只是打在刻苦学习、孜孜不倦的学生头上。我们的英语教学者们同样需要反思,自己所信奉的教学理念是否已经落伍了,所选择的英语教学方式是否符合学生的认知和心理发展水平,英语教材的使用是否得当,教学内容是否陈旧得已经远离了学生的生活实际。我们的英语教学者还应该思考的是,怎样才能充分体现教学目标、教学内容的发展性和实效性,为学生的全面、丰富发展提供足够的时间和空间,让学生能够自主、多样、持续地发展。

根据教育部颁发的《英语课程标准》所提出的六大基本理念,教师们应该着重思考的是怎样上好小学英语课,怎样指导学生高效、真实地学习英语语言知识和发展综合运用语言的能力,怎样激发和保持学生对英语的学习兴趣,让学生拥有良好的自我信心,引导学生形成良好的学习习惯,发展他们的自主学习能力,让学生能够在跨文化交际情境中使用得体合适的语言。语言知识和语言技能是发展综合语言运用能力的基础,文化意识的发展是得体运用语言的保证,有效学习策略的使用

以及对英语学习积极稳定的情感态度有助于提高英语语言学习的效率,只有这五个方面的共同进步和提升才能促进学习者英语语用能力的综合全面发展。

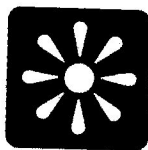
在英语教学中采用活动途径,让学生的多种感官通道参与信息的接收和编码,努力地填补师生之间的知识差、技能差,激发学生学习语言的内在需要,创设各种贴近学生生活实际的教学情境,让学生在积极参与和体验中感知语言,理解语言,运用语言,获得信息以及解决问题。小学英语教师要注重发现、尊重和培养学生的学习兴趣,充分利用各种现代教育技术和直观教具为学生创设真实的、有意义的交际语境,设计形式多样、丰富多彩的教学游戏活动,为学生提供足够的可理解的语言输入,让学生在大量的语言实践活动中获得标准地道的语音语调,掌握初步的英语交际技巧,养成良好的英语学习习惯和掌握有效的学习策略。这是小学英语教学必须遵循的一个总的教学基本原则。它具体包括趣味性原则、真实性原则、体验性原则、活动性原则和交际性原则。这些原则在英语教学过程中能促进师生之间的交流,发展学生的互助合作精神,拓展学生的视野,形成宽容接纳的跨文化态度,获得跨文化交际的能力。

英语课堂是实施新课程的主要阵地,无论怎样先进的教学理念,无论如何丰富的教学资源,都需要体现在课堂教学方式和教师的教学行为上。教师是为促使学生成为独立、自主、高效的学习者提供智力支持和教学服务的,因此,每名教师都要思考,自己设计的教学流程是否适合学生的认知发展水平,能否满足学生的心理发展需求,是否有利于学生最终获得综合运用语言进行交际和解决问题的能力。让每一名学生都成为英语课堂的焦点和重心,教师则要做一个高效的教学组织者和学习促进者,让课堂真正焕发出儿童的生命活力。

让儿童在教师的牵引之下,在精彩纷呈的课堂教学旅途中,身心舒展地学习和发展,这是笔者和众多关注英语课堂教学的人们的共同期待。

王丽春

二〇〇五年六月



目 录

contents

第 1 章

解读新课标引发的新
思考

1

有效的英语课堂教学	4
积极情感的养成——让学生在合作学习中不孤独	8
文化意识的彰显——零距离接触异域文化	13
学习气氛的创设——“盒子内外”的英语学习	17
教学目标的整合——关注学生的和谐发展	21
学习档案的建立——让学生做评价的主人	23
英语课堂生活化——真实有效的英语学习	26
先行组织者教学设计——学生先前成就和已有经验的分析	29

第 2 章

字母游戏总动员

34

巧用图像和声音——多种感官编码知识	35
好为人师的学生——教室里的学生助教	39
课堂里的疯狂英语——让你的学生喊出自信	45
星级案例设计超市	47

3

英语单词，想说爱您
不容易

52

发现你的“记忆钩”——教给学生“记忆的方法”	53
演绎你的个性词典——“英语单词，想说爱您不容易”	67
“麦当劳”和“肯德基”——别冷落生活中的英语	73
趣味活动设计超市	78

4

给你的学生讲个故事

84

“狼外婆的故事”——讲故事，教语法	85
-------------------	----

2 有效教学——小学英语教学中的问题与对策

从例子到规则——让学生自己发现语法规则	91
趣味活动设计超市	96

第5章

联合行动学习小组

巧设信息差——交流需要的分析	100
会话的三部曲——提问、回答、补充结构分析	100
抓住你的关键词——叙事的六要素	103
精品案例超市	105
	113

第6章

有效的学习策略

拓展习惯领域的方法——打开你的工具箱	117
有效的学习策略——主沉浮者谁	117
通过多元智能来教——开发学生的智能发展菜单	121
趣味活动设计超市	126
	131

第7章

老师，我能提个问题吗？

到底是谁的秘密——从学生的年龄说开来	134
到底是谁错了——教师的反馈方式	136
从“玛丽小姐”到“杰克先生”——趣谈学生的英文昵称	144
优秀案例推荐	148
	150

第8章

赏识你的学生

近朱者赤——走进学生的同辈群体	153
皮格马利翁效应——孩子，你真的很棒！	155
学生的安全基地——老师，不要吝啬你的表扬	157
学生眼里的游戏——老师，你也来玩一把	158
设计真实的学习任务——徘徊在现实与想象之间	161
优秀案例推荐	163

主要参考文献	166
--------------	-----

第1章

DIYIZHANG

解读新课标引发的新思考

2001年,因为小学英语首次作为国家课程在全国范围内逐步开设而成为了一个历史性的、标志性的年份。这一年,我们迎来了中国现代教育史上一次最深刻、最全面、最有冲击力的基础教育课程改革,我国的小学英语教育教学进入了高速发展的快车道,如何帮助和引导总数超过1亿的、低龄的说汉语者学习英语,成为我国基础教育改革领域的当务之急。

此次新课程改革的重头戏对于英语课程的改革来说,就是要改变英语课程过分强调语法规则和词汇知识的讲解与教授,轻视对学生综合运用所学语言知识解决日常生活中的问题,以及培养语言交际活动能力的倾向,提倡课程要从学生的内在学习需要和兴趣,学生的生活经验和认知发展水平出发,倡导体验、实践、合作和交流的学习方式及任务型的教学方法,促进学生综合运用语言能力的发展,在学习过程中使学生形成对英语语言的积极情感和学习态度,在学习中能够主动思维,大胆实践,增强跨文化意识,培养学生成为视野开阔、思维敏捷、主动、独立的学习者。新课程标准就像一股拂面而来的春风,撩拨得很多教师按捺不住心头的激动和兴奋。中国的基础教育能像今天这样关注世界教育的动向以及敏感到国内教育的弊端和优势,并且掀起了一场让众多渴望教育的改革者拍案叫好的新课程改革,无疑是中国基础教育的里程碑。

新课程新教材必然要求教师能够以一种新视角来重新思量自己的教学理念,重新思考确立教学目标的依据和设计教学流程的思路,从而进一步改进自己的教学方法以促进学生更加有效地、主动积极地学习语言。

面对新课程新教材的小学英语教师们,他们首先应该了解的是,国内的学生到底是在怎样的一种环境里接触和学习英语的?我们的学生是把英语作为外语来学习还是把英语作为第二语言来学习?

英语作为二语教学是指在有语言环境的条件下学习英语。例如,中国人在说英语的国家留学、工作和生活,为了融入当地社会而学习英语。国内的学生学习英语,他们的语言环境是汉语而不是英语,所以,他们是把英语作为外语来学习。

根据心理语言学的原理,儿童的母语可以自然习得,因此借鉴儿童学习母语的经验以及为英语学习者创设各种听说英语的语言环境,作为第二语言的英语也是能够习得的。而我国学生把英语作为外语来学习,缺少了必要的大量听说英语的语言环境,这是一个不争的事实。外语教学和二语教学类型的不同,必然导致教学模式和教学方法的不同。但是,由于教学的对象和内容都是英语,所以,二者的教学理念和教学方法又是有其相通之处的,这就要求教学设计者既要搞清楚英语教学类型的区别,又要借鉴和吸收各种教学方法的长处,采取符合我国国情、适合不同教学对象的教学方法。

有的语言教学研究者提出二语教学采用直接法,外语教学采用认知法,这种提法存在着片面性和简单化的问题。

直接法的特点是把个体学习外语和学习母语的过程等同起来,它认为外语必须在自然的语言情境中才能较好地习得,教学中要求在外语语料和客观事物之间建立直接的联系,同时广泛地利用实物、图画、动作、游戏等直观教学手段和媒体,用外语讲解基本的知识点,课堂教学中基本上不使用学习者已经习得的母语,并且很少讲解语法规则。

直接法从口语入手,听说领先,注重模仿、朗读和熟记等实践性练习,有助于培养学生的语言习惯和听说能力。听说法、视听法、交际法都源于直接法,这些教法对我国中小学英语教学都有一定的影响。

但是,以直接法为主的教学,要求有真实的语言环境、较高水平的师资和班级规模较小等条件。然而,目前我国多数小学尚不具备这些条件,因此,在很大程度上影响了英语教学的成效。

直接法是把语言学习者已经获得的母语排除在外进行语言教学的,这种语言教学方法无视学习者母语在获得另一种语言的过程中能够起到的积极作用。殊不知语言学习者的母语对于学习和掌握一门外语来说能够起到一种积极的促进作用,例如学生在学习单词“dog”的时候,如果教师告诉学生该单词的意思是“狗”,学生的母语知识“狗是一种动物”以及狗的形象就会出现在脑海里,学生已有的知识积累能够帮助学生很快地在“dog”以及该单词的读音和“狗”之间建立一种意义联系,从而迅速地获得英语单词“dog”的意义。学生在学习英语单词“dog”的时候已经没有必要像学习母语单词“狗”那样花费那么多的周折,学生已有的母语知识积累让学生在学很多语言知识的时候更加的经济和有效。

词汇的教学过程中,教师在向学生说明白了单词所属的类别之后,完全可以由学生自己来决定他们想学的单词,让学生做学习的主人。如教师告诉学生今天准备学习有关动物的单词,问一问学生在日常生活中都见过哪些动物,是否知道用英

语读出这些动物的名称,如果有学生知道的话,教师可以考查学生的发音是否正确,若学生发音很正确,那么教师可以临时“聘请”该学生为教室里的小助教,请他来教其他学生认读这个单词。教师也可以要求学生提前预习需要学习的所有单词,在直接教学单词之前,安排一个小测验看看学生自我预习后的掌握情况,然后根据学生的预习情况,调整自己的教学计划,将宝贵的教学时间花在学生还没有掌握或者不容易掌握的语言知识点上。为了调动学生学习词汇的积极性,教师可以引导学生关注课本之外的动物单词的学习,教会学生收集与该动物话题有关的信息,如该动物的名字、明显的身体特征、喜好的食物、居住的地方以及自己记住该单词的方法等,并指导学生分类整理所收集到的信息,促使学生成为生活课堂里主动的、积极的语言学习者。新课程的课堂教学应该充分利用学生的母语知识积累所能够发挥的认知准备作用,满足学生好为人师的心理需要,让学生感觉到自己能行,体验到和别人一起分享知识的喜悦之情。

认知法从学生已知的知识出发,重视人的思维作用,强调在理解语言知识和语言规则的基础上操练外语,注重语法学习和利用母语,反对单纯依靠机械操练来培养语言习惯。认知法认为,学生学习外语时,母语的知识、概念和规则必然会迁移到外语学习中,从而促进外语学习,因此,在教学中利用母语是理所当然的。

认知法还认为口语和书面语同等重要,教学中不必听说领先,完全可以听说读写齐头并进,全面训练。教学中强调以学生为中心,重视培养学生们的良好学习动机和学习态度,充分调动他们学习的积极性,发展学生的智力,使他们形成可持续发展的语言能力。

由于认知法有不少优点,加之我国的英语教学缺乏直接法教学的语言环境和教学条件,因此,认知法在我国中、小学英语教学中使用较为普遍。

尽管采用认知法教学英语有不少优点,但由于小学阶段就开始学习英语的学生还处在少年儿童时期,从生理和心理特征来看,他们年龄小,好说好动,模仿能力强,口齿伶俐,发音器官可塑性较大。因此,在教学中,完全可以借助少年儿童习得母语的直接经验,综合运用直接法和认知法来教学英语。小学英语教师在教学中要尽量使用直观教具,尽量创造英语环境,激发学生的学习兴趣;要重视语音、语调和口语教学,注重模仿、朗读和熟记等实践练习,培养学生良好的语言学习习惯,为他们今后的学习打好基础。

按照国家教育部颁布的《全日制义务教育普通高级中学英语课程标准》(以下简称《标准》),从课程理念、教学目标、课程设计、教师教学模式、学生学习模式、课程评价模式以及课程资源开发等角度提出了六大基本理念,即面向全体学生,注重素质教育;整体设计目标,体现灵活开放;突出学生主体,尊重个体差异;采用活动

途径,倡导体验参与;注重过程评价,促进学生发展;开发课程资源,拓展学用渠道。目前,关于是否有必要在小学开设英语课的争论已经不再是人们关注的问题,人们讨论的焦点已经转向了如何有效地上好小学英语课。也就是说,我们应该关注怎样帮助广大的小学英语教师学习新理念和实践新理念,把新的课程标准转化为一线教师的有效教学实践行为,让小学生成为新课程改革中的真正受益者。

《标准》将中、小学英语课程目标设定为九个级别,其中规定从小学三年级起开设英语课,六年级结束英语学习时,应达到标准提出的二级要求。该《标准》对语言知识、语言技能、情感态度、学习策略和文化意识五个方面的发展都提出了具体的标准。其中语言知识的积累包括学习字母、掌握单词和了解异域文化习俗,语言技能包括能听懂和读懂简单的小故事,会说英语歌谣,能唱英文歌曲,能正确地书写字母、单词和简单的句子等。《标准》要求在学习语言知识、形成语言技能的过程中培养学生对英语学习持久的兴趣和爱好,让学生在在学习中乐于参与,积极合作,主动请教,发展良好的、有效的学习方法和策略。语言知识和语言技能是综合语言运用能力的基础,文化意识是得体地运用语言的保证,情感态度是影响学生学习和发展的重要因素,学习策略是有助于提高英语学习效率和发展学生自主学习能力的保证。这五个方面的内容标准是支撑英语课程学习总体目标的支柱,是教学过程中促进学生综合发展的具体的教学目标,因此教师在设计 and 思考课堂教学的整体目标时,必须以此为蓝本,促进学生全面地了解和掌握目标语言。

▶▶有效的英语课堂教学



教师的故事

多功能的数字

冰冰老师准备教自己的学生学会用英语说出数字0—12,并且让学生明白我们可以利用数字来表示时间和年龄,让学生知道生活中大家都很熟悉的电话号码是由数字构成的,还可以利用数字进行各种运算游戏。

教师希望通过各种形式的听、说、读、写、唱等活动的开展,让学生在完成各种交际活动的过程中体验数字的作用。以下是冰冰老师的课堂教学结构平面图,让我们一起来感受从她的教学实践中折射出来的新课程理念以及学生轻松学习的愉悦之情。



· 课堂教学结构平面图 ·

Greetings and daily talk——

师生互相问好并且自由交谈



Learn the numbers 0—12——

教师出示课件向学生展示各种形状的数字气球,让学生初步感知所有数字的读音和拼写。



Guess what is the number——

教师和学生一起玩猜数字的游戏,利用准备好的数字卡片,教师说出该数字单词的第一个字母以帮助学生猜测正确的数字。如果学生猜对了,就把数字卡片作为奖品送给猜对的学生,以鼓励学生大胆猜测。



Learn how to ask time——

教师借助实物闹钟组织学生学习怎样询问时间以及如何回答,教会学生使用句型“What's the time”和“What time is it now”,然后让学生利用自带的闹钟互相谈论时间。



Do maths exercises——

教师在屏幕上显示算式“ $1+1=?$ ”,然后问学生“What is one and one”,引导学生回答“It is two”,然后在屏幕上显示算式“ $?+?=12$ ”,要求学生尽可能多地给出数学算式。

How old are you? ——

教师组织学生两人一组谈论他们熟悉的朋友和同学的年龄,同时询问其他同学“How old is her/his friend”。教师让学生听课文录音,要求学生回答“How old is the monkey”。



My telephone numbers——

教师借助电话模型组织学生谈论电话号码,并要求学生彼此记录下对方的电话号码,然后模拟打电话的情景,让学生流利地说出电话号码。

教师让学生讨论自己知道的生活中的一些特殊的电话号码,以及在怎样的情况下可以拨打这些电话号码。



Sing a song——

教师组织学生学唱歌曲 The Number Song



一起看案例

看学生的学习准备

帮助学生作好学习语言的准备,它包括认知和情绪两方面的准备。学习准备活动可以由教师组织开展,也可以由学生自己进行,或者通过师生互动来展开。这种学习准备可以是文字形式的、口语形式的,也可以借助图画进行,或者利用电子媒体来展开。学习准备的方式可以是全班的活动,也可以按学习小组分别进行准备活动。教师可以通过写板书、画教学图片、画简笔画、挂教学图片等引入和呈现教学内容,或者通过师生之间的“free talk/walking talk”发现和引入教学内容,或者就某一教学内容进行小范围内的询问、调查和检测活动以了解学生对新教学内容的已有知识准备,或者通过复习前一节课的内容寻找新旧知识之间的连接点,或者对学生的生理和心理状态进行一定的调适,还可以组织学生唱英文歌曲或英语歌谣为学生创设一种轻松愉快的学习环境,这种学习环境里的学生将处于一种没有认知和情绪负荷的良好心境之中。儿童在无忧无虑的情绪状态之下学习的效果最好,能够充分发挥他们丰富的想象力。

冰冰老师通过和学生之间展开的日常谈话来开始自己的英语教学,话题也许有些老套了,简单地问问学生“How are you? Where are you from? What class are you in”,都是一些学生已经能够对答如流的简单日常英语。但这种自由交流能够让学生轻松地开始英语课,不感到太多的压力,让所有的学生都作好学习情绪上的准备,形成一种良好的心境并让这种感觉辐射到随后的所有教学环节。

冰冰老师和学生一起学习数字时采用了活动教学的方法,让学生在完成学习任务的过程中体验数字的用法,引导学生仔细观察生活当中的数字,让学生明白除了教师、课本和课堂之外,他们还可以从社会和生活这个大课堂中获得知识和学习英语,甚至学生自己就像课本一样,也可以从别人哪儿学到很多的知识。

看教学任务的分析

教师希望通过这次英语课的教学活动安排让学生能够说出数字0—12,能够正确地拼读数字,能够运用句型“What is the time? What time is it now? It is.... What is your telephone number? How old are you”谈论数字,能够彼此询问年龄和电话号码。在学生认识了所有的数字朋友之后,教师借助挂钟让学生掌握正点时间的表达形式,让学生在彼此询问时间的问答中巩固所学的数字1—12,帮助学生迁移所学知识到生活交际情境之中,让学生能够学以致用。待学生能够熟练地读出所有数字之后,教师又创设了一个学生非常熟悉的拨打电话的生活情景,要求