

# 完全训练

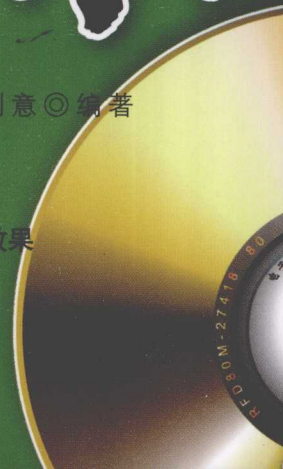
## CorelDRAW X4 精华教程


数码创意◎编著

- 140多个软件知识点理论讲解
- 100多分钟的多媒体视频教程
- 16个典型的优秀实例
- 随书光盘涉及本书实例的素材和最终效果



电子工业出版社  
Publishing House of Electronics Industry  
<http://www.phei.com.cn>





# 完全训练

# CorelDRAW X4 精华教程

数码创意◎编著

电子工业出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京·BEIJING

## 内 容 简 介

本书以实例图解的方式全面地介绍了 CoreIDRAW X4 中文版软件的各项功能。全书共分 14 章，主要内容包括 CoreIDRAW X4 的功能介绍、图形的绘制与编辑、颜色的调整与设置、对象的操作、文字与位图的处理、图表工具的使用以及 DM 单设计、海报招贴设计、产品包装设计等实际设计案例。

本书内容新颖、版式美观、实例丰富，适合没有任何基础的读者学习，也可作为各类培训学校的培训教材，还适合从事平面广告设计、图案设计、企业形象设计、产品造型设计等工作的专业人员及电脑美术爱好者阅读使用。

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。  
版权所有，侵权必究。

### 图书在版编目 (CIP) 数据

CoreIDRAW X4 精华教程 / 数码创意编著. —北京: 电子工业出版社, 2010.1  
(完全训练)

ISBN 978-7-121-09630-3

I. C… II. 数… III. 图形软件, CoreIDRAW X4 —教材 IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 178017 号

责任编辑: 周 林

印 刷: 中国电影出版社印刷厂

装 订: 三河市皇庄路通装订厂

出版发行: 电子工业出版社

北京市海淀区万寿路 173 信箱 邮编: 100036

开 本: 787 × 1092 1/16 印张: 22 字数: 577 千字

印 次: 2010 年 1 月第 1 次印刷

定 价: 59.00 元 (含 DVD 光盘一张)

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题, 请向购买书店调换。若书店售缺, 请与本社发行部联系, 联系及邮购电话: (010) 88254888。

质量投诉请发邮件至 [zltz@phei.com.cn](mailto:zltz@phei.com.cn), 盗版侵权举报请发邮件至 [dbqq@phei.com.cn](mailto:dbqq@phei.com.cn)。

服务热线: (010) 88258888。

# 前言

## Preface

如今，电脑正在以前所未有的力量影响着人们的工作、学习和生活。电脑已经广泛地运用于各个领域，对于接触电脑不多的人们来说，让他们一下子去读厚厚的手册或教材，就像进入一个全然陌生的世界，会感到困难重重。抽象的概念、复杂的操作步骤、全新的用户界面、日益庞大的功能……会让初学者不知所措，望而生畏。因此，我们推出了“完全训练”系列图书，旨在以读者需求为主线，以软件功能为依托，以实例制作为手段，以生动简洁的语言，图文并茂地对各个流行软件的基础操作与应用技巧进行介绍。

CorelDRAW 软件集图形绘制与设计、文字排版、高品质输出与打印于一体，其应用范围不仅仅局限于绘图与美术创作，从专业图形设计公司的图形设计、广告创作到普通用户所进行的排版应用中，都可以看到 CorelDRAW 的身影。CorelDRAW X4 是 Corel 公司于 2008 年推出的最新版本。与以前的版本相比，CorelDRAW X4 在操作界面、网页发布、支持的文本格式以及颜色与打印等各方面都有了很大的改进，增强了 CorelDRAW 在矢量图形领域所发挥的作用。

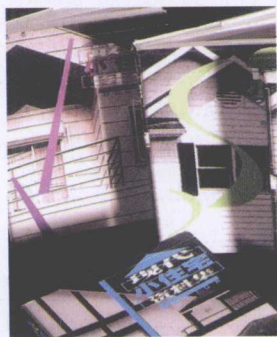
本书从简单的例子入手，全面地讲解了 CorelDRAW X4 中文版软件的功能。全书分为 14 章，第 1 章到第 3 章主要介绍了 CorelDRAW X4 软件的基础操作，从最基本的启动软件开始，到后面的简单绘图，让读者打下坚实的软件应用基础。第 4 章到第 8 章详细介绍了各种编辑对象的方法、如何操作图层、如何调整颜色及如何对文字进行处理等内容，帮助读者熟悉编辑和应用矢量图的方法。第 9 章和第 10 章讲述的是对位图的编辑和滤镜效果的应用，让读者了解到矢量图形软件中处理位图的精髓和技巧。第 11 章主要讲解图表工具的使用及表格的制作。第 12 章到第 14 章结合实践经验，讲述了利用 CorelDRAW X4 进行 DM 单设计、海报招贴设计、产品包装设计等的方法和流程，使读者能够学以致用。

本书内容丰富，详略得当，不仅突出了 CorelDRAW X4 软件的操作技法，还安排了实用的商业案例设计及详细的制作过程，让读者通过对设计作品的感悟，创作出别具风格的作品。

本书特别适合没有任何基础的读者学习，也可作为各类培训学校的培训教

材，还适合从事平面广告设计、图案设计、企业形象设计、产品造型设计等工作的专业人员及电脑美术爱好者阅读使用。

由于时间紧张，加上编者水平有限，书中难免有不足和疏漏之处，敬请广大读者和专家同仁予以指正。



## 01 Chapter

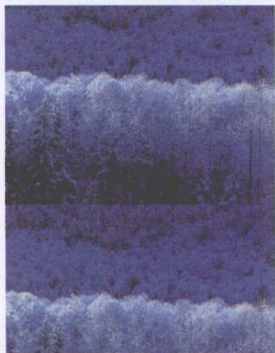
## 初识图形设计高手

- 1.1 无限创意 CorelDRAW X4 ..... 2
- 1.2 CorelDRAW X4 的应用领域 ..... 3
- 1.3 CorelDRAW X4 的工作界面 ..... 4
  - 1.3.1 浏览 CorelDRAW X4 的工作界面 ..... 4
  - 1.3.2 工作界面详述 ..... 4
- 1.4 CorelDRAW X4 的重要概念 ..... 9
  - 1.4.1 矢量图与位图 ..... 9
  - 1.4.2 色彩模式 ..... 10
  - 1.4.3 文件格式 ..... 10

## 02 Chapter

## CorelDRAW X4 基础操作

- 2.1 文件的管理 ..... 14
  - 2.1.1 新建文件 ..... 14
  - 2.1.2 打开文件 ..... 15
  - 2.1.3 保存文件 ..... 16
  - 2.1.4 关闭文件 ..... 17
  - 2.1.5 导入文件 ..... 17
  - 2.1.6 导出文件 ..... 19
- 2.2 页面的基本设置 ..... 20
  - 2.2.1 插入、删除与命名页面 ..... 20
  - 2.2.2 设置页面标签、版面与背景 ..... 21
- 2.3 管理 CorelDRAW 的视图显示 ..... 26
  - 2.3.1 图形随意看 ..... 26
  - 2.3.2 按指定的比例查看 ..... 26
  - 2.3.3 完完整整看图形 ..... 27
- 2.4 设置标尺、网格和辅助线 ..... 28
  - 2.4.1 标尺的设置 ..... 28
  - 2.4.2 网格的设置 ..... 29
  - 2.4.3 辅助线的设置 ..... 29



03 Chapter

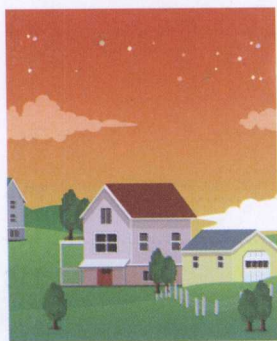
## 由浅入深学绘图

3.1 绘制线条 .....	32
3.1.1 绘制直线 .....	32
3.1.2 绘制漂亮的曲线 .....	35
3.1.3 绘制其他线条 .....	39
3.1.4 为图形添加轮廓 .....	41
3.2 绘制简单图形 .....	43
3.2.1 绘制矩形 .....	44
3.2.2 绘制圆形 .....	45
3.2.3 绘制多边形 .....	47
3.2.4 绘制多样的图形 .....	48
3.2.5 绘制其他图形 .....	51
3.3 绘制公司标志 .....	53
3.3.1 绘制标志背景主体图形 .....	53
3.3.2 绘制箭头 .....	54
3.3.3 绘制进度曲线 .....	56
3.3.4 标志的最终效果的制作 .....	56

04 Chapter

## 对象的基本操作

4.1 选取对象的多种方式 .....	58
4.1.1 使用挑选工具直接选择对象 .....	58
4.1.2 创建图形时选取对象 .....	59
4.1.3 使用菜单命令选取对象 .....	59
4.2 剪切、复制、粘贴、再制与删除对象 .....	60
4.2.1 剪切、复制、粘贴与再制对象 .....	60
4.2.2 删除对象 .....	61
4.3 变换对象 .....	61
4.3.1 移动对象的位置 .....	61
4.3.2 旋转对象 .....	63
4.3.3 调整对象尺寸 .....	64
4.3.4 缩放和镜像对象 .....	64
4.3.5 倾斜对象 .....	65
4.3.6 清除对象变换 .....	66



4.4 图像节点控制变形操作 .....	66
4.4.1 添加和删除节点 .....	66
4.4.2 连接和分割曲线 .....	67
4.4.3 直线与曲线的相互转换 .....	68
4.4.4 节点的平滑、尖突与对称 .....	69
4.4.5 节点的其他操作 .....	70
4.5 裁剪、切割、擦除对象局部 .....	71
4.5.1 裁剪工具的基本操作 .....	71
4.5.2 切割局部对象 .....	72
4.5.3 擦除局部对象 .....	73
4.5.4 虚拟段删除工具 .....	73
4.6 涂抹笔刷工具 .....	75
4.6.1 涂抹笔刷的基本操作 .....	75
4.6.2 粗糙笔刷的基本操作 .....	75

## 05 Chapter

## CorelDRAW X4 组织和管理对象

5.1 对象的撤销和恢复 .....	78
5.1.1 撤销功能的使用 .....	78
5.1.2 重复功能的使用 .....	78
5.2 对齐、分布及排列对象 .....	78
5.2.1 对齐和分布对象 .....	78
5.2.2 排列对象顺序 .....	80
5.3 修整对象 .....	82
5.3.1 修剪对象 .....	83
5.3.2 相交对象 .....	84
5.3.3 简化对象 .....	85
5.4 群组和取消群组对象 .....	87
5.4.1 组合两个或者多个对象 .....	87
5.4.2 嵌套群组 .....	88
5.4.3 取消群组 .....	88
5.4.4 选择群组中的对象 .....	89
5.5 结合及拆分对象 .....	89
5.5.1 选择群组中的对象 .....	89
5.5.2 拆分对象 .....	90





5.6 锁定与解锁对象 .....	90
5.6.1 解除锁定对象 .....	91
5.6.2 解除锁定全部对象 .....	91
5.7 路径的绘制 .....	92
5.7.1 将几何图形转换为曲线 .....	92
5.7.2 将轮廓线转换为对象 .....	92
5.7.3 闭合路径 .....	93

06 Chapter

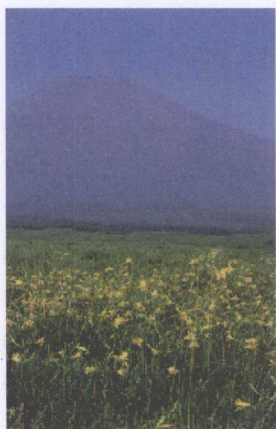
## 交互式工具的运用

6.1 交互式调和工具的使用 .....	96
6.1.1 建立调和 .....	96
6.1.2 路径调和 .....	97
6.1.3 复合渐变 .....	98
6.2 交互式轮廓图工具的使用 .....	98
6.2.1 到中心 .....	100
6.2.2 向内 .....	100
6.2.3 向外 .....	101
6.3 交互式变形工具的使用 .....	101
6.3.1 推拉变形 .....	102
6.3.2 拉链变形 .....	102
6.3.3 扭曲变形 .....	104
6.4 交互式阴影工具的使用 .....	104
6.5 交互式封套工具的使用 .....	106
6.6 交互式立体化工具的使用 .....	107
6.7 交互式透明工具的使用 .....	110

07 Chapter

## 色彩管理及应用

7.1 色彩管理 .....	114
7.1.1 颜色模式 .....	114
7.1.2 调色板的应用 .....	116



7.1.3 色彩设置 .....	118
7.2 图形对象的色彩填充 .....	119
7.2.1 均匀填充 .....	119
7.2.2 渐变填充 .....	120
7.2.3 交互式填充 .....	120
7.2.4 交互式网状填充 .....	121
7.2.5 智能填充工具 .....	122
7.3 色彩调整 .....	123
7.3.1 高反差 .....	124
7.3.2 局部平衡 .....	125
7.3.3 取样 / 目标平衡 .....	126
7.3.4 调合曲线 .....	126
7.3.5 亮度 / 对比度 / 强度 .....	127
7.3.6 颜色平衡 .....	128
7.3.7 伽玛值 .....	129
7.3.8 色度 / 饱和度 / 亮度 .....	130
7.3.9 选择颜色 .....	131
7.3.10 替换颜色 .....	132
7.3.11 通道混合器 .....	133

## 08 Chapter

## 文字编排——美术文本和段落文本

8.1 创建文本 .....	136
8.1.1 创建美术文本 .....	136
8.1.2 创建段落文本 .....	136
8.2 调整位置 .....	137
8.2.1 文本属性 .....	137
8.2.2 编排文字 .....	139
8.2.3 调整段、行、字符间的距离 .....	140
8.2.4 分栏 .....	140
8.2.5 在文本中添加符号 .....	141
8.3 文本特殊编辑 .....	142
8.3.1 将文本嵌入框架 .....	142
8.3.2 使文本适合路径 .....	142
8.3.3 制作文本绕图效果 .....	144



09 Chapter

## 轻松处理位图图像

9.1 将矢量图转换为位图 .....	146
9.2 使用图框精确剪裁位图 .....	147
9.2.1 新建精确剪裁图框 .....	147
9.2.2 编辑图框精确裁剪对象 .....	148
9.2.3 复制图框精确裁剪对象 .....	149
9.2.4 锁定图框精确裁剪对象 .....	150
9.2.5 设置图框精确裁剪对象 .....	150
9.3 管理效果 .....	151
9.3.1 克隆效果 .....	151
9.3.2 清除效果 .....	152

10 Chapter

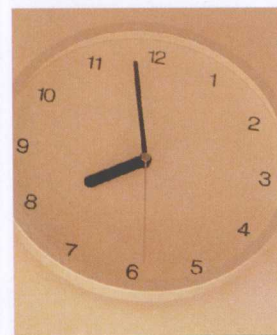
## 为位图添加特殊效果

10.1 快速制作阴影效果 .....	154
10.2 内部滤镜效果 .....	154
10.2.1 为位图添加三维效果 .....	155
10.2.2 艺术笔触特殊效果 .....	157
10.2.3 模糊特殊效果 .....	161
10.2.4 扩散特殊效果 .....	163
10.2.5 颜色转换特殊效果 .....	164
10.2.6 轮廓图特殊效果 .....	166
10.2.7 创造性特殊效果 .....	168
10.2.8 位图鲜明化特殊效果 .....	176
10.2.9 杂点特殊效果 .....	178
10.2.10 扭曲特殊效果 .....	180

11 Chapter

## 制作表格

11.1 创建表格 .....	188
11.1.1 用表格工具创建表格 .....	188
11.1.2 用菜单命令创建表格 .....	188



11.2	编辑表格 .....	189
11.2.1	选定表格 .....	189
11.2.2	在表格中插入行、列 .....	190
11.2.3	删除表格中的行、列 .....	191
11.2.4	移动表格中的行、列 .....	192
11.2.5	合并单元格 .....	192
11.2.6	拆分表格 .....	193
11.2.7	调整表格大小 .....	194
11.3	设置表格样式效果 .....	197
11.3.1	设置轮廓样式 .....	197
11.3.2	设置轮廓颜色 .....	197
11.3.3	设置表格填充效果 .....	199
11.4	设置表格中的文字格式及对齐方式 .....	201
11.4.1	表格文字对齐方式设置 .....	201
11.4.2	文字与表格边框的间距设置 .....	202
11.5	表格与文本的相互转换 .....	203
11.5.1	将表格转换为文本 .....	203
11.5.2	将文本转换为表格 .....	203

## 12 Chapter

## DM 单设计

12.1	上网套餐 DM .....	206
12.2	化妆品 DM .....	213
12.3	比萨套餐展架 .....	220
12.4	手机广告 .....	226
12.5	青春贺卡 .....	234

## 13 Chapter

## 海报招贴设计

13.1	音乐海报 .....	244
13.2	商场海报 .....	250
13.3	饮料礼品效果图 .....	257



13.4	商品海报 .....	265
13.5	节目选秀海报 .....	272
13.6	水果俱乐部 .....	281

14 Chapter

## 产品包装设计

14.1	书籍封面设计 .....	292
14.2	月饼盒包装设计 .....	301
14.3	易拉罐包装设计 .....	311
14.4	手机造型设计 .....	321
14.5	甜点包装设计 .....	332

# Chapter 01

## 初识图形设计高手



CorelDRAW 图形绘制软件是由 Corel 公司推出的，它是一个集图形设计、文字编辑、排版及高品质输出于一体的大型矢量图形制作软件，同时，也是一个大型的工具软件包。CorelDRAW 是目前市场上最受欢迎的平面软件之一，CorelDRAW X4 是其推出的最新版本，从工作界面的设计到系统的稳定性，都比以前推出的版本更加强大，新工具的增加让用户使用起来更加方便。

## 1.1 无限创意 CorelDRAW X4

CorelDRAW X4 是可以运行在 PC 平台的图形设计软件，可以运行在 Windows 2000、Windows XP 或 Windows Tablet PC Edition 操作系统下。使用 CorelDRAW X4 软件，用户可以轻松地进行广告设计、封面设计、商标设计等，还可以将绘制好的矢量图形转换为不同类型的位图，并应用各种位图效果。在图形的制作过程中可以添加各种效果，包括填充、调和、轮廓化、立体化、阴影和透视等，使创作出的作品更具专业水准。

随着互联网的普及，经过 Corel 公司多年的稳步发展和积极推广，在 CorelDRAW 版本不断升级的同时，其功能也在不断地增强。

为适应用户的需求和市场发展的需要，Corel 公司对 CorelDRAW 付出了很多的心血，使 CorelDRAW 成为第一个在软件中加入了网络页面开发能力的高级图形软件，从 CorelDRAW 9 到现在的 CorelDRAW X4，CorelDRAW 的每一个版本都具有强大的多媒体页面制作能力。而且，Corel 公司每年都推出新的版本，这也是 CorelDRAW 成为目前市场上最受欢迎的平面软件之一的重要原因。

Corel 公司在 2008 年最新推出的 CorelDRAW X4 在操作界面、网页发布、支持的文本格式，以及颜色与打印等各方面都有了很大的提高（CorelDRAW X4 的安装界面如图 1-1 所示），除了更加人性化和亲切的窗口视图外，CorelDRAW X4 还有许多新的变化。



图 1-1

### 新的界面

在 CorelDRAW X4 中，Corel 公司一改以往界面，使设计师的工作环境更舒心，更加人性化。

### 新的文本格式实时预览、字体识别功能

当我们选择不同的字体时，CorelDRAW X4 会将字体自动预览成我们将要选择的字体，这一新的特性可以大大方便我们选择不同的字体效果，从而提高工作效率。

### 安装文件剧增

安装过程比较顺利，速度也很快，改变最大的是文件的体积变大。

### 新的启动界面和快捷方式

CorelDRAW X4 的启动界面简洁而不失专业，新的快捷方式也令人眼前一亮。

### 新增的表格制作工具

表格工具不同于以往的图纸工具，通过它的属性栏，可以很方便地修改行数和列数，改变边框线的颜色。

## 1.2 CoreIDRAW X4 的应用领域

CoreIDRAW 是一款功能非常强大的软件，一般应用在平面广告设计、VI 企业视觉识别系统设计、包装设计、书籍装帧设计、插画设计、排版设计和字体设计等领域，设计实例如图 1-2 到图 1-8 所示。



图 1-2



图 1-3



图 1-4



图 1-5



图 1-6



图 1-7



图 1-8



## 1.3 CoreIDRAW X4 的工作界面

启动 CoreIDRAW X4 后, 将进入一个基本的工作界面, 经过不断的升级和变化, CoreIDRAW X4 的绘图工具与操作环境都更加专业, 更加完美。同时, 更有利于设计者在最短的时间熟悉工作区域中的这些工具栏、菜单栏和浮动面板等, 从而通过 CoreIDRAW X4 打开设计天堂的大门。

### 1.3.1 浏览 CoreIDRAW X4 的工作界面

启动 CoreIDRAW X4 以后, 可以发现其操作界面与大多数 Windows 操作系统是一样的, 都包含了标题栏、菜单栏、工具箱、标尺、辅助线和属性栏等一些通用的元素, 下面就简单介绍一下 CoreIDRAW X4 的操作界面, 如图 1-9 所示。

**标题栏:** 标题栏用于显示当前文件名和控制绘图页面。

**菜单栏:** 菜单栏中包含了 CoreIDRAW X4 所有的操作命令, 每一个菜单下面都包含着多个选项, 通过这些选项可以完成各项操作。

**标准工具栏:** 工具栏由一组图标按钮组成, 实现一些常用的菜单命令功能。

**属性栏:** 属性栏可以根据用户所选用的不同工具而显示不同的内容。

**工具箱:** 工具箱中几乎包含了绘图时需要的所有工具。

**标尺:** 可以帮助用户确定图形的大小并设定精确的位置。

**页面标签:** 用于显示 CoreIDRAW 文件所包含的页面数。

**泊坞窗:** 泊坞窗可以设置显示或隐藏具有不同功能的控制面板, 方便用户操作。

**调色板:** 在调色板中可以放置需要的颜色, 对图形和边框进行颜色填充和颜色调整。

**水平和垂直滚动栏:** 用来水平拖曳页面和垂直拖曳页面。

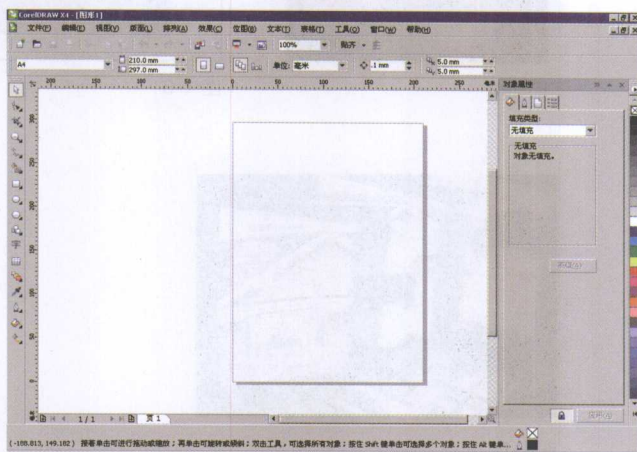


图 1-9

### 1.3.2 工作界面详述

CoreIDRAW X4 具有强大的工作界面, 为绘图和设计创作提供了方便快捷的交互平台, CoreIDRAW X4 绘图软件的应用面不断扩大, 为广告公司及个人用户绘图提供了专业的制作平台。

在指示区中的某一个页面标签上单击鼠标右键, 将弹出页面指示区快捷菜单, 在菜单中