

新课程教师培训教材

新课程名师

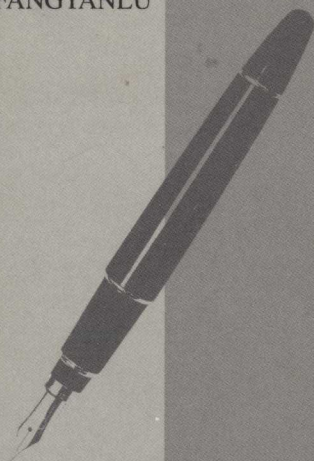
创新教学

访

谈

录

XINKECHENG
MINGSHI
CHUANGXIN
JIAOXUE
FANGTANLU



沈海驯 姜水根 褚树荣 主编

人民教育出版社

新课程教师培训教材

新课程名师创新教学访谈录

沈海驯 姜水根 褚树荣 主编

人民教育出版社

·北京·

图书在版编目 (CIP) 数据

新课程名师创新教学访谈录/沈海驯等主编. —北京:
人民教育出版社, 2005
ISBN 7-107-18355-9

I. 新...

II. 沈...

III. 中小学—教学研究—文集

IV. G632.0-53

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第143475号

人民教育出版社出版发行

(北京沙滩后街55号 邮编:100009)

网址: <http://www.pep.com.cn>

益利印刷有限公司印装 全国新华书店经销

2004年12月第1版 2004年12月第1次印刷

开本: 890毫米×1240毫米 1/32 印张: 9.25

字数: 224千字 印数: 0 001~3 000册

定价: 18.80元

序言：

教育研究 以校为本

教育叙事，在教育研究的断裂处穿行。教师的专业成长离不开教育研究，但我们的研究取向值得商榷。我们的教师在实践探索中有丰富的经验，但许多人放弃了“田野研究”。有的教师热衷于所谓的理论总结和提升，结果导致本来充满希望的“田野”上“塑料花”盛开，华而不实，开而无用。一方面，有的教师由于缺乏反思的意识，许多充满智慧和研究价值的教育事件随着时间的推移走向淡化和消失；另一方面，有的研究教育的专家，沉浸在理论的快感中，醉心于构建理想化的理念、模式，导致相当多的研究成为自我满足的文字游戏，无法承担起解释和指导教育实践的使命。教育理论研究越来越抽象，而与教学行为的联系却越来越少。甚至一些一线教师也动辄进行教育理论的“宏大叙事”，而教育实践本身的情况到底是什么？为什么？应该怎样？这些都缺乏研究，造成了教育理论与实践之间的隔阂与断裂。就多数教师而言，其研究更应该与“经验诠释”相关，以深入地了解、研究我们看似已经非常熟悉的日常教育教学经验，从中寻找教育理论和自身发展的可能。于是，回顾自己的职业生活，唤起自己对教育工作意义的追求和深入理解，就成为面向新世纪、推进新课改的一项重要任务。而教育叙事就水到渠成地成为一线教师进行“田野研究”的最好选择。教学行为访谈，就是一种很好的教育叙事研究。相对于以往的“象牙塔”研究而言，相对于专家的“高头讲章”，它更强调现场感、鲜活性和经验性。它的最大特点就是通过对一个个真实的教育故事的描述，去追寻教育参与者的足迹，在倾听教育参与者内心声音的过程中，发掘教育个体或者群体行为中蕴涵的价值和意义。就此而言，我们也可以说教

育叙事研究实质上是教师在生活中认识自我、进而把握自身命运的一种有效方式。

行为研究，在肥沃的田野上耕耘收获。教育叙事主要关注教师的教育教学行为。教师的教育教学行为，实际上是教师的专业基础、教育理念、教学艺术、理论素养甚至教育价值观的集中体现。教师的职业生涯和生命价值主要体现在教学过程中，教师所寻求的教育实践的创新主要是对教育教学行为的创新。正如英国著名课程学者斯滕豪斯所说：每个课堂就是一个实验室，每个教师都是一个研究者。我们的特级教师的职业生涯中有丰富多彩的教育教学资源：他们的设计、实录、教后感，他们的教学镜头、片段、事件……他们本身就是一片鲜花盛开、丰草摇曳的田野。现在，通过师徒访谈的形式，把特级教师身上发生的教育故事描述出来，通过对话和阐述，把这些故事发生的鲜活背景、行为背后的理论观念、事件发生的根据、教育的价值、内在的规律凸现出来，让更多的人，知道所以然，这是一件发掘性的工作，也是一种教研上的创新。此外，随着新课程的建设、校本教研的推进，越来越要求我们关注身边的教育教学资源。而我们似乎有一种心理定势：远在天边的风景总是最美的。因此，我们对远方的景色充满向往并不时付诸行动，而对身边的景致却熟视无睹，对自身所拥有的研究资源更是视而不见。“我是研究者，我也是研究对象，我的工作就是研究过程”，很多教师缺乏这种反观自照的意识。大好的原生的独特的研究资源就这样浪费了。其实，自然情境而非实验室情境才是最好的研究对象，任何教育教学行为都是在特定的自然情境中发生的，而且研究自然情境中的问题的最好研究者是体验到那个问题情境的参与者。因此，“行为研究”在教师的专业成长过程中有非常重要的意义。

一分耕耘，一分收获。任何一名优秀的教师，都是在研究中成长起来的。既然我们把教育作为自己的事业，那么，教育就是

我们的生存方式，教育就包含着我们的生命价值。从此意义上讲，我们每天平凡普通的教育教学活动就达到了一种崇高。在这个过程中，我们对自己习以为常的生活和工作世界进行新的审视，对自己的实践活动进行新的审查，对自己的理想、信念、价值观进行不断的拷问，对自己行为的意义进行不断的追问。因此，这本《访谈录》不仅是教师教育教学行为的呈现，更是教师和学生心路历程的真实反映，让人领略到育人过程中摄人心魄的感化力量，从而激起读者的共鸣，引发他们对教育问题和事件的积极思考，促进教育整体环境的不断改善，促使教师个体在教学艺术和人格上的不断提升。

《访谈录》只是广大教师丰富多彩的教育故事的一部分，是冰山露出水面的部分。我们对教育教学行为的研究刚刚起步，但它提供了一个极具现实意义、富有人文关怀而又充满情感魅力和职业智慧的崭新领域。它不仅生动地展示了优秀教师绚丽多姿的生命存在方式，而且为我们的校本教研开辟了一条独特的道路。希望更多的教师能参与其中，希望有更多的创新教学的研究成果奉献给宁波教育，奉献给广大教育工作者。



2004年10月

(本序作者华长慧为宁波市教育局局长)

目 录

祝国强	尊重教材，超越教材	
	——思想政治课教材处理的探索	1
陈方梁	山不过来，我就过去	
	——政治课“症结问题”教学探例	9
金感芳	万枝千红总是春	
	——点燃学生创新思维的火花	15
俞建祥	借得东风船万里	
	——一个疑问引出的主题读书活动	22
郭裕源	秋色满湖见仁智	
	——新课程课堂教学评价的视角	29
叶继奋	苇叶菊影，常驻我心	
	——语文教学诗意的追寻	37
朱道初	宽容“想”出来的作文	
	——奇思异想是步入文学殿堂的阶梯	43
沈永廷	江山代有才人出	
	——“花季诗韵”遭遇意外惊喜	51
黄孟柯	行到水穷处，坐看云起时	
	——写作教育与精神“立人”	60
刘道剑	行人更在春山外	
	——阅读欣赏过程中的空间拓展	75
马超俊	“月亮代表我的心”	
	——教读《说“木叶”》一课对诗歌意象的探究	86

张弛	让道德之花洒满成长的心灵	94
任富强	步入人物的心灵世界 ——《祝福》教学的一个片断	105
周安民	变“失言”为资源 ——教师失误现象的自我矫治例析	115
褚树荣	云中谁寄锦书来 ——一次课堂偶发事件的化解和利用	121
郑瑄	揭开几何学神秘的面纱 ——站在系统的高度演绎几何启蒙课	127
张森	举一隅而三隅反 ——数学教学中的例题教学	137
孙伟奇	让冰冷的数学成为火热的思考 ——一次课堂教学中的“插嘴”	147
邹云德	是我来讲还是让你来想? ——“抛物线及其标准方程”的切入过程实录	155
杨春妹	被颠倒的跳水女郎 ——谈“将错就错”艺术	162
施丽华	谁家玉笛暗飞声 ——对一堂英语阅读课的评析和反思	170
董明	从现实到虚拟,从虚拟到现实 ——谈教学设计中的比较方法	181
叶全浩	在过程中渗透 ——谈电场强度、电力线的教学	188
徐志长	学然后知不足,能自反也 ——解题后反思的元认知能力的训练和启示	195
邵守灿	从旧知到新知 ——甲烷化学性质的教学设计	203

史定海	实验是最高法庭	
	——化学实验探究中的质疑	210
沈兆良	让我们一起来观察	
	——一堂化学课中对学生提出的问题的应对方法	218
袁明月	着色教材内涵, 开发学生潜力	
	——挖掘提炼新教材中创新性教学内容有感	229
郑伟大	海阔天高任飞跃	
	——关于师生的交流与对话	235
章澄	明月几时有	
	——课堂教学设计的应急处理	244
王建平	跃上平台, 巧开视窗	
	——一个学生个人网站引起问题的化解与启示	252
励汾水	笑声过后……	
	——把学习方法指导渗透在教学过程之中	260
林良富	一首读不完的儿歌	
	——“用字母表示数”的教学	267
沈梅	实践中求知 合作中成长	
	——《长方形和正方形的周长》教学片断	274
后记		281

祝国强

尊重教材，超越教材

——思想政治课教材处理的探索

◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇



对象档案

祝国强 男，1959年生。浙江省特级教师、功勋教师，全国优秀教师，曾获浙江省、全国首届思想政治优质课一等奖，享受教授级待遇、国务院特殊津贴。现任浙江省、宁波市中学政治教学学会会长。在实践中形成了具有自己特色的教学风格和模式。撰写各类文章100余篇，公开发表30余篇，参加编写或主编的教学用书、教育理论专著15本，已完成或正在主持、参加国家、省、市、县级课题近10项，其中4项获省、市级奖励。典型课例：《农业是国民经济的基础》、《社会性是人的本质属性》。教育（教学）格言：甘于寂寞，崇尚自主，追求个性。



采访人

骆柏林，浙江省余姚中学一级教师，浙江省教坛新秀。



行为描述

在高一思想政治课《农业是国民经济的基础》的教学中，师生按照“新课程标准”的要求，在共同学习、探讨了“农业是什么”、“农业为什么是国民经济的基础”以及“我国农业的现状怎么样”等内容以后，按照教材应该进入整个课题的落脚点——

“我国农业应该怎么办”问题的学习和探讨。如果严格依照教材进行学习和探讨，这个问题已经阐述得相当清楚。只要利用教材从两个方面（一是走发展“一优两高”农业之路，二是大力发展乡镇企业）简要落实即可。然而，我没有这么做，而是情理之中、意料之外地设计了一组讨论问题。下面是课堂片断实录。

教师：面对我国农业的现状，我们的国家应该怎么办？农村和农民应该怎么办？我们青年学生又应该怎么办？

提示：在讨论的过程中可以参考教材的内容，但又不能局限于教材的内容，而应结合自己对农业的了解和对我国农业现状的看法，广泛而有针对性地发表自己的想法。

学生思考议论之后，开始从不同的角度谈各自的看法。

A 同学：在中国加入世贸组织的大背景下，国家应深入研究世贸组织的各项规则，充分利用有利于发展我国农业的规则。如在世贸组织的规则中对农业有“黄箱”、“绿箱”等政策，通过国家的适当补贴，降低成本，提高我国农产品在国际市场上的竞争力。

教师：有关资料显示，目前我国的农民不仅得到国家的补贴少，而且负担过重，收入增长速度减慢。应采取哪些措施把农民过重的负担降下来，从而加快农民收入的增长？

B 同学：切实搞好“费改税”是一条重要的途径，通过规范对农民的收费，用税收的方式把各项费用固定下来，可以减轻农民的负担。

C 同学：实施城乡一体化和城镇化战略，也可以加快农民收入的增长速度。调整农村产业结构，大力发展乡镇企业，也能够加快农民的收入。

D 同学：政府和农民要增加对农业的投入，教育要重视培养新型的农业人才，各部门和广大农民要走规模经营、产业化经营之路，尽快实现农村经济增长模式的转变。

E 同学：加快政治体制改革，精简党政机构，裁减党政机关

冗员，减少不必要的财政支出，用于农业发展，同样可以加快农民收入的增长。

教师：这些同学都讲得很到位、很有针对性，这些确实是目前我国减轻农民负担、加快农民收入增长的有力措施和方法。

教师：除了上述问题以外，在发展我国农业、解决农业发展中的困难和矛盾、加快农民收入增长方面还有许多值得我们思考和解决的问题。例如：我国东北的大豆敌不过美国等国的大豆，在国际、国内市场上没有销路，出现了增产不增收甚至增亏的情况。同学们说说，应该怎么办？

F 同学：我认为，关键在于品种和质量，我国的许多农产品的品种老化、质量较差，因而缺乏竞争力。国家应加大农业科研力度，加快开发新的、高质量的农产品；同时广大农民也应该努力提高自身素质，用科学的方法经营农业。

老师提示：这位同学讲得很讲道理。大家能否结合我们余姚市的情况，谈谈政府和农民该如何促进农业和农村经济的全面发展？

G 同学：在城乡一体化快速发展的今天，处于“长三角”经济圈的余姚农业要做好服务城市的文章，如河姆渡的茭白等绿色农产品打入上海市场，前景广阔。

H 同学：还有如余姚的榨菜、杨梅、竹笋等也大有发展开发的潜力。

.....



行为访谈

问：祝老师，请您谈谈在思想政治课教学中为什么要处理教材。

答：从教材与教学的关系上讲，教学活动是活的东西，而思想政治课教材作为课程的主要载体，则是静态的死的東西。因

此，要把教材灵活地运用到教学实践中，就应对它进行科学适度的加工和处理，使之更适合于活的、具体的教学活动实际。这就要求思想政治课教师在教学中必须吃透教材的精神实质，并且在尊重教材的前提下，灵活恰当地对教材进行再加工、再处理。

从思想政治课教材本身及我国的实际情况看，教材作为相对稳定的教学媒体，往往具有它不可避免的局限性。尤其是我们作为一个地域辽阔、人口众多、发展层次多、民族和地方特色鲜明的国家中所使用的全国统一教材——《思想政治》，其局限性更为明显。这至少表现在以下两个方面。第一，具有滞后性，这是由思想政治课的特点所决定的。作为一门思想性很强的学科，即使对它的修改再及时，即使每一年都修改一次，其教材的内容也不可能超前于现实；作为一门实践性和时效性极强的学科，其教学活动则必须紧跟时代和社会的变化发展步伐。因此，教材具有不可避免的滞后性。第二，具有普泛性，这是由我国的国情所决定的。我国各个地区的发展差距很大，教师和学生的水平差异也相当大，所以，在编写教材时往往比较注重共性，考虑得更多的是比较落后地区的教学实际，并要照顾到各个民族、各个地方的风土人情、风俗习惯。因此，不同地区的教师在制定具体的教学目标、确定具体的教学深广度、选用具体的教学方法和手段等方面，完全可以也应该作适当的调整和处理。可以这么说，科学并大胆地处理教材既是教师的权利，又是教师必须具备的能力。所以，我觉得现在教育界流行的一句话——教师“要用教材教，而不是教教材”是有一定道理的。

问：请您谈谈在平时思想政治课教学中应怎样处理教材。

答：处理教材有一个前提，这就是“尊重教材”。教材是教师教、学生学的主要依据。它集中体现了时代对教学提出的要求，体现了国家意志。它既集中了参加教材编写的专家们的集体智慧，更集中了该学科古今中外探索的精华。因此，其科学性、

权威性是毋庸置疑的，教师在教学过程中必须自觉尊重教材。

处理教材从层次上讲包括利（选）用教材、重组教材、超越教材。（1）利（选）用教材是处理教材的最低层次的要求。但是，利用教材不是简单的搬用教材，照本宣科，甚至只是教师自己或由学生照读教材就算完事，而应根据当时、当地、本校、教师自身、所教学生的实际和特点选用教材，对教材进行必要的、合理的取舍增删。这既是由教材自身的滞后性、普泛性等局限所决定的，更是由思想政治课的学科特点所决定的。（2）重组教材是对教师处理教材的经常性的要求，是处理教材的主要内涵所在。所谓重组教材，主要是指对教材的内容进行重新组合，使之更有利于教学，更便于学生理解、把握和运用。重组教材的过程实际上就是教师根据自己的理解和具体教学实际重新设计教学思路的过程，这既是以正确利用和选用教材为基础的，又是比利（选）用教材更高一层次的要求。教师的教学达到一定水平之后，完全有权利、也完全有必要重新设计自己的教学思路，这样才能更充分地体现每一个教师自己的教学风格和教学水平。（3）超越教材是处理教材中层次最高的要求。它要求教师既尊重教材，又不拘泥于教材，先进入教材，然后又跳出教材，站得比教材更高，从而最大限度地克服教材的局限性，充分发挥教师的主动性和创造性。超越教材有两个维度：一是量的维度，主要是从广度上讲，对教材所涉及的知识、能力、觉悟等方面进行发掘，从外延上拓展教材，并关注知识间的多角度、多层次的联系；二是质的维度，主要是从深度上讲，对教材所涉及的概念、观点进行挖掘，对“新课程标准”所规定的教学目标进行调整，该降的降，该升的升。对重要性正在下降的内容的教学目标可以降低要求，而那些重要性正在增强的学习内容或者影响后面许多内容的、“新课程标准”中规定较低要求而自己的学生又完全有能力达到更高要求的那部分学习内容，设定教学

目标时则可以提升要求。

问：我很想了解一下您对教学内容进行处理的设想。

答：对课文内容是否进行处理、进行怎样处理，是根据教材内容、社会实际以及教师、学生的具体实际来决定的。课文在该框中关于“我国农业应该如何发展”这部分内容的条理是十分清楚的，但从具体内容来看，存在着这样几方面的不足：第一，没有与当前的农业发展的国内、国际大背景联系起来；第二，不能体现当地农业的发展的状况和特色；第三，没有与学生自身联系起来，有纸上谈兵的味道。

通过上述“行为描述”中那样的教材处理，充分调动了学生的积极性，通过同学们的思考、讨论、分析，能达到几个目的：第一，同学们能把课文知识与社会实际结合起来，做到理论联系实际，从而培养学生关心时政和社会实际的习惯。通过讨论，使更多学生对农业与中国加入世贸组织、农村“费改税”及城乡一体化的关系等有进一步的了解；第二，培养学生的创新思维能力。教师在教学过程中只会照本宣科，培养出来的学生也往往缺乏创新精神。通过现在这样对教材的处理，能够开拓学生的视野，有助于培养学生多角度思考问题的能力，打破教材对学生思路 and 视野的束缚和局限；第三，这样的讨论既要求学生进行独立思考，又可以在讨论和发言的过程中互相补充，在教师的总结中完善，营造师生共同学习、探索和研究问题的环境氛围，有助于培养学生的独立思考能力和协作能力。

问：这种教材处理方式体现了哪些教育理念？

答：这种教材处理方式至少体现了这样一些教育理念。第一，自主、合作教育理念。对于我国农业应该如何发展这一问题，教师既不是把书本知识强加给学生，也不把自己的想法强加给学生，而是通过引导学生思考问题、讨论问题、回答问题，并对学生的回答进行点评和总结，在平等、合作、健康的师生关系

中完成对知识的学习和理解,使学生成为积极的学习者,在“自由表达”与“自由参与”中,逐步达到自我实现。第二,创新教育理念。处理教材和超越教材本身是一种创新,对学生的创新思维能力的形成是一种促进。“结合实际想一想我国应该如何发展农业?”这样会激发学生的好奇心和求知欲,使学生不再仅仅是学习的接受者,而且是学习活动的主动参与者。同时允许学生按自己的理解、根据自己的思路去思考和回答问题,尊重学生的多样性和差异性。拓展了学生的解题思路,培养学生善于分析问题、解决问题的习惯。第三,建构主义学习理论。在对“我国应该如何发展农业”的教学过程中,利用学生已经对农业的了解及当前农业发展的大背景,通过学生之间、师生之间对话、沟通的方式,逐渐完成“我国应该如何发展农业”这一新知识的构建。变“以知识为中心的教学”为“以实际问题为中心的教学”。



相关链接

在一次省级教研会中我开设了一节教研课,内容是高二《思想政治》中的“唯物主义与唯心主义的根本分歧”。

教材在介绍了唯物主义与唯心主义的含义和根本分歧等知识以后,明确地对学生提出了四个方面的要求:第一,坚持无神论,反对有神论;第二,要把想问题、办事情的立足点切实放在中国国情之上;第三,客观地看待周围的人和事,办事情应当有认真精神;第四,正确估量和对待自己。

我没有照搬课本的思路,而是在尊重教材的基础上,对教材进行了大胆的处理,使教学活动既做到立足教材,又不拘泥于教材,还适度地突破和超越了教材:把课本中的所简单罗列的内容改编成为几个具有启发性、探究型的问题,并让学生思考、讨论、发言和归纳。

设计的问题是:我们应当如何正确地认识“神”?如何客观

地对待“人”？如何科学地看待“事”？

（选自祝国强老师的教学案例）



问题拓展

1. 这种教材处理方式是否做到了“既尊重教材、又超越教材”？这样做有什么优点或不足？

2. 这种教材处理方式对发挥学生主体作用、培养学生的思维能力和创新能力有何作用？它与新一轮课程改革的要求和理念是否相一致？

3. 教师是否对每一节课的教学内容都要进行教材处理？