

欽定佩文韻府

欽定四庫全書

卷七上

上平聲

七虞韻

虞愚娛隅芻無蕪巫于孟臞衢儒膚紆輸樞厨俱駒模謨蒲胡湖
映區驅軀朱珠趨扶符梟離數夫膚紆輸樞厨俱駒模謨蒲胡湖

乎壺孤孤孤

上平聲

七虞韻

姑瓠菘徒途辜茶圖屠奴呼吾梧吳租盧醢蘆蘇酥烏汗枯麤都
鋪馮嶠婁鏤誣筭零吁肝瞿劬胸紉鞠盧醢蘆蘇酥烏汗枯麤都

渝峴蕙沽呱婁夫苻孛孛郭俘紉鞠盧醢蘆蘇酥烏汗枯麤都
鷓醜鳩沽呱婁夫苻孛孛郭俘紉鞠盧醢蘆蘇酥烏汗枯麤都

鷓醜鳩沽呱婁夫苻孛孛郭俘紉鞠盧醢蘆蘇酥烏汗枯麤都
鷓醜鳩沽呱婁夫苻孛孛郭俘紉鞠盧醢蘆蘇酥烏汗枯麤都

鷓醜鳩沽呱婁夫苻孛孛郭俘紉鞠盧醢蘆蘇酥烏汗枯麤都
鷓醜鳩沽呱婁夫苻孛孛郭俘紉鞠盧醢蘆蘇酥烏汗枯麤都

鷓醜鳩沽呱婁夫苻孛孛郭俘紉鞠盧醢蘆蘇酥烏汗枯麤都
鷓醜鳩沽呱婁夫苻孛孛郭俘紉鞠盧醢蘆蘇酥烏汗枯麤都

鷓醜鳩沽呱婁夫苻孛孛郭俘紉鞠盧醢蘆蘇酥烏汗枯麤都
鷓醜鳩沽呱婁夫苻孛孛郭俘紉鞠盧醢蘆蘇酥烏汗枯麤都

鷓醜鳩沽呱婁夫苻孛孛郭俘紉鞠盧醢蘆蘇酥烏汗枯麤都
鷓醜鳩沽呱婁夫苻孛孛郭俘紉鞠盧醢蘆蘇酥烏汗枯麤都

鷓醜鳩沽呱婁夫苻孛孛郭俘紉鞠盧醢蘆蘇酥烏汗枯麤都
鷓醜鳩沽呱婁夫苻孛孛郭俘紉鞠盧醢蘆蘇酥烏汗枯麤都

西卷注解三輔决錄又撰古文章類聚區分為三十卷名曰流別集各為之論辭

理行虞官世所重歐陽詩我非章類聚區分為三十卷名曰流別集各為之論辭

命虞方猶曰其下執之辭也其猶下執之辭也管一其日民何也唐叔虞左傳人是在日服辛氏有子日賈沈遷于大夏王

日虞遂以命之及成王滅淳而封太叔焉故蔡為晉星由是觀之賈沈參神也帝命虞見手文虞見

增續虞而命二女歸虞者蓋舜以女考之法使妻歸事于其親歸虞夏有虞禮記下及五伯歸虞留上于庠舜子彭祖得之上及

趙豈素琴應虞思致君日用龍池篇發匣先來瑞一命虞禮記太尉歸天官蒙宰庶僚之師入山行木母有新代敷虞周禮太

地以富得民注一入于王府領其餘之萬葉使其衡虞周禮小司徒以任地事謂農牧之師入山行木母有新代敷虞周禮太

澤有登器進御所以繁息正財養迷生德頭二虞周禮國子大司馬以任地事謂農牧之師入山行木母有新代敷虞周禮太

城廣遠均工商一稅正馬甲兵之虞周禮國子大司馬以任地事謂農牧之師入山行木母有新代敷虞周禮太

虞之而息虞虞見詐虞左傳晉人無我日虞周禮國子大司馬以任地事謂農牧之師入山行木母有新代敷虞周禮太

句念道於其民取虞左傳晉人無我日虞周禮國子大司馬以任地事謂農牧之師入山行木母有新代敷虞周禮太

之例所以取虞左傳晉人無我日虞周禮國子大司馬以任地事謂農牧之師入山行木母有新代敷虞周禮太

氏之亂申一來奔僕賃于野以喪莊公慶人志之遂如武為右尹更名反左賢推虞公羊傳則郭放郭之如之舉虞公羊傳

年而後料虞虞中智以下也舟虞國語叔向退召大虞國語吳王曰越曾自虞國語步清遂以正以注虞虞也又張說姚文貞

公神緱源深昭虞史記李斯傳鄭衛桑間司馬昭改昭曰嘉虞書郭詔歌神選作韻主虞使記五帝紀益工虞使記貨殖傳若至力農畜

者領郡中者領縣小奄虞左傳晉人無我日虞周禮國子大司馬以任地事謂農牧之師入山行木母有新代敷虞周禮太

縣上虞虞後志會稽王充者何曾稽郭詔歌神選作韻主虞使記五帝紀益工虞使記貨殖傳若至力農畜

大者領郡中者領縣小奄虞左傳晉人無我日虞周禮國子大司馬以任地事謂農牧之師入山行木母有新代敷虞周禮太

地大務遠功忽一而五虞虞五衛六庫一庶虞大獻草天虞山樞也有人反臂各日一月山宿虞登于薄食轉之澄乃南

萬國同聲... 入耳娛... 相娛... 昔娛... 耐娛... 射獵娛... 遊田娛... 夜娛... 城市娛... 相視爲娛... 一萬國同聲... 入耳娛... 相娛... 昔娛... 耐娛... 射獵娛... 遊田娛... 夜娛... 城市娛... 相視爲娛... 一萬國同聲... 入耳娛... 相娛... 昔娛... 耐娛... 射獵娛... 遊田娛... 夜娛... 城市娛... 相視爲娛...

面且... 入耳娛... 相娛... 昔娛... 耐娛... 射獵娛... 遊田娛... 夜娛... 城市娛... 相視爲娛... 面且... 入耳娛... 相娛... 昔娛... 耐娛... 射獵娛... 遊田娛... 夜娛... 城市娛... 相視爲娛...

射獵娛... 遊田娛... 夜娛... 城市娛... 相視爲娛... 射獵娛... 遊田娛... 夜娛... 城市娛... 相視爲娛... 射獵娛... 遊田娛... 夜娛... 城市娛... 相視爲娛...

城市娛... 相視爲娛... 城市娛... 相視爲娛... 城市娛... 相視爲娛... 城市娛... 相視爲娛... 城市娛... 相視爲娛...

相視爲娛... 相視爲娛... 相視爲娛... 相視爲娛... 相視爲娛... 相視爲娛... 相視爲娛... 相視爲娛... 相視爲娛... 相視爲娛...

相視爲娛... 相視爲娛... 相視爲娛... 相視爲娛... 相視爲娛... 相視爲娛... 相視爲娛... 相視爲娛... 相視爲娛... 相視爲娛...

相視爲娛... 相視爲娛... 相視爲娛... 相視爲娛... 相視爲娛... 相視爲娛... 相視爲娛... 相視爲娛... 相視爲娛... 相視爲娛...

相視爲娛... 相視爲娛... 相視爲娛... 相視爲娛... 相視爲娛... 相視爲娛... 相視爲娛... 相視爲娛... 相視爲娛... 相視爲娛...

光緒詩總卷一 出業 隕隅 廣絕交論入其庭隅 周明皇遇晉陽宮詩長使經繪日歎息履 一 杜甫詩竹涼後卧內野月滿 一 長芳

薄歌 隕隅 廣絕交論入其庭隅 周明皇遇晉陽宮詩長使經繪日歎息履 一 杜甫詩竹涼後卧內野月滿 一 長芳

隕隅 廣絕交論入其庭隅 周明皇遇晉陽宮詩長使經繪日歎息履 一 杜甫詩竹涼後卧內野月滿 一 長芳

廣絕交論入其庭隅 周明皇遇晉陽宮詩長使經繪日歎息履 一 杜甫詩竹涼後卧內野月滿 一 長芳

周明皇遇晉陽宮詩長使經繪日歎息履 一 杜甫詩竹涼後卧內野月滿 一 長芳

杜甫詩竹涼後卧內野月滿 一 長芳

長芳

東隅 常擊故集四少府監立雞竿于樓 一 一 半未伎人四面緣繩爭上取雞口所銜終獲者即與之 又胡詒傳登論史官失

職者陽二謂唐制二史立雞頭之下在殿 一 一 言動未嘗得與國政春秋子是越軍明日更從江出

東隅 常擊故集四少府監立雞竿于樓 一 一 半未伎人四面緣繩爭上取雞口所銜終獲者即與之 又胡詒傳登論史官失

職者陽二謂唐制二史立雞頭之下在殿 一 一 言動未嘗得與國政春秋子是越軍明日更從江出

東隅 常擊故集四少府監立雞竿于樓 一 一 半未伎人四面緣繩爭上取雞口所銜終獲者即與之 又胡詒傳登論史官失

職者陽二謂唐制二史立雞頭之下在殿 一 一 言動未嘗得與國政春秋子是越軍明日更從江出

東隅 常擊故集四少府監立雞竿于樓 一 一 半未伎人四面緣繩爭上取雞口所銜終獲者即與之 又胡詒傳登論史官失

職者陽二謂唐制二史立雞頭之下在殿 一 一 言動未嘗得與國政春秋子是越軍明日更從江出

東隅 常擊故集四少府監立雞竿于樓 一 一 半未伎人四面緣繩爭上取雞口所銜終獲者即與之 又胡詒傳登論史官失

職者陽二謂唐制二史立雞頭之下在殿 一 一 言動未嘗得與國政春秋子是越軍明日更從江出

東隅 常擊故集四少府監立雞竿于樓 一 一 半未伎人四面緣繩爭上取雞口所銜終獲者即與之 又胡詒傳登論史官失

職者陽二謂唐制二史立雞頭之下在殿 一 一 言動未嘗得與國政春秋子是越軍明日更從江出

東隅 常擊故集四少府監立雞竿于樓 一 一 半未伎人四面緣繩爭上取雞口所銜終獲者即與之 又胡詒傳登論史官失

職者陽二謂唐制二史立雞頭之下在殿 一 一 言動未嘗得與國政春秋子是越軍明日更從江出

東隅 常擊故集四少府監立雞竿于樓 一 一 半未伎人四面緣繩爭上取雞口所銜終獲者即與之 又胡詒傳登論史官失

職者陽二謂唐制二史立雞頭之下在殿 一 一 言動未嘗得與國政春秋子是越軍明日更從江出

東隅 常擊故集四少府監立雞竿于樓 一 一 半未伎人四面緣繩爭上取雞口所銜終獲者即與之 又胡詒傳登論史官失

職者陽二謂唐制二史立雞頭之下在殿 一 一 言動未嘗得與國政春秋子是越軍明日更從江出

東隅 常擊故集四少府監立雞竿于樓 一 一 半未伎人四面緣繩爭上取雞口所銜終獲者即與之 又胡詒傳登論史官失

職者陽二謂唐制二史立雞頭之下在殿 一 一 言動未嘗得與國政春秋子是越軍明日更從江出

東隅 常擊故集四少府監立雞竿于樓 一 一 半未伎人四面緣繩爭上取雞口所銜終獲者即與之 又胡詒傳登論史官失

職者陽二謂唐制二史立雞頭之下在殿 一 一 言動未嘗得與國政春秋子是越軍明日更從江出

東隅 常擊故集四少府監立雞竿于樓 一 一 半未伎人四面緣繩爭上取雞口所銜終獲者即與之 又胡詒傳登論史官失

職者陽二謂唐制二史立雞頭之下在殿 一 一 言動未嘗得與國政春秋子是越軍明日更從江出

東隅 常擊故集四少府監立雞竿于樓 一 一 半未伎人四面緣繩爭上取雞口所銜終獲者即與之 又胡詒傳登論史官失

隕隅

七虞

隅芻

五

高樹換新葉端隅李光朝新渾儀賦南極北極正異隅唐肅日觀賦莫壁隅傲枯樹珠賦或連延于嶺隅韓愈詩前年一鄉思陰險覆無燈火過隅韓愈詩月賦上規下矩正外內極正異隅唐肅日觀賦莫壁隅傲枯樹珠賦或連延于嶺隅韓愈詩前年一鄉思

詩陰險覆無燈火過隅韓愈詩月賦上規下矩正外內極正異隅唐肅日觀賦莫壁隅傲枯樹珠賦或連延于嶺隅韓愈詩前年一鄉思

水輪注詩西有松寺東岸無寺隅韓愈詩月賦上規下矩正外內極正異隅唐肅日觀賦莫壁隅傲枯樹珠賦或連延于嶺隅韓愈詩前年一鄉思

西北隅詩西有松寺東岸無寺隅韓愈詩月賦上規下矩正外內極正異隅唐肅日觀賦莫壁隅傲枯樹珠賦或連延于嶺隅韓愈詩前年一鄉思

詩天子之與唐書南詔傳異年尋遺草皇時取日此不煩天兵可以立功云往南隅韓愈詩前年一鄉思

于崑崙之仙人星隱隅韓愈詩月賦上規下矩正外內極正異隅唐肅日觀賦莫壁隅傲枯樹珠賦或連延于嶺隅韓愈詩前年一鄉思

楚塞隅向巴東今辭知君站焉隅韓愈詩月賦上規下矩正外內極正異隅唐肅日觀賦莫壁隅傲枯樹珠賦或連延于嶺隅韓愈詩前年一鄉思

相屬五湖隅當承夜獨釣知君站焉隅韓愈詩月賦上規下矩正外內極正異隅唐肅日觀賦莫壁隅傲枯樹珠賦或連延于嶺隅韓愈詩前年一鄉思

對語坤輿月窟兩戒山麓周四角麟閣上行郭索

摘句煙光入座隅碧草秀塢隅文章動海隅懷人天一角

韻藻東芻談牀席卧一三星在隅唐書張巡傳賊攻城設百樓巡城上灌膏以焚焉五代史馬道傳道居軍中為一茅菴不

通其東門又張南賢傳遠兵塞川夜發兵二百人持一幟負一白居易詩數篇價值連然芻芻見生芻郭林宗有母憂禫全服西京

離記公孫弘為賢良國人鄉長情解衣裳以衣之贈以芻也宋書路振振之曰夫人無幽道在則尊雖一之賤不能脫君子

故贈君三畝宅一束本草黃環一名一束向誰論又迎醉給頭白頭吟鬼遠成美已令童稚制一感芻路以足薪芻周禮委人掌牧

旅其其委積一蒲固文不置人畜取給頭白頭吟鬼遠成美已令童稚制一感芻路以足薪芻周禮委人掌牧

不知其粟盡而毛無所恃於館候王禹偁對雪詩而未關復酒有亦能備一負芻孟子昔沈猶有文侯國之曰臣愛其毛文侯曰若

陪晏嬰陸崇詩金城隅地能容否龍芻宋經出三藏水又東南流與山水合而出於七月之發類說移九節多味者良化芻詩書

師父桓運載芻粟令其疾至龍芻宋經出三藏水又東南流與山水合而出於七月之發類說移九節多味者良化芻詩書

蕙機金玉蘭青芻杜南詩與奴飽飯馬一飲白水蘇軾詩半東長苦飽色李賀詩斷庫歌中苾芻詩名義古師云合五義

所聞故四能療疼痛輸出家人能斷煩惱毒害故五不肯日輸出家人常向佛日故不絕故三馨香遠聞出家人戒德芬華稱衆

甘露芻騎給首纏駝尾養以一一金劉伯芻騎常侍風度高嚴善談諳而動與時適

漢非所以探淵源而出... 亦文無古今注... 試之無節度...

絕世無節度... 陽客舍... 堂本末... 辛勤終日有...

何公詩何有... 則有... 則有... 則有...

則有... 則有... 則有... 則有...

千金求買管得無黃庭堅詩為問無處無陳詩連人爭席有時百累無陳造詩雲水有笋無腕成大詩不知階下跳雁亦無陸詩

雙雞難尋故人書薄欲無洗雲碧紗幘肯分無陸游詩朱子論詩與精舍詩我徹曉無陸游詩百錢渴酒酒家到海無文天

洞空無黃庭內景經九圓常無青帝詩日中逸寥無帝夫詩月中赤質須無國誌唯能用管莫吾咸東國朋為西施叔牙

徒有之無雷益樓德遷有無壁居山木易也川謂所宜居積者勉勤平原自無後漢書水工務為平原相鉤索令下邪獨無所上謂

末同無南齊書高逸傳道本虛無非薛學至絕聖兼智已成盛教如無天賦禮良賈深藏如不可相無屈子知東西之相反而

託有於無張異類三都賦序虛疑有而無韓愈送窮文屏息潛聽如聞音聲若嗜若啗久乃可明實諸所無傳密鑿居土云但願空

裏尋無空花太尉向佛向無中說有眼見十六無花開未種文無重陽曾掉菊花無更得蓬萊消息無許到風前月下無

對語三無貴無句無無無十無酒熟無沙草細如無草色遙看近却無賭得青龍許驥無黃葉山中徑有無

摘句輕光瀟欲無雲鴻得似無詩多記得無沙色有還無更得蓬萊消息無許到風前月下無

高枕看雲一事無欲寄松花君用無臆瓶秋水滴如無重陽曾掉菊花無更得蓬萊消息無許到風前月下無

韻藻繁蕪後漢書鄭康成傳論鄭康成括囊大典網羅家才刪裁刊改漏失自是學者習知所歸晉書刑法志時有調革而舊

十安唐明皇李經序至當歸一精義蕪蕪後漢書鄭康成括囊大典網羅家才刪裁刊改漏失自是學者習知所歸晉書刑法志時有調革而舊

謝謝