

原谅我花了这么长时间才发现，你比我的生命还重要。

[英]杰弗里·阿切尔/著 任小红/译  
JEFFREY ARCHER

# Paths of Glory

## 光荣道路

文化艺术出版社  
Culture and Art Publishing House

[英]杰弗里·阿切尔/著 任小红/译  
JEFFREY ARCHER

hs  
of Glory  
**光荣道路**

文化藝術出版社  
Culture and Art Publishing House

## 图书在版编目 (CIP) 数据

光荣道路 / [英] 阿切尔著；任小红译。—北京：文化艺术出版社，2009.11  
ISBN 978-7-5039-3985-3

I . 光… II . ①阿… ②任… III . 长篇小说—英国—现代  
IV . I561.45

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第194920号

## 光荣道路

作 者 [英] 杰弗里·阿切尔  
译 者 任小红  
责任编辑 郑向前  
封面设计 弘文馆·珉子  
版式设计 弘文馆·蔷薇薇  
出版发行 文化艺术出版社  
地 址 北京市朝阳区惠新北里甲1号 100029  
网 址 www.whyscbs.com  
电子邮箱 whysbooks@263.net  
电 话 (010)64813345 64813346(总编室)  
(010)64813384 64813385(发行部)  
经 销 新华书店  
印 刷 北京温林源印刷有限公司  
版 次 2009年11月第1版  
2009年11月第1次印刷  
开 本 950×1260毫米 1/32  
印 张 12  
字 数 240千字  
书 号 ISBN 978-7-5039-3985-3  
定 价 28.00元

---

版权所有，侵权必究。印装错误，随时调换。

谨以此书献给克里斯·布拉舍，感谢他的无私鼓励。

## 致 谢

特别鸣谢登山家和历史学家奥德丽·索尔克的无私支持、宝贵建议和专业指导。

感谢西蒙·班布里奇、约翰·布赖恩特、罗西·德考斯、安东尼·格芬、柏尔·格里尔斯、乔治·马洛里二世、艾莉森·普林斯和马里·罗伯特。

**根据真实故事改编**  
向一个传奇致敬

## 墓畔哀歌<sup>①</sup>

门第的炫耀，有权有势的煊赫，  
凡是美和财富所能赋予的好处，  
前头都等待着不可避免的时刻：  
光荣的道路无非是引导到坟墓。

——托马斯·格雷（1716—1771）

① 托马斯·格雷(1716—1771)，英国18世纪重要诗人，《墓畔哀歌》是他最有名的作品。此处所引用的为卞之琳的译文。

## 目 录

### content

1	序幕
7	第一部 阜尔不群的孩子
85	第二部 另一个女人
137	第三部 无人的荒原
159	第四部 选拔队员
199	第五部 走出地图
251	第六部 返回尘世
289	第七部 女人的特权
311	第八部 耶稣升天日
351	后记
359	附录

序 幕



**1999**

1999年5月1日 星期六

“上次，我穿着钉鞋在鹅卵石小路上走，结果摔倒了。”康拉德说。

乔琛想欢呼，可他知道，如果他对这编码信息做出任何反应的话，就会引起竞争对手的警惕，把无线电调到他们的波段。甚至更糟糕的是，一直在偷听的新闻记者就会意识到他们发现了一具尸体。他让无线电继续开着，想要得到一点暗示，好知道搜救救援组找到的是两名牺牲者中的哪一个，但是再没有只言片语传来，只有窸窸窣窣的声音表明有人在那头，只是不想再说话了。

无线电过了60秒还没有声音传来，乔琛严格遵守规定，马上把它关掉了。他多希望自己也被攀登队选中，那他就可以和他们一起出去搜索那两具尸体了。必须得有人待在营地，还要操纵无线电，他很倒霉地留了下来。望着帐外纷飞的雪花，他出神地想象着山峰高处正在发生的一切。



康拉德·安加看着地上冻僵的尸体，经过雪浸日晒的皮肤像大理石一样苍白。尸体上的衣物，或者说衣服残留物，看上去一点都不像出身牛津或剑桥教育的人会穿的衣服，简直就是流浪汉

昔时的遮体物。一段粗麻绳一头系在死者的腰间，一头严重磨损，一定是下山时在哪里磨断了。死者的手臂伸过头顶，左腿压在右腿上，而右腿的胫骨和腓骨全都断了，右脚看上去就像与身体的其余部位分解开了。

救援组没有人说话，他们正努力地吸入稀薄的空气好填充自己的肺部。在 27,000 英尺的高处，讲话需要字斟句酌。最后，安加跪在雪地上，向大地母亲之神珠穆朗玛祷告。他一丝不苟地祷告着，毕竟，为了这一刻的到来，诸多的史学家、登山家、新闻记者以及单纯的爱好者们苦苦等待了 75 年之久。他摘下一只厚厚的羊绒手套，放在身旁的雪地上，倾身向前，伸出右手食指小心翼翼地将夹克衫的硬领推回原处，一举一动都缓慢而夸张。当安加查看绣在衬衣领内的姓名布条上整洁的红色字迹时，感觉自己的心脏怦怦乱跳。

“噢，天哪！”身后有个声音惊叫道，“不是欧文，是马洛里！”

安加没有答话，他还需要确定一条线索，那是他们穿越 5,000 英里才发现的一条资料。

他把没有戴手套的手缓缓伸入死者的夹克衫口袋，灵巧地解开马洛里妻子辛辛苦苦缝制的袋子，小心翼翼地打开布片，生怕这遗物毁在他的手里。如果能找到他要的东西，谜底终将解开。

一盒火柴、一把指甲剪、一把写秃了的铅笔、一条写在信封上的笔记，记录着他们最后一次攀登前还有多少氧气罐能正常供氧，一张嘉玛吉百货商场一副防风镜的账单、一块指针脱落的劳力士手表、一封马洛里妻子写于 1924 年 4 月 14 日的信，但安加要找的东西不在里面。

他抬起头来，看看小组其他成员，他们早就迫不及待了。安加深深吸了口气，缓缓地说了声：“没有露丝的照片。”不知谁欢呼了一声。



第一部

卓尔不群的孩子



**1892**