

曾国藩成大事的两套绝学

挺经：

蕴藏着修身、齐家、治国、平天下的深沉智慧



冰鉴：

一面识人、用人、管人、瞬间看透对方心理的镜子

|左手|

挺经

曾国藩/原典 盛琳/译解

|右手|

冰鉴

毛泽东对友人黎锦熙说：“愚于近人，独服曾文正，观其收拾洪、杨一役，完满无缺，使以今人易其位，其能如彼之完满乎？”

梁启超对世人说：“曾文正者，岂唯近代，盖有史以来不一二睹之大人也已，岂唯我国，抑全世界不一二睹之大人也已。”

曾文正，即曾国藩。这个晚清“中流砥柱”、“第一名臣”，被誉为“官场楷模”，“千古完人”，是什么让他如此幸运，如此完美、如此辉煌，是天资、机遇、努力，还是另有秘诀？所有的答案都在《挺经》、《冰鉴》两本著作里面。

《 华中科技大学出版社

曾 国 藩 成 大 事 的 两 套 绝 学



「左手」

挺经

曾国藩/原典 盛琳/译解

「右手」

冰鉴

《 华中科技大学出版社
中国·武汉

图书在版编目(CIP)数据

左手挺经右手冰鉴 / 曾国藩原典 盛琳译解. —武汉:华中科技大学出版社,
2010年3月

ISBN 978-7-5609-5917-7

I. 左… II. 盛… III. ①曾国藩(1811~1872)-谋略 ②挺经-研究
③人才学-中国-清代 ④冰鉴-研究 IV.K827=52 C96

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第237519号

左手挺经右手冰鉴

曾国藩 原典 盛琳 译解

责任编辑:姜 茜

封面设计:李尘工作室

责任监印:熊庆玉

责任校对:郝婷婷

出版发行:华中科技大学出版社(中国·武汉)

地 址:武昌喻家山

邮政编码:430074

电 话:027-87556096 010-84533149-8005,8006

网 址:<http://www.hustp.com>

印 刷:河北固安保利达印务有限公司

开 本:720mm×1000mm 1/16

印 张:16.75

字 数:280千字

版 次:2010年3月第1版

印 次:2010年3月第1次印刷

ISBN 978-7-5609-5917-7/K·63

定 价:29.80元

(本书若有印装质量问题,请向出版社发行部调换)

序 言

识人以用事，自知以修身

曾国藩是中国近代史上一位叱咤风云的人物，有着谜一般的人生。他一介儒生，昂然崛起于湘楚之间，在中国近代史上写下了不容抹杀的一笔。他持一定之规，为人、为官、为民、为国，处处体现出强大的精神感召力，成为时人推崇的圣人，被誉为“立德立功立言三不朽，为师为将为相一完人”。

毛泽东曾说，他一生中只佩服过一个人，那个人就是曾国藩。他在《致黎锦熙书》中说过：“愚于近人，独服曾文正。”并称其为“近代中国地主阶级最厉害的人物”。曾国藩是每个渴望成功的人应该学习的楷模。而学习曾国藩，他的两本书是必须研读的，一是《挺经》，一是《冰鉴》。

《挺经》一书是曾国藩总结自身人生经验和成功心得而成的一部传世奇书，它是曾国藩修身处世、居官治平的最高法则。因其具有极强的实用性、启迪性和借鉴性而受到各界人士的重视和喜爱。

当今社会，人际关系与我们的生活事业息息相关，



《挺经》教会人们如何在复杂的人际关系中既游刃有余，又不失真诚与仁爱；既立志于事业，又不失家庭的和谐。在《挺经》中，你能看到曾国藩身处顺境中的修养与知足，逆境中的坚挺与忍耐；做事的勇毅与做人的勤廉；决策时的虚心与明强。

《挺经》是曾国藩的“压案之作”。用他的得意门生李鸿章的话来说，《挺经》是曾国藩“精通造化，守身用世的秘诀”。如果说《挺经》是曾国藩为人、为官的典范之作，那么《冰鉴》则是一部鉴人、识人之专著。

《冰鉴》一书集中国历代识人学之大成，是中国古代相术流派中“书房派”的代表作。冰鉴，取其以冰为镜，能察秋毫之义。它和江湖上流传的相书不同之处就在于重神而兼形，特别强调人的精神和气质。据说曾国藩但凡用人，必要先看其相。《清史稿·曾国藩传》上说：“国藩为人威重、美须髯，目三角有棱，每对客，注视时不语，见者悚然，退则记其优劣，无或爽者。”

《冰鉴》一书对后世影响颇大，蒋介石的相人之法，就得益于《冰鉴》。他在安排重要人事时，也常常观察其相貌颜色，以决定是否起用。蒋纬国在担任三军大学校长期间，该书被指定为学生的重要参考书。《冰鉴》曾在大陆绝迹几十年，近年被整理出版，受到读者青睐。

《挺经》和《冰鉴》这两本书本身就是一块冰、一面镜子。世人对照其中论述，皆可清晰看到自身的影子，也即看到自己有哪些优点可以获致成功，有哪些缺点可以导致失败。总之，作用可以归结为两点：识人以用事，自知以修身。

曾国藩是中国近代史上一位颇具魅力的神秘人物。近百年来，曾国藩也是一个颇有争议的人物，曾国藩是

一个谜，近年来已有很多学者的著述试图解开这个谜。本书以独特的视角，从阐述曾国藩《挺经》和《冰鉴》的智慧入手，走进曾国藩的心灵深处，解剖和展示曾国藩的内心世界，系统地阐述曾国藩的思想智慧，展示他的人生谋略，以供读者学习和借鉴。

编 者

2010年1月

挺经

Contents 目录

序言

- 3 第一卷 内诚自养，慎独自生：“内圣”法
 - 6 一、慎独为人德之方
 - 8 二、曾国藩十二条慎独修身法
 - 11 三、天知、地知、你知、我知
- 13 第二卷 明理立德，自强不息：“砺志”法
 - 14 一、确立远大的志向
 - 17 二、读书要明道经世
- 19 第三卷 崇俭鄙奢，以和为本：“家范”法
 - 21 一、曾家的齐家之宝
 - 24 二、能勤能俭，永不贫贱
- 27 第四卷 不逞不妄，自修求强：“明强”法
 - 29 一、从自修处求强
 - 31 二、逞强斗胜注定会失败
- 35 第五卷 浑厚包容，坚忍自重：“坚忍”法
 - 37 一、曾国藩的坚忍之道
 - 40 二、咬牙立志图自强
 - 41 三、适应环境，学会忍耐
- 44 第六卷 不卑不亢，刚柔互济：“刚柔”法
 - 46 一、懦弱无刚则耻，太刚则折
 - 48 二、争名逐利当谦让
 - 49 三、趋事赴公当强矫

挺经

目录 Contents

- 51 第七卷 知人知事，人才为定：“英才”法
- 53 一、不拘一格，网罗人才
- 55 二、考察人才的能力
- 56 三、人才皆由磨炼而出
- 58 四、贤才当适于用
- 60 五、立人还须达人
- 62 第八卷 淡泊利欲，勤求廉矩：“廉矩”法
- 64 一、俭以养廉
- 66 二、曾国藩的“三难”
- 68 第九卷 虚怀若谷，恪尽职守：“勤敬”法
- 70 一、谦虚谨慎为人之道
- 72 二、天道酬勤
- 74 第十卷 见机而行，因势利导：“诡道”法
- 76 一、定营规严军纪
- 77 二、厚饷以养兵
- 78 三、用兵坚持己见
- 81 第十一卷 且挺且韧，久战之道：“久战”法
- 82 一、用兵应当稳慎
- 84 二、稳中求变
- 87 第十二卷 廩实为要，勤俭为本：“廩实”法
- 90 一、诚、信、争、和

挺经

Contents 目录

- 91 二、李鸿章的影响
- 93 第十三卷 崇法护法，礼义并彰：“峻法”法
- 95 一、治乱世则需峻法
- 96 二、治军则要严
- 98 三、据情而变，宽严结合
- 102 第十四卷 博采众长，自立自强：“外王”法
- 104 一、和战之争
- 105 二、天津教案
- 107 三、独立需自强
- 110 第十五卷 守己无求，尽性知命：“忠疑”法
- 112 一、不做问心有愧的事
- 114 二、待人以“诚”字取胜
- 117 第十六卷 精心敬慎，学以致用：“荷道”法
- 119 一、谨言慎行，立身之道
- 122 二、写奏议必须下工夫
- 124 第十七卷 能屈能伸，寂静藏锋：“藏锋”法
- 126 一、为建军移师衡州
- 128 二、为筹饷舍名代奏
- 130 第十八卷 势不同尽，否极泰来：“盈虚”法
- 132 一、求缺不求全
- 135 二、功成身退

冰鉴

目录 Contents

141 第一章 以形观骨，以骨观德：神骨鉴

145 一、观神识人

155 二、由骨察相

158 第二章 既识神骨，当辨刚柔：刚柔鉴

161 一、外刚柔

162 二、内刚柔

165 三、不同刚柔的四种人

170 四、十二种人的性格特点

172 第三章 姿容相貌，尽观个性：容貌鉴

175 一、善观容貌，可得任大事之人

177 二、考察仪容识别人

183 三、观察面相识别人

187 四、脸型不同的人性格不同

190 第四章 相人之要，情态为先：情态鉴

192 一、情态——神之外在表现

193 二、细微动作反映心理状态

194 三、观察人的恒态

197 四、观察人的时态

199 第五章 早眉晚须，勿失于呆：须眉鉴

201 一、少年两道眉，临老一副须

203 二、察眉识人

206 三、瞬间读懂眉语

209 四、观人之胡须

冰鉴

Contents 目录

212 第六章 以音观识，以声观形：声音鉴

214 一、听其声，辨其人

216 二、通过声音来识人

227 三、听其音，识其人

238 第七章 以气观志，以色观人：气色鉴

240 一、气与色

243 二、观色识人

245 三、面色识病象

246 四、人以气为主

248 五、观其气而识其心

250 六、人得“黄”色主贵

251 七、面色忌青、白二色

挺 经



曾国藩的神秘不仅来自本身经历的坎坷曲折，也来自其人的独行孤举，更来自他的人格魅力。他潜心治学砺志，使他饮誉士林；他投笔从戎，奏陈时弊，敢于直面现实，赢得“中兴名臣”的美誉；也正是由于他顺应潮流，首倡洋务，为中国揭开了近代化的序幕……。曾国藩的一生，凭借一个“挺”字在困厄中求出路，历尽劫波，以坚韧无畏的精神而成就了“天下之大功”。

读曾国藩，就要读《挺经》。读《挺经》，即是读曾国藩。

第一卷 内诚自养，慎独自生

——“内圣”法

慎独者，遏欲不忽隐微，循理不间须臾，内省不疚，故心泰。
主敬者，外而整齐严肃，内而专静纯一，斋庄不懈，故身强。
求仁者，体则存心养性，用则民胞物与，大公无我，故人悦。
思诚者，心则忠贞不贰，言则笃实不欺，至诚相感，故神钦。

【《挺经》原典】



细思古人工夫，其效之尤著者，约有四端：曰慎独则心泰，曰主敬则身强，曰求仁则人悦，曰思诚则神钦。慎独者，遏欲不忽隐微，循理不间须臾，内省不疚，故心泰。主敬者，外而整齐严肃，内而专静纯一，斋庄不懈，故身强。求仁者，体则存心养性，用则民胞物与，大公无我，故人悦。思诚者，心则忠贞不贰，言则笃实不欺，至诚相感，故神钦。四者之功夫果至，则四者之效验自臻。余老矣，亦尚思少致吾功，以求万一之效耳。

尝谓独也者，君子与小人共焉者也。小人以其为独而生一念之妄。积妄生肆，而欺人之事成。君子慎其为独而生一念之诚，积诚为慎，而自谦之功密。其间离合几微之端，可得而论矣。

盖《大学》自格致以后，前言往行，既资其扩充；日用细故，亦深其阅历。心之际乎事者，已能剖析公私，心之丽乎理者，又足精研其得

失。则夫善之当为，不善之宜去，早画然其灼见矣。而彼小人者，乃不能实有所见，而行其所知。于是一善当前，幸人之莫我察也，则趋焉而不决。一不善当前，幸人之莫或伺也，则去之而不力。幽独之中，情伪斯出，所谓欺也。惟夫君子者，惧一善之不力，则冥冥者有堕行；一不善之不去，则涓涓者无已时。屋漏而懔如帝天，方寸而坚如金石。独知之地，慎之又慎。此圣经之要领，而后贤所切究者也。

修己治人之道，止“勤于邦，俭于家，言忠信，行笃敬”四语，终身用之有不能尽，不在多，亦不在深。

古来圣哲胸怀极广，而可达天德者，约有四端：如笃恭修己而生睿智，程子之说也；至诚感神而致前知，子思之训也；安贫乐道而润身辟面，孔颜曾孟之旨也；观物闲吟而意适神恬，陶白苏陆之趣也。自恨少壮不知努力，老年常多悔惧，于古人心境，不能领取一二。反复寻思，喟叹无已。

【原典精译】



仔细考察古人的工夫，其中成效特别明显的大约有四个方面：谨慎独处，则心胸安泰；端肃恭敬，则身体强健；追求仁义，则人们悦服；专守诚意，则神灵钦敬。慎独，就是说遏止私欲，连非常微小的方面也不放过，循理而行，时时刻刻都如此，内省而无愧，所以心里坦然。主敬，就是说外表整齐严肃，内心思虑静定专一，时时端恭庄严，所以身体强健。求仁，就是从本体上讲，能保养心性，从运用上来说，有爱民惜物之胸怀，大公无私，所以人们悦服。思诚，就是说内心忠贞坚定，言语笃实无欺，以致诚与万物感应，所以神灵也钦服。如果真能达到上述四方面的修身功夫，这四种效验就自然而至。我已年迈，却还想在修身方面下功夫，来求得万一的成效。

我曾说过“独”这个东西，是君子和小人共同感受到的。小人认为自己是独自一人时，会产生非分的念头。非分之想积聚多了就会任意

否以當。統求

閣下與南公翁生熟商見示。李葆富同年
玄歲未此。豈可位置。乃以考采河東家局之
領神。政新資三十金。其眷屬富江西省。城
頃因清釐經手捐夥。四省一。亂後宸況。託
局務以自存。貴同門其有不荒之莊。崇朝之
澤乎。昨問
台安。

國藩

步

五月十六日

曾国藩手迹

妄为，由此欺人的事便发生了。君子忧惧，独自一人时，会生出真诚的意念，真诚念头积聚多了就会处事谨慎，由此对自己不满意的德行下功夫匡正。君子和小人都是独自处事，两者的差距却可由此得到评论。

自从《大学》穷究事物的原理并获得知识之后，过去的言论行为都可用作个人开阔眼界充实知识的资料。日常处理的琐事问题，更可深化个人的阅历见识。君子这样做了，在遇到事情时，已能剖析公私的区别；在联系道理时，又足以精辟地研究其得失。对于善事应当做，不善的坏毛病应去掉，善者早已经形象鲜明地认识到了。而那些小人，却不能有实在的见识，去实行他该做的事。办一件好事，唯恐别人不知道是自己干的，因此去办时迟疑不决。改正一个不好的毛病，侥幸别人可能窥视不到，因此改正得很不得力。背地里自己独处，虚假的情弊自然产生，这就是欺骗啊！而君子，唯恐办一件善事不彻底，在晦暗中产生堕落的行为；一个坏毛病不改正，就会像涓涓的流水长年犯

错。暗室之中凛然不动邪念如同面对天神，主心骨坚硬如同金石。在自己主持工作的地方单独行事，一定要慎之又慎。这就是圣人遵奉的准则要点，也是后世贤人切实研究的问题呀！

自身修养和治理国家的道理，有四句话可终身适用而受益无穷。这就是“勤于政事，节俭治家，话语忠信可靠，行事诚恳无欺”。真话不在多少，也不在于多么深刻呀。

古往今来圣哲们的胸怀极为宽广，而可达至圣大德的，约有四种境界：诚恳谦恭，注重自我修养而生出聪明睿智，是二程的主张；精诚感动神灵而天生就有知识，是子思的遗训；安贫乐道而身体健康面无忧色，是孔子、颜回、曾子、孟子的要旨；欣赏大自然的美妙，吟诗作赋，而意志安适、精神愉悦，是陶渊明、白居易、苏轼、陆游的人生乐趣。我常自己悔恨少壮不知努力，而到老年往往多出悔惧之感。对于古代圣哲们的心境情趣，吾甚不能领略获取一二，只能反复寻思，叹息感慨不已。

智慧解析

一、慎独为人德之方

“慎独”一词最早出自《礼记·中庸》说：“道也者，不可须臾离也，可离非道也。是故君子戒慎乎其所不睹，恐惧乎其所不闻。莫见乎隐，莫显乎微，故君子慎其独也。”意思主要是说：在最隐蔽的时候最能看出人的品质，在最微小处最能显示人的灵魂，有君子之德的人，即便在自己一个人独处的时候，也会慎重行事，检点自己的行为、谨慎小心，自觉遵循道德规范，不会因为别人不在场或不注意的时候而干坏事。这是儒家所倡导的一种道德修养境界或方法，称之为“慎独为人德之方”。这里的“道”、“不可须臾离”，是“慎独”的理论根据。