

中华瑰宝·泰山碑刻经典

唐·隶书

# 纪泰山铭



主编 沈维进

凤凰出版传媒集团  
江苏美术出版社



中华瑰宝·泰山碑刻经典

# 唐·隶书 纪泰山铭

主编 沈维进

凤凰出版传媒集团 江苏美术出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

纪泰山铭 / 沈维进主编. — 南京: 江苏美术出版社,

2005.10

(中华瑰宝·泰山碑刻经典)

ISBN 7-5344-2035-0

I. 纪... II. 沈... III. 隶书—碑帖—中国—唐代  
IV. J292.24

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 125089 号

策划编辑: 张传稚

责任编辑: 张延安

王林军

特邀编辑: 贾德江

装帧设计: 秋 韵

审 读: 詹 刚

责任校对: 吕猛进

责任监印: 贲 炜

中华瑰宝·泰山碑刻经典 唐·隶书 纪泰山铭

主 编 沈维进

出版发行 凤凰出版传媒集团

江苏美术出版社 (南京中央路 165 号 邮编: 210009)

集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>

经 销 各地新华书店

印 刷 北京博海升彩色印刷有限公司

开 本 889 × 1194 1/16

总 印 张 50

版 次 2005 年 10 月第 1 版 2005 年 10 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 7-5344-2035-0/J · 1897

总 定 价 218.00 元 (全套共 9 册)

营销部电话 025-83248515 83245159 营销部地址 南京市中央路 165 号 13 楼  
江苏美术出版社图书凡印装错误可向承印厂调换

## 前言

“五岳之首”的泰山，位于中国山东省中部，方圆426平方公里，海拔1545米。它不仅以其雄伟、深邃、灵秀的自然景观著称于世，更以丰富而深厚的文化积淀而名扬千古。泰山上下拥有四十多处古建筑群，其中历代帝王和文人墨客留下的卷帙浩繁的诗词题景和碑碣刻石，使泰山成为中华文化的缩影，东方的神山、圣山，故有“中华第一山”之赞誉。

泰山有刻石2500余处，主要包括六个方面的内容：历代帝王封禅告祭文、寺庙创建重修记、石经墓铭、颂岱诗文、题景及楹联。石刻的形式为两种：一种是碑刻，一种是崖刻。碑刻800余块，崖刻1000余处。这一山的石书，既有千言大观，也有一字之惊；既有帝王御笔，也有逃犯狂书；既有万丈摩崖，也有盈尺小碣；既有精雕细磨的龟牌，也有粗犷急就的凿石。大字如斗，小字如蝇；真草隶篆，代不绝书，琳琅满目，瑰丽多姿。一座朴素自然的泰山，被满山的石书装点得古意浩然、境界超凡。整个泰山就是一部通古鉴今的石刻史书，当之无愧地称之为“中华瑰宝”。因此，对于这些传统精华的收集整理和研究、编辑、出版，就具有了承上启下的划时代意义。

沈维进先生多年来一直醉心于泰山刻石的研究和整理，由他主编的这套《中华瑰宝·泰山碑刻经典》丛书，就是他研究、整理泰山碑刻的成果展示，也是国内首次以图书的形式系统地再现泰山碑刻种种神采的出版物。由此，广大读者便可在书斋里，感受这些与大自然奇观浑为一体的摩天刻石的艺术魅力，从容地去体会中华优秀传统文化的博大精深。

这套经典丛书，共分九册，分别为《秦·篆书——泰山刻石》、《汉·隶书——衡方碑》、《汉·隶书——张迁碑》、《晋·隶书——孙夫人碑》、《北齐·隶书——泰山金刚经》、《唐·行楷——灵岩寺颂》、《唐·隶书——纪泰山铭》、《宋·行书——楞严经》、《金·楷书——重修天封寺记碑》。其中，有的名碑是首次印行。所收碑刻诸体皆备，众美俱臻，史论结合，帖用并行。解文说字深入浅出，笔法典范选择精当，具有多方面的美学价值。更值得称道的是，此套书以探讨技法为主，在精辟地论述名碑名刻的时代背景、笔法规律、结构特点的同时，还对碑刻进行个体剖析，又与书法史上相近书风对比观摩，进行了体系性、规律性探索，技进于道，以道驭法，这就使此套书的特色更为突出，更为鲜明，更体现其艺术价值与学术品位。

这套经典丛书的出版，仅对泰山刻石这一天然博物馆部分碑刻的研究和整理，乃是九牛一毛。这项工程还会延续下去，将组成一部波澜壮阔、代代相传的艺术宝典。它不仅弘扬了中华民族悠久的文化传统，同时也为书法爱好者和研究者提供了难得的、详实的、直观的、丰富的原拓和史实资料。让广大读者在那点划披拂的韵律和节奏中，品味着一个典雅蕴藉民族的高贵要求，在两千年连绵不断的文脉中，感受着炎黄子孙灵动变化的精神风范。

贾德江

2005年10月15日



泰山碑刻经典编写委员会

|         |       |
|---------|-------|
| 主 任     | 孙承志   |
| 副主任     | 沈维进   |
|         | 张传稚   |
| 委 员     | 孙 健   |
|         | 赵立新   |
|         | 张亚明   |
|         | 周 郢   |
|         | 袁明英   |
| 策 划     | 泰山美术馆 |
| 碑文点注及考论 | 姜丰荣   |
| 拓本制作    | 姜丰荣   |
| 集评及技法分析 | 沈维进   |
| 拓片摄影    | 张仁东   |
| 主 编     | 沈维进   |

唐·隶书  
纪泰山铭一、  
历代品评

今天子神武聪明，制同造化；笔精墨妙，思极天人。

——唐·张怀瓘《书断》

开元应乾，神武聪明，风骨巨丽，碑版峥嵘。思如泉而吐凤，笔为海内吞鲸。

——唐·窦泉《述书赋》

开元皇帝好图书，少工八分书及章草，殊异美特。开元中，八分书北京义堂《西岳华山》、《东岳封禅》碑，虽有当时院中学士共相摹勒，然其风格大体皆出自圣心。

——唐·窦泉

玄宗书班班犹有祖父风。

——宋·黄庭坚《山谷题跋》

玄宗少能八分正书，锡之臣工，勒之金石，不倦于勤，尚艺之至。

——宋·朱长文《续书断》

《记泰山铭》，唐开元帝制及手书，相传燕许修其词，汉史润其笔，以故文颇雅训，不猥弱，隶法虽小变东京，最为郁劲，饶古意。

明皇藻艳不过文皇（太宗），而骨气胜之。

丰研匀适，与《泰山铭》同。行押亦雄俊可喜。

（《泰山大观碑》）字经六寸许。虽小变汉法而婉孌雄逸，有飞动之势。

——明·王世贞

帝王假手臣下固常事，第词可润色，书则只可代为之。何由润其笔，使写成而重加描补，恐无但不能增妍，将愈滞钝矣。此铭当是帝手书，不然则是择木特效帝作此肥笔耳。

——明·孙鑖《书画题跋》

唐人隶书多尚方整，与汉法异。惟徐季海《嵩阳观碑》、明皇《纪泰山铭》为得汉人遗意。《孝经注》肉重骨柔，弗及也。

——清·王澐《竹云题跋》



紀泰山銘

朕宅帝位十有四載願惟不德懼于至道任天難任安天難任安天難任安天難任安天難任安  
上帝登休先后諸慶寧衛庶尹文修皇極四海會同又與敷暢歲若寡人申入和百祥命親臣在封典開國公侯伯  
最以顯禮尊崇必告昊天符既至人之既擇固請不已回鑒不獲肆余與夫二三臣稽顙東降漢制張皇六師靈九全神有斯止  
康無譴肅肅是也翼冀濟濟以至乎宗順心爾雅曰太山為東嶽周官曰充州之鎮必官惟天帝之孫羣靈之所居其於人也始  
故稱公為異位居反獄之伯故稱宗廟自昔王者受命易姓於是子啟天地篤成列序圖錄紀氏号朕統承九五之業不與古  
天之眷命為食主之祈禱敢言視平古白比凡星失故說壇塋於山下愛羣才之勉崇聖封禪於山上真一之通神斯文因焉  
天就廣增地之義已不侔冬事寅宜事東嶽類合上帝配  
我聖考元昭是祇佐祀神罔不成榮暨云辰觀羣后上公進曰天子膺天符納永福羣臣拜稽首千第歲歲各此有惟  
誠以提大津叶庚彝倫攸叙三事由殊時乃之義嘉物由庫也人允恒列伏采軍時乃之一二兄弟篇并孝文彭賴萬國時惟佳  
我聖祖制精武史任舉天地攝順時惟休我聖祖制精武史任舉天地攝順時惟休我聖祖制精武史任舉天地攝順時惟休  
咸為凡令介後微乃在位一五齊家理推實重補教收存多積去煩可危近人恆乃見天則必感天主恭人惟后時人厥以  
天下事大明其地境動靜惟吉時相狀厚生半萬人等心奉天也明察鬼神著矣惟我聖祖大考精忠抱天旦白  
余身孫元享上帝惟帝時皆醫李興下不乃有唐片文武之曾孫隆慶誕錫新命續我靈華北條天祥子孫  
予之令小子駁野場上帝之休令則亦果可執事向使兆人持弓于刑罰而裝波埃患一天不獲算方更羅今之人有  
天恩知我朕惟實下三施曰慈儉謙惠者震無疆之言險者常將求足訓自滿者人頃日謙者天益奇如是則軌迹易循雲騰陽燄  
右屏刻金記候之人脫詢示見心視未市和不銘曰斯起赫赫  
惟天生人立君以理惟君受命奉天有共代古不害人不害己忘章省微道高  
高祖明明本宗受命隨政電有冥那馨矢張宇盡化開封武柙有徵欠表時豈  
從九章則平一鼓禮備封禪考齊舜最嚴孤宗折茂神王中宗紹建雲那惟祈  
歸仁泰己帶苗鼠直也達告戒之禮留諸後人猶余小子重墨又重墨以代富匪據於威威紀典不平礼命年  
天種我不姓古封太山十一君或禪奔奔或禪云云異述不見其名可聞祖通文被七昭聖勳方丈屋認儒書經  
供后永懷詛神徽車秦災風雨漢污編錄魂未合天華翠之亭迤左觀敗名非徒欲銘心能嚴描告靈  
大清光緒十九年歲在壬戌九月乙亥朔十二日景成定

《纪泰山铭》摩崖刻石全拓



释文 纪泰山铭





释文 纪太山铭 御制御书 朕宅帝位 十有四载 顾惟不德 懽于至道 任夫难任 安





释文 夫难安 兹朕未知获戾于上下 心之浩荡若涉于大川 赖上帝垂休





释文 先后储庆 宰衡庶尹 交修皇极 四海会同 五典敷畅 岁云嘉熟 人用大和





释文 百辟金谋 唱余封禅 谓孝莫大于严父 谓礼莫尊于告天 天符既至 人望





释文 既积 固请不已 固辞不获 肆余与夫二三臣 稽虞典 绎汉制 张皇六师 震





释文 叠九字 旌旗有列 士马无哗 肃肃邕邕 翼翼溶溶 以至于岱宗顺也 尔雅



曰太山為東嶽周

官曰兗州之鎮山

實惟天帝之孫羣

靈之府其方處万

释文 曰 太山为东岳 周官曰 兗州之镇山 实惟天帝之孙 群灵之府 其方处万

文釋





释文 物之始 故称岱焉 其位居五岳之伯 故称宗焉 自昔王者受命易姓 于是





释文 乎启天地 荐成功 序图录 纪氏号 朕统承先王 兹率厥典 实欲报玄天之