

中小学教师校本培训丛书

新课程与 教师素质发展

丛书主编 张德伟
本书主编 邓 涛

XINKECHENG
YU JIAOSHI
SUZHI
FAZHAN

北京出版社



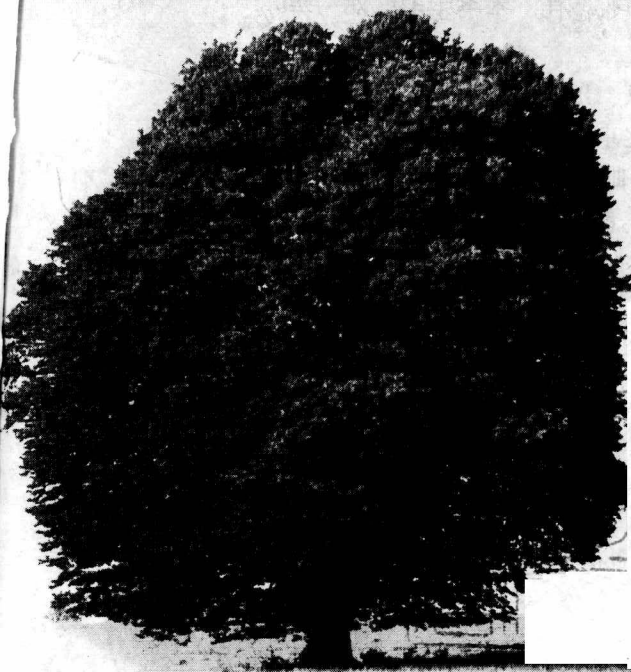
中小学教师校本培训丛书

新课程与 教师素质发展

丛书主编 张德伟
本书主编 邓 涛

XINKECHENG
YU JIAOSHI
SUZHI
FAZHAN

北京出版社



图书在版编目(CIP)数据

新课程与教师素质发展/张德伟主编. —北京:北京出版社,
2004

(中小学教师校本培训丛书)

ISBN 7-200-05822-X

I. 新... II. 张... III. ①中学教师—师资培训—研究 ②小学教师—师资培训—研究 IV. G635.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 131266 号

中小学教师校本培训丛书

新课程与教师素质发展

XINKECHENG YU JIAOSHI SUZHI FAZHAN

丛书主编 张德伟 本书主编 邓 涛

*

北 京 出 版 社 出 版

(北京北三环中路6号)

邮政编码:100011

网 址:www.bph.com.cn

北京出版社出版集团总发行

新 华 书 店 经 销

北京市彩虹印刷有限责任公司印刷

*

889×1194 32开本 8印张 191千字

2005年1月第1版 2005年5月第2次印刷

印数 50 001—55 000

ISBN 7-200-05822-X

G·2019 定价:9.00元

前 言

根据教育部新一轮中小学教师全员培训的意见精神，我们组织编写了《中小学教师校本培训丛书》，由《当代教育新理念》、《新课程与教学改革》、《新课程与教师素质发展》、《教师校本研究与专业成长》4册组成，作为新一轮中小学教师全员校本培训的基本教材。

新一轮中小学教师全员培训的主要形式是校本培训。校本培训是教师继续教育，特别是在职培训的重要环节，是教师自主地谋求专业发展的主要途径和方法之一。它以教师所在学校为培训基地，以全体教师为培训对象，以教师主体的学习为主要培训形式，以提高教师的综合素质，教育教学能力，特别是创新意识和能力为直接目的，以促进教师的专业成长，从而提高教育教学质量 as 最终目的。

丛书紧密配合新一轮中小学教师全员培训的重点，突出了新理念、新课程和新教师。《当代教育新理念》从新的视角，对当代重要的教育教学理论进行梳理和阐述，便于教师通过学习相关理论，更新教育教学观念，为反思教育教学实践、改善教育教学效果、提高教育教学水平提供理论基础和指导；《新课程与教学

改革》以世纪之交基础教育课程改革对教师教学提出的新挑战为问题意识，重点阐述教师在组织实施新课程中可能遇到的新问题，帮助教师解决问题、改进教学、提高教学质量；《新课程与教师素质发展》以新课程背景下有效组织教育教学活动对教师素质提出的新要求为背景意识，对当代教师应具备的素质进行全面描述和重点阐发，为教师自主成长和专业发展提供方向性引领；《教师校本研究与专业成长》以促进教师研教相长为宗旨，以帮助教师提高教育教学研究水平为目的，使教师在教学研究中得到成长。这4本书作为中小学教师全员校本培训基本教材，在体系上是浑然一体的，在内容上是相对独立的。

在丛书的整体设计与构思过程中，各地的中小学校长和教师提出了热切的期望，提出了许多宝贵的建议，为丛书的顺利出版做出了积极的贡献。在此，我们表示诚挚的感谢。

由于我们研究水平有限，恳请使用丛书的教师不吝赐教，多提宝贵意见，以便我们改进和完善。

《中小学教师校本培训丛书》编写组

目 录

第一章 教师发展综述	(1)
第一节 教师发展的意义	(2)
一、教师发展是提高教育质量的关键	(3)
二、教师发展是教育改革的原动力	(3)
三、教师发展是教师自身幸福的源泉	(4)
第二节 新时期的教师角色定位	(5)
一、国际比较视野中的教师角色	(5)
二、我国新时期教师角色透析	(9)
三、新课程改革与教师角色转换	(13)
第三节 新课程与教师专业发展	(21)
一、教师专业化理论概述	(22)
二、新课程背景下教师专业素质发展的内容	(26)
第二章 教师职业与职业道德	(32)
第一节 教师职业与职业道德的特点	(32)
一、教师职业的特点	(32)
二、教师职业道德的特性	(36)

第二节 教师职业道德的内容·····	(41)
一、对待教育教学工作的道德素质·····	(41)
二、对待同事的道德素质·····	(43)
三、对待学生的道德素质·····	(45)
四、对待自身的道德素质·····	(51)
第三节 新课程背景下的教师职业道德素质发展·····	(55)
一、当前教师职业道德素质发展中所存在的问题·····	(56)
二、新课程背景下的教师职业道德素质发展·····	(59)
 第三章 教师的科学精神与人文素养·····	(65)
第一节 解读科学精神与人文素养·····	(66)
一、关于科学精神·····	(66)
二、关于人文素养·····	(68)
三、科学精神与人文素养不可偏废·····	(70)
第二节 教师的科学精神与人文素养·····	(75)
一、教师的科学精神与人文素养的内涵·····	(75)
二、教师的科学精神与人文素养的具体表现·····	(76)
三、创新型教师：科学精神与人文素养完美统一的 教师·····	(93)
 第四章 教师的能力发展·····	(98)
第一节 教师能力概述·····	(98)
一、教师能力的内涵·····	(99)
二、教师能力的结构·····	(100)
第二节 教师能力发展中的问题·····	(110)
一、教师能力发展中的突出问题·····	(111)
二、对问题的归因分析·····	(114)

第三节 新课程呼唤教师的新能力	(116)
一、强化教师的教育科研能力	(116)
二、立足于新型人际关系, 发展教师的交往与合作能力	(117)
三、拓展教师的课程资源开发和整合能力	(117)
四、发展教师的信息技术与学科教学整合技能	(121)
第四节 教师专业能力的培养	(122)
一、建立促进教师能力发展的机制和制度	(122)
二、观念的深层转变	(124)
三、积极探索教师能力培养与发展的有效途径与方式	(125)
四、还教师一个自由的成长时空	(127)
五、教师的自主建构与发展	(127)
第五章 教师的自我意识与人际关系	(130)
第一节 教师的自我意识	(130)
一、自我意识对教师工作和教师成长的积极意义	(131)
二、突出的问题: 教师的自我意识混乱	(133)
三、教师自我意识的培养	(136)
四、教师的自我反思和自我修养	(138)
第二节 教师的人际关系	(150)
一、教师人际关系的内涵及意义	(150)
二、教师人际关系的主要类型	(152)
第三节 教师人际关系的现状及改善	(162)
一、教师人际关系的现状	(162)
二、优化教师人际关系的措施	(164)

第六章 教师的心理健康	(167)
第一节 教师心理健康概述	(167)
一、教师心理健康的概念.....	(168)
二、教师心理健康的标准.....	(168)
第二节 我国教师的心理健康现状	(171)
一、教师心理健康现状.....	(171)
二、职业倦怠：教师心理健康的突出问题.....	(177)
第三节 教师心理问题的诊断与矫治	(187)
一、诊断教师心理问题的方法.....	(187)
二、教师心理问题的矫治.....	(194)
第四节 教师心理素质的整体优化	(196)
一、内部：自我心理调适.....	(196)
二、外部：优化教师心理素质发展环境.....	(203)
 第七章 教师的终身学习与发展	(207)
第一节 教师终身学习的必要性及其内容	(207)
一、教师终身学习与发展的必要性.....	(208)
二、教师终身学习与发展的主要内容.....	(213)
第二节 学习型组织与教师的终身学习	(216)
一、构建教师学习型组织的意义.....	(217)
二、我国教师学习型组织发展的现状与问题.....	(220)
三、以学习型组织为依托，促进教师的终身学习.....	(224)
第三节 教师终身学习与发展的路径	(228)
一、反思——从自己的教学中学习.....	(228)
二、共生——在教师与学生的互动中实现“教学相长”.....	(236)
后 记	(245)

第一章

教师发展综述

我国传统的教师角色定位强调教师职业的社会功能，教师常常背负着沉重的社会使命艰难前行。同时，社会也总是以种种外部力量约束和引导教师按照社会的需求发展自己，忽视教师作为独立个体的主观能动性。其结果是，教师在“蜡烛”、“春蚕”等光环照耀下，或将自己的职业仅仅视为谋生的手段而无奈地苦熬，或默默奉献，将吃苦视为享受。因此，教师的发展表现出缓慢而沉重的特征。如今，这种对教师角色形象的偏颇认识已经发生了新的变化。教师这个角色从根本上说是“作为人的教师”和“作为教师的人”的统一体，教师的发展不仅是教师的义务，而且也是教师的权利，是丰富教师生命内涵的重要途径。更为重要的是，人们深刻地认识到：教师的发展是教育成功和学生发展的前提，没有教师的发展，就没有学生的发展，也就没有整个教育事业的发展。这种认识在此次新课程改革中得到进一步的印证和加强。新课程改革需要与教师发展相伴而行。

第一节 教师发展的意义

在即将到来的知识经济时代，教育的变革使得教师发展的意义日益凸显出来。知识经济是以知识为基础的经济，维系知识经济时代人类经济生活的，已经不是静态的知识，而是知识的不断创新。创造是人类的天性，人类经济生活的维系从对物的依赖转向对知识创新的依赖。这标志着人类文明进入了新的历史时代。知识经济使教育显示出它对于人类社会生活直接的、根本的意义。面对不断扩张的社会教育需求，教育发生了历史性的变革：教育高扬“以人为本”的价值观，更加关注人的创新意识、创新能力；教育与社会的一体化过程加快，“面向实践本身”成为重新理解教育的基本态度和方式。通过主体间的理解和主体的创造活动去实现社会的进步，也是知识社会发展的突出特征。重新发现教师，重视教师的发展正是这一特征在当代教育中的表现。持续了近半个世纪的教育改革浪潮把教师发展推到历史前台。在当代教育发展的历史进程中，教师不是单纯的任务执行者，而是教育的思想者、研究者、实践者和创新者。在专业发展路径上，教师的主体地位、精神和意识得到了时代的推崇，教师的专业化发展和对教师的重新发现，将对 21 世纪的教育产生重大影响。教师发展，反映了当代教育的重要规律，已成为国际教师教育改革中值得重视的动向。我国社会主义市场经济体制的建立和完善以及教育改革的深化，都要求把教师发展放在重要位置，同时也为教师发展创造了可能的条件。教师发展，是时代发展的客观要求，是师资建设的时代命题。

具体地说，教师发展的现实意义有以下几个方面。

一、教师发展是提高教育质量的关键

振兴国家和民族的希望在于教育，振兴教育的希望在于教师，这已成为人们的共识。鉴于教师在教育活动中所扮演的角色和所起的作用，可以说，离开教师的专业化发展，任何教育改革和发展的设想都难以变成现实，这是人们在教育实践活动中得出的经验和教训。以美国为例，20世纪80年代，美国进行了三次大规模的教育改革。第一次教育改革试图以课程为突破口，来提高基础教育的质量，但由于改革忽视了教师的参与和专业发展问题，使得这次教育改革浪潮最终以失败告终。因此，在第一次教育改革之后，美国开始把教育的中心转向教师的专业化发展，以便在教师发展的基础上来实现基础教育质量的提高。由此，美国在20世纪80年代又掀起了第二次、第三次教育改革浪潮，教师教育改革开始成为教育的主题。这种思想又深刻地影响了世界其他国家。当前，世界上的大部分国家都达成了共识：教育质量的提高与教师发展是紧密地、有机地联系在一起的。

二、教师发展是教育的原动力

任何教育改革方案的贯彻实施最终都必须落实到具体的教育活动中。由于教师在实际教育活动中所发挥的巨大作用，教师的素质因而成为决定改革成败的一个重要因素。教师的思想观念、对改革的理解和所持的态度、能力素质、创新精神等决定了教师在推行改革方案时，其行为具有一定的主观能动性和选择性，这使得教育改革在一定程度上依赖于教师的能力素质。实践中，一些自上而下的教育改革往往以政府的政策和行政命令为改革的动

力，忽视了教师的素质和发展问题，因而在实践中遭到了教师的抵制而难以推行。真正的、富有生命力的教育改革的原动力应该是来自于教师的持续不断的专业发展。只有当教师通过持续不断的专业发展培养了变革意识，具备了改革创新的能力和奉献改革大业的崇高精神时，教育改革才能获得源源不断的巨大动力。

当前，我国基础教育新课程改革已经进入实质性阶段，但广大中小学教师不适应的问题也明显地摆在了人们的面前。不适应的原因虽然很多，但其中一个重要的原因仍然在于人们忽视了教师在课程改革中的作用。一些地区违背了新课程改革的意愿，一味地快速、强制性地推行新课程，而不注重教师的积极参与，与新课程配套的教师培训没有及时进行或者流于形式，使得部分地区的新课程实验陷入举步维艰的境地。因此，必须尽快走出认识上的误区，确立教师发展是教育改革的原动力的观念，并切实对教师进行新课程的理念、教学、评价等方面的培训，使教师真正发挥推动新课程改革的主体性作用。

三、教师发展是教师自身幸福的源泉

教师职业具有极大的幸福价值。教师的幸福就是教师在自己的教育工作中，基于对幸福的正确认识，通过自己不懈的努力，实现自己的职业理想，实现自身和谐发展而产生的一种满足、自我愉悦的生存状态。教师的幸福不仅关系到教师的个人生活质量，而且也关系到教师是否能从教书匠向教育家过渡，教育质量是否能不断提高，教育改革是否能够顺利进行的大问题。教师的幸福体现在很多方面，比如体现在对学生的理解和关怀中，体现在学生的不断成长中，体现在对教育事业的无私奉献中，更体现在教师在工作中获得的成就感、自我超越感以及持续不断的专业发展中。教师幸福的获得离不开教师的能力发展，教师对幸福的

理解、向往与追求，都是一种有待于发展的主体能力。因此，教师发展对教师幸福来说非常重要，没有教师发展，教师幸福便失去了源泉。

第二节 新时期的教师角色定位

教师要发展，必须首先对自己进行准确的角色定位，这样才能根据自己所承担的角色特定要求来确定自己的发展方向和内容，不至于在社会、学校、学生对教师的多种角色期望中迷失和困惑。因此，探讨教师发展问题，首先必须清楚地了解在新的时代发展背景下，在新课程改革背景下，应当做一名怎样的教师。这也必然涉及当前教师的角色定位问题。

一、国际比较视野中的教师角色

为了使我国广大教师更为准确地进行角色定位，我们不妨拓宽视野，环顾国际社会教师角色形象的变化。尽管当代西方关于教师角色的研究呈现出多姿多彩、众说不一的局面，但对其进行梳理、归纳之后不难发现其中存在着一些共同因素。按照教师处于各个空间的作用和地位，当代西方对教师角色的各种描述可以归入在四个向度（社会因素、学校、课堂情境和个人发展诉求）下形成的四类角色：社会角色——教师的促进民族国家社会发展和经济发展的角色，学校角色——教师作为学生家长、教师同事、教学管理人员（如校长等）和社区的合伙人或合作者的角色，课堂教学角色——教师作为“教学专家”和学生学习的“引

领导者”角色，自我职业角色——自我职业认同和自我角色重塑。^①

（一）教师的社会角色

■1. 经济全球化背景下的教师角色

在全球化趋势日益明显的情况下，教师的角色必须尽快转换。史密斯和夏克洛克等人认为，当代的学校功能已经发生变化，由为社会服务转向促进经济发展。由此，教师的职责也将由通过教书育人服务于政府和工业利益转向为市场经济培养应用型工作人员。1979年，安德逊提出，全球教育应该培养一种意识和能力，帮助教师将全球视野应用到选择、判断和决策的过程中去，即所谓“全球化思维，本地化行动”。教师的教学要适应全球化的需要，所教的内容要涵盖对普世文化和多元文化知识的理解，以及对多重视角的包容和欣赏。

■2. 民族国家中的教师角色

在民族国家的视野中，教师被视为政治家，可以通过提供教育政策咨询而改变国家政府，参与国家利益集团之间的权利分配。而更多的研究者将教师的角色定位于知识分子，另外有研究者把教师比喻为社会公共文化和个人文化之间的传递者。怀特认为，教师是社会上最重要的行动者，在他们的教育和引导下，民族国家的年轻一代逐步掌握了外在于学习者的、有价值的历史文化传统和国家建设所需要的各种知识。

■3. 教育改革中的教师角色

随着社会的发展，教师在教育改革乃至社会改革中的作用越来越受到人们的关注。因此，西方有不少研究者（尤其是批判

^① 蒋衡：《西方20世纪70年代以来关于教师角色的研究》，载《高等师范教育研究》2002年第11期。

教育学者)都认为,在社会的急剧变革中,教师除了继续扮演现存教育制度的维护者和现有文化的传递者的角色,还应该积极参与各种改革,承担起教育改革和社会改革的责任。作为教育改革的参与者,教师要积极为改革献计献策,参与决策的制定并将教育改革的目标贯彻到学校教育的实践中去。教师是联结教育理论、政治决策和学校实践的关键。有的学者更进一步提出教师是政治行动者,也是促使学校根本改革的重要力量。而且教师还是“改革派知识分子”、改革的行动者。

(二) 教师的学校角色

西方的一些实证研究表明,如果学校里的教师都接受培训并且培养他们的合作能力,同时参与学校的角色和管理,那么学校的运作和管理会更加有效。因此,20世纪80年代以来,不少教师教育研究文献中都提出了“教师作为管理者”和“教师作为决策者”的观点。而教师扮演这样的角色应该具备以下特点:自我发展、授予权力、富有远见、善于合作和制定规范。他们有责任对学校的工作、自我职业发展等五个方面做出决策:(1) 人员决策——教师如何对待学生,如何处理同事之间的关系;(2) 在何种程度上采取改革措施,决定在何种程度上对学生个体的学习需求做出回应;(3) 教学环境决策——对于观念、空间、事件和交流做出的决策;(4) 对于自己的行业地位做出决策——与学校管理人员和社区之间的关系如何;(5) 自己的职业发展决策——如何更新知识,提高自我,建立良好的工作网络关系。另外,在学校中,教师不仅要从事学术交流,并且应致力于建立一个安全的学校环境和具有良好风尚的学校文化。

(三) 教师的课堂教学角色

课堂教学角色是教师的一个重要角色。西方一些研究者多从

人本主义或实用主义出发来论述中小学教师在课堂教学中所扮演的角色。他们认为，在中小学学校里，教师的角色是多种多样的。教师在教学中需要对教学内容和方法不断做出选择和决策，从这个方面来看，教师是“教学专家”；教师在教学中，其行为并不能直接自发地影响到学生的学业，因此，教师是学生学习的“促进者”和“激发者”；教师对艺术、音乐和大自然的热爱可以引起学生的共鸣，激发学生的学习兴趣，因此，教师是“演员”；教师需要做监督班级活动和课程安排，与其他任课教师交流课堂管理等工作，从这个方面来说，教师是管理者。教师还作为学生的“领导者”，必须利用自己手中的权力帮助学生实现个人的成长，成为一个指导者、问题发现者，减少学生的焦虑，做学生的朋友和代理家长，成为学生自我的支持者，并且时时做学生的楷模；教师还必须关心学生的心理和需求，对之保持一定的敏感，并能解答其困惑，因此，教师又承担着“环境工程师”的角色。

（四）教师的自我职业角色

所谓教师的自我职业角色，包括教师对自身职业性的认同，对职业专业化程度的认识和在谋求职业发展的过程中获得的对自我身份不断重塑的认识。在西方的教师教育文献中，往往提倡教师向“反思型实践者”方向发展，最后实现教师专业化发展和教师自我重塑的整合。20世纪90年代以来，西方很多教师教育研究文献都提出，应该把教师视为“反思型实践者”。一些研究者强调，教师作为“反思型实践者”的前提是教师必须自主地在教学实践中应用教育理论，而实践只有在理论的指导下才能有效展开。他们认为，作为“反思型实践者”，教师可以将教师专业化发展与个人的自我发展结合起来。目前，把教师视为“反思型实践者”的观点得到了世界上许多国家的认同和提倡，但同时也有不同的声音。如“批判反思型教师”的观念则强调，教师在教学