

華陽散稿



華陽散稿

史震林撰



第一輯
第九種

據毀園初印本排印
貝葉山房張氏藏版

中國文學珍本叢書

第一輯 第九種

中華民國廿四年十月初版

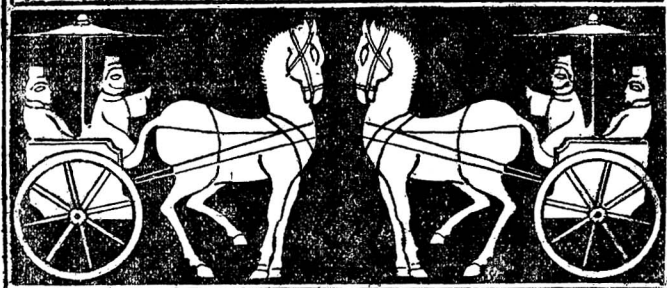
中華民國廿五年二月再版

華陽散稿

普及本實價一角五分
特印本實價二角

撰著者 史震林
校點者 張靜廬
主編者 施蜚存
發行人 張靜廬
發行所 上海雜誌公司

上海總店：四馬路三二四號
廣州支店：永漢北路二二九號
南京支店：太平路二四八號
開封支店：中山北街三八四號
雲南支店：土主廟街四七號



初版本1——3000本

再版本3001——4500本

華陽散稿序

史惺岡先生以名進士出爲教授。棲貧食澹。恬退自甘。不慕於榮利。不溺於仕宦。蕭然絕俗。與世無求。與人無忤。而獨與二三良友。肆志林泉。縱情詩酒。雖窮而不悔。殆古之隱君子也。余既欽其品。而又重其文。前既錄其西青散記。而復以少時所藏西青文略附焉。先生所著。尙有華陽散稿。惜不得一見。顧君筱樵藏有手鈔本。爲世所罕覲。特介范君季韓授余。令畀手民。以廣其傳。予展卷讀之。則半皆西青文略所有。豈當時文略爲選本。而散稿爲原書歟。因即排印。以公同好。辛巳仲冬。已將歲事。忽祝融下臨。盡爲丁甲。攝去。壬午春間。思欲重付剞劂。以有歇浦之行。未果。中元前後。返櫂吳門。迴帆香海。秋風起矣。咳疾復作。養疴穗石。覓醫禪山。于役道途。歲序已闌。癸未二月之杪。始得斷手。聞先生始刊西青散記。旋燬於火。今所行者。乃重訂本也。華陽散稿。亦以幾成而被焚。何前後之一轍。豈以文字遭造物之忌歟。余自入春以來。陡患風濕。注於四肢。動履維艱。深恐手足拘攣。將成廢人。登山臨水。無望於此生矣。前歲一炬。余生平著述。亦半付劫灰。然則余與先生。蓋有同悲焉。余窮於世。不厄於鬼。即厄於火。竊揆彼蒼之意。一若以世間騰喙設阱。覆甕投網。猶爲未足者。噫。可慨已。顧先生晚歲。逍遙居田園。長子孫扁舟出遊。傍花而宿。尋煙而語。山色湖光。近在几案。幾不

知人世有機械險巇事。余則天南遯跡。廿有二年。局促一隅。言無與聽。倡無與和。未知何時得以息影敝廬。歸骨先塋。今茲孱軀。難以遠涉。遙望故鄉。輒增於邑。是則余與先生較之。猶深淵之於九天。秋荼之於甘薺也。散稿始於丙辰。而止於庚寅。時乾隆三十五年也。蓋先生乙卯舉於鄉。丁巳恩科成進士。留京師者二年。歸耕者五年。官淮安教授者數年。棄官作近游。往來於淮揚間者幾二十年。此即散稿中先生所歷之歲月也。而先生高尚之志。閒淡之趣。清介之操。與夫山水之緣。友朋之樂。皆于此可見矣。余於此輒不禁神往於先生矣。排印既竣。書此爲緣起。光緒九年歲次癸未仲春下旬。駿園老民王韜序於香海天南遯窟。

華陽散稿自序

我生如戲。嬉笑怒罵。皆戲具耳。我生如夢。語言文字。皆夢譚耳。詩文之道。有四。理。事情。景而已。理有理趣。事有事趣。情有情趣。景有景趣。趣者。生氣與靈機也。做無趣之夢。串無趣之戲。豈不負有趣之天。虛有趣之地乎哉。搭不三不四之人。作不深不淺之揖。喫不冷不熱之餅。說不痛不癢之話。小人之描畫君子。雖爲無禮。不爲無趣也。余生也晚。未見古人。余才也魯。未見奇書。矢口爲詩。信筆爲文。理事情景。四無一趣。人之所嗤。鬼之所笑。此中有淚。哭之者其誰也。風有時而逆。列子之御無趣矣。月有時而晦。太白之邀無趣矣。花有時而萎。南華之蝶無趣矣。槐有時而枯。南柯之蟻無趣矣。此中有淚。哭之者又誰也。墨耕琴莊者。趣士也。遊趣園。拈趣筆。吟趣事。與有趣之人。愛無趣之我。揮有趣之金。刻無趣之文。是猶玉勾詞客之刻余西青散記。余將毀之。震亭藏之。而祝融氏厭其無趣。起而焚之。人莫能嗤。鬼莫能笑。此中有淚。哭之者又誰也。墨耕琴莊喟然嘆曰。嗟乎。夢爲生。夢爲旦。未必無趣也。夢爲生而忽淨。夢爲旦而忽丑。亦未必無趣也。至於爭無趣之蝸角。競無趣之蠅頭。夢不成。夢不成戲。此中尙有淚乎。哭之者誰。且遊華陽第八洞天第一福地可也。乾隆丁亥重九後。瓠園史震林書於淮陰珠湖之柳衣園。

華陽散稿序

跋

華陽散稿。金壇史瓠岡先生所著書也。其文一百零一篇。小記二十四篇。刊本久佚。兵燹後益無存。余初得先生西青散記。即渴求是書。遍索十年。始於友人案頭得此。其義旨而深。其文峭而逸。視散記之幽雋。又似另闢町畦。品雖小而析理精。言近微而寓意遠。誠藝苑之侯鯖。文林之庾鮐也。亟手錄存。以爲悅目之玩。先生素嗜楞嚴。釋氏因緣。文人結習。當必有暗維於冥漠中者。余何敢私爲枕秘。使就湮沒。致遭擊腦之責耶。爰郵寄天南遯叟。以活字版排印。俾公同好。光緒庚辰。牟尼佛誕。小玉山樵識於陀城之綠莊嚴室。

時
陽
散
稿

華陽散稿目次

卷上

- 記嗟翁
- 記馬授囑
- 記陳散樗
- 記秋草
- 記孔葵衝媳
- 記聳叟
- 記棠仙
- 記睡和尚
- 又記睡和尚
- 惲壽侯傳
- 貞仙傳
- 道士朱復齋詩序

華陽散稿目次

- 王澹園詩序
- 與王勾詞客吳長公書
- 與曹震亭書
- 與王勾詞客書
- 與王勾詞客書
- 慰曹震亭書
- 題江恂夫詩序
- 記顯媛
- 記芝房夜話
- 記琴溪逸事
- 記形家
- 記惜夢
- 記善忘翁
- 記天荒
- 記補山

華陽散稿 目次

二

記芝珊

記可村

記與可村書

與句容俞挹霖書

可詩山人曹碣山詩序

記淳遊

記淳遊雜咏

記遊婢玲詩

記慨

記問松

記棠陵

記詩窮

記東山草堂

記如意岡

記柏陵

記鬼

記浮山

記聚長老

吳慎齋手錄陰隲文序

巢髯別記

題徐琴莊小照

小記一

小記二

小記三

小記四

小記五

小記六

小記七

小記八

小記九

小記十

小記十一

小記十二

小記十三

小記十四

小記十五

小記十六
小記十七

卷下

竹谿曹隱君傳
記何山逸士
與滬西李近辰書
記菊花芙蓉吟
記茅山老人
又記石杉
記蓮涇丈室
與趙闇叔書
借庵詩序
淮上寄墨耕琴莊啓
學圃山莊夢餘偶記
松槐雙陰初稿序
若洲隱君序

華陽散稿目次

聽之圖前序
聽之圖後序
文昌清錄序
花韻軒遺稿跋
記倪紫文
珍溪傷逝集序
記徐墨耕冊
徐琴莊采藥圖記并詩
寄程述翁親家書
寄聖則程君書冊
寄程堯峯書
程靜齋小傳
亭道人別傳
寄程灝亭庶常書
書徐侶湘冊
柳衣園記
寄墨耕琴莊書
寄珍溪書

華陽散稿目次

四

閔龍門遺藁序

許高峯詩序

記弁園張隱君

劉鏡堂寶善錄序

徵送春詩詞小啓

胡芝田遺安集序

題許華瞻小照

跋方子田傳後

曹繡君小傳

朱石溪詩序

小鳳別紀

答竹西王君書

再答竹西王君書

悔過勤家錄序

三民合記

舒秋堂詩記

程升白傳略

寥圃周太史八股序

方太君傳略

寄若洲曹隱君

蓮嬰王耘臺別傳

小記一

小記二

小記三

小記四

小記五

小記六

小記七

華陽散稿

卷上

金壇 史震林悟岡撰

記嗟翁

翁居洮湖之上。喜放生。蛇困蛙。蟻困蚓。蠚蝥困蝶。螳螂困蟬。必救之。自結茅築土爲室。製方扁。題以一字曰嗟。或稱爲嗟翁。則應曰嗟。積破書百餘帙。皆婦人納鍼線者。而易之以紙也。辛酉秋。客約震林問放生之道。翁曰。幼時拾螺於道。有笑余者而止。旋悔曰。一笑之辱。輕一命之殄重也。農者斷蛙於鋤鎌之下。無心也。無心則無過。不忍者猶恍然憫之。睇而歎曰。孽斯萬物之怨釋。造物之憾平矣。震林避席再拜之。翁曰。與富言吝。與貴言驕。與才言狂。與力言猛。弗悅者十之一。與吝言貪。與驕言忌。與狂言侮。與猛言暴。弗悅者百之一。與貪言好施。與忌言好獎。與侮言好讓。與暴言好生。悅則彼爲福。否則吾無過也。余拜曰。先君子之誨震林也。語多合矣。客曰。今者禍福之報。不漸爽歟。翁曰。不然。此憤世之言也。福莫大於陰德。禍莫大於陰惡。口慈意忍者。鬼神惡之。善重惡輕者。天所宥也。客曰。僕窘於衆亦屢矣。翁曰。多疑者勿與遊。多欲

者勿與儔。多鄙者勿與求。多詐者勿與謀。多妒者勿與修。以自全也。將退。翁留飲。既暮。將別。翁執余手曰。敵廬之辱君也。應不數矣。更有獻於君。自伐者無功。自專者無成。自利者無親。自是者無朋。自滿者無終。自銜者無名。余謝曰。敬受教。翁姓呂。鄉人略其名。第呼爲放生翁。

記馬授疇

授疇名璞。長州人。磬莊先生子也。磬莊與蔡忠襄金正希從學新安雲莊程子。既老。屏跡於羊山。程子墓廬。蓋嘗獨居三年者也。授疇至。性過人。年十二。負米數百里外。自炊飯和羹。以養父。父歿。乃爲萬里遊。歌大江。頌黃河。徒步三千里。遊京師。過泰山登焉。宿日觀峯。候日出。賦之時。方弱冠。康熙癸巳歲也。其明年復南遊。問道山陰。泊富春江。咏子陵釣臺。跨桐廬。上龍游。環江郎之山。度仙霞關。入閩。浮舟下延平。倚天柱峯。歷危灘數百里。駐甌甯。望武夷之曲。道仙遊。出晉江。梯白鬪嶺。憩永春縣治。食荔枝。避暑於大鵬山。至漳浦。俯漳臺。鼓櫂出廈門。觀海而還。所至州郡當道者。多磐莊先生門下士。至輒去之。所過佳山水。則留詩。謂如我意中人也。性好施。於漳見二客。資其窮。復見於廈門。或曰。此僞也。授疇曰。是億也。毋甯受欺。衆以僞億人。所以愈無告也。度嶺。老幼擁輿而啼。給以錢。或曰。衆不徧將。詈授疇曰。身有疾痛。必揉之。吾揉吾心痛耳。至武林。方飲。豔妓來。弗狎。慰而悲之。妓泣。以酒酌地曰。夙孽也。奈之何。有憐我以欲。無

憐我以情者。況以義憐我乎。授疇嘗言獨居時。每忽忽。成感慨。見貧苦人。淚數嚔。意更無聊。天壤間有。如我癡絕人。當肝膽贈之。魂魄殉之也。戊戌秋。復北上。時方修古今圖書集成。一萬卷。當事者薦授疇。修閨媛典三百七十六卷。廁名者皆得官。獨弗及。蒲城屈悔翁。爲作崑崙歎。雍正壬子冬。詔求賢。侍郎陳慈田薦之。得監督興平倉。尋被劾。仁和姚侍郎舉授疇。應乾隆丙辰鴻博科。辭不果。授疇與陳散樗相莫逆。喜歛州處士宋介三文。與屈悔翁詩。散樗介三歿。於悔翁翁益繼繼。居都下數十年。窮益甚。年五十未娶。昔所聘已死。後聘毘陵女。將娶。以罷官而止。一姊名婧。赴都就食。婧能詩。年三十始嫁。終爲薄命云。

記陳散樗

雍正己酉春。識散樗於廣陵。目余爲國士。愧之。庚戌。曹震亭會試。散樗求其詩。未答。乙卯。聞散樗卒。震亭有詩云。蕃釐別院苦吟身。瓊樹全枯感慨頻。能向塵中憐國士。竟從天上泣詩人。冰霜楚畹滋蘭夜。風雨蘼門執轡春。秋色到今悲勝昔。寒蕪如錦菊花貧。易簣時。屬家客傳振華至江南。請余爲墓誌。誌云。嗚呼。此散樗夜臺也。散樗嗇於仕與年。功業無所見。請誌其言。謂余曰。名不符實者。天所成。實不副名者。天所傾。宜憂勤以求實。謙退以讓名焉。富莫樂於濟貧乏。貴莫樂於拔孤寒。自損者。天所益。自屈者。天所伸也。士大夫飾車服。炫辭令。則奢佞滋。樸

訥者導人於儉且質也。嗚呼！散樗而壽，豈竟無功業者哉？散樗官京師，雍正辛亥歲，以省母歸楚。壬子病，賦悲秋行而卒。名樹萱，字瑤田，長沙湘潭人。恪勤公陳鵬年第八子，母王氏，少司農樹萱之胞弟。己酉，孝廉樹葵刑部郎中，樹著之親弟也。年二十有七，無子，妻江氏，守志。銘曰：浩浩兮楚天，死爲才鬼，亦當勝於頑仙。

記秋草

秋草者，屈悔翁詩也。悔翁陝西人，繇而爲客，客蜀、客晉、客楚，旣而客吳，年且老，北上客燕趙。旣倦，止京師之湘潭書院，依恪勤公之子刑部郎中陳樹著，都人素聞悔翁名，喜其至。王公以下交贊於其門。悔翁年已七十，鬢眉皆白，方袍赤鳥，著梅花錦襪，登座說詩，諸名士肅然環聽。長洲馬授疇博學有奇才，尤敬事之。雍正己酉，余識之於廣陵，乾隆丙辰，與曹震亭訪於都，請其集，未刻。少時有刻者，今毀去。授余秋草詩十首，詩云：天盡平蕪匝地涼，玉門昨夜有微霜。望中白日寒山上，愁外蒼煙古道旁。西去關河連絕塞，南歸鴻雁叫斜陽。茂陵客有劉郎否，萬馬蕭蕭獵未央。角弓風勁更誰論，一片寒蕪似錦茵。難與綠莎遙鬪色，那堪黃菊共爭新。踟躕徒使藏狐兔，搖落何須泣鳳麟。見此茫茫驚歲晚，登臨長憶故園春。迴風動地萬方前，黃落何堪眺霸川。踏作塵埃迷四野，遙隨車馬轉青天。陶家三徑應成恨，漢代諸陵倍可憐。垂老有情思