

河北教育出版社

张国岚

超尘的邀约

中国古典诗词意境散文



(冀)新登字 006 号

超 尘 的 邀 约
——中国古典诗词意境散文
张国岚

河北教育出版社出版发行(石家庄市城乡街 44 号)
河北新华印刷一厂印刷

850×1168 毫米 1/32 7.75 印张 93,000 字 1994 年 12 月第 1 版
1994 年 12 月第 1 次印刷 印数:1—3,000 定价:6.85 元

ISBN 7-5434-1853-3/I·80

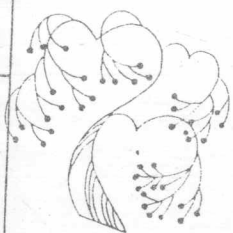
禅心（代序）

禅境，不是远在人间之外，而不可企及的另一个世界。它只是一片无造作、无伪妄的自然心灵。在自然心灵的观照下，山自是山，水自是水，花自是花，树自是树，云自是云，鸟自是鸟，一切都还给绝对自然、绝对真实的存在，而你的行行止止间，又何处不是禅呢！

此刻，清晨，是一切生机的另一个起点。心灵经过一夜的幽潜、漂泊，昨日是欢乐也罢，哀愁也罢，怨恨也罢，宽舒也罢，都让它在一夜心律的调息中净化吧！就从这时候开始，当你偶然走到一座斑驳着时间镂痕的寺宇，当你吸吮着从林间穿过的微曦，你是否觉得天光正映照着你心光？你是否觉得你的心律正应和着万物呼吸的频率？你不须如行

旅的奔驰，更不须如商贾的竞逐；从容地，宁静地，你循着一条两旁翠竹的黄泥小径走去，如果你心细，不妨谛听风过竹丛的足音。然后，走到一排花木深浓的禅房，且坐坐，且卧卧，假如真有僧侣问你刚从何处来，正欲何处去，你最好沉默。或者，你可以指一指，在晨光熠熠的山间，枝头上众鸟来者自来，去者自去！而那几亩寒潭陂池，云过又何曾留影！

默，默。在虚寂中，山山水水花花鸟鸟云云树树，自得其位。不用去想什么，就让钟磬成为你心律的节奏吧！



目 录

卷一 一帘幽梦

缘	(二)
寻你	(四)
人间情味	(六)
一丘一壑也风流	(八)
扯不断的相思	(一〇)
情到深处	(一二)

痴情		(一四)
青春难再		(一六)
无奈		(一八)
蓦然回首		(二〇)
月香水影		(二二)
梦中的你		(二四)
细雨蒙蒙		(二六)
水佩风裳		(二八)
一帘幽梦		(三〇)
别情依依		(三二)
往日的温柔		(三四)
殷殷此心		(三六)
思你		(三八)

刻骨铭心 (四〇)

多情无情 (四二)

花开花落 (四四)

美丽与哀愁 (四六)

卷一 晓风残月

呵护 (五〇)

本真的我 (五二)

放任自我 (五四)

碧草悠悠 (五六)

秋风起，芦花白 (五八)

秋日暮色 (六〇)

秋之唱叹 (六二)

飘泊的心 (六四)

那山，那水		(六六)
盈盈一水间		(六八)
愁吻西风		(七〇)
送你，在飘雪的冬月		(七二)
梅影		(七四)
岁月飘摇		(七六)
乡恋		(七八)
生离死别		(八〇)
抹不去的记忆		(八二)
静候你的归来		(八四)
一世情缘		(八六)
苍茫的感觉		(八八)
光阴的祭礼		(九〇)

品味孤独

.....

(九二)

生命咏叹调

.....

(九四)

命定的结局

.....

(九六)

参透生命

.....

(九八)

卷三 风花雪月

春晓

.....

(一〇二)

春之魂

.....

(一〇四)

花的昭示

.....

(一〇六)

西湖花月夜

.....

(一〇八)

瞬息的美

.....

(一一〇)

冷寂的春

.....

(一一二)

啼血的杜鹃

.....

(一一四)

一季的缤纷

.....

(一一六)

卷四 乌鸢自乐

莲花的心思		(一一八)
秋天的醉意		(一二〇)
枫韵		(一二二)
雪舞		(一二四)
冬雪的美		(一二六)
梅的香气		(一二八)
梅魂		(一三〇)
与梅同醉		(一三二)
俗缘		(一三六)
乡园的记忆		(一三八)
放飞的心		(一四〇)
此心悠然		(一四二)

雨后访山		(一四四)
青山之旅		(一四六)
山的哲思		(一四八)
走进自然		(一五〇)
阳光亮丽的日子		(一五二)
月朗风清		(一五四)
黄昏时分		(一五六)
与天地同行		(一五八)
闲居的日子		(一六〇)
人生的写意		(一六二)
洗心		(一六四)
情怀如水		(一六六)
回归本心		(一六八)

卷五 关河吊影

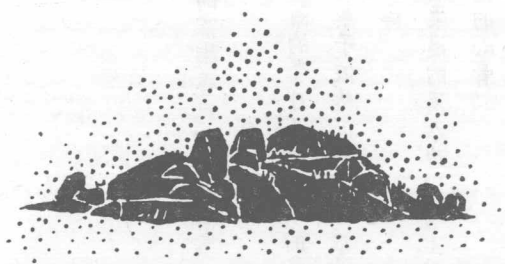
心的归宿		(一七〇)
闲适人生		(一七二)
自然的梵音		(一七四)
净土		(一七六)
超尘的邀约		(一七八)
走入空寂		(一八〇)
了悟		(一八二)
菩提人生		(一八四)
凤凰的怀想		(一八八)
曾经，曾经		(一九〇)
明月依旧		(一九二)
苍凉的节日		(一九四)

月上柳梢头		(一九六)
萧瑟秋风		(一九八)
残阳如血		(二〇〇)
流逝的风韵		(二〇二)
不可挽回		(二〇四)
悲凉的襟怀		(二〇六)
想往		(二〇八)
岁月		(二一〇)
问天		(二一二)
故国神思		(二一四)
此恨绵绵		(二一六)
梦寻		(二一八)
忽忽一梦		(二二〇)

魂兮归来	(二二二)
旧梦重温	(二二四)
遥遥的寄念	(二二六)
未了的故事	(二二八)

卷一

一帘幽梦



缘

漫步在曲曲的谢桥，轻风吹送，揉入淡淡的落梅香息，一痕残雪，漾起缕缕轻凉浅寒。

蓦然惊觉，喧闹的元夕已过，应是嫣红绚丽的春日了。嫩柔的纤纤小草已萌芽吐绿，昭示着春的讯息，而多情的燕子依然沉醉于浓浓的春愁，冷落了无数望断天涯、切盼游子书讯的双眸。

长路迢迢处，心上的伊人，也许正在轻烟柔漫的溪水边，踏上采摘绿草的归途，挥宕不去的浓浓愁绪，竟沁入花的心骨。

莫非是命运的有意捉弄？既然无缘何必相逢？既然有缘为何聚散匆

匆？千呼万唤的情柔，千回百转的愁浓，纵有李商隐的风流文笔，难尽此依依深情。

遥远的故里，记得他们的故事，温馨、美丽，动人心魂，撩人意绪。小径幽幽，风儿微微，她，亭亭玉立，痴痴地等我，任夜深露冷，罗袜浸湿，竟不自知。

那美好的一幕依然清新动人，而今日的无奈又这样牵人愁肠。疏疏的柳丝，尽日纷披在和煦的阳光下，而夜晚，又身着冷冷的露珠，和着淡淡的月色，寂寂地徜徉，一如渐渐老去的我，凄然抚鬓的情景。