

中专语文教学的 整体优化

全国中专语文教材编写组 编

高等教育出版社

中专语文教学的 整体优化

北京中文语文教材编写组 编

北京出版社

43770



中专语文教学的 整体优化

全国中专语文教材编写组编



A100029674B

高等教育出版社

(京) 112号

内 容 提 要

本书是一部关于中专语文教材、教改的论文集。全书共汇文50篇,涵盖了94版中专语文教材之体系和编排体例的评价及在教法上的新探索等,介绍了许多独具特色的教学成果和经验,富有创见。这些文章大部分发表于《中专语文教学》杂志上。全国中专语文教材编写组撮精采英,编成此书,供广大中专语文教师教学时借鉴参考。

图书在版编目(CIP)数据

中专语文教学的整体优化/编写组编. —北京:高等教育出版社, 1995

ISBN 7-04-005500-7

I. 中… II. 胡… III. 汉语-语言教学-教学改革-文集
IV. H191-53

中国版本图书馆CIP数据核字(95)第08264号

*

高等教育出版社出版

北京沙滩后街55号

邮政编码: 100009 传真: 4014048 电话总机: 4016633

新华书店上海发行所发行

丹阳兴华印刷厂印装

开本 850×1168 1/32 印张10.125 字数270 000

1996 年 3 月第1版 1996年3月第1次印刷

印数0001—3602

定价12.95元

凡购买高等教育出版社的图书,如有缺页、倒页、脱页等质量问题者,请与本社经营办公室联系调换,电话: 4054588。

版权所有, 不得翻印

目 录

一、对中专语文教学过程整体优化的认识·····	胡大奎 1
二、积极推动中专语文教学的整体优化·····	张秉文 5
三、十年来的中专语文教材建设·····	张秉文 10
四、中专语文教材的体系与施教·····	张秉文 17
五、自成体系 特色鲜明	
——94版中专语文教材体系的构成与特点·····	赵天理 25
六、努力构建“整体优化”的中专语文教材新体系	
——94版全国中专语文教材框架和功能述评·····	谢海泉 37
七、四能并重 二体相融	
——94版教材对中专语文教学原则的探索·····	王 虹 44
八、把握整体 灵活施教	
——94版中专《语文》教材施教方案的制订·····	赵天理 50
九、94年版中专《语文》教材听说系列的构架·····	朱 丹 54
十、现代社会中专语文教师的素质与提高·····	李宗颖 60
十一、浅析中专学生对教师形象的心理需求·····	宋吉昌 68
十二、小议教师的魅力·····	张伍英 73
十三、试论语文教学美·····	刘明淑 77
十四、试论中专语文教学中的审美教育·····	陈 伟 83
十五、论中专语文教学中的“比较”·····	王 虹 88
十六、语文实践活动课概论·····	周治南 95
十七、“接受理论”对语文教学的启示·····	黄维树 105
十八、充分发挥“主导”作用 激发学生学习热情	
——谈美学原理在文学作品教学中的运用·····	陈质初 109
十九、“长善”与“救失”·····	金绵英 113
二十、跨上思维的骏马 奔驰于广阔空间	

——谈求异思维的培养	黄里茜	119
二一、语文课德育探微	王一知	126
二二、中专语文情感教育例说	王虹	131
二三、“语感”与中专语文教学	荣海鹰	142
二四、写作教学漫议	左维君	146
二五、无序与程序		
——谈作文教学的困境与出路	郑舒平	152
二六、加强基础写作 切实提高学生作文能力	杨文忠	168
二七、中专语文听说训练及施教建议	李宗颖	173
二八、中专语文教学加强听说训练漫议	邓旺林	180
二九、“三年胳膊五年腿 十年练出一张嘴”		
——我们这样进行社交口语教学	金绵英	188
三十、对中专生口头表达能力训练目标、途径与考核的思考	阮金纯	192
三一、口语教学管见	李家骞	199
三二、针对学生心理 激发口语训练热情	张荣	203
三三、“即兴口语训练”探索	毛闯宇	208
三四、引发兴趣 层层深化		
——口语训练的几点做法	姜爽	212
三五、辩大不易		
——中专辩论赛训练一得	左维君	216
三六、应用文与三类文体教学应两翼齐飞		
——对完善中专语文教学体系的思考	李炳棠	220
三七、谈应用写作的教材与教学	吴佩琨	227
三八、浅说“变通”		
——中专应用写作教学探微	李正宇	232
三九、激发学生学习应用文的兴趣	董来祯	239
四十、应用写作教学四题	胡大奎	248
四一、公文教学中的智能培养	胡大奎 李浩	264
四二、从新闻的练习看应用写作习题的设计	董来祯	268

四三、画感·诗意·美文	
——冰心的《笑》读解·····	尚喜平 276
四四、《天山景物记》结构探疑·····	张鸣亭 李德生 283
四五、悲壮隽永 大音希声	
——析《“五·七”：炼狱之夜》·····	黄家训 289
四六、《记忆》主题辨析·····	王 娟 292
四七、由浅入深 循循善诱	
——读李钟淮《断臂的维纳斯》·····	南东求 295
四八、微型小说鉴赏练习·····	刘壁承 302
四九、我是怎样教书法的·····	魏锦光 307
五十、中专书写教学初探·····	李和中 311
编后记·····	316

对中专语文教学过程 整体优化的认识^①

胡大奎

中专教学的深化改革，要重视教学过程的整体优化。这就要求我们在研究教学大纲、编写教材时，不能脱离培养目标，不能脱离教学整体设计。这样，在各门学科的整体优化中，要研究的就不单是教学内容、教学方法，而是包括教学大纲，教学计划在内的整个教学过程。也就是，要使组成中专教育这一系统中各门学科的子系统都从整体出发，掌握培养目标，发挥各个组成要素在孤立状态中所没有的整体特色，使“整体功能大于各部分功能的总和”，达到实现总体目标的要求。那么，语文学科怎么办？中专语文教学，自身是一个系统，但作为中专教育的组成学科，它又是一个子系统，这可以从两方面来认识：

（一）语文课是文化基础课中的重要学科，它与中专教育中的专业课、专业基础课以及普通课中的其它学科共同组合成一个具有整体性的教学系统。我们必须重视语文学科与其它学科间的横向联系，发挥语文学科在孤立状态中所没有的整体特色，才能达到整体优化的要求。

（二）语文课在专业培养目标的制约下，除了担负着培养学生的听说读写能力的基本任务外，思想教育是它固有的重要任务，知识教育特别是文学知识教育是它应有的任务。语文课要完成这些教学任务，才能使子系统的功能达到整体优化的要求。

根据以上所述，针对当前的情况，我认为语文课在教学过程

① 本篇是作者于1991年3月19日在国家教委召开的全国中专课程组工作会议上的发言。载《教材通讯》1991年第3期。

中有两点是必须强调的:

第一, 培养目标是整体优化的出发点。中专的培养目标是生产第一线应用型人才。中专语文教学就应当把培养应用型人才所需的听、说、读、写能力作为最基本的教学要求, 而不能离开培养目标去强调本学科的完整性、系统性。

第二, 摆正课程地位和合理确定教学时数是整体优化的重要条件。随着科学信息的发展, 知识领域的扩展, 为适应专业培养目标的要求, 各专业开设的学科门类必然不断发展、调整, 而教学时数有限, 因此语文学科就应适应客观条件的变化作出相应的调整, 才能发挥学科的功能, 实现整体优化。

这样, 语文教学过程的整体优化就必须从以下几方面进行:

一、优化教学内容

北戴河教改座谈会上, 对中专文化课的教学要求指出, “相当”于高中的文化水平。课程组工作会议进一步指出, “要根据专业的需要, 对高中文化课的设置和内容进行必要的删减和调整, 有一些还需要根据专业需要, 增加一些超出高中的内容; 有的文化课可单设课, 有的可分解成若干模块和有关课程结合设课”。根据这些精神, 语文学科的教学内容的优化从应用型人才所需的语文知识和能力, 以及中专学生毕业后从事工作的实际来看, 他们最需要的是对工艺流程、常规技术的说明, 对管理工作的综合、概括、抽象, 并必须具有较强的口头表达能力。这样, 就必须对传统的语文知识进行“删、略、加强、组合”。

删: 如文学史常识、文学作品的系统理论, 诗歌、小说、剧本的写作知识等。

略: 根据初中毕业生已掌握的语法、修辞的知识(据中学教学大纲要求)对语法、修辞可淡化; 对形式逻辑的教学宜略; 古汉语常识应从简。

加强: 说明能力和应用写作; 口语训练; 综述能力。把“删”“略”节省出的课时充分用在这方面的知识传授和能力培养上。

组合: 书法、工具书使用、文面常识以及对文艺作品的阅

读、鉴赏。

由国家教委职教司组织编写的中专语文通用教材，基本上就是按上述原则对内容进行优化的。

二、优化教学模式——单元教学

单元教学就是把一个单元（包括课文、读写知识、思考与练习）作为一个基本教学单位。融读写听说于一炉，形成综合训练的整体要求；按教材知识系列设计施教方案，实现整体优化的教学格局。这与单篇教学相比，具有很大的优越性，因为既重视对单篇内部的研究，又有重点的施教，更重视各篇之间的外部联系，单元与单元之间的联系。同时这种教学模式的整体性、集中性、学生学习的自觉性以及节省课时等方面的优点，都已在教学实践中所证明。中专语文通用教材是以知识序列，分步设格按单元编写的，施教模式也要采用与之相适应的单元教学。

三、发挥学生在教学中的主体作用

“学生是主体，教师是主导，训练是主线”，这是广大语文教师在教学实践中所证明的优化的教学原则。教师要对 学生启发、引导，发挥其“主体”作用，首先很重要的一点就是了解今天的学生。相对于中学生来说，中专学生在学习上最大的优越性是社会参与意识强。在现实中，他们所接受的是就业前的“终端教育”，在心理上接近成熟，他们的听说读写活动与即将从事的社会工作更紧密的联系在一起；而且，在中专教育环节中，他们运用语文知识的机会，更广泛、更频繁。作为“主导”的教师，要发挥他们在语文学习上的这些优势。

但我们也要看到今天的中专学生在学习上往往追求新知识、新信息、快节奏，这一点需要鼓励、支持他们，与此同时也要教育他们重视传统的优秀遗产和优良传统的学习。因此，教师要在充分理解学生、掌握学生的动态中去引导，启发学生进行学习。

四、教师必须优化自身的知识结构

中专的语文教师，除了必须具备坚实的语文学科的专业理论知识和听说读写的施教能力外，为适应中专培养目标的整体优

化,还必须优化自身的知识结构。例如,必须具备从教专业的一些基本知识,经常注意更新自己的知识,注意学习党和国家有关专业的方针政策,关心专业发展的动态。此外,还必须了解语文学科的发展动态,关心改革开放以来社会文化发展的新信息,并作出自己的判断。

积极推动中专语文 教学的整体优化^①

张秉文

1989年11月在北京召开的“全国中专课程组工作会议”上提出了深化中专教改要注重整体优化的思想，即是要求针对专业培养目标，从教学体制、专业设置、教学大纲来考虑整体优化；要求每门课程、每个教学环节都要围绕专业培养目标进行整体优化。整体优化是一个十分重要的思想，它以我国的教育方针和系统科学的理论与方法为指导，要求我们树立全局观点，目标观点，进而研究中专教育这个系统的组成要素，以及这些要素之间的相互联系、相互作用、相互制约及其结合方式，以及这些要素之间相互联系作用后所产生的整体功能，即“整体大于它的各个孤立部分之和”（贝塔朗菲定律）的功能。这对我们更新观念，开拓思路，进行深化中专教改的探索具有十分重要的意义。那么，作为中专教改的一个部分，一个要素的语文学科怎样以此为指导，来积极推动自身在教学活动中的整体优化呢？这是我们中专语文教师必须认真研究的一个至关重要的课题。胡大奎同志的《对中专语文教学过程整体优化的认识》，提出了一些切实可行的见解。这里，我想再提一点看法对这个课题进行探讨。要积极推动中专语文教学的整体优化，我以为应当努力做到：针对目标，抓住根本，注重应用，多方渗透。

一、针对目标

针对目标，是指要针对中等专业学校的培养目标，这是中专语文教学整体优化的方向。近些年来，我们习惯于把培养“应用

① 原载《中专语文教学》1992年第3期。

型人才”或“实用型人才”作为中专的培养目标来提。这提法很有针对性，易于理解，便于宣传。但是作为一个教育层次的培养目标，决不是这么简单的一句话概括得了的。倘若我们单凭这么一句话来指导中专教改的整体优化，那么势必会出现失误。

对于中等职业技术学校的培养目标，世界各国有不同的表述，不少国家还将它列入有关教育的法规条款，如日本的《产业教育振兴法》、法国的《技术教育方向法》中均有表述。可见这是一个十分重要的问题。对此，我国也不例外，早在1954年由当时中央人民政府政务院第221次政务会议批准颁发的《中等专业学校章程》中，就将它作为任务，有具体的规定。随着形势的发展，1979年原教育部在《全日制中等专业学校条例》（征求意见稿）中，对培养目标有明确的表述。1986年，国家教委根据《中共中央关于教育体制改革的决定》的精神，总结历史经验，立足“三个面向”，在《关于制定和修订全日制普通中等专业学校（四年制）教学计划的意见》（试行）中，对培养目标问题有更准确的界定，即“中等专业学校的培养目标是，德、智、体、美全面发展，牢固地掌握必需的文化科学知识和专业知识，有较强的实践能力的中等专门人才”。这里有三层含义：第一层，体现了我国的教育方针；第二层，提出了知识和能力的总体要求；第三层，明确了人才层次。在《意见》里对于第一层含义的德、智、体、美方面提出了具体的要求，其中在“智”的方面也对第二层含义作了具体的解说。这是我们必须明确并掌握的。至于培养“应用型人才”或“实用型人才”，是针对一段时间里中专教学重理论、轻实践的偏向提出来的，对强调中专特色起了重要的作用，但是我们却不能以一叶障目，忽视了对中专培养目标的全面、准确的认识。

在明确了中专的培养目标之后，还必须具体地落实中专各类专业的培养目标。我国中专的专业约有500个，各类专业在制定教学计划时，对于本专业的具体培养目标和业务范围、具体的知识结构、能力结构和专业技术及其所应达到的水平都有明确的规

定。了解了这些情况，才能使语文教学结合不同专业培养目标的实际，自觉地服务于并服从于专业培养目标，实现自身教学过程的整体优化。根据专业培养目标中对学生德、智、体、美的要求，充分发挥中专语文教学固有的德育功能、美育功能。注意学生的身心健康，在切实完成学生必需的语文知识和能力教学任务的同时，与该专业的其它学科联系沟通，体现专业特色，积极发挥智育功能。这样，中专语文教学的整体优化才能沿着正确的方向前进，而不至于走向片面地为专业服务或脱离培养目标追求单科优化的误区。

二、抓住根本

抓住根本，是指抓住中专语文教学的根本。语文教学内容纷繁，语文知识包括字、词、句、篇、语、逻、修、文等，课文内容涉及古今中外、文化科技等，中专语文教学也不例外。而中专语文课的现状却是学时少、任务重，而且特别重视实用。这就需要我们结合中专实际，在教学中化繁为简，抓住根本。首先，我们应该明确中专语文教学是以初中的语文教学为基础的，它不是白手起家，而是扩展运用。其次，我们也应当了解中专语文教学不能靠在高中语文教学上，仍以文体为本，进而加深提高，这样即使我们在教学中驾轻就熟，但却是难于完成中专语文教学任务的，因为中专与高中的语文学科所处的地位是大不一样的。那么中专语文教学应当抓的根本是什么呢？它就是文章的基本要素——主旨和材料、条理与结构、表达方式、语言。文章的基本要素，既是记叙、说明、议论等各类文章的根本，也是培养学生听、说、读、写语文能力的根本。文章，这里既指书面文章也指口头文章。听和读，是用耳朵和眼睛来吸收文章的基本要素；说和写，是用口头和笔头来表达文章的基本要素。新编中专语文教材，以文章的基本要素将记叙、说明、议论三类文体的课文逐一组成单元构成教材的一条主线，就是从中专语文教学的根本出发，通过比较教学，激发学生同中求异，进一步掌握三类文体的特点；异中求同，提高听、说、读、写的应用能力。可以说，文章的基本

要素是一把万能的钥匙，它能打开世间各类文章的锁。抓住文章基本要素进行教学，有利于学生举一反三，触类旁通，从而推动中专语文教学的整体优化，有效地提高运用语文工具进行思维和实际的能力。

三、注重应用

注重应用，是指中专语文教学要注重学生在学习、工作、生活中的实际应用。中专培养的是“应用型人才”，在语文教学的整体优化中就必须注重实际应用，为学生今后的工作，生活打下良好的基础。要做到这一点，我们必须在教学思想上和实践中进行如下的转变：1. 转变重视语文系统知识的教学为注重语文运用能力的培养。中专语文教学不必在语文知识、文体训练、文言阅读等方面与高中攀比；而应在听、说、读、写以用为主，增强应用写作能力等方面显其所长，使中专生能适应社会的要求——写得通、读得懂、说得明、听得准，并为专业应用写作打下基础。可以说，这也就是中专语文教学的目标了。2. 把中专语文教学的封闭式转变为开放式的整体优化。致力于中专语文教学的单科提高，势必使语文课游离于专业培养目标之外，当然是不会受到学校各方面的重视。语文这门基础工具学科具有很强思想性、社会性和综合性。只要我们充分地发挥它的这个优势，主动地服务于专业培养目标，就能增强语文教学与其它学科的集合力，与学校整个教育工作的凝聚力。这就要求语文教学必须实行开放式的整体优化，才能显示出它的实际应用价值，受到应有的重视。3. 转变以教师讲授为主为着重指导学生自学。传统的一讲一听，即使教师讲得精采，学生听得有趣，也是难于形成学生能力的。叶圣陶认为：“各种学科的教学都一样，无非教师帮着学生学习的一串过程。”所谓“帮着学生学习”，就是指导学生学习，让学生学会学习。这样语文的应用范围就广阔了。注重应用，还应把应用文的写作放在一个重要的地位，为学生今后从事专业技术工作打下必要基础。这是体现中专语文教学特色的一个重要因素。

四、多方渗透

多方渗透，是指中专语文教学要向课堂外伸延扩展，建立起“大语文”的教学观念。从那些方面伸延扩展呢？一是向课外活动伸延扩展，如组织朗读、讲演、讨论、征文、文学小组等活动。这是大家行之有效的提高学生语文水平的方法。二是向其它学科的教学伸延扩展，与其它学科的教师沟通协作、彼此配合共同提高学生听、说、读、写的语文能力和相应学科的教学效益。要做到这点，语文教师必须对其它学科（包括专业学科）的知识有一个概略的了解，同时促使其它学科的教师重视提高学生吸收和表达的语文能力，以达到“互惠互利”、共同提高、整体优化的目的。三是向学生的日常生活伸延扩展。如指导学生阅读书刊报纸、欣赏影视节目和艺术作品，写日记、周记，写信，交际谈话等等，让学生感受到学习语文对提高自身文化素养的好处。总之，中专语文教学要让学生得法于课内，应用、受益于课外。

三

十年来的中专语文 教材建设^①

张秉文

教材是教育内容的体现，是教学的凭借。教材建设是教育事业中的一项重要基本建设，是提高教学质量的一个重要环节。中专语文教材的建设，伴随着中专教育事业的产生、发展、挫折、倒退、前进，走过了艰难的里程。文革前的中专语文教材建设，在曲折中前进，取得了不少的经验教训；文革中，则遭到毁灭性的破坏；文革后，党和政府十分重视教育事业，特别关心教材建设工作。1977—1990年，先后组织了三轮供招收初中毕业生各类专业通用的中专语文教材的规划和编写工作。回顾近十年中专语文教材建设的历程，大体上可分为三个阶段：以1977—1980年的第一轮教材规划作标志，为全面恢复阶段；以1981—1985年的第二轮教材规划作标志，为调整探索阶段；以1986—1990年的第三轮教材规划作标志，为改革提高阶段。

一、全面恢复阶段（1977—1980年）

文革结束全国恢复招生后，在拨乱反正的形势下，为了配合招生制度的改革，以解决教学的急需，提高教学质量为指导思想，原教育部于1979年颁布了中专语文教学大纲（试行草案），并于同年组织编写出了中专语文试用教材。教材课本分上、下二册，每册又分讲读课文和阅读课文二册，全套共四册。

这轮教材的使用情况，原教育部和现国家教委曾于1982年和1985年先后委托四川和天津的教师进行全国性的调查。两份调查报告反映的情况大体一致，可作如下简略概括：肯定该套教材的

^① 原载《中专语文教学》1991年第1期。