

中國書局主編
中華書局影印

漢書

卷之四

列傳

集

古

卷之四

十四

列傳

十四

十

楊家駱主編

中國學術類編

鼎文書局印行

清詞別集百三十四種 第十冊

- 九五 姚變：疏影樓詞之一 畫邊琴趣
- 九六 姚變：疏影樓詞之二 吳涇蘋唱
- 九七 姚變：疏影樓詞之三 翦燈夜語
- 九八 姚變：疏影樓詞之四 石雲吟雅
- 九九 黃燮清：倚晴樓詩餘
- 一〇〇 蔣敦復：芬陀利室詞之一 綠簫詞
- 一〇一 蔣敦復：芬陀利室詞之二 碧田詞
- 一〇二 蔣敦復：芬陀利室詞之三 紅衲詞
- 一〇三 蔣敦復：芬陀利室詞之四 青瑟詞
- 一〇四 蔣敦復：芬陀利室詞之五 白華詞

一〇五

蔣敦復：芬陀利室詞之六

拈花詞

一〇六

陳澧：憶江南館詞

一〇七

龍啓瑞：漢南春柳詞

一〇八

承齡：冰蠶詞

一〇九

周壽昌：思益堂詞鈔

一一〇

王錫振：龍壁山房詞之一

茂陵秋雨詞

一一一

王錫振：龍壁山房詞之二

瘦春詞

一一二

杜文瀾：采香詞

一一三

邊浴禮：空青館詞

疏影樓詞四種

姚 燮（嘉慶一〇——同治三）

字梅伯。號復莊。浙江鎮海人。道光十四年舉人。自少資稟過人。自經傳子史。至詞曲小說。旁及釋道。靡不博覽。遘海夷之亂。所爲詩詞。益蒼涼抑塞。工駢文。尤長於詞論者。以爲厲鶚復生。著有復莊全集。

序

疏影樓詞凡四種。余友姚子野橋作。野橋爲甬上名秀才。生稟異資。於學無所不窺。凡經史藝術諸書。皆能鑿腸搘腎。冥搜曠求。萃畢生之心思才力。與之顛倒而出入之。詩古文其末也。詞又其末也。詞學自李唐以迄昭代。前賢已有成說。不必爲作者牽合比擬。添贅一辭。迺其生平得力之處。追蹤秦柳。胎息賀史。取法于夢窗。草窗。白雲。白石之間。沈幽固闊。揮灑流落。體製不名一長。能兼衆美。當夫模象形影。鍾練聲色。神明而變化之。收攝豪橫。覃精擢思。極毫釐分寸之辨。洎乎弄墨。則驕然砉然。揮毫落紙。若墜若僵。若猛獅搏毬。若烈風送雨。而妃句儼辭。一造于工穩。近人洵無與敵者。於虛可以傳矣。野橋爲人疏曠。每爲時輩所擠。家貧落魄。輒思橐筆作四方之遊。因循未果。壬辰秋。余識君于吳山旅舍。逾年始訂交。自唯相契之深。而知之者素也。因慨爲之序。道光十三年癸巳花朝後三日。平湖宗弟姚儒俠柳仙甫書於武林碧琅玕館。

自序

詞小道也。然均不騷雅則俚。旨不微婉則直。過鍊者氣傷于辭。過疏者神浮于意。而叫囂積習淫曼爲工者尤弗取。余幼輒耽此。蒐宋元來諸家名集。沈浸討索。效之似錮之益深。迨弱冠後。日與世涉。哀樂漸多。兼以朋友宴遊。飢寒驅逐。每有感觸。即寄之數年以往。共得千闋餘。并少作。刪存六一釐爲五卷。各以類從。此中甘苦。余頗自信。其有合于古人之旨否。余未敢自斷也。成連安在乎。吾抱琴以俟之。道光十三年癸巳五月端四日。姚燮自記於怡道山莊。

疏影樓詞

句東姚 變梅伯

畫邊琴趣

酒泉子

薄撲春紺。庭露夜深涼。到海棠陰。明月上。坐吹簫。
鬢偏垂。燈半焰。酒微消。

粉牆閒。秋千索。苔照簾衣綠。

又

薄撲春紺。庭露夜深涼。到海棠陰。明月上。坐吹簫。
篆雲如夢。屏山碧。門掩沈沈夕。

江城子

繡恩六曲。夕陽殘。夢漫漫。淚潛潛。桃葉東風吹。綠滿闌干。莫怨春紅遲。二月便開了。
有誰看。

疏影樓詞

玉連環影

人瘦媚眼明波溜淺淺簾櫳橫鬲深深柳一絲絲一枝枝撩得翠長青短兩邊思

釣船笛

沈火裯金猊細與夢雲吞吐待到棟花開了又風風雨雨玉階春色已無多嬌燕恣迴舞認得雙雙人影在簾間笑語

菩薩蠻

十三絃子銀簧脆十三管子銀簧媚樓影翦涼波綠雲天際多織鸞搖翠羽人倚風燈語冷碧唾蘭紗煙絲斜冒花

落花時

疏燈隱隱柳絲搖樓近人遙春愁着意知深淺恐難掩兩眉梢東風江上茫茫路吹雨添澣便□流得殘紅去莫流向謝娘橋

念奴嬌 鳳仙花

蜀綃霞膩比釵頭蜀綵碧厨人翦憐恁女兒生性急耐得年年涼怨媚尾黃深梳翎
翠小玄嘴鐵紅卷曲中聲苦淚痕銀甲彈滿要似瘦孕蟬珠鬲闌唾影圓惹煙絲
串香夢乍迴宮月白十二臨春天遠弄玉釵鬟冷金胡蝶畫樣翻秋扇井梧花落夕
風一色吹亂

瑣窗寒 牽牛花

淺暈鞋紅圓窪淺碧蔓絲斜絡鐵香乍吐恁受斷煙涼着敢黃姑紅牆怨深露華點
淚羅衣薄怕粉闌燈焰施心易卷瘦無多搨離腳秋風弱照水影娟娟玉河一角
繅車響月嬋嬌含愁相約更蕭娘斜簪翠鬟綠么顫鳳鬲珠箔逗相思七夕鍼期唱
到夜飛鵠

柳梢青 橫江雨過涼氣滿樓獨坐調箏黯然愁起

千里蘭皋微波欲化夢跡都消殘照衝雲斷虹吹雨天碧秋高美人何處今宵腸
斷也瓊卮玉簾水月如煙紅簾四卷桐影涼搖

花蝶犯 偶檢舊贈媚波樓南部十字合風蝶賣花二令倚成此解

峽蝶紅麌枕鴛鴦碧鉢車銅鑕十二綠週遮只種酸心模子樹不種枇杷

南部三

姝媚東風百合花那時聽夢倚琵琶聽到一聲腸不斷清泪彈些

貂裘換酒 登掛霧山絕頂

青拄天門笏俯羣巒亭亭玉朗偃霞迴。手擷夫容凌石屋人似盤霄健鵠浩唱與樵風相答北去海天浮不盡指燕關齊嶽搖芒末潮紫翠盪煙色十千塵事歸碁劫上有棋槃石儘無聊敲泉煮茗鼎花沸雪一水簾低不捲澹碧一層松樾約夢裏來尋僊跡月麗雲嬌蓮掌拓錦珊瑚飛上羅浮蝶河漢影繞衣活

憶舊游 題葉午生海納軒詞

甚野雲石帝殘月屯出格韻能超青鬟韋郎瘦倚畫簾雙髻間譜瓊簫慢歌小桃紅曲花夢女兒嬌午生嘗言夢鳳仙花而生故云羨點點深深三生早種慧果情苗生紹倩誰寫似脆管初簧宛轉工調我亦能愁語但衾燈秋雨帆笛春潮況堪酒醒

人去楊柳泰娘橋。怨燕子倉庚。用卷中怨東風詞語吟君舊句魂欲消。

虞美人 蘭體

櫻桃花夢採纖白。粉閣珧笙夕。屏山翦月海綃籠。燭氣絲絲。裊上鬟煙鬆。兩痕愁影眉峯鎖。小睡紅歎妥。起彈蓮火覓蟬鉢。吹到鏡波如雪冷生肩。

又

晶天夕雪飄蘭素。簾押雙珊瑚。梅陰瘦翠喚涼魂。夜半愁迴。香月上斜門。衾鸞彈滿珧妃淚。夢尾癡雲碎。肉紅新翦鬢邊貂。醉倚琅玕七孔漏春嬌。

醉花陰

曉寒晶鉤雙鳳碧。露氣飄春溼。翠影激桃花。隔住愁魂不放些紅入。爵金裙帶文珠鳥。戀影深深立。風小動鈴枝。墮蝶無聲黏上湘煙熠。水榭三層迴了鳥。鬆翠明蟾抱。扇影麗金波。兜住桐華鳳子憐雙小。南闌天碧羅雲掃。星與螢流到。一樣薄羅衣。昨夜涼遲今夜涼偏早。

卜算子 和范石湖韻

簾背畫屏閉。屏背孤鸞醒。簾北屏南深淺涼。月影和燈影。
吹到轆轤聲。人倚夫容井。桐葉遮肩露不霏。也怯羅衣冷。

醉太平 和辛稼軒韻

意凝媚遠。醉深酒淺。一闌風弄溼煙輕。落花和袖卷。
塵滿落日楊枝總嬌嬈。玉笙樓上晚。

西地錦

夜轉銀河月午。盪涼雲娟楚梧陰滿地。翠闌深曲有人低語。幾點殘星案戶指東
三西五。無端又過黃昏也。喚登樓眠去。

浣溪紗

疊帳涼雲燼鳳篝。夫容花鬲去來愁。冷香如夢盪簾鉤。欲種長春天不雨。誰歌子
夜月當樓。銀河風露浩然秋。

虞美人 虞美人草

明妃蕪草湘妃竹。一樣春時綠。襯斜山色半煙靄。牋有江東獵騎踏青來。金戈玉帳俱黃土。猶解婆娑舞。莫將哀怨化紅心。卅六未央宮殿月輪沈。

鵲橋仙 天竹子

葡萄樣子櫻桃顏色珠網牆陰籠住。綠翎瘦雀乍飛來又帶雪一紅衝去。松枝共互棣花共吐。時節天寒日暮。分明翠袖倚闌珊恰添上淚痕多許。

柳梢青

斷袖零歌嗚嗚咽。淚滿衫羅莫說來時不知別後愁到如何。一帆落日長河天遠處春山夕波不分留伊便留伊住住也無多。

清平樂

露霏蘚冷獨立看吟鬢庭氣如波春月凝只欠舊時花影。夢魂不度江湖江南燕子迢迢聽到漏聲五轉醒來又是明朝。

沁園春 青

路鬲冥冥。好眼曾垂。低眉暗疑。感韓憑衫影。舊陵夜蝶明。妃鬢樣新。家秋艤溪上無郎。樓頭有夢。劫悔泥蓮墮後非。拈湘管。看馮娘題曲也。爲情癡。蚨錢買斷相思兀。嬌杏纖梅味自知。記孤燈挑淚十三年。少雙鞋踏恨。二月春期照水能清。依人慣倩小鳳翩翩。總遜伊江峯遠。惄雲邊仙鳥屢誤傳詞。

又 紅

醋醋心情。燕足東西。鵲啼莫朝。甚畫橋廿四。春燈勺藥。綵樓十二。夜夢櫻桃。熨袖潮生。泥顏玉軟。酣到難扶。瘦易消殘。挑麝憶虬鬟。倚拂石帚吹簫。軟塵十丈還飄翥。滿地東風舊怨撩。況臨溪題葉。迴腸淚沁隔屏。拈豆煞尾絃。么呼婢名雙。投瓊除四。夜夜能嬌月。月嬌教伊豔。說狀元賜酒。宰相加袍。

又 白

洞室生虛塵。辟犀簾。雲明晝梁。愛字飛欲活。練裙寫到酒。浮疑墮。絳曲歌將真。恁清

貞未容點汚本色寧誇粉飾強飛瓊邈憶銀河鸞背霓袖明璫。夙根淨到西方慢
餓綺蓮臺祝瓣香更星高天謫呼名樓上月涼人泣問姓潯陽私語難瞞宿冤都解。
玉是肌膚雪是腸心盟水願並頭雙老如此鴛鴦。

齊天樂

同王乃蓀梁闋湯茗生鍼暨駭谷宿鄭耐生喬遷大椿堂

月塍霜陌無車馬幽閒兩三茆屋水鶴浮青山龍迴赭揜冉故家喬木風流自足想
傍緯分籌理籤課讀遊倦東歸時耐生客山左初還夢魂清傍菱蘭曲莫須子真
隱宅訝叩門吠犬客到誰速擁被聽詩掀髯命酒翦盡幾條樺燭譚迴塵緣笑文字
人間畫鳬刻鵠明更登樓飽看千蠹軸次日登二老閣觀藏書

又 鶯湖訪孫幼連 家穀

高廬背柳臨湖水湖風暗搖吟幌茶籟鳴笙琴香泛月別結蘭騷幽賞半生屐雨話
馬峪春雲雁門秋瘴嘯傲歸田瘦稜稜骨總無恙還思眼前知己有鴉寒鶴素遙
答清吭謂駢谷心水柳舫晴移篁燈涼翦往事空增怊悵搴簾凝望見三五煙舠打

魚叢蔣宿雨含曛夕山橫翠爽。

又 八月七日夜集月湖攬碧莊鳳爐蒸檀羊燈圍蠟深紅倚坐淺翠上衣愁

樂交并笑言相錯不知東方之既白也集者陳漁珊僅王秋楂汝元孫東菁

楫孫幼連四大令張鐵峯孝廉恕陳鯨仙福熙王乃蓀鄭耐生三明經戴琴

生炳垣余花禪梅尹少橋嘉年阮小巖訓諸文學暨白華厲駭谷赤堇葉心

水兩山人及錢塘王寶卿吳門謝繡鶯繡芸三錄事并余十八人醉後倚夢

窗與江湖諸友汎湖詞均付鶯兒歌之

畫堂遙夜圍瓊席漏壺銀箭催換露竹鏗涼花雲噴暖不管庭階蛩怨風迴衫卷恰
燭灑春眸酒心盼見箏語調殘醉依羅袖乞題扇西園無此雅俊擘箋鬚巧均珠
玉盈卷宦逐江南飢驅塞北明日依然鴻燕湖波一翦認斷柳殘葉秋容多變月落
人歸聽漁歌遠遠。

乳燕飛 鈦浮碧山館作也芳草畫樓小桃冶巷人遠無夢春來寡歡余亦有