

小型迷你盆栽

培育的重點、合植的順序均能一目了然



- 葉類、花類、果實類、苔團、石附合植的可愛四季性迷你盆栽
- 依花色分類提供參考的山野草圖鑑
- 以過程圖片解析合植的培育技巧



TSUKUTTE TANOSHIMU CHIISANA BONSAI,
YOSEUE BONSAI

© SEIBIDO SHUPPAN 2002

All rights reserved.

Originally published in Japan

by SEIBIDO SHUPPAN, Tokyo.

Taiwan translation rights arranged

with SEIBIDO SHUPPAN

through TOPPAN PRINTING Co., Ltd.

and Hongzu Enterprise Co., Ltd.

國家圖書館出版品預行編目資料

小型迷你盆栽：培育的重點、合植的順序均能一目瞭然／安井義昌原著．-- 初版．-- 台北縣中和市：三悅文化圖書．

2003 [民92] 160面：公分

ISBN 957-526-490-8 (平裝)

1. 盆栽

435.8

92019067

出 版／三悅文化圖書事業有限公司

原 著／安井 義昌

設計排版／齊格飛設計製作群

製 版／興旺彩色製版有限公司

印 刷／桂林彩色印刷股份有限公司

代理發行／瑞昇文化事業股份有限公司

地 址／台北縣中和市景平路464巷2弄1~4號

電 話／(02) 2945-3191

傳 真／(02) 2945-3190

郵撥帳號／19598343 瑞昇文化事業股份有限公司

定 價／350元

初版日期／2003年 11 月

國內著作權保障・請勿翻印

如有破損或裝訂錯誤請寄回更換

享受栽植培育的樂趣

小型迷你盆栽

培育的重點、合植的順序均能一目瞭然



三悅文化圖書事業有限公司



Contents

本書的使用方法

四季的小型盆栽

春 Spring

觀賞春之盆栽

- 1 觀賞花類
- 2 觀賞葉類
- 3 搭配擺置場所的迷你盆栽
- 4 觀賞合植

春之盆栽的培育法

- 1 石附高山植物的合植
- 2 楓樹的雜木林風合植
- 3 觀賞山野草花卉的合植
- 4 山野草的合植
- 5 以竹為材料的花器上進行插花式合植

夏 Summer

觀賞夏盆栽

- 1 觀賞花類
- 2 配合擺置場所觀賞葉類
- 3 觀賞盆栽並列之美
- 4 觀賞合植之美

夏之盆栽的培育法

- 1 生長於溼地帶植物的合植
- 2 外來種植物的苔園盆栽
- 3 重現山地草原景象的合植
- 4 竹製花器上的合植
- 5 組合枝類、草類的較大合植

秋 Autumn

觀賞秋之盆栽

- 1 適合向陽處、半日陰的迷你盆栽
 - 2 搭配擺置場所的迷你盆栽
 - 3 觀賞合植之樂
- 合植的組合技巧

冬 Winter

觀賞冬之盆栽

- 1 觀賞枝類
 - 2 配合擺置場所的迷你盆栽
 - 3 觀賞合植之樂
- 冬之盆栽的培育法

- 1 苔園
 - 2 石附的合植
 - 3 細長花器上的合植
 - 4 山野草的合植
 - 5 樹木類和草類、石頭的合植
- 越冬的重點

花色別圖鑑

白 黃 桃、紅 藍、紫 綠

搭配各種用具更增樂趣

以前，我從事桌上花飾的工作。雖然能為餐桌或室內添綴華美亮眼的色彩，但目睹開花時被調整的切花姿態，不禁讓人有些難過與遺憾。

直至某日，看到某盆栽專家的作品集，瞬間被人類力量不可及的大自然壓倒性的存在感，以及溢滿生命力的植物姿態所感動，於是毅然決然向盆栽界邁進。

*

有人時常問我，鉢植和盆栽的差異何在呢？事實上，鉢植的植物是要欣賞花和葉之美，因此是以促進綻開更大型、更鮮豔漂亮的花朵，而進行品種改良的園藝種為素材。與此相對的盆栽，則是涵括花器在內，主要在重現自然風情，醞釀出植物本有的美。

傳統性的盆栽，原本是被裝飾於壁龕等處以呈現季節感；現代，即使未設置和室的房屋，也都會在房屋裡擺置盆栽以表現季節感。如

此的概念古今皆然，盆栽早以「bonsai」的名稱聞名於世；此外，由各式各樣文化交織而成的現代盆栽藝術，一面重視傳統性盆栽的「恬靜、典雅」，另一方面也努力尋找搭配現代化空間的美感。

將盆栽納入裝潢項目之一，並無困難之處。只是，基本上必須曝曬到屋外的日光，因此要有輪流替換裝飾的概念。

在此之下，推薦各位使用較方便、可放在手心的小品（迷你）盆栽或草類（山野草）盆栽。讓來訪親朋好友們的視線集中於玄關或窗

6. 液肥很方便
 7. 生長不良時即須分株、換植
 8. 病蟲害是早期發現、早期治療
 9. 向整枝修剪、矯正挑戰！
 10. 強風對策
 11. 苔的獲得和澆水的方法
- 迷你盆栽和盆栽的差異

156 157 157 157 156 155 154

小型盆栽的小常識

1. 花器選擇需考慮通氣性和平衡
2. 苗木和用具可在大型園藝店或網路上購買
3. 用土需考慮排水、保水
4. 保有接近自生地的環境
5. 要注意避免缺水！

154 153 153 153 152 151



框，或者擺放在個人電腦邊等，做為「養眼」之用。或者搭配窗外的景色，演出宛如「窗畫」般的風情，或者組合幾個鉢來欣賞，也是非常賞心悅目的事。

本書介紹了各式各樣迷你盆栽的圖片，以方便讀者一面欣賞、一面開展豐富的想像力；除此之外，也一一說明木苗和花器的選擇法、培育法、管理方法等。同時，對於如何延伸合植等之樂趣的供水或越夏、越冬等的方法，也分別作詳細介紹。

請參考本書，立即為自己種植一盆迷你盆栽，在你慢慢體會到植物的可愛姿態與風情時，我會深感榮幸了……。

首先，以春夏秋冬分別介紹各季節的迷你盆栽。分成以大型圖片介紹各種盆栽的專頁，以及按照順序說明培育法的專頁。

● 本書的使用法

【觀賞bonsai之樂】

【bonsai的培育法】

培育和管理 的重點

栽植之後的管理和如何塑形，對迷你盆栽來說是很重要的。即使帶花鉢一起購買也值得參考。



植物之說明

表示植物的種類或生長場所、花或葉、果實的模樣等。

木苗和花器的選擇法

購買植物的苗、搭配花器時的注意事項和建言。

植物之配置圖

栽培行事曆

說明做為素材的植物

植物特徵 花器大小 植物高度



迷你盆栽之說明

建言

培育法的重點

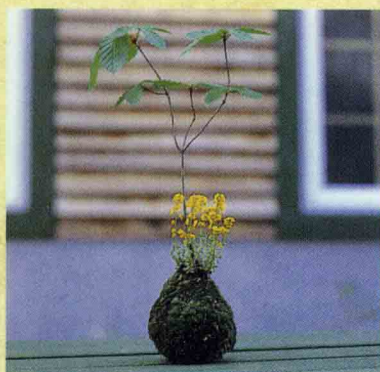
管理的重點

準備的用具

順序



除此之外，尚有刊載有關合植、越冬、迷你盆栽的說明，以及所推薦之植物的色別型錄等，各位不妨作為參考，積極挑戰盆栽樂趣！



酷愛百花撩亂的

春

Spring

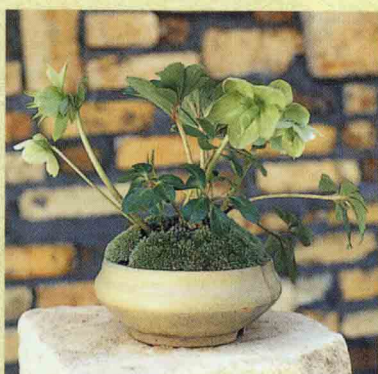
觀賞花類

種於用竹子編成的花器中，創造出
插花風情的合植

和蔚藍晴空相映的綠
特別鮮豔

夏

Summer



搭配擺置場所欣賞葉類
模擬山地草原的合植等



觀賞紅葉和果實

秋

Autumn

適合向陽、半日陰的迷你盆栽
可欣賞合植之樂

常綠和插花風的枝葉
十分豐富

冬

Winter



欣賞枝類
苔團等

百花撩亂的春天

立春過後，氣候就漸漸暖和，早春的花也迫不及待陸續綻開。當櫻花綻開時期，百花的色彩也越來越豐富，讓人們更加賞心悅目。僅僅走出戶外散步，即可深切感受到許許多多的植物正迫不及待地等待春的來臨。觀賞枝姿

之美的樹木，也可見到漂亮的花朵相互爭豔。為了讓植物能充分沐浴在春天的暖陽下，要盡可能將盆栽置放在向陽處，並且施予肥料以備生長期所需。一面觀察土壤的狀態，一面慢慢增加澆水的次數。

木虛子 (草木瓜)

培育為盆栽以欣賞其典雅、華美的花姿。



吊鐘型的白花
相當可愛逗人

木虛子(草木瓜)

木虛子的野生種，小型的落葉灌木。在早春的山中，葉子長出前就悄悄綻開紅花。

■ 苗木和花器的選擇

選擇枝姿漂亮，花蕾多的苗木。再搭配可襯托花朵柔和色調以及葉片鮮綠、色調較淡、輪廓柔和的花器來栽植為宜。

■ 培育和管理重點

由冬至春都能充分照耀到陽光，才能使開花數增加。施予適度的肥料，到了夏天要移到半日陰下培育。不太需要換盆。此外，不需要的枝幹應該隨時剪掉，從實際長出的新芽會讓老枝變弱，因此必須剪掉。

滿天星

做為庭植用的落葉灌木。沐浴在春天暖和的陽光下，小型白色的吊鐘型花朵也紛紛露臉(秋之花姿參照92頁)。

■ 苗木和花器的選擇

選擇枝幹粗的、強壯的，而且型態較有趣的苗。花器選擇茶紅色、有安定感的，即使在紅葉時期也會很搭調。

■ 培育和管理重點

喜好陽光，尤其在春初更需要陽光照耀。需要施予肥料。此外，在花期結束後，須修剪強勢伸長的新芽以塑造樹型。上部須勤快修剪，保留下部枝的新芽，讓枝勢強的芽集中於下部較為理想。

觀賞葉類

觀賞新芽和新葉 的鮮綠之美

在春天，不僅可欣賞花海世界，更可觀賞到新芽和新葉的鮮綠之姿。色彩完全不同於夏和秋的新鮮感。為了能在此時期充分觀賞花姿之美，在其他季節裡就必須妥善管理照顧。



兔兒傘

稍微綻開的新葉葉姿
宛如一把破損的傘



兔兒傘（破傘）

生長於樹林樹蔭下的多年生草本植物，於春初便紛紛露臉的，就是兔兒傘一群。被白絨絨的毛所包圍，從土壤中冒出的姿態，讓人看了不禁莞爾。而慢慢伸展的葉片，也會越來越開展，到了夏季，就綻開較樸素的白花。

■苗木和花器的選擇

為了充分欣賞其姿態，可做為苔園來栽培。

■培育和管理重點

儘管生長較容易，但在夏季應避免日光直射，須充分補給水分。隨著冬季的到來，地上部的葉片會枯萎，可從根際剪掉，以等待春天來臨。

薇

多年生草本植物，蜷曲姿態的新芽為眾所熟知，之後會慢慢展開成為宛如燃燒般火焰的金黃色葉片，盈溢著生命的躍動感。

■苗木和花器的選擇

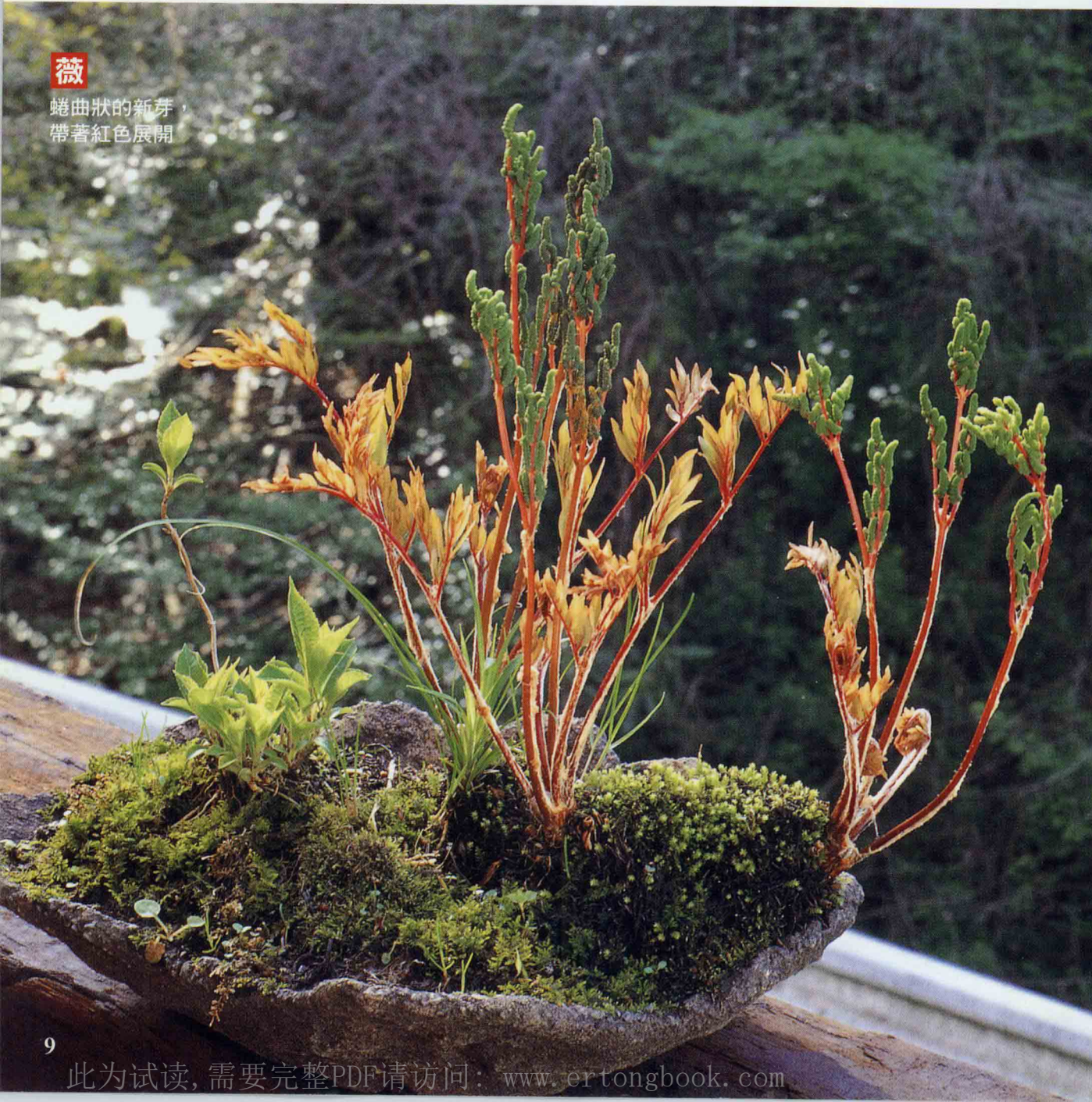
使用能呈現大自然氛圍的平盤，以欣賞自然之姿。

■培育和管理重點

夏天須在半日陰下培育，供水須足夠。此外，入冬後葉片會枯萎，須從根際剪掉。

薇

蜷曲狀的新芽，
帶著紅色展開



搭配擺置場所的迷你盆栽

將告知春天來訪 的花類擺置在室內

姬西馬拉
雅虎耳草

早春的粉紅色花和破損的花器是絕妙的搭配

在室內裝飾春天的草花，可以讓人實際感受到春天的來訪。由此，可讓粉紅色和紅色成為房間的彩妝重點。培育的重點是，除了在日陰下也成長良好的植物以外，由秋至春的時期都應該擺置在窗邊等，使植株能充分照耀到陽光。當然，也要時常確認土壤的狀態，供水等的管理也不可怠慢。那麼，就可擺置在身邊，充分享受四季變遷和自然變化之樂。

姬西馬拉雅虎耳草

是西馬拉雅虎耳草的小型種，常綠。在早春綻開粉紅色花，冬季紅葉的葉姿也典雅有趣。

■苗木和花器的選擇

選擇葉大、有光澤、花蕾多的木苗。此外，使用帶缺損的花器，儘管植物是小型的，同樣可呈現平衡穩當的趣味。

■培育和管理重點

栽培容易。只是，須注意蛭蟪或蝸牛等害蟲，一旦發現，須立即驅除。



長壽梅

恬靜風情的枝幹上，綻開著兩朵艷麗的紅花，呈現小小的恬靜世界。長壽梅屬於木虛子的同夥，葉片和花都是小型，因此很適合做為迷你盆栽。

■苗木和花器的選擇■

選擇枝幹漂亮的苗。栽植於不是很大、比較圓形狀的鉢裡，再用苔覆蓋，以強調從球形伸長的枝幹線條之美。如能選擇具有日式風情的黑色花器，就更能突顯特點。

■培育和管理重點■

夏季須在半日陰處培育。生長非常遲緩，因此偶爾須施予肥料。此外，花期結束至秋之前，須進行1~2次的新芽修剪。



長壽梅

最適合做為迷你盆栽
綻開小型花的樹

觀賞合植

再現山野風景的春季草類合植

在所謂古典盆栽的世界裡，是以栽植一棵木本植物，觀賞其風韻的樹形為主流。不過，最近已被高人氣的山野草為素材所形塑的草類盆栽所取代。這是將生長於山野的各種植物之自然景觀，再現於小小世界裡，以觀賞四季變化之樂。

同樣自生於自然環境的植物，都能夠以相同模式栽培管理，做為合植時的組合素材。各位不僅可參考以下所介紹的種類，甚且可以自己走入山野，觀察適合做為合植的各式各樣的植物。

葶藶

小型可愛的菜花

小
栂

銀色發亮的絨毛非常漂亮



彩葉槭
園藝品種豐富
最適合觀賞用



梅花黃蓮
開花後就開始長種子
很適合鉢植的山野草

小枹(小檜)

在山野經常可見的落葉灌木，常被做為植林之用。在春天萌發新芽的時期，白色絨毛沐浴在太陽光下，發出閃亮的銀色。隨著葉片越來越大，綠色慢慢變得鮮豔，到了晚秋就轉為黃、紅葉。

亭蔭(南部大薺)

自生於高山岩場等的小型多年生草本植物，在初夏綻開黃色的花，不

過在東京近郊春天就開花了。入冬後，會萌發冬芽以等待春神到訪。

■苗木和花器的選擇

選擇枝幹漂亮的小枹，以及花蕾密集的亭蔭，以這二種做為苔園來栽植，以展現自然的氛圍。

■培育和管理的重點

小枹需防範葉片灼傷，當陽光較強烈時，即需移動到半日陰處培育。入秋後，慢慢接受日照當中，即可欣賞到紅葉。亭蔭，則需修剪在夏季伸長過長的莖。

彩葉槭(伊呂波紅葉)

可觀賞春季綠葉和秋季紅葉等的落葉喬木，有各式各樣的園藝品種。春天會長出帶紅的新芽，從葉的內側慢慢轉綠。

梅花黃蓮

生長於山野樹林中，在鉢植上當做山野草來觀賞的多年生草本植物。隨著春天的到來，很快就綻開白花。

■苗木和花器的選擇

彩葉槭有各式各樣的園藝品種，可依自己喜好的葉色選擇苗木。為了和枝幹有平衡感，應選擇有個性型態的鉢。

■培育和管理的重點

春初要有充分的日照，等到陽光漸強的五月左右開始，就要移動到半日陰處。尤其是在夏季，需給予充分的水分。此外，彩葉槭在春初新芽萌發旺盛，因此需進行1~2次的摘芽。梅花黃蓮是常綠植物，不過須在春初摘取老葉，才能和新葉交替。

繡線菊(下野)

生長於山地或溪流邊等的落葉灌木，常被做為庭植來觀賞。長出的新芽最初是紅色，十分鮮豔搶眼。時入初夏，就綻開多數小型的粉紅色花。

紫花堇菜(立堇堇)

多年生草本植物，在草地或林中等處常見的堇菜。在春天綻開淡紫色的花朵，但變異種很多，也有開白花的。

苗木和花器的選擇

繡線菊是選擇葉片有光澤的、紫花堇菜是選擇矮壯型的苗木。栽植於圓形淺鉢裡，隆高用土後用苔覆蓋，呈現小高丘的氛圍。

培育和管理的重點

培育於向陽處，但入夏後就要移動到半日陰處。繡線菊需摘取從根際長出的新芽。入秋就要在向陽處培育，以觀賞紅葉。此外，堇菜要是繁殖太密，即需進行適度的間拔。

線 菊

會長出十分清爽的綠色嫩葉

紫色堇菜

沐浴在春天暖和的陽光下綻開多數的花



耳型天南星

自然形成的造型非常奇妙

寶鐸草

耳型天南星
多年生草本植物，在春初的短暫期間裡，可觀賞深紫色的佛炎苞。此外，在夏季會長滿綠色的果實，入秋就變紅色。

生長於潮濕山野的多年生草本植物，屬於百合類。5月時，綻開下部染有綠色、向下俯瞰狀的白花。

木苗和花器的選擇

選擇粗壯有活力的苗木。為了襯托耳型天南星有個性的型態，宜栽植於具有異國風貌圖案的淺鉢中。

■ 培育和管理重點 ■

在4月期間，須有適度的日照，到了5月，就移動到半日陰處培育，仲夏時分要特別移動到涼爽的場所。夏季要避免斷水，需給予充分的水份，葉片上也可噴霧保濕。春秋兩季，每月給予1~2次的淡肥料。此外，入冬後地上部會枯萎，可從根際剪掉。

寶鐸草

綻開下部綠色、
向下俯瞰狀的白花