

International Standard Ballroom Dance  
国际标准摩登舞



标准教程  
冠军示范  
BOOK+DVD  
快速掌握

黄忆 桂仕楠 编著

# Waltz

Graceful Waltz  
摩登舞

# 典雅华尔兹

华尔兹——优美的音乐、  
潇洒的舞姿、起伏的身浪，被誉为“舞中皇后”！

成都时代出版社



Waltz Graceful Waltz  
摩登舞  
典雅华尔兹

黄忆 桂仕楠 编著

成都时代出版社

图书在版编目(CIP)数据

典雅华尔兹 / 黄忆, 桂仕楠编著. —成都: 成都时代出版社, 2007.10

(国际标准摩登舞)

ISBN 978-7-80705-579-2

I. 典… II. ①黄…②桂… III. 华尔兹舞—基本知识  
IV. J732.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第138803号

典雅华尔兹 (国际标准摩登舞)

Graceful Waltz

黄忆 桂仕楠 编著

---

出品人	秦明
特约编辑	徐文惠
责任编辑	曾绍东
责任校对	张旭
装帧设计	◎中映·良品 (0755) 26740502
责任印制	莫晓涛

---

出版发行	成都传媒集团·成都时代出版社
电 话	(028) 86619530 (编辑部) (028) 86615250 (发行部)
网 址	www.chengdusd.com
印 刷	深圳宝峰印刷有限公司
规 格	889mm×1194mm 1/24
印 张	5
字 数	120千
版 次	2007年10月第1版
印 次	2007年10月第1次印刷
印 数	1-15000册
书 号	ISBN 978-7-80705-579-2
定 价	29.80元

---

著作权所有·违者必究。举报电话:(028)86697083

本书若出现印装质量问题,请与工厂联系。电话:(0755)25571666

# 永恒摩登的舞蹈艺术

## Forever Modern Dancing Art

霓虹闪耀的舞池，华丽深情的音乐，  
优雅浪漫的摩登，奔放热情的拉丁……  
任谁能抵挡这翩然而舞的声色诱惑？  
任谁能拒绝这完美艺术的奢华之旅？

国际标准交谊舞，  
标志着独特的生活方式和态度，  
它是一项高雅优美的特殊体育运动，  
集运动、竞技、表演、娱乐为一体的舞蹈艺术。

唯美的肢体语言，  
是人体优美曲线与音乐的完美结合。  
而源自欧洲宫廷的摩登舞系更是仪态高雅、气质超然：  
华尔兹的雍荣华贵，维也纳华尔兹的优雅从容，  
快步的欢快灵巧，狐步的轻灵洒脱、探戈的潇洒豪放，  
无不彰显着它不可胜收的美，  
因此数百年来一直是欧美上流社会交际的最爱。

摩登的舞者在舞台上如行云流水，  
男人带着力量和自信的步伐魅力难挡，  
女伴婀娜的舞姿在亦随亦转中显得格外妩媚。

深情的凝望，优雅的发缠，  
时而激情狂放，时而性感含蓄，  
这就是瑰丽优雅永恒艺术——  
摩登舞。

# Contents 目录

## PART 1 了解国际标准交谊舞 ..... 001

Get into International Standard Ballroom Dancing

- 1、优雅轨迹——国标舞的起源 ..... 002
- 2、从欧洲宫廷艺术到世界共享 ..... 004
- 3、国标舞的两大舞系——摩登舞与拉丁舞 ..... 006
  - 优雅含蓄摩登舞
  - 热情奔放拉丁舞
- 4、国标舞的超凡魅力 ..... 010
  - 健康身体的良药
  - 时尚魅力的载体
  - 娱乐身心的方式
  - 沟通情感的桥梁

## PART 2 优雅摩登舞知识课堂 ..... 013

Learn More about the Graceful Modern Dance

- 1、解析摩登舞美之概念 ..... 014
- 2、让你一步修成的舞林秘笈 ..... 019
  - 学跳摩登舞的诀窍
  - 如何寻觅合意舞伴
  - 舞伴之间的配合技巧
- 3、做个懂礼仪的舞会贵族 ..... 025
  - 舞蹈的礼仪
  - 舞会的礼节
  - 舞会中遇到的问题

## PART 3 学会跳典雅高贵的华尔兹……031

Learn the Graceful and Noblest Waltz

- 1、认识华尔兹和维也纳华尔兹 ..... 032
  - 2、标准舞姿训练教程 ..... 034
  - 3、移动训练教程 ..... 039
  - 4、标准舞步训练教程 ..... 043
- 华尔兹舞步    ●维也纳华尔兹舞步
- 5、花样舞步训练教程 ..... 068
- |          |          |              |          |          |
|----------|----------|--------------|----------|----------|
| 1. 右转步   | 2. 右疾转   | 3. 双转锁步      | 4. 直行追步  | 5. 快分式左转 |
| 6. 左滚追步  | 7. 双扫步   | 8. 前进追步      | 9. 滑行锁步  | 10. 右击剑步 |
| 11. 外侧滑旋 | 12. 后退追步 | 13. 快分式左转滑轴转 | 14. 双左旋转 | 15. 盘旋外侧 |
| 16. 侧行位  | 17. 纺织步  | 18. 后退截步     | 19. 大腿划圈 | 20. 同脚步  |

## PART 4 耀眼华丽的舞服盛宴 ..... 103

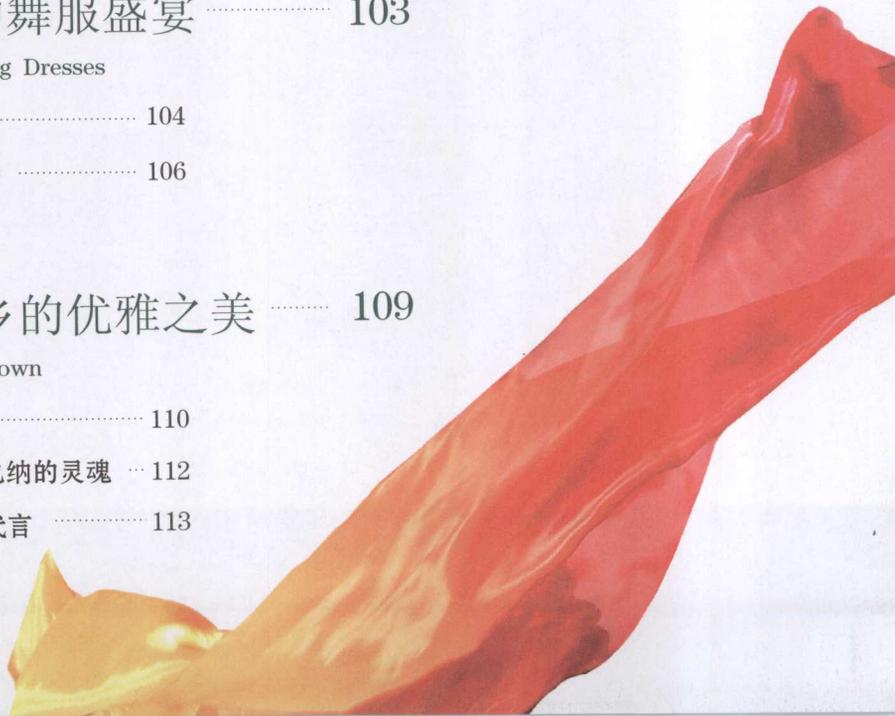
An Eye Feast of Shining Dancing Dresses

- 1、华美多姿舞服欣赏 ..... 104
- 2、心爱舞服挑选、搭配与保养 ..... 106

## PART 5 华尔兹故乡的优雅之美 ..... 109

Graceful beauty in Waltz hometown

- 1、音乐之都——维也纳 ..... 110
- 2、施特劳斯的圆舞曲——维也纳的灵魂 ..... 112
- 3、华尔兹——维也纳的风格代言 ..... 113



1



# Get into International Standard Ballroom Dancing 了解国际标准交谊舞

高雅优美的特殊体育运动，  
集运动、竞技、表演为一体的舞蹈。  
唯美的肢体语言，  
是人体优美曲线与音乐的完美结合，  
一种贵族化的生活方式，  
一种更接近艺术的奢华之旅……





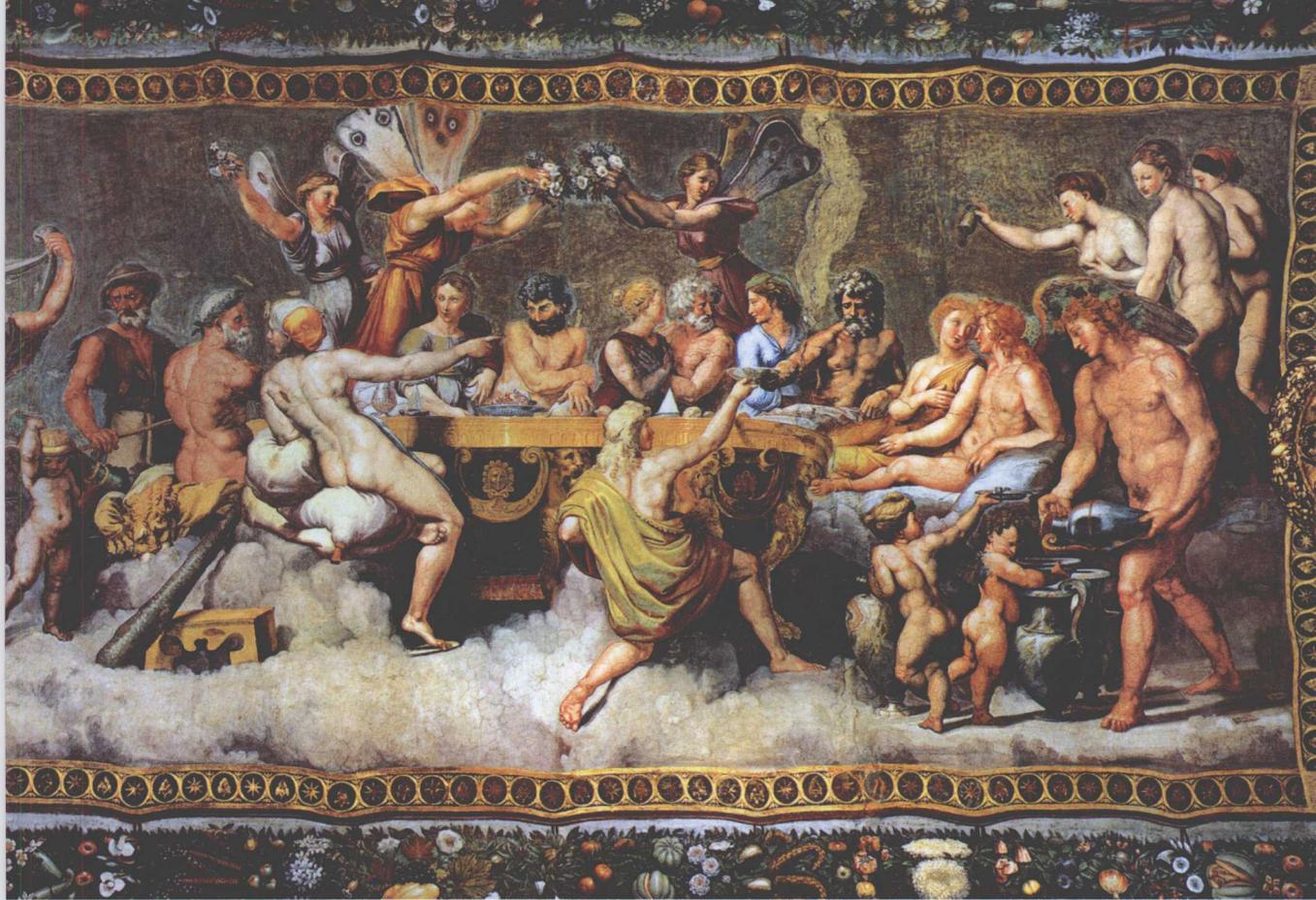
## Origin of Ballroom Dancing 优雅轨迹——国标舞的起源

奢华精致的欧洲宫廷生活，是诞生优雅舞蹈的温情摇篮。如果说那天鹅般高贵的芭蕾是叶子中间的晶莹水滴的话，那么仪态高雅、气质超然的国标舞，就是水滴落入池中荡开的迷人涟漪，一圈圈向外舒展开，犹如那迷人的舞裙旋转时的线条……

国际标准交谊舞（简称“国标舞”）是起源于西方的一种舞蹈，历史上把它称为“舞厅舞”（Ballroom Dancing）、“舞会舞”（Party Dancing）、“社交舞”（Social Dancing）。它来源于各国的民间舞蹈，是在古老的民间舞的基础上发展演变而成。

十一二世纪，欧洲一些国家将一些民间舞蹈加以提炼和规范，形成了流行在宫廷中的“宫廷舞”。但这种舞过分高雅繁杂，拘谨做作，失去了民间舞的风格，专供贵族们习跳和欣赏，是贵族的特权。法国大革命后，宫廷解体，“宫廷舞”也进入了平民社会，成为社会中人人可跳的社交舞。1768年，在巴黎出现了第一家舞厅，从此，交谊舞在欧洲社会中流行。19世纪初，由于美国的兴起，原来流行于欧洲的社交舞随欧洲移民而传入美国，同时非洲、拉丁美洲的大量移民也带来了具有浓郁的热带地区风格的民间舞。第二次世界大战后，美国人将该舞蹈散播到全球各地，并形成一股跳舞热潮，至今不衰。

经历100多年的发展，“社交舞”从“社交”发展为“竞技”，将单一的舞种发展为摩登



舞、拉丁舞两大系列的十个舞种，并于1904年成立了“英国皇家舞蹈教师协会”。这个组织将当时欧美流行的舞姿、舞步、方向等整理成统一标准，制定了有关舞蹈理论、技巧、音乐、服装等竞技的标准，公布为“国际标准交谊舞舞厅舞”（简称“国标舞”），为世界各国所遵循，英国的黑池甚至成了“国标舞”的圣地。

目前，世界各国将国际标准舞易名为“体育舞蹈”，并计划将舞蹈运动纳入体育运动项目，因为它是在国标场馆内比赛或表演并集体育、舞蹈、艺术、音乐于一体，被人们誉为“健与美相结合的典范”。拥有74个会员国的“国际舞蹈运动总会”（International Dance Sport Federation）于1997年9月4日正式成为国际奥林匹克委员会会员，2000年国标舞成为悉尼奥运会表演项目，2008年将成为奥运会正式比赛项目。



# Burn in Europe Royal Court and Spread Worldwide

## 从欧洲宫廷艺术到世界共享

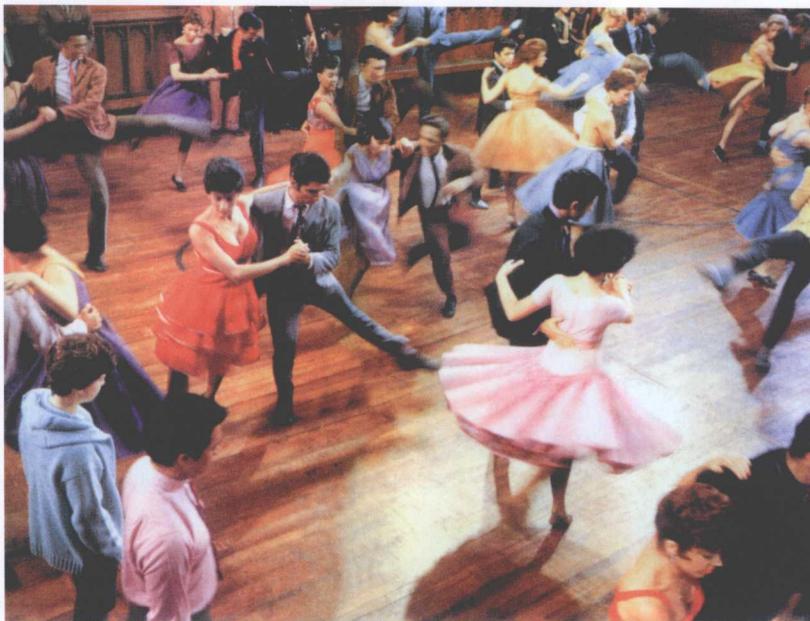
出身高贵的国标舞，带着傲人的皇家风范，向全世界展示它的优雅身姿。它走出欧洲宫廷，来到民间，与寻常人家来一场浪漫邂逅。在中国，国标已掀起“全民皆舞”的热潮，深受妇孺老少的喜爱。美丽可以被感染，国标舞让我们一起快乐舞动！

国际标准交谊舞从某一方面来看，可以代表一个国家或地区的文化和经济水平。它可以调适现代人忙碌的生活，舒展身心，并且有良好的社交功能。世界各国都竞相引入和提倡这项高贵优雅，并极具欣赏价值的舞蹈项目。作为东方文化代表的中国自然也对它敞开了大门。自1986年正式引进国标舞后，在各个城市都发展迅速。国标作为一种高贵优雅的运动型舞蹈，已成为了现代人忙碌生活的最佳调节方式。特别是都市的白领、金领们，把国标作为舒展身心、修身塑型的第一选择。

1986年，文化部宣布成立了中国国际标准舞学会，并举办了第一届全国国际标准舞会演。从此，每年举办一届，到了今天，国标舞已经跟中华文化充分融合，成为了中国舞蹈文化的一部分，各种舞蹈表演、舞蹈教学都少不了国标的优美身影。从1998年开始，国标舞被列入中国文化部“荷花奖”的评奖单项，正式步入中国最高舞蹈艺术殿堂。

目前全国各地都成立了国际标准舞协会，跳国标舞、学国标舞的人越来越多，仅北京就有80万至100万人跳交谊舞，而且这里面各种年龄层次的都有。北京电视台播放的国际标准交谊舞教学节目收视率更是高得惊人。国标舞中动作细腻的摩登舞最受中老年人青睐，而节奏快捷流畅的拉丁舞则吸引了活泼好动的青少年。近年来，国标舞在广州、北京、上海、深圳、南京、哈尔滨、重庆等地更为流行。

来自欧洲宫廷的舞蹈奇葩，正悄然在神州大地上划出最优美的艺术轨迹。无论寻常巷陌，还是厅堂赛场，我国的普通百姓正用热情演绎着这一自由流畅的形体艺术。





## Two Branches of Ballroom Dance ——Modern Dance and Latin Dance 国标舞的两大舞系——摩登舞与拉丁舞

雍荣华贵的华尔兹、轻灵洒脱的狐步、慵懒缠绵的伦巴，以及活力动感的恰恰，国标舞真是如此绚丽多姿。优雅含蓄的摩登舞与热情奔放的拉丁舞是国标舞的两大舞系，它们共同构成了精彩纷呈的国标舞系列。

### 优雅含蓄的摩登舞

标准舞（Standard）又称“摩登舞”，体育舞蹈项群之一，内容包括华尔兹、维也纳华尔兹、探戈、狐步和快步舞。特点是由贴身握抱的姿势开始，沿着舞程线逆时针方向绕场行进。步法规范严谨，上体和胯部保持相对稳定挺拔，完成各种前进、后退、横向、旋转、造型等舞步动作，舞伴间合作默契。舞蹈为情绪型，具有端庄典雅的绅士风度。

摩登舞除了探戈外，都源于欧洲大陆，曲调大多抒情优美、潇洒华丽，旋律感强，时而激情昂扬，时而缠绵性感。服饰雍容华贵，体现欧洲男士的绅士风度和女士们的妩媚：男士需身着燕尾服、白领结；女士则以飘逸、艳丽长裙表现出她们华贵的美态。

**华尔兹 (Waltz)** 起源于奥地利，舞曲旋律优美抒情，是典型的绅士淑女舞，风格典雅大方、舞步起伏连绵，舞姿华丽典雅，具有“舞中皇后”的美称。

**维也纳华尔兹 (Viennese Waltz)** 起源于奥地利的一种农民舞蹈，舞曲旋律流畅华丽，节奏轻松明快，舞步平稳轻快，翩跹回旋，热烈奔放，舞姿高雅庄重。



华尔兹 (Waltz)

维也纳华尔兹 (Viennese Waltz)

**快步舞 (Quick Step)** 起源于美国，舞曲明亮欢快，舞步轻快灵活，动作伶俐、轻快、跳跃感强，是一种轻快欢乐的舞蹈。

**狐步舞 (Foxtrot)** 起源于黑人舞蹈，如同狐狸走路，轻柔悠闲，流畅平滑，步幅宽大，舞态优雅从容，似行云流水。

**探戈 (Tango)** 源于阿根廷民间，舞步顿挫有力、潇洒豪放；身体无起伏、无升降、无旋转；表情严肃，有左顾右盼的头部闪动动作。



快步舞 (Quick Step)

狐步舞 (Foxtrot)

探戈 (Tango)

## 热情奔放的拉丁舞

拉丁舞(Latin)是体育舞蹈项群之一,内容包括伦巴、恰恰、桑巴、牛仔和斗牛舞。特点是舞伴之间可贴身,可分离,各自在固定范围内辐射式地变换方向角度,展现舞姿。步法灵活多变,各舞种通过对胯部及身体摆动不同的技术要求,完成各种舞步,表现各种风格。舞姿妩媚潇洒、婀娜多姿,风格生动活泼、热情奔放,现代感强,舞蹈有情节性。

拉丁舞除斗牛舞外,都源于美洲各国,曲调缠绵浪漫,活泼热烈,节奏感强。它以淋漓尽致的脚法律动为引导,自由流畅展现女性优美线条,动人入情、气氛迷人、生动活泼,充分表达了青春欢快的气息。着装浪漫洒脱,男着上短下长的紧身或宽松装,展现强悍刚健、气势轩昂、威武雄壮的个性美;女着紧身短裙,显露女性曲线的美。

**桑巴舞(Samba)**起源于巴西,音乐热烈,舞态富有动感,舞步摇曳多变,深受人们的喜爱!

**伦巴舞(Rumba)**起源于古巴,被称为“爱情之舞”,它的动作舒展、缠绵妩媚,具有性感、狂放不羁、浪漫的特质,享有“拉丁舞之王”的美名。



桑巴舞(Samba)



伦巴舞(Rumba)



斗牛舞(Pase Doble)

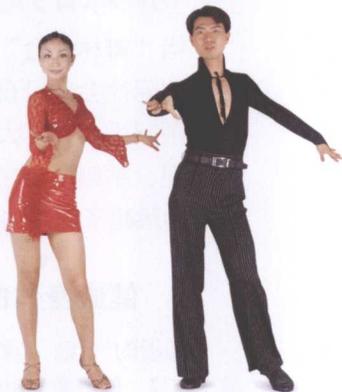


恰恰舞(ChaChaCha)

**斗牛舞(Pase Doble)**起源于法国，发展于西班牙，斗牛舞音乐雄壮、舞态豪放、步伐强悍振奋，节奏紧张，是受斗牛所影响而演变出的舞蹈。

**恰恰舞(Cha Cha Cha)**起源于中美洲的墨西哥、古巴等地，舞曲热情奔放，舞步花哨利落、步频较快，再加上诙谐风趣，成为舞会、比赛和表演中最热门的拉丁舞种。

**牛仔舞(Jive)**起源于美国，音乐欢快、舞态风趣、步伐活泼轻盈，是一种节奏快、耗体力的舞。



牛仔舞(Jive)

这十种舞蹈具有各自不同的风格和特点。如华尔兹是属于对角线舞步的结构，多回转，身体升降时带有倾斜；快步舞则是直进直退的，其舞步富于变化，多跳跃；探戈突出的特点是斜行横进的，不用升降，也没有倾斜动作；狐步在舞步当中不作拍合，左右脚作交替前进，而且步幅较大；伦巴着重展现女性的婀娜多姿；恰恰舞一反男子主导的习惯，由女子领舞；桑巴充满活力，手的姿态变化多；斗牛舞表现斗牛场上的情景，动作细腻逼真；牛仔舞有各种快速的旋转，腰部讲究自然扭动……



# Amazing Charm of International Standard Ballroom Dance

## 国标舞的超凡魅力

当“舞林大会”在中国掀起了一股国标舞热潮的时候，国际社会也没有冷落这一潮流，不仅各路明星频频亮相国际版“舞林大会”，让观众大饱眼福，连科学家们也都发现，跳舞有治疗疑难杂症的功效，这让不少老年人都开始跳起了这些优美的舞蹈。

### 1. 健康身体的良药

浪漫的气氛、美妙的音乐、异性舞伴领舞，花样繁多的国标舞，这一切使得健身变得有趣、容易，健身效果也明显比其他方式更有效。

国标舞所包含的十个舞种，节奏有快有慢，动作要求有的细腻温柔，有的则刚烈舒展，可以适合不同年龄层健身的需要。国标舞因其富有体育特征，被列为体育项目。

国标舞的伸脖平视、挺胸、提胯、垂肩、收腹，这一套动作，不仅使人的站立形象端庄、大方、高雅，而且对身体也有极大的好处：通过伸颈使颈椎得到拉伸，大大减轻椎骨对颈椎神经的压迫；提胯收腹可以使腰椎得到拉伸，对腰椎病有很好的防治作用。

近日，英国一位医学博士乔·维格赫斯发现国标舞能预防老年痴呆，理由如下：首先，跳舞让血液循环加速，增加了老人脑部供血量；其次，跳舞的人能抛开各种压力，心情愉快，不