



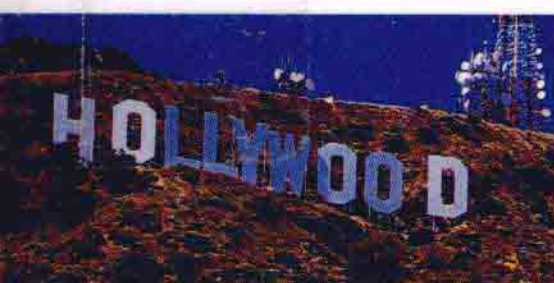
全球魅力城市旅游丛书

时尚
TRENDS

TOP 10

洛杉矶

(德) 凯瑟琳·盖博 著 赵菁 译



- 10 最具盛名的餐馆
- 10 最不可错过的博物馆和美术馆
- 10 最值得一去的旅游胜地
- 10 最适合游泳、冲浪、骑车或者扬帆航行的地点
- 10 好莱坞大道上最著名的景点
- 10 最值得推荐的酒店
- 10 最热门的音乐酒吧及喜剧夜总会
- 10 参观迪斯尼乐园最贴心的提示
- 10 最热闹的购物街及商厦
- 10 最灵通的旅游情报



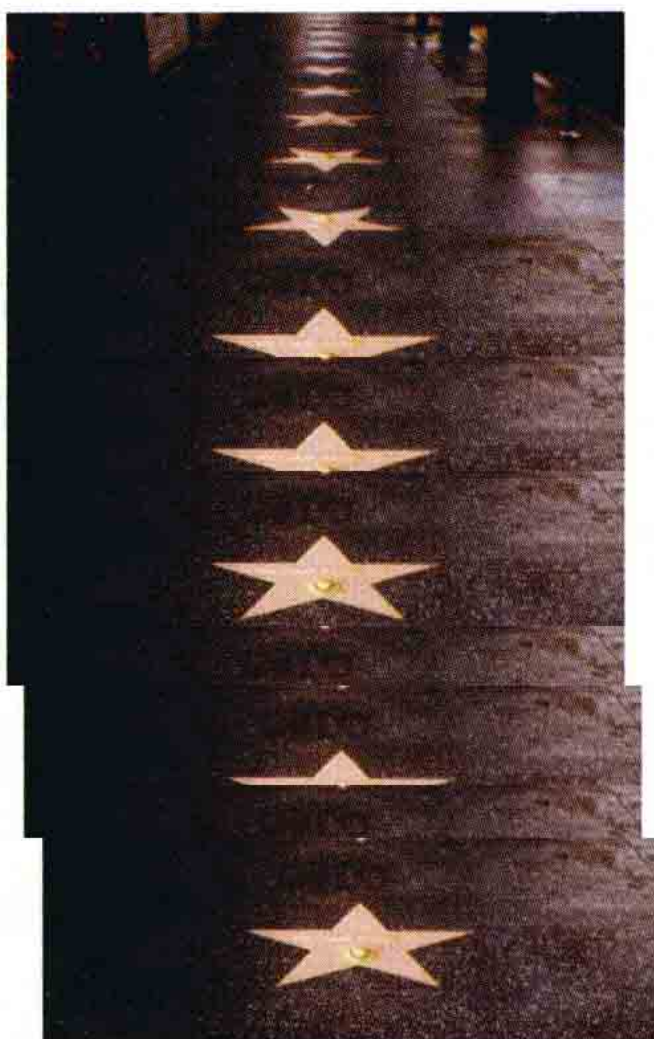
旅游教育出版社



A Dorling Kindersley Book
www.dk.com

TOP 10 全球魅力城市旅游丛书

洛杉矶



赵 菁 译

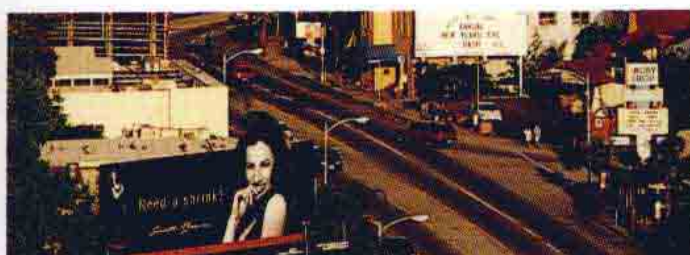


旅游教育出版社



时尚
TRENDS

· 北京 ·



日落大街



亨廷顿花园



A Dorling Kindersley Book
www.dk.com

Original Title: TOP 10: LOS ANGELES
Copyright © 2004, 2008 Dorling Kindersley
Limited, London

TOP 10 全球魅力城市旅游丛书
洛杉矶

(德) 凯瑟琳·盖博 著

赵菁 译

策划编辑: 李荣强
责任编辑: 梁爽

项目策划: 北京时尚博闻图书有限公司

出版单位: 旅游教育出版社
地址: 北京市朝阳区定福庄南里1号
邮编: 100024
发行电话: (010) 65778403 65728372
65767462 (传真)
本社网址: www.tepcb.com
E-mail: tepfx@163.com
印刷单位: 中华商务联合印刷有限公司
经销单位: 新华书店
开本: 648mm × 800mm 1/32
印张: 4.8125
字数: 253千字
版次: 2010年1月第1版
印次: 2010年1月第1次印刷
印数: 10000册
定价: 24.00元

(图书如有装订差错请与发行部联系)

北京市版权局著作权合同登记图字: 01-
2009-5584

目录

洛杉矶十佳

洛杉矶重点游	6
日落大街	8
历史性的好莱坞大道	10
盖蒂中心	12
洛杉矶艺术博物馆	16
洛杉矶古城	20
亨廷顿图书馆、艺术收藏馆 和植物园	22
好莱坞环球影城	26
格里菲斯公园	28
迪斯尼乐园	30
卡达琳纳岛	36
十大历史时刻	38
十大标志性建筑	40
十大公园及花园	42
十大海滩	44
十大体育和健身场馆	46

图书在版编目 (CIP) 数据

洛杉矶 / (德) 盖博著; 赵菁译. —北京: 旅游教育出版社, 2010.1

(TOP 10 全球魅力城市旅游丛书)
ISBN 978-7-5637-1883-2

I. 洛… II. ①盖…②赵… III. 旅游指南—洛杉矶 IV. K971.29

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第182997号

封面封底图片: Front: **DK IMAGES**: Peter Peevers clb; **Photolibrary**: Index Stock Imagery/Ted Wilcox main.
Spine: **DK IMAGES**: Neil Setchfield b. Back: **DK IMAGES**: Max Alexander c; Neil Setchfield cl, cr.





洛杉矶城区景色



《星夜》壁画（威尼斯海滩）

十大著名大道及一日游	48
十大最适合儿童游玩的地方	50
十大购物街	52
十大演出场地	54
十大影院	56
好莱坞十大相关旅行	58
十大音乐夜总会	60
光怪陆离洛杉矶	62
十大大牌明星聚集地	64
十大餐厅	66

分区逍遥游

商业区	70
商业区周边	80
帕萨迪纳	86

好莱坞	94
西好莱坞及中心区	102
贝弗利山、韦斯特伍德和贝尔-埃尔	110
圣莫尼卡湾	116
长滩及圣佩德罗	126

资讯一点通

实用信息	134
住宿信息	144

致谢	152
----	-----



雷东多海滩



贝弗利山上的贝弗利山酒店





洛杉矶十佳

洛杉矶重点游
6~7

日落大街
8~9

历史性的好莱坞大道
10~11

盖蒂中心
12~15

洛杉矶艺术博物馆
16~19

洛杉矶古城
20~21

亨廷顿图书馆、艺术收藏
馆和植物园
22~25

好莱坞环球影城
26~27

格里菲斯公园
28~29

迪斯尼乐园
30~35

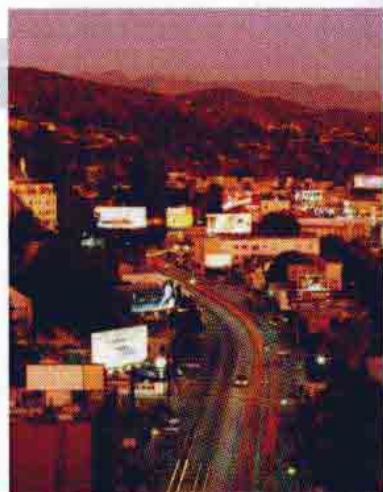
卡达琳纳岛
36~37

前十名排行榜
38~67

洛杉矶十佳

10 洛杉矶重点游

神秘的气息，便捷的交通，科技和艺术上的创造性和超前性——这就是洛杉矶。多元文化的碰撞和交流在别的地方还远未实现，在这里却已成为现实。仅仅两百多年时间，洛杉矶从一个灰尘遍地的西班牙殖民地蜕变为世界上最大、最繁华的都市之一。这里既能寻幽访古，也能欣赏一流的艺术品或者品尝美食。作为米老鼠和好莱坞的诞生地，洛杉矶是当之无愧的造梦之城。



1 日落大街 (Sunset Strip)

街道两旁全是城中最新时髦的餐馆、夜总会和酒吧，是年轻人和时尚人士追捧的地方。（见8~9页）



2 历史悠久的好莱坞大道 (Hollywood Boulevard)

这条大道是美国电影工业的发源地，也曾是电影明星们云集的地方，尽管如今唯一可见的只是他们在这里留下的手印。（见10~11页）



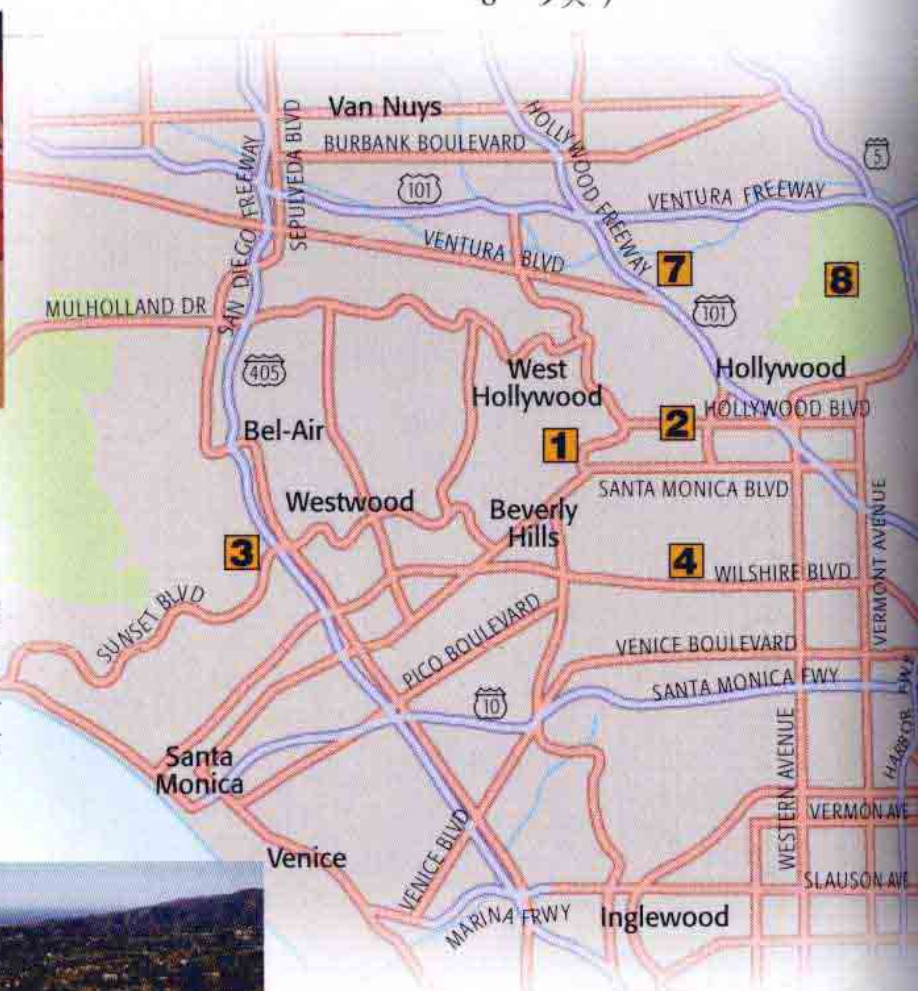
3 盖蒂中心 (The Getty Center)

这个位于山顶上的大型现代建筑群是一个花费不多却能让你大有收获的地方，也是欧洲艺术爱好者心中的圣地。从这里看到的风景极美。（见12~15页）



4 洛杉矶艺术博物馆 (Los Angeles County Museum of Art, LACMA)

美国最大的博物馆之一，展出史前到当代的世界各地的艺术精品。（见16~19页）





5 洛杉矶古城 (El Pueblo de Los Angeles)

这里保留了洛杉矶最古老的建筑。林立的店铺、餐馆和数不清的庆祝节日都折射出这个城市传统的西班牙—墨西哥文化。(见20~21页)



6 亨廷顿图书馆、艺术收藏馆和植物园 (Huntington Library, Art Collection, & Botanical Gardens)

洛杉矶最大的艺术宝库之一，游客在这里能欣赏到精美的绘画作品、稀有的手稿和风景秀丽的花园。(见22~25页)



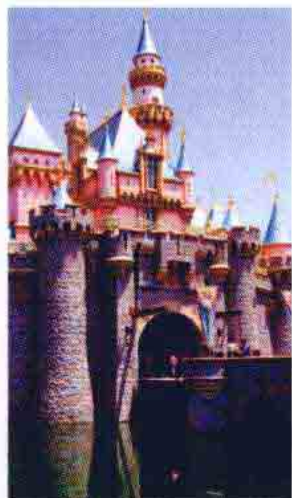
7 好莱坞环球影城 (Universal Studios Hollywood)

影城一日游提供了惊险刺激、充满高科技元素的过山车游程、生动的现场表演，以及电影特技表演。游客可以借此一探电影制作的幕后故事。(见26~27页)



8 格里菲斯公园 (Griffith Park)

美国最大的城市公园，这里不仅有广袤的野生林地，还有博物馆、动物园，以及一个天文台。著名的好莱坞标志也竖立在这里。(见28~29页)



9 迪斯尼乐园 (Disneyland Resort)

这是美国首个迪斯尼乐园，建于半个世纪之前，它和米老鼠一样经久不衰，充满了神奇的魔力。(见30~35页)

10 卡达琳纳岛 (Catalina Island)

这是一个快速逃离城市的喧嚣的好地方。这里有着清澈的海水、长达数英里未经开发的偏僻林地，以及远离人群的惬意。(见36~37页)



10 日落大街

自禁酒令执行之日开始，日落大街（Sunset Strip）就是享乐主义者的天堂。这条全长1.7英里（约2.7公里）的大街位于好莱坞与贝弗利山之间，两旁林立着热闹的夜总会、新潮的摇滚酒吧和时尚精品店。在好莱坞的全盛时期（1935—1950年），电影明星们通常在夏特蒙特酒店约会，在特鲁卡德罗酒店（Trocadero）举行晚会，在施瓦布药房里聊工作。在这里，时尚潮人们聚集的地方与最富历史感的标志性建筑比邻而居，相映成趣。



日落大街的白天

要品尝融合东西方风味于一身的混搭美食，请到蒙德里安酒店（Mondrian Hotel，见147页）内的 Asia de Cuba 餐厅。

探访时尚人士聚集的热门场所的最佳时间是晚上9点左右以及周末休息日以外的每个夜晚。最好避开周五及周六晚上日落大街上拥挤的车流。

- 地图L3
- 沿克里森特岗大道（Crescent Heights Blvd）与多汉尼道（Doheny Dr）之间的日落大道
- 施瓦布药房原址：日落大道8024号
- 日落大街文身店：日落大道西7524号
- 日落广场：日落大道8600号及8700号
- 好莱坞西区凯悦酒店：日落大道8401号
- 云博西餐厅：日落大道9015号

十大必看景点

1. 施瓦布药房原址
2. 巨型广告牌
3. 日落大街文身店
4. 夏特蒙特酒店
5. 日落大楼酒店
6. 日落广场
7. 韦珀屋夜总会
8. Whiskey a Go-Go 酒吧
9. 好莱坞西区凯悦酒店
10. 云博西餐厅



2 巨型广告牌（Giant Billboards）

作为日落大街上繁荣的商业的象征，这些巨型广告牌不遗余力地推销着各种电影、唱片、商品和明星，难怪它们被冠以“虚荣牌”的名称。（见上图）

3 日落大街文身店（Sunset Strip Tattoo）

在这间专帮明星们文身的小店里，茱莉亚·罗伯茨给自己文了一个日文字母，尼古拉斯·凯奇则文了一只黄貂鱼。本·阿尔弗莱克和帕梅拉·安德森也曾光顾过这里。



1 施瓦布药房原址（Site of Schwab's Pharmacy）

20世纪三四十年代，施瓦布药房是明星们最爱出没的地方——查理·卓别林曾在这里玩弹球，詹姆士·迪恩曾在这里喝咖啡。药房于1988年被拆掉，如今这里是一个面积超大的维京百万唱片行。（见上图）

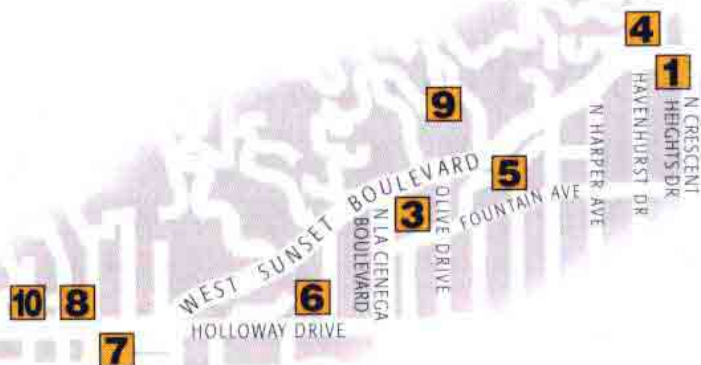


阿玛林宫

4 夏特蒙特酒店（Chateau Marmont）

这间酒店建于1927年（见下图及146页），以一座法国宫殿为建筑原型。这里曾经招待过许多名人，如亨弗莱·鲍嘉（Humphrey Bogart）和米克·贾格尔（Mick Jagger）。





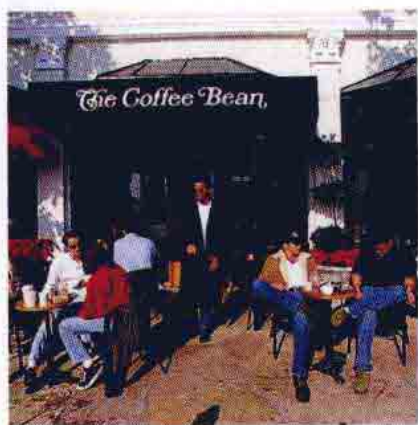
5 日落大楼酒店 (Sunset Tower Hotel)

这间极具装饰派艺术风格的酒店(见上图及146页)于1931年开始营业,曾被称为阿吉尔酒店(Argyle),是那些辉煌一时的明星们经常光顾的酒店。如今这里最受欢迎的是酒吧。



6 日落广场 (Sunset Plaza)

这个横跨两个街区的商业广场内遍布设计师专卖店和欧洲风格的餐馆,广场人潮涌动,熙熙攘攘。这里常吸引妮可·基德曼和辛蒂·克劳馥这样的明星们前来闲逛,因此也是邂逅明星们的首选之地。(见下图)



7 韦珀屋夜总会 (Viper Room)

这间夜总会原来的主人是约翰尼·德普(Johnny Depp),但1993年演员瑞凡·菲尼克斯(River Phoenix)喝了一杯掺有毒品的鸡尾酒死在了这间夜总会外,因此夜总会易手。

8 Whisky a Go-Go 酒吧

这间酒吧自1963年起就出现在了日落大街上,正是它向全世界贡献了摇摆舞和1966年酒吧的驻唱乐队——大门乐队(The Doors)。其他传奇歌手,如吉米·亨德里克斯(Jimi Hendrix)和贾尼斯·乔普林(Janis Joplin),也经常在这里表演。(见106页)

9 好莱坞西区凯悦酒店 (Hyatt West Hollywood)

这间酒店一直被昵称为“摇滚凯悦”,它在摇滚音乐史上的地位正如party central对于20世纪六七十年代的英国乐队的意义。齐柏林飞艇乐队(Led Zeppelin)曾骑着摩托车在酒店的大堂内穿梭。

10 云博西餐厅 (Rainbow Bar & Grill)

这间摇滚餐厅每晚都挤满了长发的摇滚乐手和他们的乐迷。当它还叫做维拉·诺瓦(Villa Nova)餐馆的时候,玛丽莲·梦露在这里初次见到了乔·迪马乔(Joe DiMaggio)。

日落大道 (Sunset Boulevard)

日落大街只是全长25英里(约40公里)的日落大道的一小部分。日落大道紧随一条古老的印第安小道,这条主要的穿城大道(Sunset Boulevard)是文化、种族和社会的大熔炉,而这也正是洛杉矶的魅力所在。以商业区的历史纪念公园为起点,这条大道跨越几个城区,如银湖区(Silver Lake)、洛斯·菲里兹区(Los Feliz)、好莱坞区、贝弗利山区,贝尔-艾尔区(Bel Air)和太平洋·帕里赛德斯区(Pacific Palisades),然后直达太平洋。

10 历史性的好莱坞大道

好莱坞大道，也是星光大道所在地，一直是美国电影工业的代名词，特别是在20世纪二三十年代好莱坞的全盛时期。但是，就像一个年华老去的红伶一样，这条大道正在逐渐失去它的光彩，剩下的只是私奔的情侣、瘾君子 and 妓女。如今整个好莱坞打算洗心革面——这个昔日电影工业的殿堂已经重整旗鼓，好莱坞庞大的娱乐制造业和好莱坞高地正在重新吸引游客，奥斯卡奖也永远落户于此。



格鲁曼中国戏院内的手印和脚印

☐ 在好莱坞高地广场内的贝儿多爸爸泡芙工坊 (Beard Papa) 可以吃到香甜的奶油泡芙。

🕒 日落大道边的红色指示牌提示了哪些是明星们经常出现的场所。好莱坞高地广场的游客中心在周一至周六的上午10点到晚间10点以及周日的上午10点到晚间7点开放。

· 地图P2

· 自拉布雷大道 (La Brea Blvd) 至怀恩街 (Vine St)

· 名人大道：高尔街 (Gower St) 和拉布雷大道之间的好莱坞大道，以及由卡道 (Yucca Ave) 和日落大道之间的怀恩街

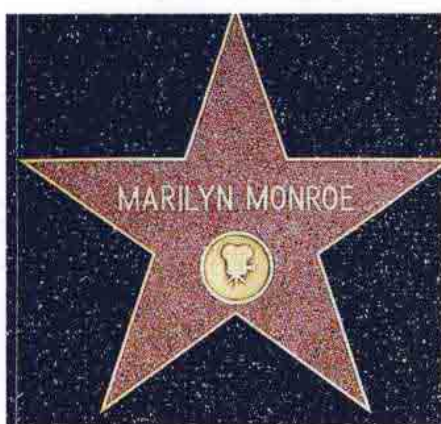
· 好莱坞高地：好莱坞大道6801号

· 好莱坞佛莱德瑞克公司：好莱坞大道6751号

· 首都唱片公司大楼：北怀恩街1750号

十大特色景点

1. 星光大道
2. 穆索法兰克烧烤餐厅
3. 好莱坞罗斯福酒店
4. 格鲁曼中国戏院
5. 酋长石剧院
6. 好莱坞高地
7. 埃及剧院
8. 潘太基剧院
9. 首都唱片公司大楼
10. 好莱坞佛莱德瑞克公司



1 星光大道 (Walk of Fame)

猫王 (Elvis)、名犬莱西 (Lassie) 和2000多位名人都因为这些镌刻在星光大道上的星星而成为不朽的传奇 (见上图，为纪念玛丽莲·梦露的星星)。

2 穆索法兰克烧烤餐厅 (Musso & Frank Grill)

在好莱坞的黄金年代，这间餐厅内经常能见到诸如克拉克·盖博或马克斯兄弟这些巨星的身影。餐厅于1919年开张，是好莱坞历史最悠久的餐厅，如今餐厅的装修基本维持原貌。(见101页)



3 好莱坞罗斯福酒店 (Hollywood Roosevelt Hotel)

范朋克爵士在这里横扫了首届奥斯卡奖 (见下图及146页)，玛丽莲·梦露在这间酒店的游泳池边拍摄了自己的首个商业广告，后来，艺术家大卫·霍克尼又在这里留下了蓝色的签名。



4 格鲁曼中国戏院 (Grauman's Chinese Theatre)

这间世界上最著名的电影院于1927年开张(见下图及56页),这里放映的第一部影片是由西席·德密尔(Cecil B. De Mille)主演的《万王之王》(*Kings of kings*)。有200多位明星在这里留下了他们的手印和脚印。



7 埃及剧院 (The Egyptian Theatre)

这间于1922年建成的电影院,现为美国实验电影学会——一间非营利性组织所有。这间电影院还是“好莱坞首映式”的发源地。(见56页)

9 首都唱片公司大楼 (Capitol Records Tower)

这幢大楼是世界首幢圆柱状设计的大楼,其造型模仿了一叠交错摆放的唱片,最上部则是一颗星星。大楼建成于1956年,是唱片业龙头老大首都唱片公司的总部所在。

10 好莱坞佛莱德瑞克公司 (Frederick's of Hollywood)

这间公司由企业家佛莱德瑞克·麦琳葛(Frederick Mellinger)于1946年创办。这家著名的内衣公司接待过无数女明星,如嘉宝、韦斯特(West)和梦露,并且首创了上托文胸和吊袜带。



5 酋长石剧院 (El Capitan Theatre)

这间装饰异常华美的剧院建于1926年,是好莱坞第一家有话剧表演的剧院。1941年剧院开始放映电影。如今迪斯尼公司的影片总是在此进行首轮放映。

6 好莱坞高地 (Hollywood & Highland)

这个大型综合广场内有商店、餐厅、夜总会、电影院、酒店,还有能容纳3600个座位的柯达戏院,每年的奥斯卡奖颁奖典礼均在此举行。

8 潘太基剧院 (Pantages Theatre)

这间好莱坞全盛时期修建的电影院,以装饰派的艺术风格整修一新后又重现了昔日的辉煌。大堂直通气势恢弘、有着三维立体式屋顶的礼堂。如今,这里上演的都是最卖座的百老汇大戏。(见55页)



给明星一颗星星

星光大道上授予明星们的每一颗星星,都要求获得由好莱坞商会(Hollywood Chamber of Commerce)任命的审查委员会的批准。每年该委员会能收到200个申请,只有10%获得批准,还要交纳1.5万美元的安装及维护费。这笔钱通常由电影公司,有时候是影迷俱乐部埋单。每个月这里都会举行一到两次星星的安放仪式,并让公众自由观看。游客可登录www.hollywoodchamber.net查询。



如需线路导游,请拨打(323-465-3004或者1-800-60-GUIDE),可提供好莱坞及周围地区导游服务

盖蒂中心

这座位于山顶的艺术中心，是洛杉矶最富魅力的人文景观之一，收藏了大量的艺术精品，还有宏伟的建筑和美丽的花园。中心由理查德·迈尔（Richard Meier）负责设计，设计及建造耗时14年，于1994年12月正式对外开放。中心与石油大亨保罗·盖蒂（J. Paul Getty, 1892—1976）创建的盖蒂基金会相连，其中容纳了多间艺术品研究与保护机构。盖蒂中心最重要的则是其艺术博物馆，拥有数不胜数的欧洲艺术精品，既有泥金装饰的珍贵手抄本及印象派画作，也有当代雕塑及摄影作品。



通往盖蒂博物馆的阶梯

☛ 带上一点吃的，这样可以一边吃东西一边欣赏花园或庭院里的美景。也可以在中心的售货亭或自助餐馆吃点便餐，如果想品尝美食，就在中心的餐厅订个位子。

☛ 与大部分艺术博物馆不同，盖蒂中心欢迎孩子们的到来，还特别提供了儿童语音向导，并有配备了服务人员的家庭室，里面有各种各样的游戏和提供实际操作经验的活动。

游客可利用盖蒂中心免费提供的日间馆内及花园导游服务。

· 地图C2
· 布伦特伍德（Brentwood）盖蒂中心道（Getty Center Dr）1200号
· 310-440-7300
· 周二至周四及周日 10am—6pm，周五及周六 10am—9pm 开放
· 门票免费，停车收费8美元
· www.getty.edu

十大艺术作品

1. 《鸢尾花》
2. 《年轻的意大利妇人》
3. 《谷堆，雪景，早晨》
4. 《被猎杀的野猪》
5. 《劫持》
6. 《维纳斯和阿多尼斯》
7. 《1889年耶稣入布鲁塞尔》
8. 《散步》
9. 壁柜
10. 《贤士来朝》

1 《鸢尾花》（*Irises*）

去世前的一年，凡·高（Van Gogh, 1853—1890）在精神病院中画下了这幅奔放的作品（见右图）。浓烈的色彩和充满活力的构图师承于高更（Gauguin）和日本版画家葛饰北斋（Hokusai）。

2 《年轻的意大利妇人》（*Young Italian Woman*）

“现代艺术之父”塞尚（Cézanne, 1839—1906），以饱含激情的笔触描绘了一位忧伤的年轻妇人，作品充分展示了他伟大的艺术才能和高超的技巧。

3 《谷堆，雪景，早晨》（*Wheatstacks, Snow Effect, Morning*）

这是克劳德·莫奈（Claude Monet, 1840—1926）于公元1890—1891年间完成的30幅作品之一。作品以柔和的天空和依稀可辨的房舍作为背景，作为主体的谷堆色调饱满，极为突出。（见右图）



4 《被猎杀的野猪》（*The Calydonian Boar Hunt*）

这是鲁本斯（Rubens, 1577—1640）于公元1611年完成的一幅作品，生动地再现了猎杀卡莱敦的野猪的过程。作品的主题为人与动物间史诗般的对抗，画家其后曾一再重现该主题。





6 《维纳斯和阿多尼斯》 (*Venus & Adonis*)

神话故事向来是提香 (Titian, 1484—1576) 最喜欢的主题。这幅画作 (见左图) 表现了维纳斯正苦苦哀求阿多尼斯不要去打猎。



9 壁柜 (Cabinet on Stand)

这个壁柜 (见上图) 是为庆祝法国国王路易十四的胜利而制作的。壁柜由安德鲁-查尔斯·布尔制作完成, 主要材料为白蜡和玳瑁。



10 《贤士来朝》 (*The Adoration of the Magi*)

在这幅文艺复兴时期的名画中, 安德里亚·曼塔那 (Andrea Mantegna, 1431—1506) 模仿了古罗马浮雕的紧凑的构图, 以营造人物之间的亲密关系。东方三王代表着欧洲、亚洲和非洲。

5 《劫持》(The Abduction of Europa)

伦勃朗 (Rembrandt, 1606—1669) 从奥维德 (Ovid) 的《变形记》中获得了巨大的灵感。作品 (见下图) 捕捉了戏剧性的一刻: 丘比特伪装成白色的公牛拐骗了欧罗巴公主, 并载着她穿过海洋。

7 《1889年耶稣入布鲁塞尔》

(*Christ's Entry into Brussels in 1889*)

比利时画家詹姆斯·恩素尔 (James Ensor, 1860—1949) 所画的这幅作品是19世纪最受争议的画作之一。

8 《散步》(La Promenade)

雷诺阿 (Renoir, 1841—1919) 创作此画是为了向他喜爱的画家, 如华多 (Watteau) 和库贝尔 (Courbet) 致敬。



盖蒂别墅博物馆 (Getty Villa)

这间博物馆单独位于太平洋海岸高速公路边, 收藏了1200多件古希腊、罗马和伊特鲁里亚的文物, 出产的年代可回溯到公元前6500年至公元400年。展出的有雕塑作品, 日常生活使用的人造物品, 如花瓶、硬币, 以及珍贵的宝物, 如基克拉迪文化的雕像、银器和玻璃器皿。二层有6间陈列室, 会定期更换展品。

· 太平洋海岸高速公路17985号
· 310-440-7300
· 10am—5pm · 8美元



盖蒂中心提供西班牙语、英语和中文的语音导游机以及儿童导游服务



有轨电车



盖蒂中心外全景图



中心花园

10 盖蒂中心十大特色

1 有轨电车 (Electric Tram)

要参观盖蒂中心，得先从入口处的
大门乘坐无人驾驶、电脑操控的电车
上山来到参观广场 (Arrival Plaza)，
用时5分钟的旅程非常顺利。

2 俯瞰山下 (Panoramic Views)

晴朗的日子里，特别是日落前后，从
盖蒂中心的最高处看到的景色非常壮
观。在这里可以看到洛杉矶城内如迷
宫般蜿蜒曲折的街道、圣莫尼卡山
(Santa Monica Mountains) 和太平洋。

3 中心花园 (Central Garden)

这些秀丽如画、景色时常变换的花
园由视觉设计师罗伯特·欧文 (Robert
Irwin, 生于1928年) 负责设计。游客
可以沿着绿树成荫的小道漫步，穿过
一条缓缓流淌的小溪，来到一个水平
如镜的池塘，池塘边还种着一丛丛的
杜鹃，周围则点缀着美丽的特色小花
园。

4 盖蒂导游中心 (Getty Guide)

游客可以利用“盖蒂导游中心”来了
解这里所有的藏品。这是一套多媒体
互动工具，包括专题视频、录音和正
在展出的艺术品的详细资料。

5 装饰艺术 (Decorative Arts)

盖蒂中心有一系列展室展出17世纪和
18世纪与法国装饰艺术有关的藏品和
家具。出自公元1710年的摄政时期风
格的会客室，绝对不能错过。

6 泥金装饰手抄本 (Illumi- nated Manuscripts)

盖蒂中心轮流展出的泥金装饰手抄本
源于整个中世纪和文艺复兴时期。出
自德国的《The Stammheim Missal》(公
元1120年) 是最受赞赏的展品。

7 绘画精品 (Drawings)

绘画藏品中最精美的画作都来自
14~19世纪，包括阿尔布雷特·丢勒
(Albrecht Durer) 的名作《鹿角虫》
(The Stag Beetle, 1505) 和列奥纳
多·达芬奇的素描《小耶稣与羔羊》(The
Christ Child with Lamb, 约1503—1506)。

8 摄影作品 (Photography)

这个展区以拥有最早来自19世纪
40年代早期的摄影作品而闻名，主要
展出的是英国及美国艺术家的作品。
其中一幅著名作品就是曼·雷 (Man
Ray) 的《眼泪》(Tears)。

9 欧洲艺术 (European Art)

博物馆收藏的欧洲绘画精品虽然数
量不多，但都是精挑细选出来的。其
中最具代表性的当属意大利文艺复兴
时期和巴洛克时期的作品，以及法国
印象派画家的作品。

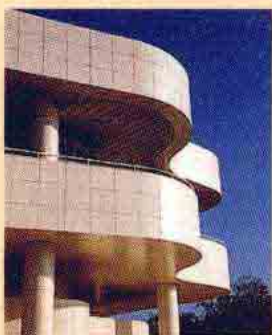
10 雕塑作品 (Sculpture)

博物馆的地面上展示了很多20
世纪最伟大的雕塑家的作品。所有
这些雕塑，包括亨利·摩尔 (Henry
Moore)、阿贝特·杰克梅第 (Alberto
Giacometti)、罗伊·里奇特斯坦 (Roy
Lichtenstein) 和若安·米罗 (Joan
Miro) 的作品，都是由已故电影制作
人雷·斯塔克 (Ray Stark) 和他的妻子
法兰 (Fran) 慷慨捐献的。

盖蒂中心十大建筑数据

1. 占地面积：24英亩（约9.7公顷）
2. 海拔高度：900英尺（275米）
3. 耗资：10亿美元
4. 移动土立方：150万
5. 大理石用量：1.6万吨
6. 每块大理石重：250磅（126公斤）
7. 珐琅用量：4万块
8. 外墙玻璃面积：16.4650万平方英尺（1.4820万平方米）
9. 门：3200扇
10. 电车轨道长度：0.75英里（1.2公里）

建筑设计



主楼正面细节

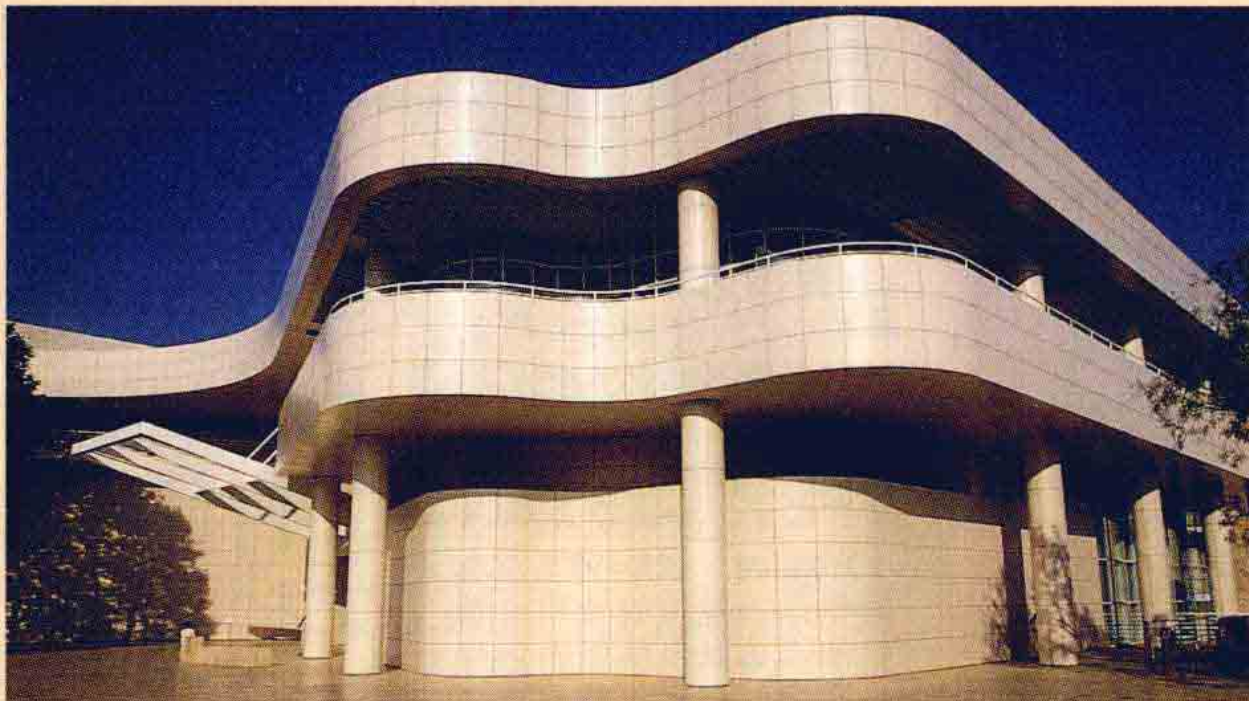
游览提示

坐落在圣莫尼卡山顶的盖蒂中心气势恢弘，远离城市的喧嚣和纷扰。它还是建筑学和工程学上的一项创举，由蜚声世界的纽约现代主义设计师理查德·迈尔负责设计，他还设计了贝弗利山上的电视与广播博物馆（Museum of Television and Radio）。迈尔的设计使盖蒂中心的主要建筑依两道山脊而建，又被颇具创造性的景观联结起来。曲线装饰物，例如博物馆大厅内的装饰，结合棱角分明的结构，创造出流动和开放的效果。而覆盖中心大部分建筑，从意大利进口的蜜色大理石使得这种设计上的巧思更加别具一格。不仅如此，很多大理石上竟然还能看到化石树叶和羽毛。



现代“卫城”

从上向下俯瞰盖蒂中心，它就像是位于山上的碉堡。但是一旦走进去，在弯弯曲曲的阳台下漫步，穿过布满了闪烁着柔光的大理石的小径，探访美丽的绿色花园，你会深深地觉得盖蒂中心就是一个现代的（完全美国式的）“卫城”：经典且永恒。



盖蒂中心独特的曲线式建筑风格

10 洛杉矶艺术博物馆

洛杉矶艺术博物馆 (Los Angeles County Museum of Art, LACMA) 是美国西部最大、藏品最丰富的艺术博物馆, 建于1910年, 1965年移至位于奇迹里程区 (The Miracle Mile) 的现址。这里的藏品包括丢勒、莫奈和毕加索等著名画家的画作, 美洲及拉丁美洲艺术品, 中东及亚洲艺术品。经常举行的特别展览、音乐会、讲座和放映的电影使这家博物馆成为社区的活动中心。洛杉矶艺术博物馆现在正对其六幢主要大楼进行大规模的整修, 以规划更多的公共空间、更多的花园, 并用一栋大楼展出所收藏的现代艺术品。



《这不是一个烟斗》, 雷尼·马格利特作, 1928年

☉ 如果想要歇歇脚, 最好的去处就是大厦咖啡馆 (Plaza Café), 这里既有快餐和小吃, 也有更正式的餐厅, 提供全套正餐, 而且还有一间酒吧。

☉ 4月到12月每周五晚 (5:30—8:30) 免票入场的爵士音乐会每次都会吸引大批听众。每周日免费的系列室内音乐会也很受欢迎。

- 地图N6
- 中心商业区(Midtown)
威尔谢尔大道 (Wilshire Blvd) 5905号
- 电话: 323-857-6000
- 开放时间: 周一、周二和周四中午至8pm, 周五中午至9pm, 周六、周日11am—8pm
- 门票: 成人9美元, 老年人5美元, 17岁以下未成年人免票, 每月第二个周二免门票, 特别展览另收费, 每日5pm后免费
- www.lacma.org

十大系列藏品

1. 美洲艺术
2. 古代及伊斯兰教艺术
3. 现代及当代艺术
4. 中国及韩国艺术
5. 日本艺术
6. 南亚及东南亚艺术
7. 拉丁美洲艺术
8. 欧洲绘画及雕塑
9. 摄影、版画及绘画
10. 装饰艺术



1 美洲艺术

这一系列藏品回顾了18世纪到20世纪40年代的美洲艺术发展。其中的精品当属19世纪末期象征主义艺术家, 如温斯洛·荷马 (Winslow Homer) 等人的作品。其他的佳作包括乔治·贝洛和玛丽卡·萨特的画作, 特别值得一看的是《即将给小孩沐浴的母亲》。

爱曼森馆
(Ahmanson Building)

入口处
(Entrance Pavilion)

布罗德当代艺术博物馆 (Broad Contemporary Art Museum)

2 古代及伊斯兰教艺术

埃及陵墓上的浮雕、来自古希腊的玻璃器皿、叙利亚的青铜器和墨西哥的陶器, 这些都是古代艺术馆备受珍视的藏品。更为著名的则是馆藏的伊斯兰教艺术品。

