

济南

七十二

名泉

李世欣 编著
魏永年 篆刻

JINAN72MINGQUAN

● 济南出版社

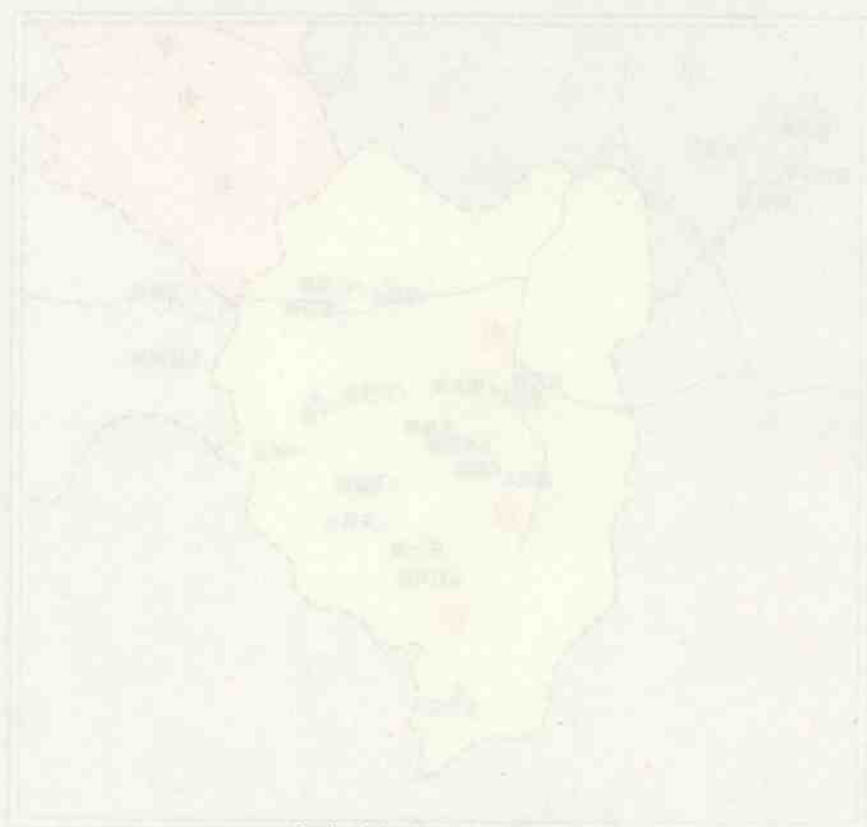
图书在版编目(CIP)数据

济南七十二名泉 / 李世欣编著. — 济南: 济南出版社,
2004.4

ISBN 7-80629-894-0

I. 济... II. 李... III. 泉—名胜古迹—简介—济
南市IV. K928.705.21

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 033799 号



济南出版社出版发行

(济南市经七路 251 号 邮编: 250001)

山东聊城兴华印刷有限公司

(地址: 聊城市兴华西路 81 号)

2004 年 5 月第 1 版 2004 年 5 月第 1 次印刷

开本: 889X1194 毫米 1/16 印张: 5.75

字数: 50 千字 印数: 1-5000 册

定价: 18.00 元

(如有倒页、缺页、白页、请直接与印刷厂调换)

济南七十二名泉录

金代 [名泉碑]

历下名泉有：曰金线(趵突东)，曰皇华，曰柳絮，曰卧牛(金线东)，曰东高，曰漱玉(金线南)，曰无忧，曰石湾(趵突南)，曰酒泉，曰湛露(无忧西)，曰满井，曰北煮糠(趵突北)，曰北珍珠(白云楼前)，曰散水，曰溪亭(北珍珠东)，曰濯缨(北珍珠西)，曰趵泉(濯缨西北)，曰知鱼(趵泉东南)，曰朱砂(趵泉西，府城内趵泉最大。自北珍珠以下，皆汇于此，周回广数亩，当是大明湖之源也)，曰刘氏(北珍珠西北)，曰云楼(刘氏南)，曰登州，曰望水(万竹园内)，曰洗钵(登州东北)，曰浅井，曰马跑(洗钵西南)，曰舜泉(舜祠下)，曰香泉(舜泉西)，曰鉴泉(舜泉南)，曰杜康(南舜庙)，曰金虎，曰黑虎(李承务巷)，曰东蜜脂(金虎西南)，曰西蜜脂(东蜜脂西)，曰孝感(孝感坊内)，曰玉环(同知巷前，今宪衙前)，曰罗姑(塌厅<竹>街东)，曰混沙，曰趵池(城西南角场下)，曰南珍珠(铁佛巷东)，曰芙蓉(姜家亭前)，曰滴水(又名清泉，西务北)，曰趵湾，曰悬清(城西五龙堂东)，曰双桃(城西丁字街北)，曰温泉(城西石桥北，城下)，曰浚泉(神通寺内)，曰龙门(一名龙泉。神通寺东)，曰染池(龙门东)，曰悬泉(中宫东)，曰都泉(中宫东南)，曰柳泉，曰车泉(中宫东，远东庄)，曰煮糠(四里山南)，曰炉泉(南山下)，曰白虎，曰甘露(大佛山)，曰林汲(佛峪内)，曰白泉(五舍店北)，曰金沙，曰白龙(龙洞山中)，曰花泉(张马泊)，曰独孤(灵岩寺)，曰醴泉(糞堂岭北)，曰浆水(盘水镇东南)，曰南煮糠(蠡山窝北)，曰苦苣(柳铺东)，曰熨斗(黎<梨>峪门家庄)，曰鹿泉(石固寨)，曰龙居(长城岭西)，合趵突、百脉总七十二。

明晏璧 《济南七十二泉诗》

晏璧，字彦文，庐陵(今江西省吉安市)人，明永乐二年(1404)曾任山东按察使司佥事，后调北京任《永乐大典》副总裁。他的咏《济南七十二泉诗》，有13个泉名不同于《名泉碑》，新收录了朱公泉，白公泉，双女泉，北漱玉泉，南甘露泉，黑龙泉，鹿跑泉，胡桃泉，白花泉，明水泉，鱼池泉，悬珠泉，道士泉。《名泉碑》中原有朱砂，云楼，鉴泉，金虎，交湾，浚泉，煮糠，炉泉，白虎，林汲，花泉，鹿泉，百脉等13个名泉未咏录。《名泉碑》中的漱玉，溪亭，知鱼，滴水，悬清，苔芭等6泉，分别改为南漱玉泉，王氏溪亭泉，知鱼池泉，清水泉，贤清泉，蒿芭泉。

清郝植恭 《七十二泉记》

郝植恭(1832~1885)，字梦尧，直隶三河(今河北省蓟县)人，曾任山东补用道。他的《七十二泉记》所列名泉，新收录了响泉，冷泉，胭脂泉，当道泉，菩萨泉，双忠泉，窦姑泉，腾蛟泉，虎泉，草泉，南叵罗泉，枪杆泉，试茶泉，琴泉，琵琶泉，印泉，锡杖泉，麻披泉，天镜泉，水帘泉，涌腾泉，团圆泉，避暑泉，冰冰泉，湫泉，计25处名泉。而《名泉碑》和《济南七十二泉诗》中所列名泉有36处未收录。

前言

济南以“泉城”称名于世，自古就有“泉水甲天下”之誉。“家家泉水，户户垂杨”、“四面荷花三面柳，一城山色半城湖”是对她的真实写照和由衷赞颂。

济南名泉，历史悠久。《春秋·桓公十八年》有“公会齐侯于泺”的记载，“泺”即趵突泉的古称。世人常以“七十二名泉”描述古城济南泉水之多。早在700年前的金代，就有人立《名泉碑》，列举了济南72个泉名；元代于钦纂《齐乘》，把“七十二名泉”名称、位置转录了下来。明代，山东按察司佥事、诗人晏璧作《济南七十二泉诗》，对七十二名泉逐一吟咏。清代，在济南任（同考官）职的文人郝植恭作《济南七十二泉记》中，又记录了七十二名泉。以上这三个朝代所列的七十二名泉，不尽相同，所列泉总数达110处之多。

其实，古人的“七十二”仅是个泛指数，济南名泉的实际数目远不止这些。据最新调查，济南市辖区范围内分布的名泉，总数达733处之多。

然而，由于历经沧桑岁月，古人所列七十二名泉的名称、位置及所处地名，随着时代不同发生了不少变化。为弘扬泉文化，更好地宣传济南的名泉，济南名泉研究会、济南市名泉保护管理办公室共同组织、发起了重新评定济南市七十二名泉的活动。经过市民推荐、专家实地考察、集中评审，重新评定了新的七十

二名泉及划定十大泉群，并于2004年4月2日正式向社会公布。

由于七十二名泉分布遍及市区、市郊和章丘、长清、平阴境内，即使久居“泉城”的老济南人也难得一一遍睹其风采，许多名泉至今犹藏深山无人识。编者专职从事名泉保护管理工作已历时八载余，深感大自然慷慨恩赐、老祖宗留下来的这一处处珍贵名泉，寄寓着世代代的泉城人民爱泉、保泉、珍惜自然历史遗产的良好心愿和巨大功绩，因而不憚才疏学浅，将济南市政府重新评定的七十二名泉一一实地考察，记录在案，编印成书，付诸读者。其目的在于为热心爱泉保泉、观泉赏泉的诸君当一位不尽称职的“导游”，为弘扬泉文化，促进济南经济、旅游、文化事业的发展尽一位泉城市民的绵薄之力。又，济南市博物馆篆刻名家魏永年先生特为新泉落座而欣然奏刀，创作名泉印七十二方，形式多样，大气典雅，为本书增色不少。另外，济南出版社社长王淑铭先生，以及责任编辑王菁女士、房德田先生，美术编辑李兆虬先生，都对此书的出版从各个方面给予了大力支持，在此一并恭谢。

——编者

2004年4月

目 录

前 言		芙蓉泉	20
济南七十二名泉录		舜井泉	21
趵突泉	1	腾蛟泉	22
金线泉	2	双忠泉	23
皇华泉	3	黑虎泉	24
柳絮泉	4	琵琶泉	25
卧牛泉	5	玛瑙泉	26
漱玉泉	6	白石泉	27
马跑泉	7	九女泉	28
无忧泉	8	五龙潭	29
石湾泉 湛露泉	9	古温泉	30
满井泉	10	贤清泉	31
登州泉	11	天镜泉	32
杜康泉	12	月牙泉	33
望水泉	13	西蜜脂泉	34
珍珠泉	14	官家池	35
散水泉	15	回马泉	36
溪亭泉	16	虬溪泉	37
湛泉	17	玉泉	38
濯缨泉	18	濂泉	39
玉环泉	19	华泉	40

浆水泉	41	净明泉	62
砚 泉	42	袈裟泉	63
甘露泉	43	卓锡泉	64
林汲泉	44	清泠泉	65
斗母泉	45	檀抱泉	66
无影潭	46	晓露泉	67
白泉	47	洪范池	68
涌泉	48	书院泉	69
苦苣泉	49	扈泉	70
避暑泉	50	日月泉	71
突泉	51	济南十大泉群名录	72
泥淤泉	52		
大泉	53		
圣水泉	54		
缀华泉	55		
玉河泉	56		
百脉泉	57		
东麻湾	58		
西麻湾	59		
墨泉	60		
梅花泉	61		



【 趵突泉 】

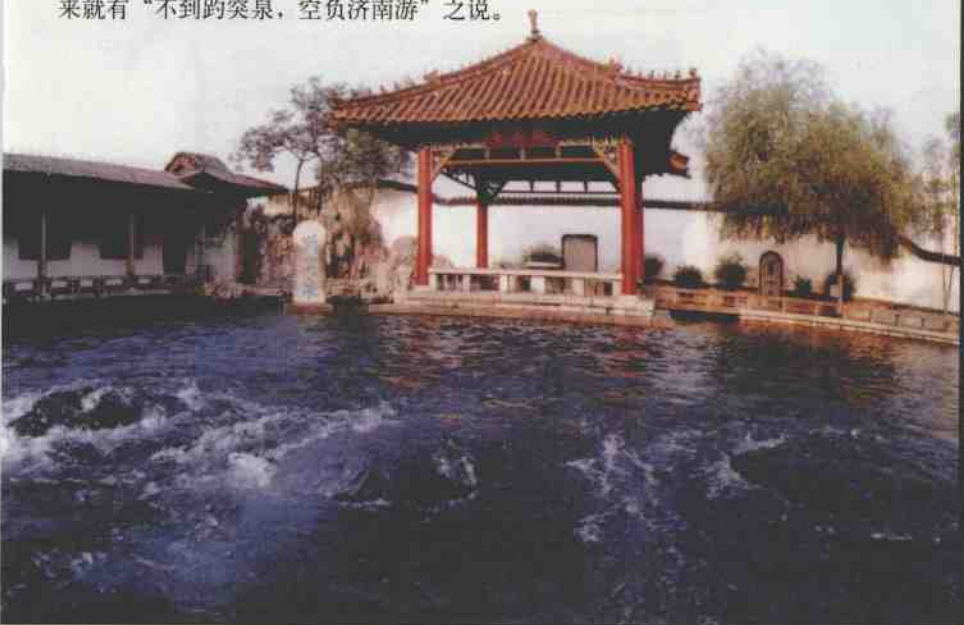
BaoTu Spring

◆ 趵突泉位于趵突泉公园泺源堂前，泉池呈长方形，长30米，宽18米，深2.2米，泉水出露标高为26.49米，恒温18℃，最大涌水量达每日16.2万立方米，为趵突泉泉群中水涌量最大的泉。

◆ 趵突泉三窟鼎立，“泉源上奋，水涌若轮”。清代刘鹗在《老残游记》中这样描述：“三股大泉，从池底冒出，翻上水面有二三尺高。据土人云：‘当年冒起有五六尺高’。”元代赵孟頫《咏趵突泉》诗云：“泺水发源天下无，平地涌出白玉壶。谷虚久恐元气泄，岁旱不愁东海枯。云雾润蒸华不注，波涛声震大明湖。时来泉上濯尘土，冰雪满怀清兴孤。”大诗人张养浩也有“三尺不消平地雪，四时尝吼半空雷”的优美诗句。“趵突腾空”被古人列为历城（济南）八景之一。

◆ 趵突泉是古泺水之源，古时称“泺”。早在《春秋·桓公十八年》，就有“公会齐侯于泺”的记载。亦有“娥英水”、“温泉”、“槛泉”、“爆流泉”之称。“趵突泉”一名，始见于北宋文学家曾巩《齐州二堂记》。

◆ 趵突泉水质清冽甘美。相传乾隆皇帝下江南时，沿途饮用北京玉泉水，当到济南品尝了趵突泉水后，即改饮趵突泉水，并将趵突泉封为“天下第一泉”。自古以来，趵突泉即是济南的象征。“济南七十泉流乳，趵突独称第一泉。”（晏璧诗）历来就有“不到趵突泉，空负济南游”之说。





[金线泉]

JinXian Spring

◆ 金线泉位于趵突泉公园内，是济南著名的奇泉。“奇”在何处？北宋临淄人王辟之于1094年写过一本《渑水燕谈录》中载：“齐州城西张意谏议园亭有金线泉，石甃方池，广袤丈余。泉乱发其下，东注城濠中，清澈见底。池心南北有金线一道，隐起水面，以油滴一隅，则线纹远去，或以杖乱之，则线辄不见。水止如故，天阴亦不见。”

◆ 金线泉的由来，也有一个传说故事。相传上古舜当皇帝时，历山脚下住着一位心灵手巧的姑娘，依靠刺绣生活度日。那时还没有发明颜色，为了把花鸟鱼虫绣得栩栩如生，姑娘便上山采来各种不同颜色的花草、树叶染线。她的精神感动了天上的仙女，便教她染线的方法，还赠送给她三尺金线。姑娘用这三尺金线来刺绣，永远使不尽、用不完，乡民们都穿上姑娘绣的色彩绚丽的衣裳。不料一位财主发现后，便派人把姑娘抢到家中，逼她交出金线。姑娘宁死不交，终于化作一泓清泉。而那神秘的金线，也永远伴随着姑娘在泉中时隐时现……





[皇华泉]

HuangHua Spring

◆ 皇华泉位于趵突泉公园内柳絮泉西，亦名木鱼泉，泉名取自《诗经·小雅》：“皇皇者华”。

◆ “皇华”为古时对国王派出使臣的尊称。上溯到两千多年前，国君派使者外出，都要用礼乐送行，所到之处，百姓夹道相迎，因为他是带着国君的光华远道而来的。此后，人们借用这一使节引申，称颂使臣为“皇华”。据说，皇华泉与附近的卧牛泉是人们用来纪念大舜的。当时，历山下有三首蛇为害百姓，舜便回到历山，率领勇士斩了三首蛇，天下复归太平。后人便把趵突泉边的两眼清泉命名来纪念舜，一为卧牛泉，纪念他曾耕种于历山；一名皇华泉，纪念他为民除害，恩泽于世。





[柳絮泉]

LiuXu Spring

◆ 柳絮泉在趵突泉公园内漱玉泉西侧，泉四周垂柳多株，一年四季，泉水长流，泉沫纷翻，如柳絮飞舞，故名。明代山东按察使司佥事晏璧在《柳絮泉》一诗中咏道：“金线池边杨柳青，泉分石窦晓泠泠。东风三月飘香絮，一夜随波化绿萍。”

◆ 柳絮泉水质清，泉池虽不大，却集柳树的婀娜多姿、清泉的活泼流动于一身，给人们清新明丽的感觉。尤其到了阳春三月，清泉倒映，蓝天绿柳，柳絮纷飞，流光洒彩，春光无限。传说宋代杰出的女词人李清照的故居就在柳絮泉与漱玉泉旁边。乾隆年间，《趵突泉志》的作者任弘远拜谒柳絮泉，写了一首诗《柳絮泉访易安故宅》：“为寻词女舍，却向柳泉行。秋雨黄花瘦，春流漱玉声。收藏惊浩劫，漂泊感平生。往昔风流在，独传乐府名。”





【 卧牛泉 】

Wo Niu Spring

- ◆ 卧牛泉位于趵突泉公园鱼展室南侧。
- ◆ 为什么叫卧牛泉，史书上无记载。古时此泉周围田园蔬甲，户饲牛羊。宋代苏辙在《槛泉亭》一诗中有“谁家鹅鸭横波去，日暮牛羊饮道边。”明代也有诗云：“昔闻陶葛有牛眠，今见齐州溢井泉。千载历山遗胜迹，秋风禾黍满虞田。”卧牛泉很可能当时经常有牛羊饮其水，卧其旁而得名。清代，卧牛泉池淤塞荒芜，民国(1928年)《历城县乡土调查录》记载“今失考”。现在的卧牛泉，是1964年扩建趵突泉公园时重新恢复的。





【 漱玉泉 】

SHuYu Spring

◆ 漱玉泉位于趵突泉公园李清照纪念堂南侧。

◆ “漱玉泉”一名，源于《世说新语·排调》记载的“漱石枕流”这一典故。史载孙子荆年少时想隐居，他告诉王武子自己要“枕石漱流”，可他却错说成“漱石枕流”。王武子问他：“流可枕，石可漱乎？”孙灵机一动答道：“所以枕流，欲洗其耳；所以漱石，欲砺其齿。”隐寓洁身自爱、磨砺其志的意向。“漱玉”泉将玉代石，更加妥切地表达了泉水清洁柔润的水质。

◆ 漱玉泉泉眼从池底涌出，形成串串水泡，飘然至水面破裂，丝丝作响，然后由池南侧的自然石上漫过，哗哗跌入一自然形水池中。这池水面长21米，宽17米，深1.5米，山石驳岸，错落有致。池岸青松挺拔，绿柳摇曳，翠竹婆娑，阳光投影绿荫于池中，斑斑驳驳，姿态万千。池内金鲤戏游，给游人增添许多雅趣。





【 马跑泉 】

MaPao Spring

◆ 马跑泉位于趵突泉公园李清照纪念堂东侧假山下，泉池长12米，宽5米多，为不规则形。东倚假山耸立，池壁为自然石垒砌，与假山浑如一体。水流成溪，绕假山北侧流入东泺河。泉池四周，垂柳成荫，松柏叠翠，花木扶疏。

◆ 马跑泉一名的由来，源于一个慷慨悲壮的抗金爱国英雄故事。公元1129年10月，金太宗派完颜宗辅率女真部南侵进逼济南，时济南守将刘豫贪生怕死，意欲献城投降，他的部下关胜坚决反对，率兵迎敌，重创金兵。后刘豫为金人收买，阴谋加害关胜，让他出城迎战金兵。当关胜走出城门后，刘豫即令关闭城门，并在城头放箭。关胜腹背受敌，英勇牺牲。关胜死后，他的战马仰天长啸，并以前蹄连连刨地，遂涌出一泓清泉。后人为了纪念这位可歌可泣的民族英雄，便将此泉命名为马跑泉。古人有诗云：“马蹄踏破迸飞泉，流出齐城浅水边。八骏曾闻驰八极，百年几见海成田。”





[无忧泉]

WuYou Spring

◆ 无忧泉位于趵突泉南，泉池呈不规则形，面积672平方米，水深2米。池岸山石垒砌，凸凹有致，高低错落。水清澈碧透，水草浮动，群鱼戏游，大者长近半米，重数十斤；小者若掌，色彩纷呈，逗引游人纷纷驻足观赏。在大池的西南侧，以自然石隔离一小池，水自水池中涌出，沿自然石漫溢，哗哗泻入大池中，激起团团白色的浪花。在大池的北侧，有一自然石砌垒的石坝，蜿蜒近10米，水从石坝中潺潺流过，经由水榭廊桥下，注入趵突泉泉池中。泉池周围，绿柳垂荫，修竹映翠，景色秀丽。明晏璧《七十二泉诗》咏道：“槛泉西畔漱清流，酌水能消万斛愁。白叟黄童争击壤，春来有事向东畴。”





石灣泉 湛露泉

[石灣泉 湛露泉]

ShiWan ZhanLou Spring

◆ 湛露泉、石灣泉与酒泉三泉并列，位于趵突泉公园南门内假山北侧，金代《名泉碑》、明《七十二泉诗》均有记载，但皆云久已湮埋。1997年夏，趵突泉公园根据历史记载的地理位置，经认真查找认定，将三泉同时予以修复。三泉的位置由东向西排列，分别是酒泉、石灣泉、湛露泉。



◆ 泉池北侧，为白雪楼，纪念明代文坛“后七子”领袖李攀龙。李攀龙(1514~1570)，字于鳞，号沧溟居士，济南历城人。他倡导文化复古运动，并写了不少出色的五言、七言律诗和绝句。嘉靖三十五年(1556)辞陕西按察副使职归故里，筑白雪楼读书其中，著有《沧溟先生集》。原白雪楼早已调失，1995年，趵突泉公园在第三座白雪楼原址重建。正厅有铜塑李攀龙像，下层北侧为戏台，众多艺术团体和梨园名家常于此演出。

