

——改变女孩命运的励志经典——

这样做女孩 最命好

改变女孩一生的10堂课

*Girls Act As These Ways Will Win Their Lives
10 Lessons Change Girl's Destiny*

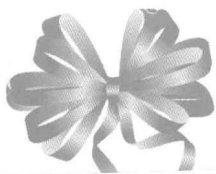
吴静雅※编著

女孩们赶快醒来吧！你不可能做一辈子的天真少女
明明现在就可以懂得的道理
为什么要等到人老珠黄时才幡然醒悟

京 华 出 版 社

这样做女孩 最命好

吴静雅※编著



京 华 出 版 社

图书在版编目 (CIP) 数据

这样做女孩最命好 / 吴静雅编著. —北京: 京华出版社,
2008. 6

ISBN 978 - 7 - 80724 - 565 - 0

I. 这… II. 吴… III. 女性—修养—青年读物 IV.
B825 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 080782 号

编 著 吴静雅

出版发行 京华出版社

(北京市朝阳区安华西里一区 13 楼 2 层 100011)

(010) 64243832 84241642 (发行部) 64258473 (传真)

(010) 64255036 (邮购、零售)

(010) 64251790 64258472 64255606 (编辑部)

E - mail: jinghuafaxing@sina.com

印 刷 北京耀华印刷有限公司

开 本 889mm × 1194mm 1/32

字 数 120 千字

印 张 7.5 印张

印 数 0001 - 10000 册

版 次 2008 年 7 月第 1 版

印 次 2008 年 7 月第 1 版

书 号 ISBN 978 - 7 - 80724 - 565 - 0

定 价 25.00 元

京华版图书, 若有质量问题, 请与本社联系

序

该是梦醒的时候了

不管年轻女孩们愿不愿意承认,从过完 18 岁生日的那天起,你的人生就彻底发生改变了。从此以后,你要面对的不再是童话故事,而是一个充满利害关系的世俗世界。如果这时你不努力学习、积极进取、积累经验,而是仗着年轻貌美挥霍青春,那你以后的人生价值将会大打折扣。

这时,女孩们千万不要再相信天上掉馅饼的天大好事,不要再相信生活中有偶像剧中那样完美的男主角,不要再相信灰姑娘也能穿上水晶鞋,并最终嫁给王子。现实不是童话故事,也不是偶像剧,没有金钱爱情走不下去,

邈邈糊涂的女孩也遇不到优秀的好男人，你坚持一些错误的念头错误的想法，那你的命运将永远都不会有好的转变。

事实上，生活并不是女孩们幻想的那样，男人也不像在热播偶像剧中所看到的那样。现实中，在你面前装得像剧中男主角的家伙们，很可能就是一只人面兽心的大色狼！

关于爱情，年轻女孩必须明白的是，你要嫁的不仅是一个男人，更是一种生活，而要在一起生活的话，适合就比喜欢更重要。所以，年轻的女孩，你一定要记住，你嫁的不仅是一个男人，更是一种生活，适合你的男人才能让你更好命。

积极、自信、乐观都是好命不可缺少的因素。生活从来不曾完美过，但是否能好命，却取决于你的心态。我们不可以改变世界，但我们可以改变内心；我们无法选择出身，但有权利去选择自己要过的生活——到时就算你不能改变命运，也可以因为自己的努力与成长，越来越好命。

正是如此，对年轻女孩们来说，早点学会“世俗”，就能早点改变现在的生活状态，从而成就一个全新的自己。如果20岁时沉溺在幻想中不可自拔，那么30岁时必将为生存疲于奔命。所以，为了不让自己的后半生平庸命苦，那就从今天开始学会“世俗”吧。

年轻的女孩们，该是梦醒的时候了！明明现在就可以懂得的道理为什么要等到人老珠黄时才幡然醒悟？与其到时造成无法挽回的结局，为什么不现在就用力击破这些幻想出来的美丽泡泡？

所以，赶快醒来吧，为了让自己成为好命的女孩，请抛弃头脑中一切不实际的想法，勇敢的投入到现实中去吧！

目 录 CONTENTS

✿第1堂课

女孩们，越早猛醒，越能好命 /

你不可能做一辈子的天真少女/3 远离虚假的泡沫偶像剧，它们是毒/5
年轻女孩必须破灭的五个梦/8 要想好命，就必须打破惯性/15 十几岁学会“世俗”，才不会在以后劳碌/18

✿第2堂课

你无法改变出身，但你可以改变命运 2/

不要信命，你才是自己的救星/23 不要过分追求完美，世界本来就不公平/25 宽容对待自己的缺陷/28 你无法选择出身，但能够改变命运/31 每一个女孩都应觉得自己是公主/34

✿第3堂课

可以N次恋爱，但不可一次滥爱 3/

不要因为寂寞便随手抓一个男人/39 不要在第一次的花前月下就擦枪走火/42 请离有杀伤力的“老男人”远一点/45 玩个“电眼”的游戏/48 脚踩很多船最终会翻掉/50 可以N次恋爱，不可一次滥爱/53 一个“老女人”给年轻女孩的忠告/56

✿第4堂课

偷窥：一眼看穿男人的秘密 6/

男人为何喜欢看美女视频/63 为何他不再追求我/66 男人渴望女孩给他什么/70 男人“娶德”还是“纳色”/73 男人最不敢娶的女孩/76 男人眼中的“好女孩”什么样/81

✿第5堂课

世界上最爱你的人永远是自己 9/

最爱你的男人，是你老爸/93 不要给一个男人伤害你两次的机会/96 如果没人给你买礼物就自己买/99 不要24小时都想念同一个人/101 爱一个人，并不意味着抛弃全部/105

❁第6堂课

比漂亮的女孩聪明，比聪明的女孩漂亮 /109

每天打扮优雅，从容出门/111 漂亮一点，成功的几率就大一点/114 男人可以邋遢，但你绝对不可以/119 做到这几件，擦亮你的气质商标/121 要有阅读书本、听音乐的习惯/124 当你足够优秀时，爱情自会来敲门/128

❁第7堂课

女孩一定要有钱，有钱才能更好命 /131

不爱钱女孩的错误/133 经济独立，让你更有魅力/136 恋爱时请带上自己的钱包/138 不做购物狂——每分钱都花在刀刃上/141 你不是一个用钱就可以摆平的女孩/149

❁第8堂课

做一个到处招人喜欢的好命女 /159

女孩，请按下你的情绪控制键/155 大小姐的脾气要慢慢收敛/158 每天“臭美”十分钟/161 说他们想听的，问你想知道的/164 虚荣是一剂毒药，千万别上癮/168 对善意欣赏你的男子回报浅浅的微笑/173

❁第9堂课

嫁的好的女孩是块宝，嫁不好的女孩是根草 /177

要嫁的不仅是一个男人，更是一种生活/179 什么样的男人能帮你实现梦想/182 十二种不能嫁的男人/186 不要让白马王子从你身边溜走/197 遇到好男人，倒贴又何妨/200 要想钓到金龟婿，就要像金龟一样思考/203 不要指望一个男人无条件、像个奴隶一样爱上你/208

❁第10堂课

再多的“我爱你”抵不上一句“我娶你” /211

爱我的人VS我爱的人/213 做个“柔道”高手/215 会撒娇的女孩最好命/218 女人滔滔不绝，男人逃之夭夭/221 不要逼男人撒谎，他会恨你/223 勇敢地去爱值得你爱的人，帅哥也不例外/227

❀ 第1堂课

女孩们，越早猛醒，越能好命

你不可能做一辈子的天真少女

远离虚假的泡沫偶像剧，它们是毒

年轻女孩必须破灭的五个梦

要想好命，就必须打破惯性

二十几岁学会“世俗”，才不会在以后劳碌



你不可能做一辈子的天真少女

时间是女人最大的敌人，再漂亮的女孩也有美人迟暮的那天，年轻不是我们的王牌，如果把青春拿来寻欢作乐，以为年轻就可以肆意妄为，一再放纵自己，那就大错特错了，因为你不可能一直都拥有年轻，不可能做一辈子的天真少女！

有一天，当你在公车上给小孩让座他说了声“谢谢阿姨”而不是“谢谢姐姐”的时候，你是不是猛然间意识到，自己什么时候已经成了阿姨级别的人了？你回去后忙不迭地跑去照镜子，发现昨晚熬夜的黑眼圈没有散去，活像个大熊猫；肆无忌惮的大笑撑大了曾经细腻的毛孔，虽然穿着牛仔裤背着休闲包，可仍旧掩饰不住长大的痕迹，恍然间发觉：我们已经不是曾经的天真少女了！

真不敢相信，昨天还一起上学放学的女同学，转眼就要嫁为人妇，成为某某人的妻子了！拍拍脸，掐掐胳膊，这是幻觉吗？不是，刚才她还打来电话说要结婚了，惊喜之后是一连串的疑问和感伤：我老了么？我的青春就这样结束了？年轻这张王牌对我已经失效了？

许多年轻的女孩们都预期自己能好命的活到一百岁，以为年轻就是女孩们最大的骄傲和资本，所以二十来岁的时候在那里慢慢腾腾、不慌不忙地玩乐，可是，你们有没有想过，还有多少时间可以这样任你胡来？以后不年轻了又该怎么办？

可有时候，你又会困惑，你忍不住要追问：我到底想要怎样的生活？我在一天天地变老，我会从一个十七八岁的“女孩”变成三四十岁的“老女人”；我想要舒适的爱情可觉得自己更适合一个人的生活；我想成为一个干练、权威的职场“白骨精”，但又贪恋校园的生活；我想要一个富足的家和乖巧的孩子，却又觉得太遥远，况且自己也不是那种甘于平庸的人……

然而，不管年轻女孩愿不愿意相信，从你过二十岁生日的那天起，你的生命就彻底发生改变了。从此以后，你要面对的不再是童话故事，而是一个成人的世界，你不能不去接受它。再没有人会因为你还是孩子而不去欺骗你了，你要认清每一个人的嘴脸。

如果这时你还以为自己很年轻，不努力学习、积极生活、积累经验，而是仗着年轻貌美挥霍青春，那你以后的人生价值会大打折扣！或许你说跌倒了可以爬起来，有错可以改正，你还有大把的时间可以去实现自己的目标，你还有勇气可以追逐梦想，可你有没有想过，你二十来岁的锐气还可以重来吗？年轻时候浪费的时间还能重新拥有吗？

事实就是这样，梦不是现实，更不是生活，你不可能做一

辈子的天真少女，明明现在就可以懂得的道理为什么要等到人老珠黄时才幡然醒悟？既然现在可以没有顾虑地直奔目标，为什么还要等以后付出双倍的心血，走更多的弯路呢？

所以，年轻女孩们赶快醒来吧，为了让自己成为好命的女孩，请珍惜你的青春，抛弃头脑中一切天真的、不切实际的想法！

远离虚假的泡沫偶像剧，它们是毒

一位高中地理老师在课堂上这样问学生们：“你们长大以后最想去的地方是哪里？”100%的女生回答：“韩国！！”老师大惑不解地问：“为什么？”女生们脱口而出：“韩国帅哥多，韩国男人会爱，韩国男人温柔……”其实最重要的一点就是——那里没有穷人。

女孩们为什么会得出这样的结论呢？很显然，这是看太多泡沫偶像剧所造成的后果。在现实生活中，确实有许多女孩喜欢让自己沉浸在偶像剧情里，幻想自己像剧中女主角一样美丽幸福，处处有帅哥相陪，处处有帅哥结账买单，而且自己想怎么刁蛮就怎么刁蛮，想怎么撒泼就怎么撒泼，因为每个人都会让着自己的。事实上，她们已经中了泡沫偶像剧的毒而不自知。

每个女孩都喜欢幻想，这本无可厚非，当她们感到现实枯燥乏味时，就需要寻找心理安慰。韩剧为她们提供了一个做梦的空间和对象，剧中总会突然跳出一位王子、一段奇遇

和一个完美的结局。里面的男主角往往帅得一塌糊涂，往往非常非常有钱，也往往非常非常浪漫。可现实中真有这样的男人吗？有几个整天不用做事却腰缠万贯的？有几个天生就具备一副杀伤力极强的面孔的？

沉溺在偶像剧中的女孩们却已经把自己融化其中，她们活在浪漫的不可开交的剧情里，想象自己正像女主角一样拥有大房子、名车和百依百顺的帅男人。然而现实中的她们却正处水深火热之中：这个月的工资卡已经透支，甚至没有给手机充值的钱。在艰难和看似没有希望的现实面前，这样的幻想实在让人神往，正因如此，偶像剧成了许多女孩们的救星。

偶像剧里的汽车是现成的，想开哪辆开哪辆，不加油也可以跑；房子是现成的，不存在交租金和物业管理费的问题，想什么时候住就什么时候住。或者是已经有另一个主人公帮你处理好这些事情，你所要做的只是尽心尽力地谈恋爱。而这种不食人间烟火的爱情真存在于现实生活中吗？要知道我们是需要物质的，需要用面包来养活爱情。

这种过于迷恋偶像剧的行为其实是一种对现实的逃避。她们缺乏直面人生的勇气，把自己沉浸在偶像剧中，以为自己就真的已经幸福了。这就跟鸵鸟把头埋在沙堆里，自己看不见敌人，就以为危险不存在的道理一样，都是一种自欺欺人的表现。睁开眼看看吧，我们活在一个物质的世界里，我们需要吃饭，需要靠劳动来生活下去，我们不可能天天都只是谈恋爱，生活中更没有那么多浪漫和惊喜！

更有甚者，许多偶像剧会以主人公的死作为结尾，要么白血病，要么脑癌，女主角一死，男主角必然也不会苟活于世，反过来也是这样。难道我们活在世上只为爱情这一件事吗？扪心自问一下，如果你爱的人真的发生不幸，你会作何选择？你的父母会希望你跟他们一同灰飞烟灭吗？除了爱情，还有很多更重要的事情需要我们来做的，我们还有父母、朋友，还有许多未履行的义务，我们不能只自私地为自己活着，更不能只为自己爱的人活着，难道不是吗？

不仅如此，为了达到最佳表现效果，偶像剧总会刻意拉长时间多集连播，使人不由自主地跟着缓慢的剧情走，这样长期下去就会养成遇事不喜欢动脑子的坏习惯。

而且，偶像剧还会影响你对社会的判断力，偶像剧虽然源于生活，但你绝不能把这个当成沉迷的借口，要了解社会了解生活不能通过这些泡沫偶像剧，它们会像毒汁一样慢慢侵蚀你的内心，当你中毒很深时，你的人生观、价值观、爱情观、生命观都会遭到毁灭性的改变。

可见，泡沫剧实在是种太强烈的毒，所以女孩们不要总在虚幻的影视中找满足了，我们可以心存美好的愿望，可以以此来激发对美好生活的追求，但绝不能把幻想当麻醉剂，作为逃避现实的解脱办法，否则只会是梦里得到了一切，醒来还是在床上！

所以，如果你是一个渴望好命的女孩，就不应该花大把时间沉溺在偶像剧里。你可以把偶像剧当成一种娱乐、放松的工具，但千万不能把它与现实混淆，更不能让它主导你的

生活。

女孩们，醒醒吧，不要以为你就是剧中的那个女主角。不要再整日幻想着找个偶像剧中男主角那样的男友，要多有钱就有多钱，要多帅就有多帅，要多温柔就有多温柔。事实上，生活并不是你幻想的那样，男人也不像你在剧中所看到的那样。

年轻女孩必须破灭的五个梦

必须破灭的梦之一：爱情是命中注定的缘分

女孩们习惯把所有的过错或错过都归结到“缘分”的头上，她们在这个怪圈里永远走不出来，也许爱情就在圈外站着，她被蒙蔽的双眼却始终看不见。她们习惯于计算在同一条路上邂逅同一个人的概率，而不去设计同一条路上邂逅同一个人的概率，也许这就是所谓的缘分？

刘若英才华横溢，集演员、歌手、作家于一身，可这么一个优秀的女人感情上却总是孤独，她的一首“一辈子的孤单”唱出了很多女孩的心声，“喜欢的人不出现，出现的人不喜欢”，她就等待着缘分等到了39岁了仍没结果。

你是不是也像她那么执著于“缘分”？你的眼光是不是已经变的挑剔？甲抽烟太厉害，影响健康；乙走路有些难看，没有风度；丙事业有成，但相貌有碍市容；丁酷似刘德华却是个穷小子……这些缺点都会成为对方出局的理由，可你并不

觉得遗憾，因为你坚信在不远的未来会碰到一个对的男人。接受了生命的暗示，你就是这么执著地等下去，直到眼角生出了鱼尾纹，等到不再有男人对自己献殷勤，这时才后悔莫及！

难道真有那么一个百分百完美的恋人会骑着大白马，手执红玫瑰，站在命运的转角处等你？你真的可以像刘若英那样等到即将凋零的年龄？你有哪些资本可以让你支撑到那个时候？人是永远无法回头的动物，现在悔当初不该挑剔不入眼的甲乙丙丁，你开始渐渐明白，恋爱百分之七八十就好，缘分并不是说要在最合适的时候碰上最合适的人，也就是说，如果碰不到，退而求其次也好。

可很多本该好命的女孩却坚守着“命中注定的缘分”，她们打死也不愿求其次——偶像剧的泛滥使她们更加崇尚完美、相信缘分，她们相信真命天子就在下一个街口，而忽略了身边对自己好的那个男人的存在。

所谓“命中注定”，也必须是找到了，才真正属于你，如果找不到，这一辈子你都得两手空空，更可怕的是最后把自己随便搪塞给了一个男人，那这辈子你还可能会好命吗？

必须破灭的梦之二：他爱上的是你的内在，而非你的外表

对于相貌平平的普通女孩来说，最富诱惑力的话语莫过于他说：我爱上的是你的内在，而不是你的外表。

没有哪个故事比《简·爱》更受相貌平庸女孩们的欢迎了，一个长相太过于一般甚至有些丑陋的女孩，却成了女主