

钢笔手绘

世界风·光

图案集锦

陈新生 编 绘



钢笔手绘

世界风光

SHIJIE FENGGUANG
TUAN JIJIN

图案集锦

陈新生 编绘

广西美术出版社

(桂) 新登字07号

钢笔手绘世界风光图案集锦

陈新生 编

广西美术出版社出版

(南宁市河堤路14号)

1991年12月第1版第1次印刷

787×1092 1/24 6印张

广西新华书店发行

广西区计委印刷厂印刷

1995年2月第4次印刷

印数:9,751—12,750册

ISBN 7-80582-264-6/J·220

定价:7.80元

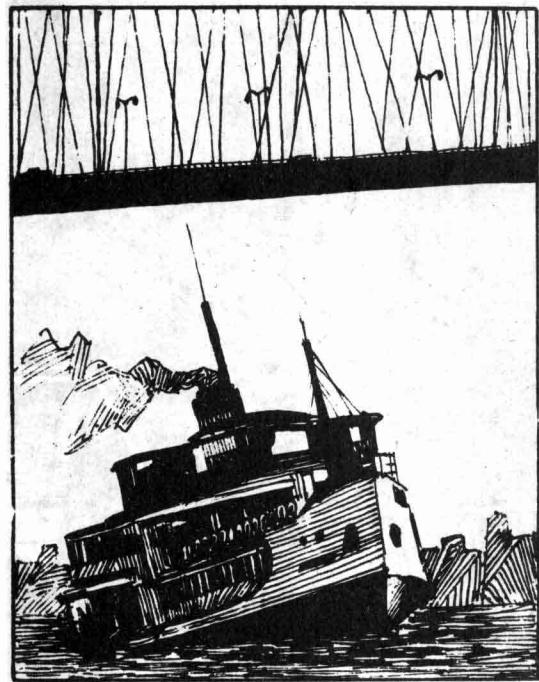
前言

古堡、风车、图腾柱、自由女神、火烈鸟一帧帧美丽的画页摊开面前，引我们神游异域，徜徉于威尼斯的水巷，东京都的街市，俯瞰着圣保罗连垣的城廓，曼哈顿摩天的楼宇……给人带来不尽的快意。

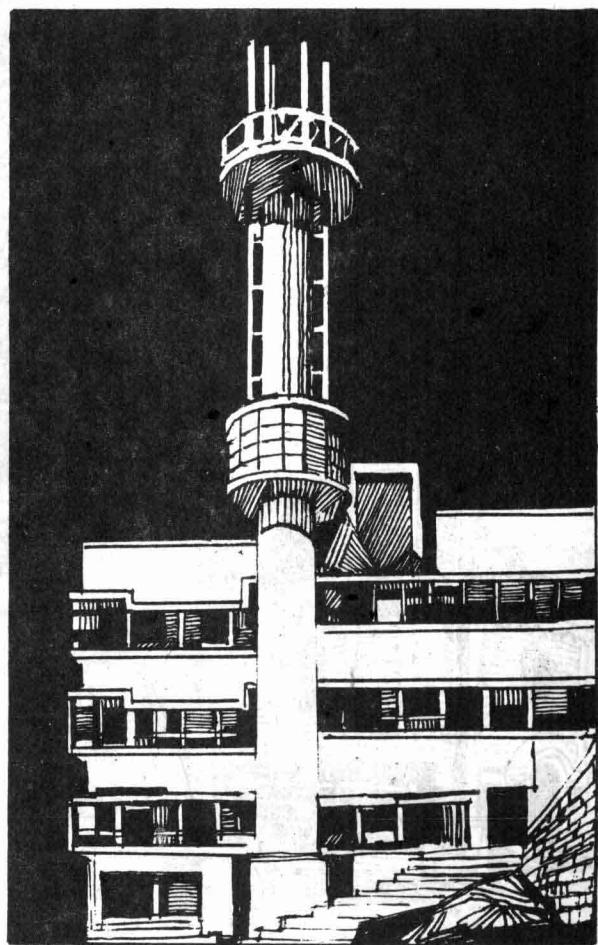
在图集所表现的世界风光中，各国别具风貌的建筑是精心刻画的重点。巴洛克式教堂上迷惘而繁杂的细部结构，被描写得切实、严谨；现代高技派的建筑、明快而简洁的造型形象，被勾勒得准确、生动。作者对建筑内在的理解力，使图集不流于一般性的空乏。这对从事建筑设计的人员，无疑是一份难得的资料。图集在选材上力求新奇，在表现手法上追求多样。有的如版画，黑白分明，强烈有力；有的如线描，行云流水，颇具韵致，间或插入一些抽象雕塑的侧影或环境小品的图案，众采纷呈，跃然入目。反映出作者较高的艺术造诣，对美术工作者来说，同样是有参考价值的。

阅读之余，收益不浅。相信读者也和我一样，感谢编者的眼力，感谢作者辛勤的劳作。

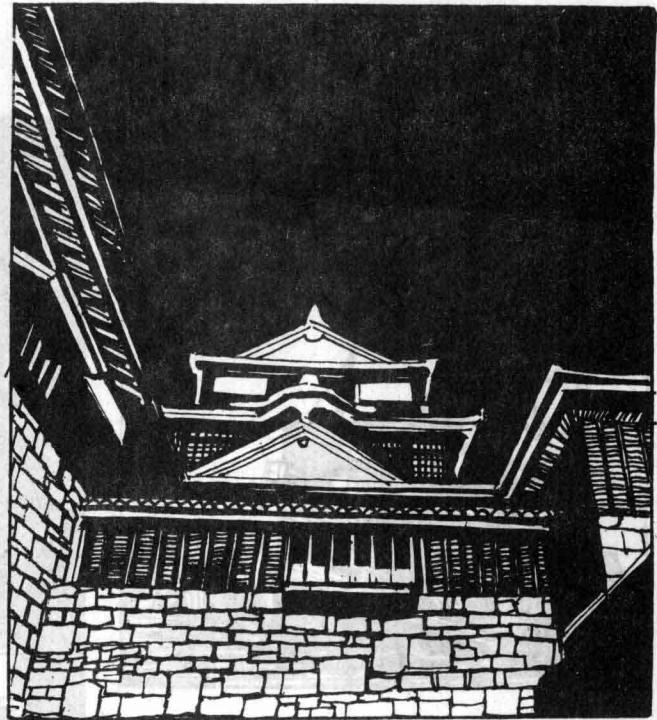
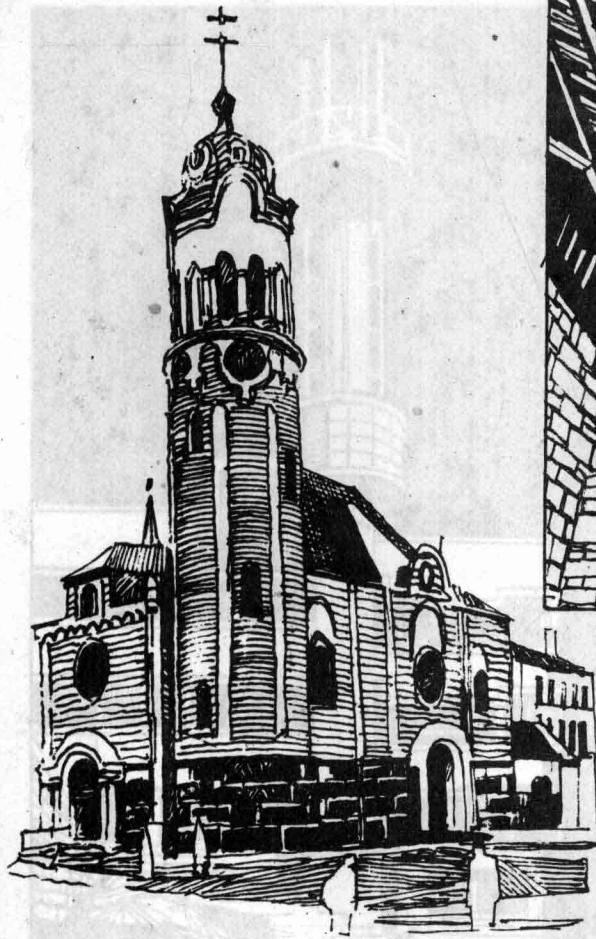
黄文宪

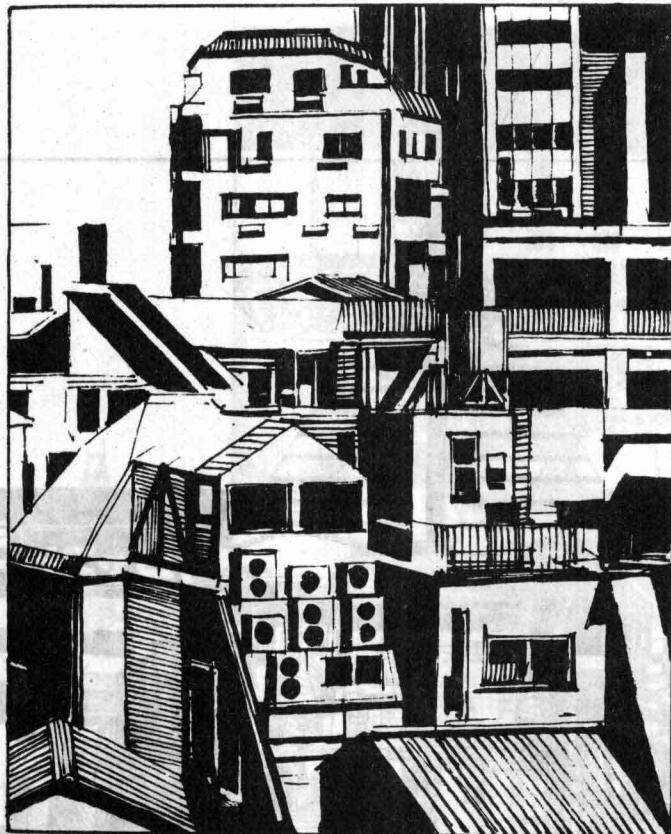


日本



日本





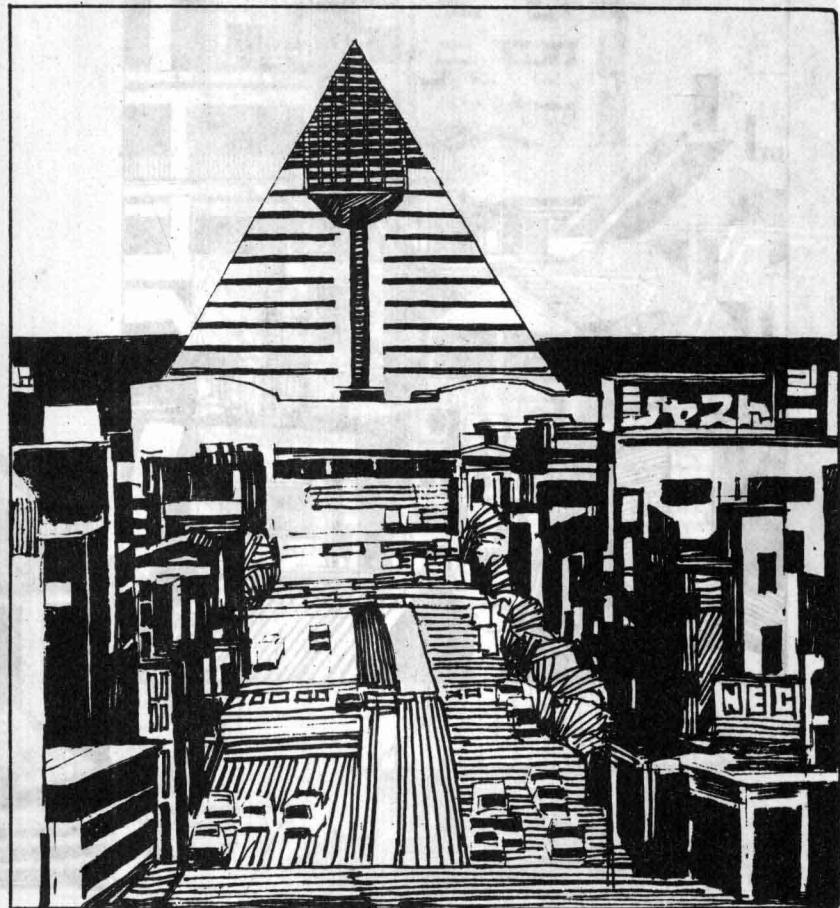
日本



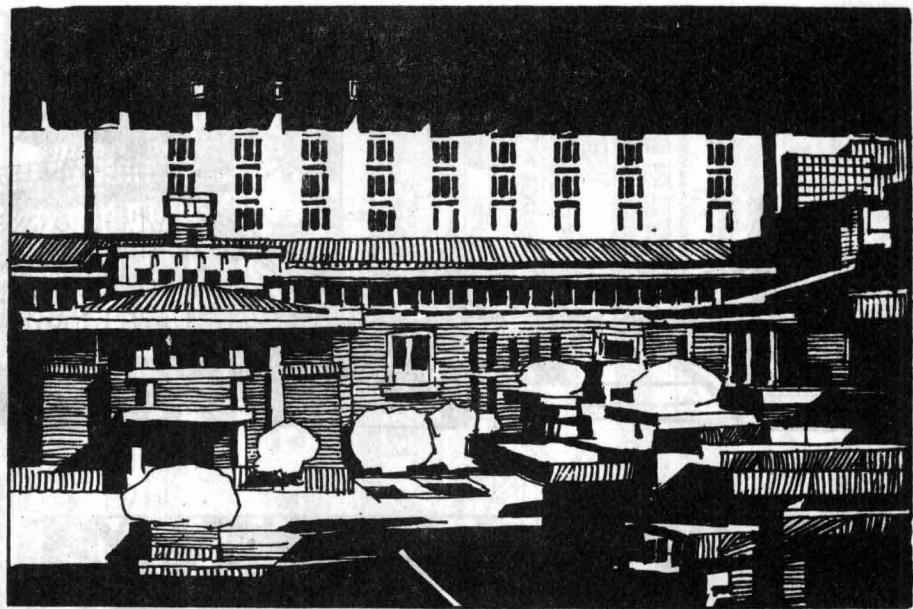
阿联酋



日本



日本



瑞士

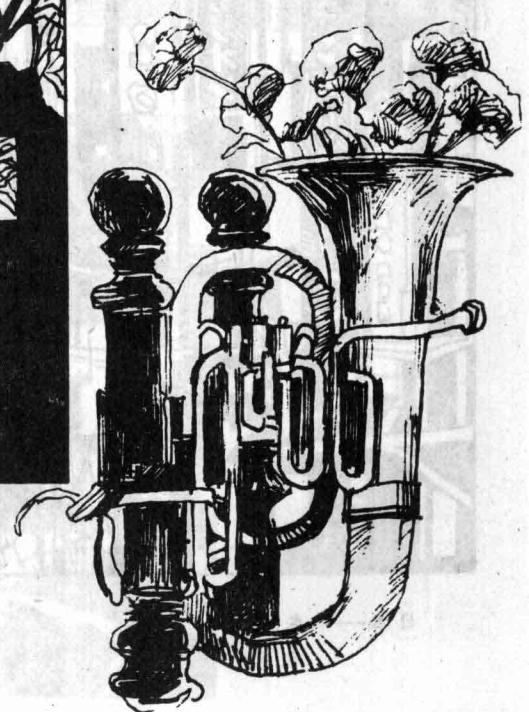




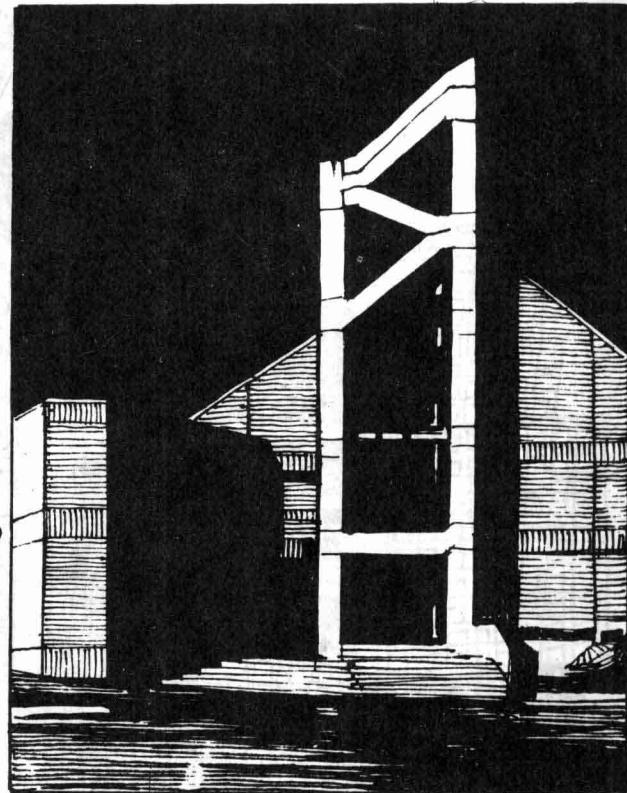
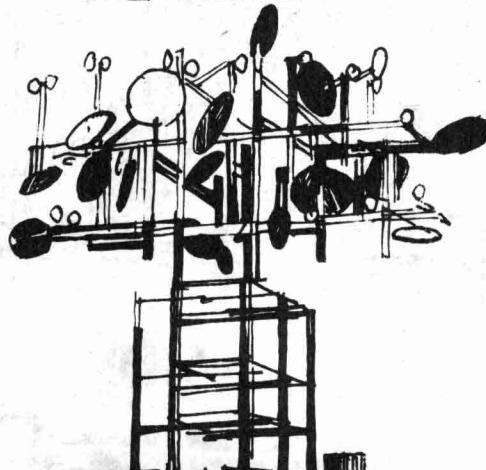
日本——东京



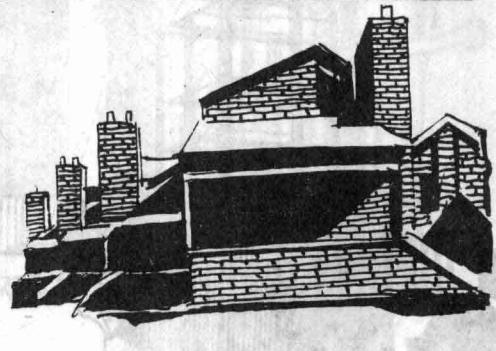
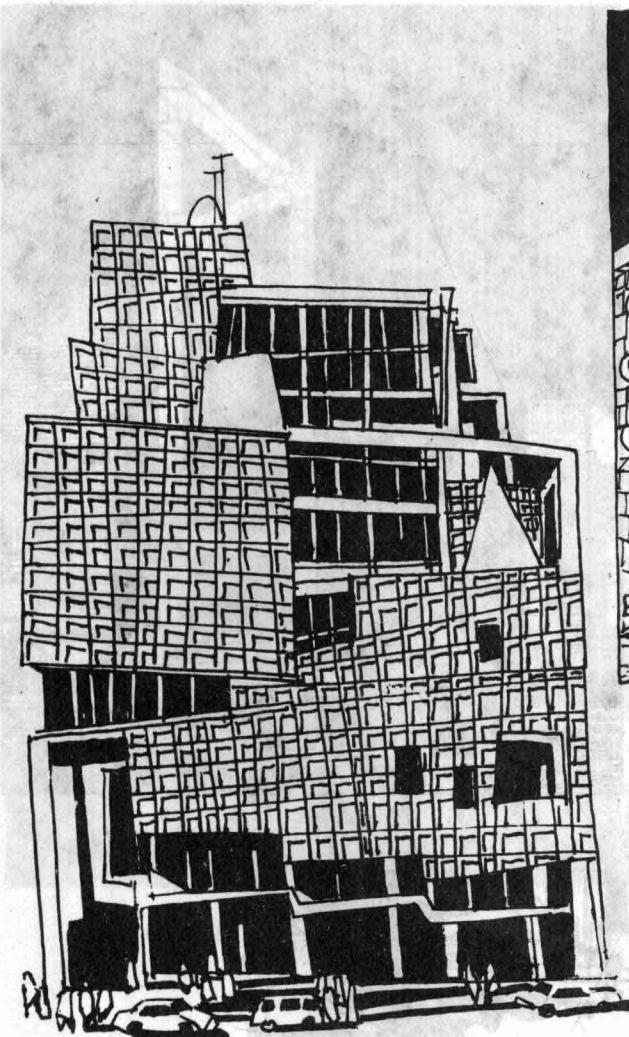
日本——广岛



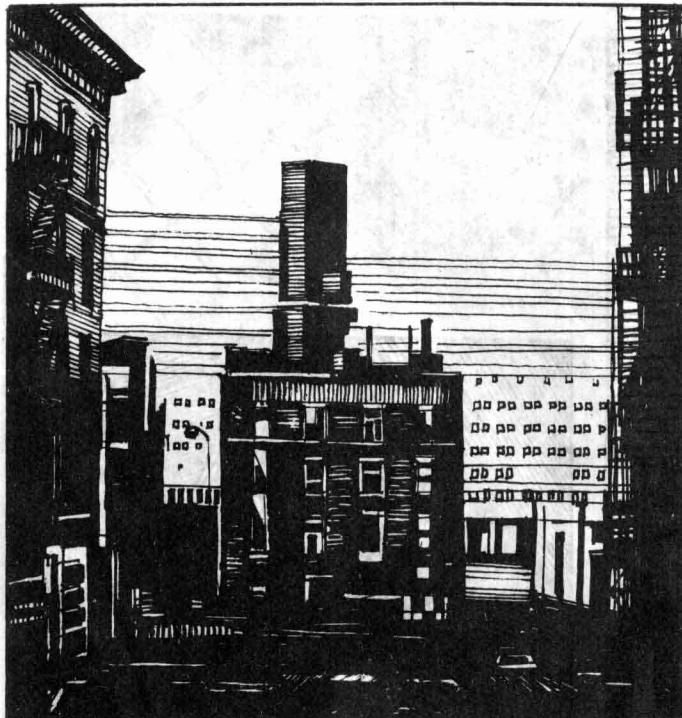
英国



日本



日本



日本



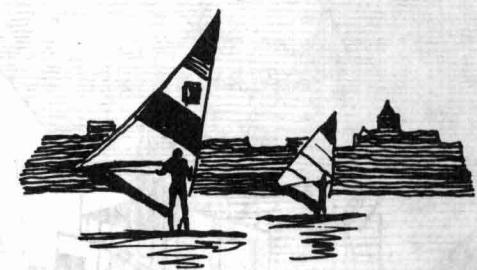
英國



日本



日本小景



波兰——华沙