

武溪集

附余襄公奏議

邵魯題



廣東叢書

第一集 葉恭綽題



卷一

寶

東

卷二

廣東叢書序

廣東叢書序
廣東叢書序
廣東叢書序

司馬子長有言。余嘗西至崆峒。北過涿鹿。東漸于海。南浮江淮。說者謂太史公發會稽。探禹穴。游覽天下名山大川。故其爲文。奔放有奇氣。著書論策。自成一家人言。山川之與文物。若是乎其相因而相成也。吾粵位亞洲大陸之南端。海光山色。氣象萬千。有羅浮鼎湖。禺峽之嶽。崑崙張其勝。有東西北江之洪波激湍。奔騰澎湃。狀其奇。有汪洋大海。寫其博大。有沃野千里。恣其涵宏。二千年來。以地利天時之磅礴溫煦。超今越古之業。特立獨行之士。與夫循吏名將。儒林文苑之儔。名世挺生。代有傳人。不勝指縷。其間儒學名流。著書立說。作述兼資。若朱九江之經學。張文獻之政事。余襄公之事功。陳子壯之氣節。屈翁山之高

尚其尤大彰明較著者也。顧諸家著述代遠年淹其牢落不彰者蓋無論矣。而張文獻余襄公陳子壯屈翁山諸公之集類皆精湛浩瀚卓絕今古。以滄桑之變易時會之遷流往往散佚舛訛求一完本善本而不可得。寧非吾粵一大損失而徵文考獻者之一大缺憾歟。中國文化協進會有見於此爰有廣東叢書之輯博訪周諮徵求善本裒爲一書以公諸世。其第一輯則蒐集張文獻之曲江集余襄公之奏議及武溪集陳子壯之禮部存稿梁朝鍾之喻園集黎遂球之蓮鬚閣文鈔屈翁山之文輯黃公輔之北燕巖集而成。旣殺青責序於余余維張余諸公之名山事業屹然各有千古儉學如余何足以窺涯涘然蠻夷猾夏寇賊干紀滄海橫流至於今日而適有此書之輯而適爲獨

上金鑑風度肅然之張文獻爲帥十年不載南海一物之余襄公臨危不苟大節凜然之陳子壯高亢純古清澄絕俗之屈翁山與夫梁黎黃諸公之詩文詞翰黼黻昇平者之專集聯類而編使各有千古者蔚成爲不朽之書使盱衡當世者披覽而生觀感以揚吾粵之光榮與雄奇以詔於天下後世其苦心孤詣於古今文物往復盛衰之際爲何如而其表彰氣節砥礪廉隅發揚國粹保存文獻之微旨大義爲尤不可幾及也乃序而歸之以明吾意云

中華民國二十九年十一月李漢魂序於曲江

廣東叢書序

余自民國二十六年冬避難南來。感民族精神之有賴發揚。光大盛勸諸人士。研求西南文化。以明其真價。於是諸社集聞風興起。雲騰霧涌。盛極一時。未幾復有廣東文物展覽會之設。予海內外以甚大之刺戟。繼同人思永其績。擴其效。遂有編輯廣東文物一書之舉。而廣東叢書之編印。亦緣以發生焉。始余於展覽會期間。有感於地方文獻保存之需要。曾爲文公表編印廣東文獻叢編之意見。贊成者甚衆。廣東省政府主席伯豪李公。聞知其事。由省庫慨斥巨資以爲之倡。余以始基旣建。又事屬大衆。不如歸之公營。遂商由中國文化協進會主持其事。別組一會。訂名廣東叢書編印委員會。延請諸鴻碩分任選擇校

勘全書遂定今名。仍擬每年至少出書一集。適商務印書館願任印行之役。因舉以屬之。茲第一集將出版。具如別目。余維先民著作行誼。皆吾民族精神之所寄。吾人後死不克繼述闡揚。乃至並其遺跡而湮沒之。習尙家族主義。地方觀念者。言行之不相顧。乃如是。可恥也已。抑余恆言知己之義。以爲吾人非先知己。難言知彼。吾人對國內一切事物之蒙昧疎略。自山川形勢。以至民情物產。任舉其一。皆缺精深之考察。與紀載。而他人之規我者。於此殆洞若觀火。此其病影響於國家民族之前途者。至深且鉅。先民處科學未發達時代。致用之具。遠遜今日。然求知殊切。故凡所考察紀載。雖不免爲學識方法所限。然胚胎所朕。菁英寓焉。事實所詳。因果繫焉。况舍此更無以爲探索之

資。故吾人不必侈言繼述。卽爲致用計。其有賴於舊日之圖籍也。明甚。及今未盡放失。收拾而整理之。以供大衆之需。固吾人今日之責也。同人此舉。固可謂知所先務。抑伯豪主席之導助。豈徒博提倡文化之虛名。其有裨於實用也。至大。又非如往者。地方長官之緣飾吏治。宏獎風流而已。方今科學益明。致用之具。視前大備。而國際之競爭。方烈。所需於自知者。較昔倍增。吾人不應蔑古自限。尤賴知今以自存。其如何融會貫通。感奮興起。則又讀是書者之責也。因是書之出。喜而發其凡如此。余老矣。勉從諸君子之後。與於斯役。庶幾年刊一集。以成巨編。蔚爲大觀。一振南海衣冠之氣。是則區區之微願也夫。

中華民國三十年三月番禺葉恭綽序

中華通志三十卷三目香島叢書卷一

卷一

卷一

大體一述南朝文獻三於景陽書閣之始建也夫

突厥發精營午之勢與仇池勞夷手既一業以勉

致即又精最舊答之責由因最書之州有而與其

人不無數古自別承國限今以自有其味所編會

其地南大謝而國烈之鏡爭衣既而需欲自取香

製衣具官之蘇論更帝或或無前而曰式今博學

豈我對對附文仲之數其林時其實與世至大

今日之實事同人執事同而臨政而決其時也

世間其文今未盡其夫事發而發之也以對大

資功吾人不忍言然報明急意用其其有願其

廣東叢書編印略例

一本書以有關廣東文獻爲範圍。并先采集廣東人士之著述。但必要時不以此爲限。

二本書不錄生存人之著述。但纂輯舊著。不在此例。

三本書分期印行。約以二十冊至三十冊爲一集。依次續出。期於永久不斷。

四本書所選板本。悉取罕見難得者。間取較次之本。皆別有原因。如曲江集用經溫汝适詳細批校之本。卽其一例。

五本書有數本合編者。如蓮鬚閣文鈔翁山文輯等。以其文多舊刻本所無。故彙編印行。免遭遺佚。

六本書間加句讀。以便閱者。非效評點舊習。

七本書之印行志在發潛闡幽藉供研究深望各方碩學舉所知見告以備甄錄入以後各集

五本書皆屬本合編者以並錄其文以備其文之

因破曲五乘風錄其對韻精詳世對之天通其一例

四本書均屬對本表其單且錄其音韻其失之本皆照例

三本書分取中其以二十韻其二十韻其一本皆照例

二本書不載其對人之書其對韻其音韻不齊其例

一本書以音韻其對東文其音韻其對韻其對韻其對韻

韻東其音韻其對韻

廣東叢書第一集書目

唐丞相曲江張文獻公集十二卷八册

唐張九齡撰 番禺徐氏南州書樓藏溫汝适批校本

附 曲江集考證二卷年譜一卷

清溫汝适撰 番禺徐氏南州書樓藏原刻本

武溪集二十卷六册

宋余靖撰 常熟瞿氏鐵琴銅劍樓藏明成化刻本

附 武溪集補佚一卷余襄公奏議二卷

中山黃佛頤輯

北燕巖集四卷二册

明黃公輔撰 中山李氏秋波琴館番禺黃氏憶江南館藏原刻本

禮部存稿八卷三册

明陳子壯撰 番禺徐氏南州書樓藏原刻本

蓮鬚閣文鈔十八卷三册

明黎遂球撰 番禺徐氏南州書樓藏舊鈔本

喻園集四卷三册

明梁朝鍾撰 番禺徐氏南州書樓藏原刻本

翁山文鈔四卷三册

明屈大均撰 番禺黃氏憶江南館藏清初刻本

附 翁山佚文輯三卷

番禺徐信符輯

常熟瞿氏藏明成化本

武溪集

桂坊題



文獻通考卷之...

虛齋集

林汝鈞

常態豐月齋即治外本