

经全国中小学教材审定委员会 2003 年初审通过

义务教育课程标准实验教科书

历史与社会

LISHI YU SHEHUI 九年级 下册



《历史与社会》编写组 编

地质出版社

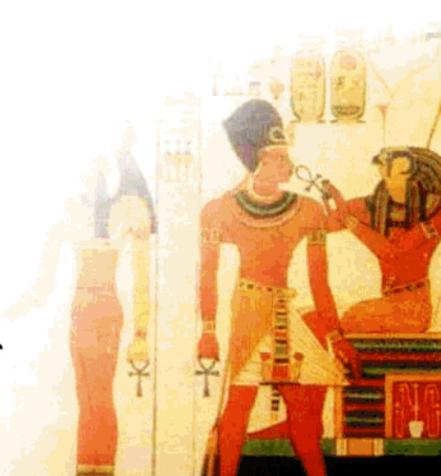
A bronze statue of two men, likely historical figures, standing side-by-side. The man on the left has a beard and is wearing a dark suit, while the man on the right is wearing a light-colored suit and a hat. They are set against a background of a bright sky and a building with a dome.

全国中小学教材审定委员会 2003 年初审通过
义务教育课程标准实验教科书

历史与社会

九年级 下册

《历史与社会》编写组 编

A colorful illustration of an ancient Egyptian wall painting. It depicts several figures in traditional attire, including a man in a red tunic and a woman in a blue dress. The background features hieroglyphs and architectural elements like columns and a seated figure.

地质出版社

· 北京 ·

主 编 耿荣久 李铁钢
副主编 鲍远明 王松梅
编写者 白建明 孟 轩 刘雯芳
夏贵根 熊剑辉 陈晓霞

义务教育课程标准实验教科书
历史与社会（九年级 下册）

LISHI YU SHEHUI

责任编辑：夏贵根 雷 洋

出 版：地质出版社

发 行：地质出版社

社址邮编：北京市海淀区学院路31号 100083

咨询电话：(010) 82324519（办公室） 82324587（总编室）

网 址：<http://www.gph.com.cn>

电子邮箱：zbs@gph.com.cn

传 真：(010) 82310759

印 刷：辽宁印刷集团新华印刷厂

开 本：787mm×1092mm 1/16

印 张：9

版 次：2003年5月北京第二版·2006年12月第五次印刷

定 价：10.80元

书 号：ISBN 7-116-03770-5/G·645（课）

本书中国国界线系按照中国地图出版社1989年出版的1:400万

《中华人民共和国地形图》绘制

（凡购买地质出版社的图书，如有缺页、倒页、脱页者，本社出版处负责调换）

目录

第一单元 古代文明



第一课 人类历史的开端	2
第二课 文明古国的创造	7
第三课 古代希腊和罗马	13
第四课 中世纪的欧洲	20
第五课 世界三大宗教	25

第二单元 近代变迁



第一课 新航路的开辟	32
第二课 名家辈出的文化运动	38
第三课 风起云涌的资产阶级革命	45
活动与探究(1) 英雄与时势的辩论	54
第四课 两次工业革命	56
第五课 19世纪中期的资产阶级革命和改革	62
第六课 马克思主义的诞生和工人运动的发展	68
第七课 殖民与反抗	73

第三单元 20世纪的世界



第一课 两次世界大战	81
活动与探究(2) “第二次世界大战”故事会	91
第二课 苏联在社会主义道路上的探索	93
第三课 两大阵营的对峙和局部战争	99
第四课 第三世界的兴起和发展	105
第五课 20世纪后半期著名的社会运动	111

第四单元 全球面临的机遇与挑战

第一课 新科技革命	117
第二课 经济全球化趋势	123
活动与探究(3) “WTO与中国”讨论会	128
第三课 国际格局的变化	130



附录 《历史与社会》词汇汉—英对照

图 例

- ⊙ 首都
- 重要地名
- ✕ 主要战场

- 国界
- - - 地区界
- 河流、湖泊

第一单元 古代文明



人类产生后，经过漫长的历史发展，在亚非大河流域、欧洲的希腊和罗马相继出现了文明的曙光。各地区、各民族创造了辉煌灿烂的古代文明。



第一课 人类历史的开端

人类的起源和进化，是一个非常漫长的过程。人类是怎样产生的？史前时期^①的人类是怎样生产和生活的？带着这些问题，让我们一起去追寻早期人类生活的足迹。

从猿到人的飞跃

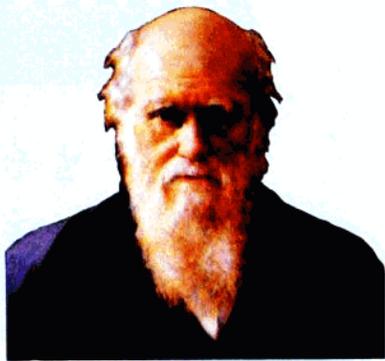
三四百万年前，地球上出现了人类，开始了人类的史前时期。这是人类的“童年”时期，也是人类发展史上最漫长的阶段。

关于人类的起源问题，在过去，特别是近100年来曾引起广泛的关注和激烈的争论。考古学、古人类学和古生物学等多种学科的研究成果，揭开了人类的起源之谜。现代科学证实，人是由古猿演变而来的。

关于人类的起源，中外有许多神话传说。中国有女娲抟(tuán)土造人的传说，西方有上帝造人的故事。在相当长的时间里，人们对这些说法深信不疑。19世纪中后期，英国生物学家达尔文以大量的科学证据，揭示了人类与现在的长臂猿、猩猩、黑猩猩、大猩猩有着共同的祖先；人是自然选择和进化的结果，不是神创造出来的。这一结论，在当时立刻引起轩然大波。

后来，大量远古人类化石被发现，如1856年在德国发现了尼安德特人化石，1890年在印度尼西亚发现了爪哇人化石。这些化石都有力地证明了进化论的科学性。

到了20世纪70年代，分子遗传学得到迅猛发展。科学家们将人类的遗传物质脱氧核糖核酸(DNA)分子与黑猩猩、大猩猩、长臂猿等动物的DNA分子进行对比，发现两者之间仅有微小的差异。这进一步证实了进化论的观点。



达尔文

^①没有文字记载的远古时期。



化石会说话

化石会说话，这是真的吗？当然不是。不过，考古学家们自有办法，让化石告诉我们许多丰富的历史信息。

考古学家们经常采用“碳-14”年代测定法来推断化石的年代。碳是生物中普遍存在的基本物质。化石中含有的极少量放射性物质——碳-14有一个显著的特性，就是每5700年，就会有50%衰变成碳-12（碳-14的同位素）。因此，考古学家们只要精确地测定出化石中碳同位素之间的比例，就能推断出化石的年代了。

远古人类的化石还能告诉我们古代人类的一些生活情况。比如远古欧洲的尼安德特人已经有了最早的宗教意识，他们会庄重地埋葬死者，还会去祭奠和献花。在美洲和欧洲的一些石器时代的遗址中，有些头骨上有人为切开的钻环，切割技术极为精细。有些考古学家推断，这极有可能是远古的医生实施脑外科手术造成的。

现代考古学和人类学证明，南方古猿^①是已知人类进化系统的最早代表。他们生活在距今约400万~100万年，处于从猿到人的过渡阶段。虽然其体态与现代人相比仍有差异，但他们已经能直立行走^②，脑量超过现代大猿^③，脑的结构也基本上属于人的类型。此后，人类又经历了直立人、早期智人和晚期智人等阶段。在晚期智人阶段，人类分化为蒙古利亚人种（黄种）、欧罗巴人种（白种）和尼格罗人种（黑种）。在这时，现代的人类基本形成。

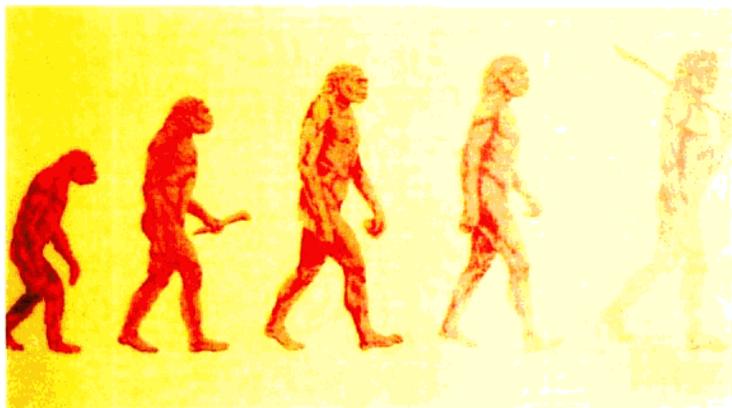
古猿为什么会转变成人呢？目前，这个问题还没有令人满意的答案。有人认为，中新世（2200万~600万年前）和上新世（600万~200万年前）剧烈的地壳运动，导致全球气候变化和森林大面积消退。于是，一些古猿从树上下到地面，开始在地面上生活。其四肢的功能随之发生了变化：前肢不再用来行走，变成了臂和手，用来自卫和劳动；后肢则失去了抓握的功能，变成了腿和脚，用以支撑身体和行走。但遗传学家们并不完全同意这种观点。他们认为，生理形态的变化，

①南方古猿是1925年根据在南非塔翁发现的一个幼年头骨化石命名的，生活在南非和东非。

②能否直立行走，是人在生物学上的基本特征。

③南方古猿的脑量为440~520毫升，至少比同等身体大小的现代大猿的脑量大30%。

从根本上是由遗传物质，也就是DNA分子中的基因片段决定的。因此，在古猿转变为人的过程中，可能产生过基因突变。虽然这种突变的原因现在仍不得而知，但可以肯定的是，劳动在其中起了关键性的作用。



从猿到人的进化



活动

搜集相关资料，就古猿转变成人的原因谈谈你的看法。

石器时代的人类社会

人类产生后，经历了漫长的“石器时代”。石器时代分为旧石器时代和新石器时代两个时期。

在旧石器时代，人们使用的是打制的粗糙石器，以采集和渔猎为生，过着原始的群居生活，社会生产力水平低下。但在这一时期，人类由利用自然火，逐步掌握了人工取火的技术。火可以用来烧烤食物、照明、取暖和驱赶野兽。火的使用，提高了原始人类适应自然环境的能力，促进了人类体质的发展，有利于人类的进化。



打制石器



到旧石器时代晚期，人类的思维和语言能力大为提高，并出现了原始宗教和艺术。



原始人的壁画艺术

尼安德特人生活在距今约30万~20万年前，是典型的旧石器时代的远古人类，我们简称其为“尼人”。尼人的化石遗存比较丰富，分布较广。他们骨骼粗大，肌肉发达，但身材矮小，身高只有1.5~1.56米，而且由于进化不完全，很可能是弯着腰走路。他们的大脑已经很发达了，会使用火，也会制造打制石器，靠狩猎和采集为生。他们居住在山洞中，过着群居的生活。这使得他们不仅能猎取普通大小的动物，而且有能力猎杀像猛犸这样的大型动物。在法国发现的一具完整的尼人尸骨化石，尸体旁放有燧石和野牛、驯鹿的骨架，说明尼人已经有了埋葬死者的习俗。



磨制石器

大约在公元前8000年左右，人类进入了新石器时代。人们开始使用打磨和钻孔技术制造石器。经过长期努力，人类成功地驯养和培育了第一批动植物，发明了农业、畜牧业。农业的产生，是人类历史上一次历史性的飞跃，被称为“农业革命”。从此，人类开始种植农作物，从食物的采集者转变为

食物的生产者，食物来源有了保障；人类还开始修建房屋，过上定居的生活。农业革命大大促进了人口的增长。



美索不达米亚的谷子遗存



原始人的村落

农业的出现，使人类的生产和生活发生了明显的变化。相对于采集狩猎的部族，掌握了农业技术的部族很快取得了较大的优势。首先，人口的增长提供了更多的士兵来源；其次，由于不需要所有的人都去寻找食物，部族中的一些人成为专门的工匠，来改进工具，提高生产效率；最后，随着部族的进步，优秀的人被推举为首领，组织、管理整个部族，使分工更有效，内部更团结。因此，在对外的战争中，他们更容易赢得胜利，获得更多的战利品和俘虏。

新石器时代末期，随着金属工具的出现，生产力大为提高，剩余产品增多，产生了私有财产和私有观念。人们变得不再平等，而是按照财产的多少分成了不同的阶级。这样，人类漫长的“童年”结束了，历史迈入了更高的发展阶段。



讨论

新石器时代与旧石器时代相比有哪些进步？你认为最重要的进步是哪一点？说说你的理由。



第二课 文明古国的创造

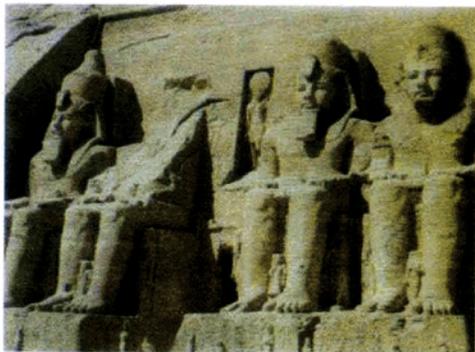
人类跨入文明的门槛后，在西亚的两河流域^①、北非的尼罗河流域、南亚的印度河流域及东亚的黄河和长江两大流域等适合农业发展的大河流域，诞生了世界上最早的国家，孕育出了人类历史上辉煌灿烂的“四大文明古国”。这一课将带你走进亚非文明古国，去领略它们不凡的创造。

金字塔的国度

古代埃及位于非洲东北部，与亚洲毗连。尼罗河由南向北贯穿整个埃及，河水每年定期泛滥，给两岸的农田带来大量水和肥料。因此，古埃及的农业十分发达。这种得天独厚的自然条件，孕育了伟大的古埃及文明。

埃及是尼罗河的馈赠。
——希罗多德

约从公元前3500年开始，尼罗河流域陆续出现了许多奴隶制小国。公元前3100年左右，埃及实现了统一，实行奴隶主专制统治。埃及国王又称“法老”，有至高无上的权力，并控制着大量的土地和财富。法老们为自己修建的巨型陵墓，被后人称作金字塔。金字塔是古代埃及文明的象征，被誉为“世界七大奇迹”^②之一。



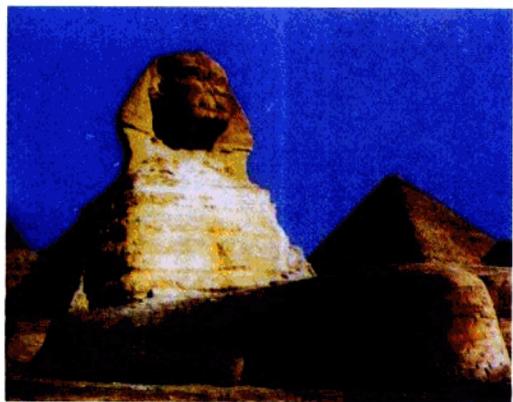
法老群像

①两河流域，即底格里斯河和幼发拉底河。

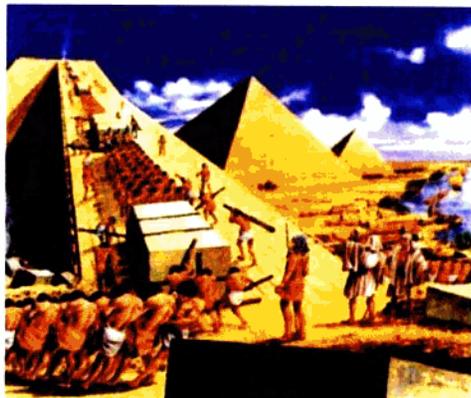
②所谓“世界七大奇迹”，通常是指埃及的金字塔、巴比伦城的空中花园、埃弗兹（在小亚细亚）的月亮女神殿、希腊奥林匹亚的宙斯神像、哈利卡纳苏（在小亚细亚）的摩索拉斯陵墓、地中海罗德岛上的阿波罗铜像和亚历山大城（在法罗斯岛上）的灯塔。

法老们为什么要为自己修建金字塔呢？因为他们相信“灵魂不死”，认为人死后灵魂依然存在，只要把尸体制成木乃伊加以妥善保存，人就能复生。因此，他们花费大量的人力、物力修建高大坚固的金字塔，就是为了好好地保护自己的尸体，期待重生。

现在，尼罗河下游散布着七八十座金字塔，其中规模最大的是胡夫金字塔。它高146.5米，底边各长230多米；共用巨石230多万块，每块平均重约2.5吨；花了30年时间才建成。法老哈佛拉的金字塔前，还矗立着一座狮身人面像。



金字塔和狮身人面像



修建金字塔(想像图)

金字塔是怎样建成的？

人们不禁要问：“在没有吊车、起重机的古代，埃及人是怎样建成金字塔的？要知道，即使在现在，要完成如此宏大精密的工程也是相当艰难的。”古埃及人运用聪明才智，回答了人们的疑问。他们首先选定金字塔的地基，然后从那里开挖出一条运河，专门用来运送石料。从远方运来的石料在那里卸下后，按既定的尺寸被打磨平整。接着，把巨石放在滚木上，沿着金字塔侧面的斜坡缓缓向上推拉，最终送到指定的位置。石块之间结合紧密，虽历经千年风雨，利刃仍无法插入其间。如此精湛的建造技术，令人惊叹。



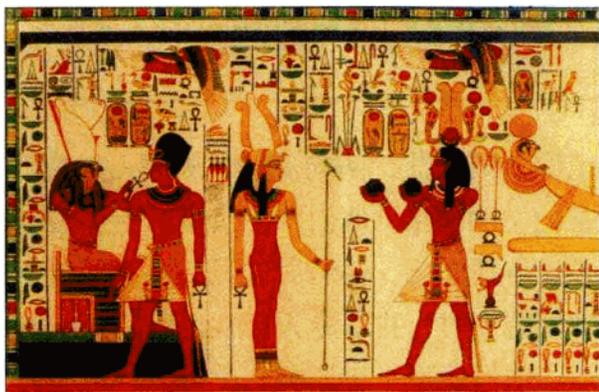
讨论

假如你是一个生活在古埃及时代的建筑师，你会怎样修建金字塔？说说看。



公元前15世纪，埃及国力强盛，成为一个地跨亚非的帝国。后来，帝国走向衰落。公元前6世纪，埃及被西亚的波斯所灭。7世纪，埃及并入阿拉伯帝国，古埃及时代至此结束。

文字的出现是文明产生的标志之一。古埃及人发明了一种图形文字，称为象形文字。他们在天文学上也很有造诣，制定了世界上最早的太阳历，规定一年为365天。太阳历就是今天公历最早的起源。除金字塔外，埃及人还建造了规模宏大的神庙建筑。



埃及象形文字



埃及神庙

两河流域的明珠

两河流域孕育了古巴比伦王国的文明。公元前18世纪，汉谟拉比即位后，积蓄力量，扩张领土，统一了两河流域，古巴比伦王国逐渐强大起来。他还制定了现存的古代第一部比较完备的成文法典，史称汉谟拉比法典。



汉谟拉比法典石柱

汉谟拉比法典镌刻在一块椭圆柱形的石柱上。石柱上端的浮雕上，古巴比伦人崇拜的太阳神端坐在宝座上，将象征帝王权力标志的权标授予汉谟拉比；石柱下半部刻着汉谟拉比法典全文。法典规定，平民之间采取“以眼还眼，以牙还牙”的原则。比如两个平民打架，一个人被打瞎了一只眼睛，对方就要同样被打瞎一只眼睛作为赔偿；被人打断了腿，就要把对方的腿打断；被人打掉牙齿，就要敲掉对方的牙齿。但在奴隶主、平民、奴隶之间，情况就不同了。如果奴隶主把平民的眼睛弄瞎了，只需赔一定数量的银子；如果奴隶主把奴隶的眼睛弄瞎了，则不需任何赔偿；但如果奴隶对主人说一声：“你不是我的主人”，则要受到割耳朵的刑罚。法典还规定了租佃雇佣关系和婚姻财产关系等。

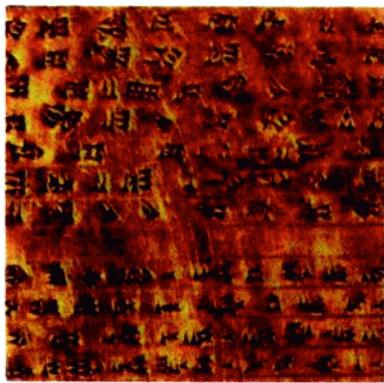


思考

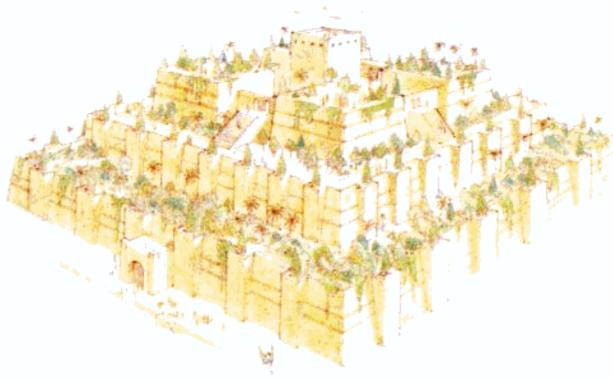
读了上段材料，你认为汉谟拉比法典维护了哪个阶级的利益？说说你的理由。

汉谟拉比死后，古巴比伦王国逐渐衰落，两河流域重新陷入分裂。

两河流域的人们创造了丰富的文明成果。他们发明了世界上最古老的文字——楔形文字，用来记录、传播文化。他们通过观察月亮圆缺变化的规律，编制了太阴历，用来安排农时。我们今天仍在使用的七天一星期的制度，也源自他们的创造。他们使用十进制和六十进制。他们修建的“空中花园”与金字塔齐名，是古代建筑中的奇迹。



楔形文字



空中花园(想像图)

种姓制度下的古代印度

古代印度得名于印度河。它位于亚洲南部，是人类文明的发祥地之一。约公元前 2500 年，这里出现了辉煌的文明。后来，游牧部落雅利安人从西北侵入古代印度，先后征服印度河和恒河流域。由他们建立的国家在公元前 3 世纪统一了除南端以外的整个印度半岛。



印度河流域古城遗址

随着雅利安人国家的建立，印度形成了严格的等级制度，或称“种姓制度”。根据这个制度，古代印度社会由上至下被分为四个等级：婆罗门、刹帝利、吠舍和首陀罗。婆罗门掌管宗教祭祀；刹帝利掌握军政大权。这两个等级是国家的统治者。吠舍从事农、牧、商业；首陀罗是被征服者，从事打铁、挖井等低贱的职业。不同种姓之间禁止通婚，否则所生的子女被看成是贱民，或叫“不可接触者”。这些人不包括在四个等级之内，最受凌辱和歧视。直到今天，印度仍然保留着种姓制度的残迹，受压迫最深的贱民达几千万人。

为了维护种姓制度，婆罗门编撰了《摩奴法典》。法典规定，刹帝利辱骂了婆罗门，要罚款100钱；而吠舍辱骂了婆罗门，则要罚款150到200钱；若是首陀罗辱骂了婆罗门，则要用滚烫的油灌入他的口中和耳中。相反，如果高级种姓的人杀死了一个首陀罗，仅用牲畜抵偿就行了。不同种姓的人不能呆在同一个房间里，不能同桌吃饭，不能饮同一口井里的水，更不能相互通婚。《摩奴法典》使得种姓的划分永久化。

古代印度人具有非凡的数学才能。他们发明了我们现今最常用的包括零在内的10个数字符号。后来，这些数字符号由阿拉伯人传到欧洲，人们习惯性地称之为阿拉伯数字。他们还创作了两部著名的史诗——《摩诃婆罗多》和《罗摩衍那》。它们既是历史传说，又是宗教经典，内容包罗万象，是古代印度的百科全书。



《罗摩衍那》插图



活动

举例说明上古文明成就对我们今天的影响。