



影响中学生一生的 100位中国名人

· 彩图版 ·

◎姚晓华 童小珍 编著



中国戏剧出版社

图书在版编目(CIP)数据

影响中学生一生的100位中国名人 / 姚晓华, 童小珍编著. —北京:
中国戏剧出版社, 2005.9

(影响中学生一生系列丛书)

ISBN 7-104-02175-2

I. 影... II. ①姚... ②童... III. 名人—生平事迹—中国—青少年读物

IV. K820-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 097140 号

策 划: 中国戏剧出版社

编 著: 姚晓华 童小珍

责任编辑: 肖楠 王媛媛

装帧设计: 施凌云

图文制作: 盛小云

设计总监: 李庆伟

责任出版: 冯志强

影响中学生一生的 **100** 位中国名人

出版发行 中国戏剧出版社

社 址 北京市海淀区紫竹院路 116 号嘉豪国际中心 A 座 10 层

邮 政 编 码 100089

电 话 84002504 (发行部)

传 真 84002504 (发行部)

电子信箱 fxb@xj.sina.net (发行部)

经 销 全国新华书店

印 刷 北京盛兰兄弟印刷装订有限公司

开 本 720 × 980mm 1/16

印 张 16.5

字 数 176 千字

版 次 2005 年 9 月第 1 版

印 次 2005 年 9 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7-104-02175-2/C · 191

定 价 24.00 元

版权所有 违者必究 (本书如有印、装错误, 请直接与承印厂联系。)



◎ 姚晓华 童小珍编著

影响中学生一生的 100位中国名人

中国戏剧出版社

HOW 如何使用本书

TO USE THIS BOOK

名人档案

开列名人的姓、名、字号、生卒年、祖籍、性格、身份、家庭情况等，使读者在进入下一步阅读之前对人物有大致了解，体现本书的“速读”理念。

标题

以名人姓名作为标题，醒目的字体在第一时间映入读者眼帘，加上画龙点睛式的提示性评语，吸引读者快速进入愉快的阅读状态。

传世名言

或是天才智慧的闪光，或是不经意的无心之言，岁月的流逝难掩其光华。它们透射出名人的个性与人格魅力，成为后人学、修身、立业的箴言。

资产阶级改良主义思想家>>

胡适

胡·适·档·案

姓名 原名胡适，字希疆，唐改适，字适之
生卒年 1891—1962
祖籍 安徽绩溪
性格 平和、执着、热忱社会民生
身份 北京大学校长、台湾“中央研究院”院长



◆ 胡适像

胡适是中国近代著名学者，新文化运动的领导人之一，他以他的作为及著述在中国近代史上产生了巨大的影响。

1891年，胡适出生于安徽绩溪一个官僚地主的家庭里，5岁时父亲去世，由寡母抚养，在家乡读私塾。1904年，胡适离开家乡到上海读书，开始接触到西方科学及文化知识，并受到梁启超学术思想的影响。

1910年，胡适赴美留学，先在康

· 传世名言 ·

大胆假设，小心求证。
怀疑以后，相信总要相信，但是相信的条件，就是拿证据来。

乃尔大学获学士学位，后转入哥伦比亚大学，师从实用主义哲学大师杜威，深受其影响而终生。在美期间，他深入研究过美国政治、社会经济等各个方面，形成了民主、自由、科学、人道为核心的民主主义世界观。

胡适学成归国后，被聘为北京大学教授。1917年，参与《新青年》的编辑工作，提倡白话文和文学革命，随后发表了《文学改良刍议》一书，极大地冲击了中国传统的文学观念。次年，他提出“人的文学”及写实主义的主张，1920年发表的第一部白话诗集《尝试集》，接着出版了《红楼梦考证》。这两部作品在中国文学史都有开创意义，对中国近代文学影响深远。

五四运动爆发后，胡适提出改良主义的政治观，反对广泛传播的马克思主义，他主张“多研究些问题，少谈些主义”。随后，他的思想倾向国民党，1929年，他提出“全盘西化”的政治主张，主张建立民主政府，建立资产阶级的民主政治，是胡适毕生的政治追求。

在学术研究上，胡适主张用实用主义方法整理和评价中国古代文化，并把这一思想概括为“大胆假设，小心求证”。他将现代

文化意识和现代哲学、文学、史学、哲学、文学、历史、宗教研究领域，第一部哲学史，第一部白话文学史，第一部中国文学史，第一部中国小说史，第一部中国小说考证，其是《红楼梦》研究开一代“新”之风。他对传统文化的整理和重构在现当代文化史、学术史上，有着承继往开来的意义，并使他毫不逊色于现代学术史、中国现代文学史上的一席之地。

抗日战争爆发后，胡适出任美国驻美大使，奔走于欧美诸国，为争取美国的支持不遗余力。1946年，胡适出任北京大学校长。1949年，他赴美定居，任台湾“中央研究院”院长，直到1962

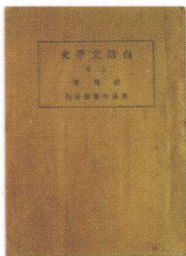
胡适归学遂密，深染孔孟之道，沉，西学造诣精深，堪称学贯中西的人。他一生著述宏富，主要作品有《学衡》、《胡适文存》等。

【名人轶事】

胡适说麻将

据胡适先生考证，麻将是由明氏一种“牌”的纸牌演变而来的。当时，士大夫玩牌，把牌改称牌了，明朝灭亡了以后，从扑克牌的《牌谱》中，就把明牌演变为麻将了。

胡适说：从前的麻将家说中国有三宝：八卦图、小脚、麻将。麻将这东西，这是麻将家说的。当时会玩麻将的人，每局麻将，每局只打10圈的话，每圈按牌个小时，就结束麻将400万小时，相当于损失了10.7天，金钱的损失，精力的消耗，都还不算。胡适曾经心平气和地说：“我们走遍世界，可曾看到一个长进的民族，文明的国家是这样玩的！”



◆ 胡适《白话文学史》书影

256

图片说明

阐释图片与名人的联系，深入揭示图片“背后”的文化内涵，读完这些文字，就会对图片有新的发现和认识。

图片系统

涵盖面广，能够精彩再现名人生存、生活的社会环境以及他们的传奇人生。纵向阅读本书的图片，又分别构成了一个独立的图史。

名人肖像

包括画像、雕塑、照片等，展现名人的音容笑貌，让读者形象地“认识”名人。

257

专题名称

揭示本专题的主题，具有提示阅读的功能。

《影响中学生一生的100位中国名人》融故事体的文本阅读、精彩细腻的图片鉴赏、便捷实用的检索功能于一体，整个版面体现出本书以名人简传为主体的特点，体现出本书名人博物馆式的知识信息密集、图文并重、检索便捷的特点，使读者在本书的任何一个页面上，都能感受到名人与历史水乳交融的文化魅力，以及编纂者和制作人员创意的匠心。

在作为主体的名人简传之外插入专题导读，对于一些特别富有文化意味的名人，从不同侧面和角度加以挖掘和延伸，给读者提供更为广阔的文化视野，并在目录中体现出来，读者按图索骥、一目了然。

索引是本书在正文之后设立的检索系统。辞条避免与目录重复，并按照音序排列，指引读者快速查阅感兴趣的内容。

儒家学派



孔子是儒家的创始人，他提出维护等级制度的“礼”和温和克己的“仁”。

儒家学说在发展过程中不断有所变化，重要代表人物有孟柯、荀况、董仲舒、程颢、程颐、朱熹、王守仁等。孟柯在主张实行“仁政”的同时，提出“民贵君轻”说，他还提出“劳心者治人，劳力者治于人”的等级分工观点。荀况提出“化性起伪”的人性改造说，通过学习 and 积累，人人可以成为圣人。董仲舒将儒学神学化，倒退到仍以宗法等级制为主干，同时吸收各家学说和各种统治经验，使儒学成为西汉以后封建统治思想的主导。程颢、程颐、朱熹、王阳明等历代学者均各自从时代的需要出发，发展改造了儒学思想而为宋明理学。

儒家学派主要代表人物列表

人物	时代	身份	思想主张
孔子	春秋末期	我国古代著名的思想家、教育家，儒家学派创始人。	创立了以“仁”为核心的道德学说。“学而不懈，诲人不倦”，“三人行必有我师”，“君子成人之美，不成人之恶”。
孟子	战国时期	伟大思想家，儒学的主要代表人物之一。	把孔子的德治思想发展为仁政学说，成为其思想的核心。“诚者，天之道也”，“民贵君轻”，反对天命和迷信，重视“王道”。
荀子	战国时期	先秦最后的儒家，思想家、教育家。	提倡“礼义”，主张“性恶论”，反对“生而知之”。
董仲舒	西汉	思想家、政治家。	提倡“礼义”，主张“性恶论”，其思想成为汉代的官方统治哲学，主张“天人感应”。
程颢、程颐	北宋	宋代理学的主要奠基者，北宋著名的儒家学者。	建立了以“天理”为核心的唯心主义理学体系。
朱熹	南宋	南宋著名哲学家、教育家，宋代理学的集大成者，南宋“闽学”的创始人。	“理气论”，“心性论”，“存天理，去人欲”。
王守仁	明代	著名心学大师。	认为“良知”即是天理，从而创立了“存天理，去人欲”的“致良知”学说，提出“知行合一”，“以知代行”。



从右至左依次为：孔子、孟子、荀子、董仲舒、程颢、程颐、朱熹、王守仁。

名人轶事

名人往往被其声名掩盖住他们鲜为人知的一面。该栏目展现名人性情、生活、游艺等方面的小故事，拉近读者与名人的距离，让读者了解一个真实鲜活的“普通人”。

专题列表

以直观的表格形式收集分散信息，使之系统化，省去读者费时查找之劳。



Preface

前言

一个人在其中学时代，了解一些名人，不仅可以了解不同时期的历史文化，还可以从名人作为及人生道路中汲取学习人生经验和汲取人生智慧，受益终生。

本书是影响中学生一生丛书中的一种，选择了截至20世纪初中国历史上名气最大、影响最深的100位名人，范围之广涉及政治、经济、军事、宗教、艺术、科技诸多领域。

在编写体例上，每个名人独立成篇，以名人简传为主体，用精练生动的语言讲述他们的生平经历、人生道路中的重大事件以及他们在所在领域的地位和影响，注重剖析其成败之道和人格魅力。设立“名人档案”、“传世名言”、“名人礼赞”、“名人轶事”三个辅助栏目，在有限的篇幅内呈现更多的信息，从不同侧面和角度解读名人。对于一些重要名人，特辟专页，展示更为深广的文化内容。

为了形象直观地展现名人的方方面面，全书选用300余幅包含着多种文化元素的精美图片，其中有记录名人音容笑貌的画像雕塑、有经久流传的著作书影和墨迹字画、有名人的故居住宅和他们游历过的名山大川等，它们与流畅生动的文字内容互为补充，不仅让读者迅速、全面地了解名人，而且从中获得历史、文化、艺术等方面的知识。

通过科学简明的体例、丰富精美的图片、精练流畅的文字以及新颖的版式设计四者有机结合，不仅让中学生快速、立体地了解名人不凡的人生经历和人格魅力，而且还很好地将传统文化与现代审美融合在一起，使其深入感受名人同社会文化、艺术的内在联系，全面提升本书的欣赏价值、艺术价值与收藏价值。同时也为进一步选择精读名人提供参考，在这个意义上，它不失为一本便捷实用的工具书。



目 录



孙武

不战而屈人之兵
善之善者也
故上兵伐谋
其次伐交
其次伐兵



C
O
N
T
E
N
T
S

黄帝（华夏始祖）	14
大禹（开启新天的治水英雄）	16
纣王（暴君的代名词）	19
周武王（建立八百年天下）	22
周公旦（礼仪之邦的建制人）	24
管仲（中国最早的经济改革家）	26
老子（道家学派创始人）	29
孔子（万世师表的至圣先师）	32
孙武（百世兵家之祖）	36
鲁班（中国土木工匠的祖师）	39
墨子（主张兼爱的哲学家）	44
商鞅（锐意变法的政治家）	43
屈原（伟大的爱国诗人）	45
韩非子（法家学说的集大成者）	48
李冰（巧夺天工的水利专家）	50
秦始皇嬴政（千古一帝）	53

刘邦 (大汉王朝的缔造者)	56
项羽 (力拔山兮气盖世)	59
赵高 (结束秦始皇万世帝王梦的大奸佞)	62
陈胜 (反抗暴秦的英雄)	64
韩信 (中国历史上杰出的军事家)	66
汉武帝 (雄才大略盛世主)	68
董仲舒 (创立三纲五常的伦理学家)	71
张骞 (凿空西域的探险家)	74
司马迁 (通古今之变, 成一家之言)	76
王昭君 (汉匈和平使者)	78
王莽 (善恶难辨的篡权者)	80





刘秀 (中兴大汉的伟大政治家) 82

王充 (第一个疑古问孔的唯物思想家) 85

班超 (投笔从戎, 深入虎穴) 87

张衡 (东汉文化巨人) 89

蔡伦 (造纸术的发明人) 92

张仲景 (中华医圣) 94

张道陵 (道教之祖) 98

曹操 (乱世雄杰) 100

关羽 (忠义武勇的化身) 103

诸葛亮 (智慧与忠诚的化身) 105

王羲之 (中国书圣) 108

陶渊明 (古今隐逸诗人之宗) 110

顾恺之 (虎头三绝) 113

祖冲之 (通才科学家) 115

孝文帝 (伟大的少数民族改革家) 117





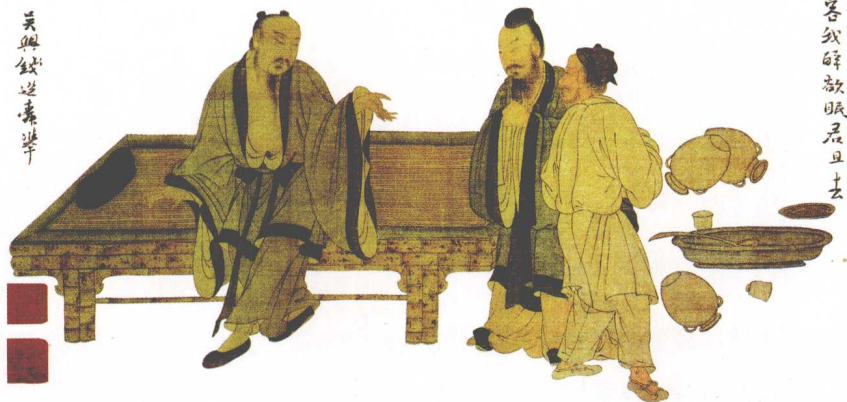
- | | |
|--------------------|-----|
| 杨坚 (隋唐盛世的奠基人) | 120 |
| 隋炀帝 (千古第一昏君) | 122 |
| 李世民 (四海独尊的天可汗) | 125 |
| 孙思邈 (中华药王) | 128 |
| 魏征 (百世贤相的表率) | 130 |
| 玄奘 (西天取真经) | 132 |
| 武则天 (中国惟一的女皇帝) | 135 |
| 慧能 (中国佛教禅宗六祖) | 138 |
| 唐玄宗 (兴衰两世主, 悲欢两世人) | 142 |
| 杨贵妃 (回眸一笑百媚生) | 145 |
| 郭子仪 (再造大唐的老将) | 148 |
| 李白 (横空出世的诗仙) | 150 |
| 杜甫 (以诗传史的诗圣) | 153 |

臣不敢望到酒泉郡
但愿生入玉门关
班超





韩愈 (唐宋散文八大家之首)	156
赵匡胤 (杯酒释兵权)	158
沈括 (中国古代科学的坐标)	160
毕昇 (发明活字印刷术)	162
司马光 (创编年通史的历史学家)	166
王安石 (北宋强硬的改革家)	168
苏轼 (全才文坛领袖, 一代文章之宗)	171
岳飞 (精忠报国的抗金英雄)	174
朱熹 (理学的集大成者)	177
成吉思汗 (纵横欧亚的一代天骄)	179
文天祥 (留取丹心照汗青)	182
忽必烈 (缔造大元的雄主)	184
郭守敬 (大元科学第一人)	187
黄道婆 (棉纺新技术的推广者)	190
明太祖 (明王朝的缔造者)	192





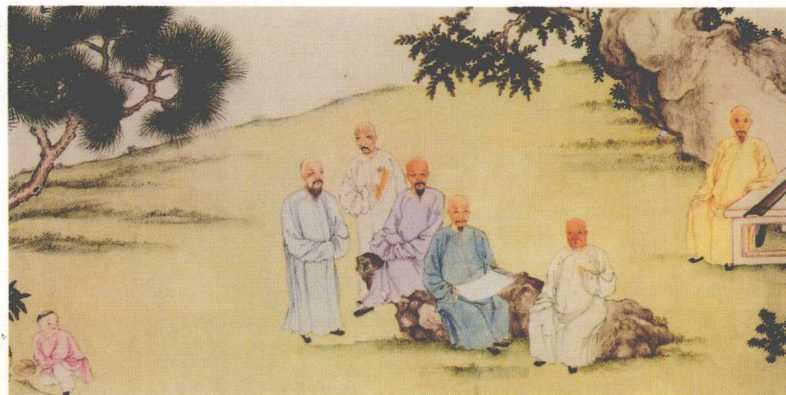
朱棣 (万国来朝的永乐大帝)	194
王阳明 (心学大师)	196
张居正 (晚明政治改革家)	198
徐霞客 (晚明伟大的地理学家)	200
郑和 (七下西洋的航海家)	202
李时珍 (卓越的药学家)	204
戚继光 (抗倭御侮的民族英雄)	206
徐光启 (中西文化交流的桥梁)	208
魏忠贤 (祸乱大明的权奸)	210
黄宗羲 (明清杰出启蒙思想家)	212
顾炎武 (以天下兴亡为己任的思想家)	214
王夫之 (中国古典哲学的终结者)	216





CONTENTS

李自成 (家国悲剧系一身)	218
郑成功 (收复台湾的民族英雄)	220
清圣祖康熙 (宏图远略的东方大君)	222
清世宗雍正 (康乾盛世的有力推行者)	224
清高宗乾隆 (清代盛世英主)	226
曹雪芹 (中国古典文学巨匠)	230
林则徐 (睁眼看世界的禁烟英雄)	232
洪秀全 (太平天国的领袖)	234
慈禧太后 (垂帘听政的无冕女皇)	236
曾国藩 (中兴大清的官场楷模)	239
李鸿章 (兴办洋务、创立近代工业的北洋大臣)	241



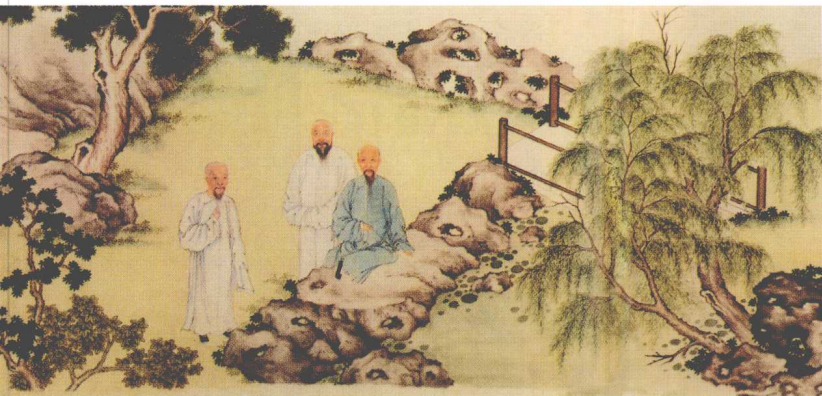
康有为 (清末维新运动的发起者)	243
袁世凯 (背叛民国、复辟帝制的窃国大盗)	246
孙中山 (结束帝制的革命先行者)	248
蔡元培 (兼容并包、开一代新风的教育家)	250
陈独秀 (新文化运动的健将)	252
鲁迅 (中国新文学的旗手)	254
胡适 (资产阶级改良主义思想家)	256

专题导读:

儒家学派	/34-35
中国传统医学——中医	/96-97
禅宗——拈花微笑的空灵境界	/140-141
中国古代印刷术	/164-165
清代宫廷生活	/228-229

附录:

索引	/258
参考书目	/259



黄帝

黄·帝·档·案

姓 名 姓公孙，号轩辕氏

生卒年 不详

祖 籍 姬水

性 格 至圣至贤、英明神武

身 份 中华民族始祖

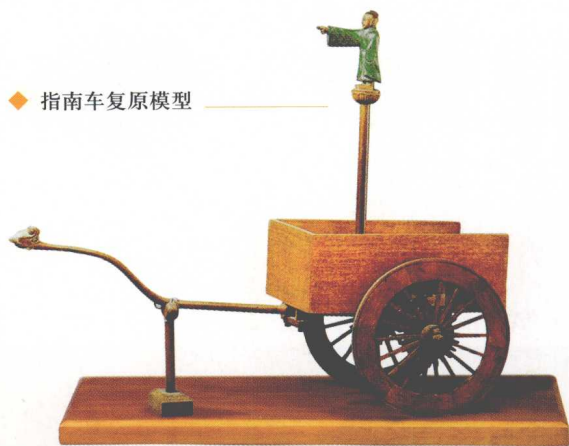


◆ 黄帝像

黄帝是传说中中华民族的始祖。姓公孙，居轩辕之丘，故号轩辕氏。国于有熊，亦称有熊氏。黄帝生性灵活，能说会道，道德情操高尚，被拥为西北游牧部族的首领。他联合炎帝，打败蚩尤

率领的九黎部族，成为中原部落联盟的首领，称为“黄帝”。

◆ 指南车复原模型



公元前26世纪左右，中原有两大部落联盟，其首领分别为炎帝和黄帝，据传皆少典氏后裔。炎帝长于姜水(渭水支流，今陕西岐山东)，以姜为姓。其族沿黄河流域向东发展进入中原，成为黄河中游地区的强大部落联盟。黄帝长于姬水(即岐水，今陕西境内)，以姬为姓，东进中原后，居于轩辕之丘(今河南新郑西)，称轩辕氏(又称缙云氏、帝鸿氏、有熊氏)。通过与其他民

族的联合，形成包括姬姓 12 部落的部落联盟。黄帝经常进攻附近不肯归附的部落，势力迅速扩大。炎帝也在不断扩大自己势力，两大联盟终于爆发冲突。黄帝率领以熊、黑、貔、貅、虎、雕、鸢等为图腾的各部落，在阪泉之野与炎帝各部落交战。经三次激烈战斗，黄帝部落联盟终于获胜，初步建立了对中原地区的领导地位。

黄帝战胜炎帝之后，在中原地区初步取得领导权。但这个时候，活动于今河北南部及山东等地的以蚩尤和少昊为首的两个部落联盟也逐渐发展壮大。蚩尤部落联盟，相传由 81 个氏族和 9 个部族组成，史称“九黎”。为争夺生存空间和领导地位，蚩尤集团不断向中原地区扩展，与主要活动于黄河以北的炎帝部落联盟首先发生冲突，并将其击败。炎帝向黄帝求援。炎、黄两大部落联盟遂联合起来与蚩尤部落联盟进行斗争。经多次战争，最后在涿鹿之野展开决战，蚩尤战败被杀。九黎残余一部退向南方，一部归并于少昊部落联盟。此后，黄帝继续进行征服中原各族的战争，“凡五十二战而天下咸服”。

黄帝不仅在中华民族的联合统一上有

· 传世名言 ·

天性，人也，人心，机也，立天之道以定人也。

无多言，多言多败；无多事，多事多患。

功，而且在中华民族文明发展的许多方面都功绩显赫。是他叫史官仓颉创造文字，改变了过去结绳记事的笨拙办法。还叫臣子大挠创作甲子，就是用甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸十个天干和子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥十二个地支相配，来记录年、月、日、时。又命令一个叫伶伦的乐师，用竹子做成三寸九分长的能发十二个音的律吕，校正各种乐器的声音，以便和谐地演奏。这样，天文、历法、文字、音乐都得以确立。

黄帝是中国氏族社会时一个部落的首领，是中国历史上最早的军事家，是中华民族共同的祖先。他加速了各部族的融合，为华夏文化的形成奠定了基础。因而黄帝被后人尊崇为中华民族的共同祖先，中国人也称自己为“炎黄子孙”。

【名人轶事】

黄帝发明指南车

传说黄帝和蚩尤作战三年，进行了 72 次交锋，都未能取得胜利。在一次大战中，蚩尤在眼看就要失败的时候，请来风伯雨师，呼风唤雨，给黄帝军队的进攻造成困难。黄帝也急忙请来天上一位名叫旱魃的女神，施展法术，制止了风雨，才使军队得以继续前进。这时诡计多端的蚩尤又放出大雾，霎时四野弥漫，使黄帝的军队迷失前进的方向。黄帝十分着急，只好命令军队停止进攻，原地不动。黄帝根据北斗星斗转而柄不转的原理，制作了指南车。军队根据指南车上的假人来辨别方向，从此，再也不怕蚩尤施放的大雾了。