



与大师同行——

探寻破译人生苦闷、沮丧、失落的心灵密码  
助你走出抑郁、摆脱嫉妒、克服焦虑、不再迷惘

# 人生究竟有何不同

聆听叔本华的人生智慧

【德】叔本华 / 著 罗烈文 / 编译

本书是集叔本华思想之大成的作品。从所有人都关注的“人生究竟有何不同”这个独特的视角出发，用叔本华的哲学思想一一进行解答，其中不乏启迪心智的智慧谏言，也随处可见能够抚平人内心苦闷的劝世良方。

责任编辑：王 杨

封面设计：点印象  
yidianren@126.com

上架建议 人文经典·心灵读物

ISBN 978-7-80223-530-4



9 787802 235304 >

定价：28.00元



# 人生究竟有何不同

聆听叔本华的人生智慧

[德] 叔本华 / 著 罗烈文 / 编译

**图书在版编目(CIP)数据**

人生究竟有何不同 / (德)叔本华(Schopenhauer, A.)著;  
罗烈文编译. —北京:中国三峡出版社, 2009. 9  
ISBN 978 - 7 - 80223 - 530 - 4

I. 人… II. ①叔…②罗… III. 叔本华, A. (1788 ~ 1860) - 人  
生哲学 - 研究 IV. B516. 41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 148512 号

**中国三峡出版社出版发行**

(北京市西城区西廊下胡同 51 号 100034)

发行部电话:(010)66112758 66118308

编辑部电话:(010)66116228

<http://www.zgsxcbs.cn>

E-mail:sanxiaz@sina.com

北京彩虹伟业印刷有限公司印刷 新华书店经销

2010 年 1 月第 1 版 2010 年 1 月第 1 次印刷

开本:145 × 210 毫米 1/32 印张:8.5

字数:150 千字

ISBN 978 - 7 - 80223 - 530 - 4 定价:28.00 元

## 序 言

“初识”叔本华是在十年前，在那段将青春肆意挥霍的日子里，如果说有什么收获的话，或许就是和叔本华的“偶遇”了。说“偶遇”其实并不确切，准确地说应该是刻意前往“拜访”，目的地是国家图书馆。致使我去“拜访”的起因是从室友手里借阅的《作为意志和表象的世界》一书，那是叔本华早期的作品，也是让我得以认识叔本华的媒介。后来，我便先后拜读了他的《论自然意志》（1836）、《伦理学的两个基本问题》（1841）、《人生的智慧》（1851）等书，因而对叔本华的思想有了一个较为全面的了解。

叔本华是德国哲学史上一个很重要的转折性人物，他的哲学思想是一种生存意志主义。在他看来，世界上的万事万物都是作为表象而存在的，而作为其基础的是一种非理性的、盲目的、永动不息的、永不疲惫的欲望冲动。这种欲望冲动是一种求生存的欲望冲动，叔本华称之为“生存意志”。

叔本华认为生存意志的基本要求就是获得食物以求生存、发展自身以求美好生活、占有异性以繁衍后代的意志。他认为，不仅人的躯体及其活动是生存意志的表现和创造

物,而且动植物甚至无机物也是生存意志的表现和创造物。他认为宇宙的一切都是生存意志的外化或表现。他说:“意志是世界的自体,是世界的内在内容,是世界的本质生命,可见的世界现象只不过是意志的镜子。因此,生命不可分割地伴随着意志,有如影之随形,有意志也就有生命、有世界。”

作为一种哲学,叔本华的意志主义对后来哲学的影响在很大程度上是他的反理性主义。从这种生存意志出发,本来应该得出意志主宰一切的行动主义,但叔本华却反常理而行,得出“人生是苦难”的人生观。正因为此,有人将他的哲学思想称为悲观主义哲学。

叔本华宣称,人生是苦难的。人之所以活着,靠的是一种生存的欲望冲动,而欲望本身就是不满足或有匮乏感,因而其结局必然是痛苦。我们所生活的世界是一个痛苦的世界,这是叔本华人生哲学的基本出发点。在他看来,人世痛苦的根源在于人受着意志的支配和奴役。“人由意志产生意欲,由意欲产生动机,由动机产生活动”。

人在意志的支配和奴役下无时无刻不在忙忙碌碌地试图寻找些什么,但每一次寻找的结局无不发现自己原是与空洞同在,最后终不能不承认这个世界的存在原是一大悲剧,而世界的内容却全是痛苦。人的一生,在叔本华看来,是人生之苦的认识过程。在人年纪大了,饱经风霜苦楚之后才会真切地认识到人生的悲苦。“我们若再反省一下人生,人生

也真是一段毫无收获的插曲，徒然对非存在的平静平添困扰……我们活得越久，越能清晰地看到整个人生无不是失望，甚至是一种骗局”。

叔本华从人生的悲苦进而整个地否定人生，否定人类生存的意义。叔本华宣称，他之所以宣扬人生的苦难，目的是要找到一个可靠的指南针来指导人生，把人们从苦海中解救出来。为此，叔本华开出了他的处世之方：告诉人们要修身养性、顺应自然、随遇而安、忘却悲苦、克制欲望。叔本华告诉人们，要想做一个智慧的人，做一个有健全人格的人，就既要看透世界，又要善于生存。怎样达到健全的人格呢？叔本华提出做人要有愉悦的精神品质、健康的体魄、爽朗的气质、高度的才智。

叔本华从“人生是苦难”的基本命题出发，认为人生的智慧就在于真切地认识到人性是险恶的，人生本来是一场悲剧，人世间的一切包括人们所孜孜以求的功名利禄、权力地位等等都不过是过眼云烟、转瞬即逝的东西，所谓幸福不过是免遭痛苦、无可奈何的生活享受而已。

因此，在他看来，人们应该禁绝一切欲望，抛弃一切世俗的利益和要求，去除一切现实生活及现实的理想和目的，抛弃一切理性和科学的概念，以及以理性为基础的一切道德规范而进入无我的境界。这样，人们就可以超脱现象世界而进入作为自在之物的意志世界，也才会有自己的自由。

尽管人生是一次苦难之旅，注定要历经悲苦，但叔本华也给我们提供了应对之策，告诉了我们应对苦难的方法。具体方法可以参见我在2005年策划出版的《叔本华的智慧——叔本华教你为人处世》一书。今天，我之所以将眼光重新落到叔本华的思想，策划《人生究竟有何不同——聆听叔本华的人生智慧》一书，是因为我希望每一个人能从内心真正认清这个世界，认清自我，以达到更好的生存。基于此，我又重新对叔本华的思想进行了一番梳理，最终确定了五个主题：一为人性的得失，二为心灵的迷雾，三为爱与恨的苦恼，四为生与死的纠缠，五为人生的领悟。从心灵层面和大家作一番最亲密无间的交流。

在编辑中，考虑到大众读者的阅读习惯，我们对部分内容作了删减，并适当加了小标题。希望此举不是弄巧成拙而是画龙点睛。

是为序！

湘人烈文

2009.11.20



## [ 目 录 ]

### 卷一 人性的得失

---

- 世界相同,各人却大异其趣 2
- 幸福与否取决于人的心态 12
- 各人素养不同,人生自然有别 23
- 人总是对痛苦异常敏感,对快乐麻木不仁 32
- 人比之动物更喜欢追逐幸福 36
- 没有值得羡慕的人,只有值得同情的人 44
- 活在当下,当下的人生最精彩 47
- 生命本质上即是痛苦 58
- 每个人皆依其自然所赋予的素质各不相同 69

## 卷二 心灵的迷雾

---

- 荣誉只有一种间接的价值 84
- 人最难摆脱的便是名利欲 106
- 贪欲在恶德中的地位尚无确定 114
- 嫉妒让人处在不利地位 118
- 嫉妒产生不幸和痛苦 122
- 傲慢是一种无知的行为 125
- 幻想只会折磨人的心智 128
- 心灵的宁静是人类幸福的根基 133

## 卷三 爱与恨的苦恼

---

- 恋爱是导致失去自由的元凶 140
- 性欲是一种最激情的情欲 142
- 并非所有的爱情都有完美的结局 145
- 欲望得到满足，苦难以延续 152
- 人类是欲望和需求的化身 159

## 卷四 生与死的纠缠

---

- 不同阶段的人生各不相同 170  
一切努力和欲望,皆为迷误 179  
人最大的恐惧来自对死亡的忧虑 190  
对生命的强烈眷恋是愚昧的 194  
死亡本身并不是灾祸 198

## 卷五 人生的领悟

---

- 幸福只是人生的一段旅程 202  
幸福只有在我们自身中才能发现 205  
幸福只是假象,不幸才是真实的人生 212  
别为俗事过度操劳 222  
不告诉敌人的事,也别告诉朋友 225  
友谊如同货币,存在正反两面 229  
通过容貌洞悉人的内心 232  
认识自己是最大的福分 241  
欠缺是积极的 244

附:叔本华生平 250

# 卷一

## 人性的得失

人具有一半的动物性。一个人如果心性高的话，是可以提升自己的。心性不高的人幸福和快乐的唯一源泉便是他的感官嗜好，充其量过过一种舒适的家庭生活，与自己的伴侣在一起俗不可耐地消磨时光。即使教育也不能扩大这类凡夫俗子的精神价值。另一方面，愚人即使在乐园中被智者包围，他也难以脱离愚昧之人的个性。

## 世界相同，各人却大异其趣

亚里士多德将人生的幸福分成三类：一类是指从外界得来的幸福，一类是指从心灵获得的幸福，还有一类是指从肉体得来的幸福。就我个人认为，这种划分很模糊，除了数目外并没有指出什么，而根据我所观察，人命运中的不同点，大致可以分为以下三种情形：

### 1. 人是什么？

从人格一词的广泛意义来说，人就是人格，其中包括健康与精力、美与才性、道德品性、智慧和教育等等。

### 2. 人有些什么？

人拥有财富和他可能占有的事物。

3. 如何应对他人对自己的评价，也就是大家所知道的你在他人人心目中的样子，或者说是别人对你的评价。

这可以从他人对你的意见、态度中看出来。他人对你的意见又从你的荣誉、名声和身份中表现出来。

人是什么，或者说人的差异是自然本身赐予人的。正因

为是自然本身所赐，所以它们对人生快乐与否影响之大和影响之深远远远超过后两类对人的影响。人拥有些什么和如何应对他人对自己的评价只是由人安排的结果。那些具有特权身份或出生在特权世家的人，即便是出生在帝王之家，同那些具有伟大心灵的人士相比，也只不过是为王时方为王而已；而具有伟大心灵的人，相对于他的心灵来说，则永远是王。希腊哲学家伊壁鸠鲁最早的弟子麦阙多鲁斯亦说：“从我们内心得来的快乐，远超过自外界得来的快乐。”

生命是否幸福的主要因素，我们存在的整个过程，在乎我们内在的生命性质是什么，这是天经地义和人人可以体验到的事实。人的内在生命性质是使我们心灵满足的直接源泉，我们整个感性、欲望和思想使我们不满足，直接的源泉也是因为我们内在生命的性质。从另一方面来说，环境只不过对我们产生一种间接的影响而已。这就是为什么外界事件或环境对两个人的影响各不相同的原因。即便环境完全相同，因为每一个人的心灵并不完全合乎他周围的环境，所以每个人都活在他自己的心灵世界里。

一个人能直接感悟到的，莫过于自己的观念、感受和意欲，而外在世界的影响不过是促使我们领悟自己的观念、感受和意欲。我们所处的世界怎样，取决于我们以怎样的方式来看待它。正因为此，才有“世界相同，各人却大异其趣”的说法。

如果你留意身边的人，就会听到或发现这样的情形：有的人觉得人生枯燥乏味、了无生趣，而有的人又觉得生趣盎然、极具意义。在听到别人经历过颇有兴味的事件时，我们每一个人也都想经历那种事件，在描述那些事件时，自然而然地将自己的心灵落在那些事件所具有的浮泛意义中。

某些事情对于有才能的人来说是一种极具意义的冒险，但对于凡夫俗子来说又会觉得单调乏味、毫无意义。在歌德和拜伦的诗中，有很多诗句都具有化腐朽为神奇、化平凡为伟大的力量。那些平庸的读者们往往嫉妒诗人经历过那么令人愉快的事情，他们除了嫉妒外，从来不会思考是诗人强大的想象力让其平凡的经验变得美丽且富有情趣。

对于某种情形，在乐观者看来，不过是一种可笑的冲突；而在抑郁者眼里，却有可能将它当作悲剧；在生性恬淡的人眼里，这种情形又毫无意义。所有这些都必须依赖一种事实，那就是要了解 and 懂得欣赏任何事物，必须具有主体和客观事物两个因素。主体和客观事物的密切关系，就如同水中的氢和氧关系的密切一样。

在一种经验中，客观事物或外界因素一样，但主体或个人对它的欣赏却因人而异。每个人对同一客观事物的看法都会有所不同。愚蠢之人认为世间最美好的事物也微不足道，这就如同在阴霾的天气中看令人流连忘返的风景一样，认为并没有什么好值得留恋的；又像在不太好的影画镜中看

画,影画镜固然不好,但影出来的画未必不好。说直白一点,每个人都受自己意识的限定,我们并不能直接地超出自己意识的限定而转变成另外一个人。因此,外界的帮助对于我们来说并没有多大用处。

同在人生的舞台上,有人是主宰一切的帝王,有人是出谋划策的臣子,有人是征战沙场的将军、士兵等等,他们彼此的不同只不过是外在的不同而已,其角色内层核心的实在性却是相同的。大家都是可怜的演员,不管你是王侯将相还是贩夫走卒,无不对自己的命运充满了渴望和焦虑。人类的生命也是如此,每个人依身份和财富的不同而扮演着各不相同的角色,但这并不意味着大家内在生命的快乐与欢愉有什么不同,每个人都集忧患困厄于一身,可怜兮兮地活到生命的终止而已。

每个人展示生命内容的原因各不相同,但生命形式的基本性质却是一样的。每个人的生命强度也因人而异,但生命强度的差异绝不是要符合每个人所应扮演的角色,或者要符合他的地位和财富的多少。因为事物的存在和发生,仅仅存在于我们的意识之中,且只是为意识而存在,人的意识素质是人最重要的事物。在大多数情况下,意识素质的重要性远远超过形成意识内容的外在环境。世界上一切的骄傲和快乐,对于愚蠢之人来说,自然显得微不足道。愚蠢之人其迟钝的心灵绝不能和塞万提斯悲惨地在监牢中写《堂吉诃德》



时的想象相比。生命的实在客观的一半是在命运中,在不同的情况中采取不同的形式。而主观的一半却属于我们自身,生命自始至终就是这种情况。

因此,无论外在环境怎样不同,每个人的生命终其一生都具有相同的性质。生命如同在一个命题上抒写不同的内容,任何人都无法超出他的个性。任何一种动物无论在怎样的环境下,总狭小地限定在自然所赋予它那种不可更改的性质中。我们努力让自己所喜爱的对象快乐,势必就要顺着那个对象的性质,限定在它所能感受到的范围之内。人同样如此,我们所能够获得快乐,事先就由我们的个性决定了。人的心性能力更是如此,人的心性能力决定了我们是否能够获取较高生命精神价值享受的能力。倘若一个人心性能力不高,又不加以外在的努力,他人或者财富是无法把他提升到人的一般快乐和幸福之上的。尽管人也具有一半动物性,但只要心性够高,还是可以提升自己的。

一个心性不高的人,幸福和快乐的唯一源泉便是他的感官嗜好,这样的人充其量过一种舒适的家庭生活,与自己的伴侣在一起俗不可耐地消磨美好时光。教育对这类人没有丝毫作用,即便你再怎么努力也无法扩大他的精神价值。人的最高、永恒和丰富的快乐实是他的心灵。虽然我们在年少气盛时不太了解这一点,但事实上却是如此。心灵的快乐主要依赖于我们心灵的能力。很明显的是,我们的幸福很大程