



上海市 小学语文教学 优秀论文选

2009



上海市教育学会小学语文教学专业委员会 编



上海社会科学院出版社



上海市 小学语文教学 优秀论文选

2009



上海市教育学会小学语文教学专业委员会 编

主 编 徐根荣
副主编 冯寿鹤 薛 峰



上海社会科学院出版社

图书在版编目(CIP)数据

上海市小学语文教学优秀论文选. 2009/上海市教育
学会小学语文教学专业委员会编. —上海:上海社会科学
学院出版社, 2009

ISBN 978-7-80745-560-8

I. 上… II. 上… III. 语文课-教学研究-小学-文集
IV. G623.202-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 127938 号

上海市小学语文教学优秀论文选 2009

编 者:上海市教育学会小学语文教学专业委员会

主 编:徐根荣

特约编辑:胡 月 吉明周

编 辑:汝 东

封面设计:郑 义

出版发行:上海社会科学院出版社

上海淮海中路 622 弄 7 号 电话 63875741 邮编 200020

<http://www.sassp.com>

E-mail: sassp@sass.org.cn

经 销:新华书店

照 排:南京理工出版信息技术有限公司

印 刷:上海新文印刷厂

开 本:850×1168 毫米 1/32 开

印 张:15.75

插 页:2

字 数:395 千字

版 次:2009 年 9 月第 1 版 2009 年 9 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-80745-560-8/G · 117

定价:30.00 元

版权所有 翻印必究

序 言

徐根荣 冯寿鹤 薛 峰

当我们审读完全部的参赛论文,把其中的优秀文章交付出版社付印时,心中的喜悦不言而喻。两年一度的教师教学论文评选,已坚持十多年了,一向得到老师们的欢迎。回顾整个的论文征集、评审的过程,我们深感这次参赛的小学语文教学论文具有这样几个新的特点:

1. 教师参与面广泛

参加论文评选的老师之多、行动之积极、态度之踊跃,都超越了历届。全市 19 个区县没有一个空白点。这也是少有的。它从一个侧面反映了在二期课改深入推进的今天,无论是区县还是学校,各级领导非常珍惜为教师的专业发展和业务进修提供的机会,鼓励教师能获得更大的发展空间。

2. 论文内容丰富

这次论文涉及的领域,从篇目上看就有“备课研究”、“教材教法”、“低年级阅读”、“中高年级阅读”、“教学评价”、“语言表达与运用”、“练习设计”、“信息技术运用”等。这充分说明我们的语文教学研究能从培养人的根本目标出发,全方位、多角度地思考语文教学改革。

3. 论文质量明显提高

绝大部分的参赛教师能结合自己的教学实践进行理性的思

考,是以教师生动、活泼的教学实际为基础,进行理论的思考。这种有血有肉的教学论文观点鲜明,事例真实可信。那种从理论到理论、东拼西凑的文字游戏明显有了减少。

4. 各区县教研员重视

作为教师队伍的排头兵——各区县的教研员非常重视这次的论文评比。他们在积极动员本区县教师参加的同时,自己也身体力行,写出了一篇篇有真知灼见的教学论文,具有较高的水准,只要我们的教研员与广大的老师齐心努力,上海小学语文的研究氛围一定会更加浓烈起来。

不过,我们在审阅过程中也注意到,部分论文还比较幼稚。这不要紧,有了开始,有了起步,就不要停下来。好在我们两年一次的论文评选也不会就此打住,让我们一起去营造一个各抒己见、百家争鸣的小学语文理论家园。

在这里,我们也向各区县的理事表示感谢,你们为此付出了很大的心血,你们的支持保证了论文评选工作的圆满成功。

这本凝聚着上海全体小学语文老师的心血和智慧的论文集,是我们大家向新中国 60 华诞表达的一点心意,也是向我们小学语文教学专业委员会成立 30 周年的一份献礼。

书中的不妥之处望专家、同行、老师指正。

主 编

徐根荣

副主编

冯寿鹤 薛 峰

编委

徐根荣	鲁慧茹	李静艳	吴忠豪	金哲民	李永元
高永娟	储 竞	冯寿鹤	薛 峰	张蕙萍	邱继雯
杭 兵	章健文	颜欣玮	蒋蔚芳	高永娟	张惠萍
唐连明	陆耀芳	陈雪娟	徐 宁	倪菊萍	黄 绣
高金莲	王晓非	王愉敏	魏玉梅	袁晓东	蒋莉莉
王 英	张春莉	周云燕	陈娟娟	蔡 骏	水 冰
王 颖	王林琳	王燕萍	童蓓非	卢 雷	何海鸥
汪立民	张玉琴	李跃平	刘 频	诸建敏	

目 录

“两 纲” 教 育

优化教学目标的设定是落实德育的前提	闵晓立	1
“两纲”教育,从课文解读开始	陆耀芳	9
携手生命教育 展现语文魅力	周雅芳	16
选择绘本 读出生命的真谛	刘志红	22
让生命尽情欢歌	朱玲芳	27

备 课 研 究

新课程背景下主题式单元备课的实践初探	黄 绣	33
如何把学生请进备课本	顾英姿	42
精心预设,预约生成的精彩	沈新红	49
有效改进备课,培养学生探究性学习能力	徐 敏	54
借班上课课前谈话艺术初探	周志杰	64

低 年 级 阅 读

在阅读教学中培养小学低年级学生的想象力	张雅珉	70
阅读教学中“说”的精彩	张 惠	77
依据目标,有机渗透,有效衔接	陆金花	84
观察·反思·实践	陈雪娟	91
涂画语文	顾春虹	97
由感性到理性为学生搭建词语学习的阶梯	钱玉华	103

低年级语文阅读教学中的文本细读	张旭	109
关注学生口语交际能力的培养	史丽萍	115

教材教法

用好教材,提高阅读教学的有效性	张玉琴	125
关注教师细读文本,提高语文教学实效	杨蕴敏	132

中高年级阅读

问渠哪得清如许,为有源头活水来	朱卉婷	142
小学新教材高年级语文自主阅读中教师有效指导 的研究	黄芳	150
让孩子插上想象的翅膀放飞心灵	梅晓洁	161
浅谈构建开放的语文课程体系的基本途径	颜欣玮	167
谈文本多元解读的有效性	叶小青	175
由观美国小学语文课堂教学引发的“读写链”若干 思考	章晓颖	185
浅谈以有效的朗读促语文教学效益	李岚	193
放飞情感 奔向创新	张爱华	199
奏响语文课堂的情感交响曲	陈丽乔	205
激发兴趣,张扬个性,提升素养	水冰	210
在绿色课堂中徜徉	郭虹	217
运用各种方法 提高参与效能	汪诗悦	227
探究性提问在中年级语文课堂教学中的实践研究	李梅	235
“读”的味道	陈苗	247

教学评价

智慧的生成 情感的涌动 心灵的放飞	沈琳	251
语文教学中的有效评价初探	晏春芬	259

练习设计

让作业不再是学生的负担	奚瑞华	265
设计有效练习,指导学生开展有效的语文学习	陈蔚芬	272
小学中高年级语文单元式学习设计的实践与 研究	周云燕	280
浅析课堂练习设计的多元途径	费妮娜	291

语言表达与运用

精心设计提问 提高教学效益	高永娟	295
关注阅读教学效能,促进言语智能的发展	彭 敏	301
小学语文教学中提高语感训练有效性的策略	戴娟娟	310
立足文本,找准语言训练点	秦 英	318
让复述在语文教学中散发光彩	张英膺	326
小学高年级语文教学中提高学生表达能力的策略 研究	金蓉琴	331
在小学语文阅读教学中,有效提高学生语言运用 能力的实践与思考	魏玉梅	340

古诗词教学

浅论古诗词吟诵教学	张红珍	351
-----------------	-----	-----

信息技术运用

反思多媒体技术辅助语文教学的“替代”现象	张小红	358
语文教学因网络而更精彩	贺梦瑶	366

低年级作文起步

基于有效开放的小学低年级写话教学研究	王勤蓉	374
--------------------------	-----	-----

浅探小学低年级趣味性写作	严虹	382
写写、画画真快乐	肖兰	390

高年级作文教学

从阅读入手,培养学生作文的基本能力	成根娣	396
优化读写链接 提高读写实效	须强	402
在“亲历体验”中激发写作	蒋莉莉	410
小学高年级主题作文训练的研究与实践	王春华	419
从制约作文发展八种现象,反思教育观念和教学 方法的弊端	杨来喜	431
梳理教材 分层指导 强化重点 自我建构	王雅萍	437
影视作文乐无穷	毛瑾	445
论小学作文样式的多元性	章健文	453
整合,让作文教学充满生机	朱玉萍	460
“预设与生成”在作文教学中的实践与思考	季翌丽	468
小学语文写作教学中融入情感教育的创新实践	吴蓉瑾	473
附录 获奖名单		479

优化教学目标的设定是落实德育的前提

徐汇区教师进修学院 闵晓立

教学目标是教学的根本指向和核心任务,是教学设计的关键。优化教学目标的设定,是实现教学最优化,实现语文教学与民族精神教育、生命教育自然融合的第一位的工作。

“优化”首先是指教学目标的制订必须是:集中、明确和适切。“集中”是指一堂课的教学目标要重点呈现一堂课的主要任务,将知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观作为一个整体来考虑;“明确”是指目标指向清晰,表述具体,要陈述可以观察到的学生具体的行为,说明产生这些行为的条件,以及指出评定行为的标准;“适切”是指目标应符合学生的实际、教材的特点,不随意拔高或降低教学要求。对情意目标的制定,要注意循序渐进,逐步达成。

“优化”还应指三维目标的有机整合。语文作为一门具有丰富人文内涵的学科,其本身便蕴涵着民族精神教育和生命教育。换言之,“两纲”教育是语文教学的一个重要组成部分,是语文学科固有的重要教学目标之一。因此,我们在确定教学目标时应注意整合“两纲”和语文学科“知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观”三维目标。

教学目标的确定不能人为地割裂三维目标,而应将这三者有机融合。即使学生学习掌握语文学习的策略和方法,运用这些策略和方法去正确理解和运用祖国的语言文字,积累语言,培养语感,发展思维,提高识字写字能力、阅读能力、写作能力、言语交际能力、综合学习能力等;运用这些策略和方法走近文本,与文本对话,体会作者的遣词造句,了解文章的思路,体悟作者的情感。在感悟、体验的过程中逐步走进文本,进而与作者产生情感共鸣,在潜移默化之中,提高道德修养和审美情趣,培养良好个性,塑造健全人格。

总之,“三维目标”是个立体结构,在这个立体结构上的任何一点都含有三种成分,只是三种成分的多少不同而已。因此,我们只有将语文教学的三维目标有机整合,实现教学目标设定的最优化,才能提高课堂效率,使学生在语言学习、积累语言和运用语言的过程中受到情感熏陶,实现“两纲”教育与学科知识技能的学习水乳交融。

优化教学目标的设定应注意做到以下几点:

(1) 正确把握教材,保证目标设定的正确性。

目标的确定应从教材的特点出发。教师应努力吃透教材,正确解读教材,把握作者的行文思路,了解作者谋篇布局的特点,体会作者遣词造句的匠心所在,感受作者的情感变化,挖掘文本所蕴涵的“两纲”教育的内涵……只有充分了解了教材的特点,才能够在确定教学目标时,找到适切的阅读教学的策略和方法,确定语文能力的训练点,确立实施“两纲”教育的落脚点。

案例一:第二册《一个奇怪的问题》教学目标(徐汇区康宁科技实验小学 王怡坪)

1. 能在语境中认识“怪、科、捉、却、扎、胖、第、误、知、溢”10个生字。重点拼读“怪、扎、却、误、知、溢”的音节,借助多媒体理解“溢”的意思。

2. 能正确朗读课文,读好长句的停顿,并能分角色朗读课文2~6节。

3. 能结合课文内容,借助提示想象说话,知道问题的奇怪之处,了解科学家提出错误问题的原因。

4. 通过对比3个孩子的表现,知道遇到问题应像伊琳娜那样善于思考,敢于质疑,勇于实践。

《一个奇怪的问题》叙述的是一位科学家为了让孩子们知道“科学家提的问题也不一定对,要自己动手去试一试”,从而对孩子们提出了一个错误的问题。而面对这个错误的问题,大多数孩子都没有质疑问题的正确性,盲目地猜测问题的答案,唯有后来也成为科学家的伊琳娜提出了质疑,并通过自己的实践证明科学家的问题是错误的。

综观平时的课堂教学,许多教师因为没有真正吃透教材,把引导学生了解问题的错误所在作为教学的重点目标,从而脱离了课文的主旨。而王老师基于对教材的正确理解,将教学的重点目标锁定在“能结合课文内容,借助提示想象说话,知道问题的奇怪之处,了解科学家提出错误问题的原因”,引导学生在具体的语言实践活动中了解科学家有意提出错误问题的原因所在,找准了生命教育的落脚点——培养学生敢于问、勤于思、敢于做的科学态度。在此基础上,教师进一步引导学生通过对比3个孩子的表现,结合文本的具体内容,使学生在阅读的过程中知道了遇到问题应像伊琳娜那样善于思考,敢于质疑,勇于实践,使“两纲”教育自然地融合于语言的实践活动中。

案例二:第五册《生死相随的海鸥》教学目标(徐汇区高安路第一小学 王风华)

1. 能认识生字“衍”,通过查字典理解“繁衍”的意思。

2. 能在理解的基础上,正确而有感情地朗读课文第4、5小节。背诵课文最后两节。

3. 能在理解的基础上积累词语“成千上万”、“成群结队”、“铺天盖地”、“四面八方”，并尝试运用这些词语写一段话介绍海鸥集体营救同伴的场面。能结合课文内容或生活经验展开想象，表达自己读文后的感受。

4. 能在阅读的过程中感受到动物和人一样，也是有感情的。懂得人类要尊重每一个生命。

本文是一篇呼吁人们尊重生命，保护动物的故事。文中具体描述了两幅感人的画面：当一只小海鸥被考察队员捉住时，成千上万只海鸥成群结队地赶来营救；当一只海鸥不幸中枪落入大海时，另一只海鸥急速飞落在它的身旁，紧挨着它随波而去。

教师在充分解读教材的基础上，将描写两幅画面的相关内容——文章的第4、5两节作为一个整体重点研读，并根据语言表达的不同特点，确定了不同的“过程与方法”目标——第4节以理解、积累、运用语言为抓手；第5节则抓住关键词语，引导学生通过朗读，通过想象说话，进一步感受海鸥之间的浓浓真情，有效地避免了学生狭隘地将海鸥的行为理解成“殉情”。而且，目标的表述相当具体，以第2项语言实践目标为例，教师在表述时明确指出了进行语言实践的条件——理解、积累词语；行为——写一段话；标准——介绍海鸥集体营救同伴的场面。尤其是对情意目标（生命教育目标）的把握非常正确，定位在“感受动物和人一样也是有感情的，懂得人类要尊重每一个生命”。从目标的陈述中我们可以清楚地看到，对情意目标的达成并非靠教师苍白的说教，而是让学生通过读、说、写的语言实践，沉浸到文本中，自主地去体验，真切地去感受。

（2）树立整体意识，保证目标设定的集中性。

目标的确定必须以科学文化为前提，要以课程标准和教学总目标为依据。教师制定具体的教学目标绝不能脱离课程标准和教学总目标，而更要充分考虑到年段目标。课时目标的制定应以年

段总目标为准绳,宏观分析,整体观照。在此基础上,根据教材特点,根据学生需要,作重点把握,从而使目标“集中”,即重点呈现一堂课的主要任务,而非面面俱到。教师只有树立整体意识,才能有计划地、循序渐进地通过每一堂课的教学,逐步落实年段目标,提高学生综合运用能力,形成一个明确而科学的“两纲”教育的目标体系,最终达成“立德树人”的目的。

案例一:第二册《花木兰》教学目标(徐汇区园南小学 应瑾瑾)

1. 能在语言环境中认读“巾、兰、代、常、战、扮、装、善”8个生字。了解“巾帼英雄”、“赫赫战功”、“英勇善战”等词语意思。学习“戈”字部;在教师指导下,正确描写“代、扮、战、利”。
2. 朗读课文,做到不加字,不漏字,不改字。在了解故事内容的基础上,尝试读出花木兰对亲人的关爱之情。
3. 展开合理想象,说说当将士们发现花木兰是位姑娘时,他们会怎么说,怎么做。能根据提示说说《花木兰》的故事,感受她是一位英勇善战的巾帼英雄。

一年级的语文教学以读文识字、积累规范的语言为重点,要求学生在读文后能基本说出课文的主要意思,或复述自己感兴趣的内容。教师根据这一年段目标,确立了本课教学的重点目标——在正确朗读课文的基础上,学习巩固生字,积累词语和句子,知道花木兰替父从军的故事,并能尝试着运用所积累的词语说说故事的内容。从目标的陈述中我们可以清楚地看到,教师在本节课的教学中,以阅读为主线,从生字的认读——词语的积累——内容的了解——语言的输出与运用,始终紧扣年段目标,一步步地引导学生学习语言,运用语言。让学生在运用规范的语言讲故事内容的过程中,感受花木兰是一位英勇善战的巾帼英雄,传承保家卫国的民族精神。

案例二:第六册《完璧归赵》教学目标(徐汇区日晖新村小学 张黎敏)

1. 认识“璧、赵、秦、蔺、殿、颇、斋、奉、僵”9个生字,积累“完好无损”、“信以为真”、“奇珍异宝”、“理直气壮”这些词语。

2. 有感情地朗读课文,重点读好蔺相如说的4句话,并能联系1~3节的内容,体会和氏璧是赵国的镇国之宝。

3. 学习用抓住人物言行的方法复述“完璧归赵”的过程。

4. 抓住“理直气壮”,联系上下文体会蔺相如智勇双全,以维护国家尊严为重的崇高品质。

“完璧归赵”是个成语,也是历史上的一个典故。针对这篇课文主要通过人物语言描写表现人物品质的这一特点,围绕着“学习复述课文”这一单元重点训练目标,教师以蔺相如说的4句话作为阅读教学的突破口,引导学生联系1~3节的内容,体会和氏璧是赵国的镇国之宝,抓住关键词语感悟蔺相如在临行前对赵王的郑重承诺。引导学生运用联系上下文的方法理解“理直气壮”,体会蔺相如不畏强权、维护国家尊严的精神气概。教学以“学习用抓住人物言行的方法复述故事”为重点目标,融合了抓关键词语体悟情感,联系上下文理解词语等阅读策略和方法的指导,让学生在读、议、演的语言实践活动中逐步感受到“蔺相如智勇双全,以维护国家尊严为重的崇高民族气节”,使“两纲”教育与学科知识技能的学习水乳交融。

(3) 关注学生的需要,保证目标设定的适切性。

目标的确定还应以学生的情况为依据,即对学生的学习需求、心理特点、阅读兴趣、知识储备及能力储备等进行全面把握,制定“适切”的教学目标,使目标符合学生的实际需求,迎合学生的学习心理,激发学生的阅读兴趣,以确保学生能始终保持高昂的学习热情,感受学习的快乐,使他们在愉悦的氛围中学知识,学技能,自主体验情感熏陶。从学生的需求出发确立教学目标,不任意拔高或降低教学要求,是对“以学定教”的具体落实,更是尊重学生生命的具体表现。教师唯有多站在学生的角度作换位思考,才能使“两

纲”教育真正走进学生的心灵,而非“喊口号”、“贴标签”。

案例一:第三册《小兔和树的对话》教学目标(徐汇区高安路第一小学 李 吉)

1. 能在阅读中识记课文中的7个生字。重点读准“素、产、减、仍”的音,在教师的指导下掌握“套”的笔顺。

2. 在阅读中体会小兔看见枫树、桦树、松树的树叶秋天不同的样子时的心情,并在教师的指导下读出这些句子的不同语气。

3. 在阅读课文的基础上,了解秋天枫树、桦树、松树树叶的变化,并大致了解产生这些变化的原因,能根据提示连贯地说一说,从而感受大自然的奇妙,激发学生探索自然,探索科学的兴趣。

二年级的学生已具备了一定的拼读与识字的能力,因此,教师在确定字词教学的目标时,根据学生具体的学习情况,根据本课生字的特点,确定了重点反馈、指导的目标——重点读准“素、产、减、仍”的音,在教师的指导下掌握“套”的笔顺。从文章的体裁上来看,《小兔和树的对话》是一篇知识童话,文章以对话的形式告诉孩子们关于树叶变化的知识。无论是内容还是表达形式,都能激发起学生的阅读兴趣。学生在阅读之后,便能找到直接描写树叶变化及其变化原因的有关语句,自然也会产生把其中奥秘告诉他人的表达欲望。然而如何把现象与原因完整、连贯地说一说,则是一个难点。因此,教师运用板书帮助学生梳理要点,引导学生根据提示(三种不同的因果表达句式),进行连贯的表达,有助于培养学生表达的灵活性,使学生在语言训练的过程中,不仅了解了科学知识,还进一步感受到了自然之奇妙,激发起他们探索科学奥秘的兴趣。

案例二:第七册《鸟的天堂》(徐汇区爱菊小学 黄海蓉)

1. 能抓住关键词句感受榕树的美丽和茂盛,积累描写榕树的语句,并能有感情地朗读课文写树和鸟的有关段落,感受