

新式樣點

俞曲園先生書札

孔如霖



中華民國拾五年七月出版



代售處

各大書局

俞曲園書札

定價大洋五角

標點者 沈松泉

出版者 吳錫祺

印刷者 協和印書局

上海城內九畝地南方浜路貽慶弄二號

總發行所 華東書局

代發行所 新文化書社
梁溪圖書館

俞曲園書札序

德清俞蔭甫太史曲園先生，有清同光間一代經師也。僑居闔閭城，作吳下寓公，廉主講席者數十年。賓當弱冠，嘗因潘順之前輩之介紹，得請業問字於先生，蒙賜普接，并賚春在堂全書一部。由是朝夕諷誦，得以窺見先生之文章經術，而後知先生之以文雄斯世，當時所稱爲「南俞北張」者，良非虛譽焉。曲園書札，全書中之一種，特先生之緒餘耳。然其知人論世，識高學博之處，殊於人立身求學處世，均書大裨，故常心好之，欲刊行單本，以廣流傳。今見以此校勘精詳，字體端好，實先得吾心。因樂贊其成，而不辭謫陋，爲之序云。邑未諳春古吳王家賓謹識。



曲園書札目錄

德清俞樾

與肅毅伯李少荃同年前輩

上祁春圃相國

再上春圃相國

與王補帆親家

上曾滌生揆帥

與浙撫馬穀山中丞

與蔣蘄泉方伯

與杭州劉笏堂太守

與補帆

與李少荃前輩

與吳和甫前輩

與李蘭生同年

與崇地山同年

與女壻許子原

與次女繡孫

與戴子高

又與子高

又與子高

與蔣蘄泉方伯

與高伯平

與談仲修

上祁春圃相國

與蔣鄉泉中丞

與應敏齋同年

與孫琴西同年

與應敏齋

與潘玉泉觀察

與李肅毅伯

與談仲修

上曾滌生爵相

上曾滌生爵相

與黃元同

興沈吉齋

上相鄭相國

與李少荃同年前輩

與李少荃前輩

與吳和甫前輩

與楊石泉方伯

與戴子高

與沈吉齋

與柳質卿

與曾樞元同平

又與黃元同

與黃元同

與肅毅伯李少荃同年前輩

與潘伯寅侍郎

與李少荃揆帥

上曾滌生使相

與馬穀山制府

與丁禹生中丞

與杜小舫方伯

與杜蓮衢同年

與李少荃參知

與喬鶴儕中丞

與孫琴西

與李筱泉中丞

與勒少仲同年

與馬穀山制府

與彭雪琴侍郎

與彭麗崧孝廉

與朱伯華比部

與壬甫兄

與王補帆

與彭雪琴侍郎

與曾樞元中丞

與孫琴西

與丁禹生中丞

與王補帆

與胡荈甫農部

與汪謝城廣文

與吳平齋觀察

與王康侯女壻

與彭麗崧孝廉

與卞頌臣中丞

與袁小午同年

與孟蘭艇

與許星叔京卿

與丁禹生中丞

與勒少仲同年

與謝夢漁同年

與李少荃相國

與陸存齋觀察

與馬穀山制府

與李筱荃中丞

與王補帆

與傅星源觀察同年

與魏稼孫

與汪蓮府

與李筱荃制府

與劉叔俛

上曾滌生爵相

與王補帆中丞同年

與沈三三

與李少荃爵相

與王補帆同年

又與補帆

與沈仲復觀察

上曾滌生相侯

與李少荃伯相

與李筱荃制府

與彭雪琴侍郎

與楊石泉中丞

與世襲一等侯曾劄剛

與壬甫兄

與次女繡孫

與彭雪琴侍郎

又

與壬甫兄

與金眉生廉訪

與吳平齋

與李少荃相國

與曾樞元中丞

與彭雪琴侍郎

又與彭雪琴侍郎

與孫琴西廉訪同年

與彭雪琴侍郎

與張嘯山唐端甫

與孫歡伯

與王子莊孝廉

與雪琴侍郎

與王補帆同年

與鍾子勤孝廉

與楊石泉中丞

與王補帆同年

與張香濤學使

與李筱荃制府

與徐花農

與張振軒中丞

與吳煥卿

與李黼堂中丞

與汪柳門太史

與李少荃相國

與杜蓮衢同年

與蒯子範太守

與應敏齋方伯

與吳仲宣制府

與王補帆同年

與陶芭孫

與李黼堂中丞

與王補帆同年

與李少荃相國

與丁禹生中丞

與楊石泉中丞

與馮夢香茂才

與李少荃伯相

與馮竹儒觀察

與吳祁甫孝廉

與王夢薇

與李少荃伯相

與王子獻孝廉

與彭雪琴侍郎

與唐執農觀察

與吳平齋

又

與陶柳門州同

與吳梅臣茂才

與方子箴廉訪

與楊鐵山

與日本儒官竹添

與杜小舫觀察

與徐花農孝廉

與李少荃伯相

與江小雲觀察

與徐花農

與彭雪琴親家

與亡室姚夫人

與孫琴西太僕

與梅小巖中丞

與彭雪琴親家

又

與吳平齋

又

與曾劼剛通侯

與楊子玉

與汪柳門侍講

又與汪柳門

又與汪柳門

與李黼堂方伯

與譚文卿中丞

與朱玉圃同年

與吳又樂大令

與日本國僧小雨上人

復王韜甫此部

與劉仲良中丞

與日本人竹添進一

與曾沅浦制府

與兄子祖綬

與曾劼剛襲侯

與王夢薇

與許榴仙

與林陰仰雪翁

其人與余書不著姓名自云生平於天下所最慕者彭雪琴俞蔭甫也故自署所居云林陰仰雪廬

與易笏山方伯

其二

與李黼堂中丞

其二

與張小雲明經

與沈穀人庶常

與沈穀人庶常

與李少荃相國

與潘譜琴庶常

其二

與宗湘文觀察

其二

與潘伯寅尚書

與嚴芝僧庶常

與吳廣安孝繳

與李憲之方伯

與鄭小坡觀割

其二

與王遜之親家

與孫婦彭書

與許星叔尙書

與汪柳門侍郎

徐花農學使

焚寄彭雪琴親家

與李少荃爵相

與徐花農太史

與潘譜琴庶常

俞曲園書札

與肅毅伯李少荃同年前輩

頃閱邸抄，知承 恩命，攝篆兩江。朝廷以節鉞付重臣，東南顧而金湯萬里，幕府以詩書爲韜略，上下江之壁壘一新。不特鍾阜煙雲，有資管鑰；抑且珂鄉父老，都拜旌麾。逃聽之餘，尊尊起舞矣。櫟僑寓津門，又將三載。今年承崇地山同年，延修天津府志，而苦無經費，未能設局，不過從故書中鈔撮，終朝伏案，勞而無功。因思金陵爲名勝之區，又得閣下主持其間，未識有一席之地，可以位置散材否？近世以浙人而作白下寓公者，惟隨園老人，至今豔稱之。其人品，其學術，均非櫟所心折，然其數十年山林之福，實爲文人所罕有。而非尹文端爲制府，則亦安能有此耶？櫟之薄福，固不敢希冀隨園，而閣下勛名，則高出文端萬萬矣。金予之私，率爾布陳，伏惟惠鑒。

上祁春圃相國

自違函丈，十載於茲矣。恭聞東山養望，勛德日隆。姚崇救時，是稱賢相；桓榮稽古，親爲帝師。海內綴學之士，無不依附龍門，冀得一言以自壯。而樾迂拙之才，甘爲時棄，故未嘗奉尺書以干左右。惟己未歲，曾寄呈詩稿十卷，亦未知得登鈞覽否？嗣後東南淪陷，航海北來，旅食津門，忽又三載，杜門息轍，妄以譔述自娛。所著羣經平議三十六卷，輒有成書，其第十四卷專論考工記世室重屋明堂制度，津門有好事者，取以付梓。而獨得之見，終未敢自信。伏念吾師以經術倡導後進，凡治經者，舍函丈無所折衷。古之人或一面未謀，而負書車下以自獻，况樾幸出大賢之門，得附門下士之末，乃鰥鰥焉懼不當意，而不敢求教於大君子，無乃自棄之尤者歟？謹寄呈一本，倘賜覽觀，有以正之，幸甚幸甚！

再上春圃相國

櫪前寄呈羣經平議一卷，惴惴焉懼根柢淺薄，意義蠹疏，不足當大君子一盼。乃竟於二十七日奉到還書，猥以小子之斐然，上博夫子之莞爾，殷殷獎掖，情見乎詞，甚媿甚媿！櫪此書已算脩成，惟家貧乏人鈔寫，止有稿本。今年宋雪帆前輩來津，見其一二，頗爲許可，小助刻資，見在已將儀禮平議二卷寄京，交舊徒汪儀卿水部校刊，一俟畢工，卽當寄奉。至此外各種，尚在篋中，深恐將來徒飽鼠蠹，頗擬集衆擊之力，次第刊行，而時方多故，當路諸公，未遑留意於此，且此道闇淡，好之者希，叩寂求音，未必有同聲之應。或將來癡願有成，尙求元晏一言，爲三都增重。想吾師以裁成後進爲心，不嫌妝媿費騰也。

與王補帆親家

來示有歸里種桑之意，古人稱千畝桑與萬戶侯等，然則老弟勛名，可以方駕湘鄉矣。一笑。寒家蠹事，惟先祖母最擅其長，家母杭人，已不能