

家居细节

详解系列

1000
例

- 精彩小细节 装修大学问
- 省钱有道的材料选购知识
- 通俗实用的施工要点详解
- 科学吉宅的旺家宜忌点评

玄关·隔断·垭口·过道

李江军 编著



中华女子学院



0347951



中国电力出版社
www.cepp.com.cn

TU767
25
31

家居细节

详解系列



玄关·隔断·垭口·过道

李江军 编著



中国电力出版社
www.cepp.com.cn

本书内容包括大量优秀家居效果图案例，文字内容以图片的材料注释和装修材料选购、装修施工要点、宜家旺宅知识为主，图文结合，通过家居细节详解的方式，让读者通俗易懂地了解营造装饰效果的设计手法，打造出舒适温馨的生活环境，是现代家居装修不可或缺的实用性参考书。

图书在版编目 (CIP) 数据

家居细节详解系列. 玄关·隔断·垭口·过道 / 李江军编著. —
北京: 中国电力出版社, 2010
ISBN 978-7-5083-9846-4

I. ①家… II. ①李… III. ①住宅—室内装修—建筑设计—图集 IV.
①TU767-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第225140号

中国电力出版社出版发行

北京三里河路6号 100044 <http://www.cepp.com.cn>

责任编辑: 曹巍 责任印制: 陈焊彬

北京盛通印刷股份有限公司印刷·各地新华书店经售

2010年1月第1版第1次印刷

889mm×1194mm 1/16·4印张·138千字

定价: 25.00元

敬告读者

本书封面贴有防伪标签, 加热后中心图案消失

本书如有印装质量问题, 我社发行部负责退换

版权专有 翻印必究

本社购书热线电话 (010-88386685)

Contents

目录

XUANGUAN 玄关

材料选购

- 5 玄关地毯的选购知识
- 8 板材选购的三个误区

施工要点

- 6 玄关鞋柜的合理高度
- 9 安装墙面搁板的两个方法

旺宅宜忌

- 4 玄关宜见红、见绿、见画
- 7 玄关宜保持整洁清爽
玄关的图案宜吉祥
- 10 玄关鞋子宜摆放整齐
玄关宜摆放有益植物
- 11 玄关灯饰排列宜方圆而忌三角

GEDUAN 隔断

材料选购

- 13 各类隔断装修材料的特点
- 16 轻钢龙骨隔断墙的装修价格
- 19 艺术玻璃的选购知识
- 23 窗帘轨道的选购知识
- 26 珠帘的选购知识

施工要点

- 14 圆弧形隔断墙的施工方法
- 17 轻钢龙骨石膏板隔墙施工常见问题
- 21 玻璃花饰隔断的安装注意事项
- 24 花格隔断的安装工艺
- 27 如何鉴别非承重墙与承重墙

旺宅宜忌

- 15 隔断宜通透
- 18 隔断高度宜适中
- 22 有小孩的家庭装修不宜用玻璃隔断
- 25 屏风隔断的材质宜讲究
- 28 小户型居室宜少用硬质隔断

YAKOU 垭口

材料选购

- 30 装饰角线的选购知识
- 33 家装油漆的选购知识
- 38 如何辨别环保油漆
- 42 楼梯的选购知识

施工要点

- 31 门套出现高度不同的解决方法
- 35 家装中油漆的防开裂措施
- 40 钉眼、接缝、填孔的处理工艺
- 43 弧形门洞的施工要点

旺宅宜忌

- 32 过道忌用烛形的白色圆柱
- 37 过道安门宜下实上虚
- 41 厅小门窄不宜加设木柱
- 45 小客厅的过道不宜安门

GUODAO 过道

材料选购

- 47 过道地毯的选购知识
- 52 选择装饰画要注意搭配技巧(1)
- 55 选择装饰画要注意搭配技巧(2)
- 58 纯毛地毯的选购知识
- 61 用燃烧法辨别地毯材质

施工要点

- 48 地毯的铺装方法
- 53 室内悬挂油画的注意事项(1)
- 56 室内悬挂油画的注意事项(2)
- 59 制作珠帘应注意的问题
- 62 线帘的安装方法
- 64 珠帘的两种穿法

旺宅宜忌

- 51 过道宜整洁、通畅
- 54 过道忌将房子一分为二
- 57 过道忌光线不足
- 60 过道忌直对卧室门
- 63 过道内忌有横梁
过道的绿化忌杂乱

玄关

X U A N G U A N



- 墙纸
- 镜面玻璃
- 橡木饰面板
- 磨砂玻璃



- 磨砂玻璃
- 木质造型混漆饰面

旺宅宜忌

玄关宜见红、见绿、见画

开门见红又称开门见喜，即一开门就见到红色的墙壁或装饰品，入室放眼立即有喜气腾腾之感，使人感觉温暖、振奋、心情舒畅。开门见绿即一开门就见到绿色的盆景，显得生趣盎然，养心悦目。开门见画即一开门就能见到雅致的图画，既能体现居住者的修养，又可以缓和玄关的局促感。

- 仿古砖
- 啡网纹大理石
- 艺术玻璃
- 鹅卵石
- 灯带
- 银镜倒角
- 墙纸



白色乳胶漆

装饰画

烤漆面板



材料选购

玄关地毯的选购知识

首先，不要选择羊毛或纯棉质地，由于每次进出都要经过玄关，玄关地毯使用频率高，因此要选择一些比较耐磨的材质，尼龙、晴纶等化纤材料的玄关地毯有较好的耐磨性，使用寿命更长。

第二，玄关地毯的材质纤维不宜过长，过长的纤维容易使灰尘污垢存留在纤维底部，不易清理。纤维过长过密的地毯防潮、防腐性能也较差。

第三，玄关地毯背部应有防滑垫或胶质网布，因为这类地毯面积比较小，质量轻，如没有防滑处理，从上面经过容易滑倒或绊倒。

第四，玄关地毯花色的选择上，可根据喜好随意搭配，但要注意的是，如果选择单色玄关地毯，颜色尽量深一些，浅色的玄关地毯易污损。活泼鲜艳的暖色系玄关地毯能体现主人的开朗、热情；静谧稳重的冷色系则体现主人儒雅平易的性格。



石膏板拓缝

混漆饰面

墙纸

铁艺隔断

橡木饰面板



墙纸

茶镜

饰面板拼花

马赛克拼花





墙纸

混漆饰面

施工要点

玄关鞋柜的合理高度

玄关鞋柜高度的确定一是看整体造型和装修效果的需要，二是看放鞋子的形式，三是根据鞋子的大小。

1. 做翻板门竖插鞋，三层门扇的鞋柜建议高1200毫米左右。大概的尺寸为350毫米×3层，加踢脚高度与上收口厚度。

这种类型的鞋柜不适合做四层，因为从上部取鞋，太高不方便。其优点是节省空间，适合大量放鞋，不受宽度限制，厚度可做到最薄（两层插）。其缺点是不适合放高腰鞋和过高跟的高跟鞋以及厚鞋（登山靴、旅游鞋等），并且插鞋时易挤压鞋面，放普通皮鞋、拖鞋最适合。

2. 平开门鞋柜，高度无限制，以手够方便为准。这种鞋柜要求厚度大，一般以最大鞋为准，通常厚度可达350~400毫米左右。其优点是平放不伤鞋，内部隔板可做活板，方便高筒靴存放，且适合用鞋盒存储换季鞋。其缺点是开门占用空间，如果有1米宽的走道，1米宽的鞋柜开门后就只有500毫米了，而且存鞋数量少，最底层拿放不方便。

建议这样的鞋柜下部悬空，结合门厅做地脚照明很有效果。上部高度根据需求和效果，一般不超过距离地面1200毫米左右较舒服，并且能结合门厅使用功能，做临时放物台面或摆放装饰物品台面。



马赛克

石材拼花

石膏板拓缝

银镜

强化地板

墙纸

有色乳胶漆

墙纸

石膏板造型



珠帘

有色乳胶漆

墙纸



旺宅宜忌

玄关宜保持整洁清爽

玄关宜保持整洁、清爽，不宜摆放太多杂物，如玩具、废纸等，一些没有用而舍不得丢弃的东西尽量少放，否则不但会令玄关显得杂乱无章，而且也会对住宅风水产生不良影响。

旺宅宜忌

玄关的图案宜吉祥

玄关的图案宜美观大方，最好带有吉祥如意的图案或辟邪的图案，如莲花、狮子、鱼、龙凤、金钱等图案，也可在玄关里摆放与这些图有关的饰物。



墙纸

橡木饰面板

茶镜

烤漆玻璃倒角

墙纸

米黄抛光砖

墙纸

墙纸

冰裂纹玻璃

密度板雕刻

烤漆玻璃





艺术玻璃

磨砂玻璃

混漆饰面

材料选购

板材选购的三个误区

1. “切边整齐光滑的板材一定不错。”这种说法并不对，越是这样的板材消费者越要小心。切边是机器锯开时产生的，好的板材一般并不需要“再加工”，往往有不少毛茬儿，而质量有问题的板材因其内部尽是空芯、黑芯，所以加工者会“着意打扮”它，在切边处再贴上一道“好看的”木料，并且打磨光滑齐整，以迷惑消费者，所以一定不能以此为标准来衡量孰好孰坏。

2. “‘3A级’是最好的”。其实，国家标准中根本没有“3A级”，不过是商家或企业的个人行为，无法保证其质量。目前市场上已经不允许出现该字样，检测合格的木材会标有“优等品”、“一等品”及“合格品”。

3. “板材越重越好。”这种看法是绝对不正确的，内行人买板材一看烘干度，二看拼接。干燥度好的板材相对很轻，而且不会出现裂纹，很平整。对于外行的消费者来说，最保险的方法就是到可靠的建材市场，购买知名品牌的板材。



板材冲孔造型

艺术玻璃

墙纸

装饰柱混漆饰面

烤漆玻璃

亚面抛光砖

冰裂纹玻璃

铁艺

墙纸



珠帘
 墙绘
 雕花玻璃
 啡网纹大理石



施工要点

安装墙面搁板的两个方法

搁板与墙面的连接方法应考虑搁板的承重情况。

如果是小搁板（宽度、厚度都不大），且承重不大，通常的连接方法是在墙面上钻孔，打进木楔，用两头尖的钉子连接木楔与木板。这种方法适合于宽度约100毫米左右、厚度20毫米以内的搁板。这种搁板只能放些没有什么重量的小饰品。

如果是承重的搁板，需要用长约200~300毫米、直径12毫米的钢筋在墙面钻上深孔（80毫米左右），墙孔内加水泥塞进钢筋一头，另一头装进搁板中（因承重，搁板的宽度和厚度应比前者大）。当然，这种搁板也不能做得很大，一般不要超过宽200毫米，而厚度可以稍大（如装隐藏灯具，可厚至100毫米）。



珠帘

雕花玻璃

墙纸

石材拼花

枫木饰面板

红橡饰面板

冰裂纹玻璃





木线条收口

墙纸

铁艺造型金属漆饰面

旺宅宜忌

玄关鞋子宜摆放整齐

在玄关放置鞋柜，可以说是顺理成章的事，因为无论是家庭成员还是来访者，在玄关更换鞋子都十分方便。鞋与“谐”同音，鞋子成双成对，有和谐的象征意义。鞋子要保持干净、整洁，这样意味着外来的运气有序、顺利。



装饰柱混漆饰面

珠帘

旺宅宜忌

玄关宜摆放有益植物

玄关摆放植物能绿化室内环境，增加生气。但是必须注意的是，摆放在玄关的植物宜以赏叶的长绿植物为主，例如铁树、发财树、黄金葛及赏叶榕等，而有刺的植物如仙人掌类及玫瑰、杜鹃等切勿放在玄关处，若这些植物放置在玄关，会影响家人的健康，甚至可能出现家人生病的情况。

墙纸

木线条收口

墙纸

木线条

洞石

松木板

有色乳胶漆



旺宅宜忌

玄关灯饰排列宜方圆而忌三角

有些家庭喜欢把数盏筒灯或射灯安装在玄关顶上来照明，这是不错的布置，但如把三盏灯布置成三角形，那便会弄巧成拙，形成“三枝倒插香”的局面，对家居很不利。倘若排列成方形或圆形，则不成问题，因圆形象征团圆，而方形则象征方正平稳。

洞石

中式木质雕刻



石膏板造型

工艺玻璃

混漆饰面



红砖

实木造型吊顶

仿古砖

木线条混漆饰面

墙纸



隔断

g e d u a n



—— 墙纸

—— 黑檀饰面板



—— 橡木饰面板

—— 马赛克

石膏花饰

波浪板

洞石

珠帘

墙纸

抛光砖

聚晶玻璃

铁艺隔断



石膏线条

茶镜

铁艺隔断白色金属漆饰面

木质踢脚线



材料选购

各类隔断装修材料的特点

可用于隔断的材料很多，石膏板、木材、玻璃、玻璃砖、铝塑板、铁艺、钢板、石材等都是经常使用的材料。由于隔断的功能与装饰的需要，通常并不是只用一种材料，而常常是两种或多种材料结合使用，以达到理想效果。

石膏板由于重量轻、容易加工而且价格低廉而成为制作隔断最常用的材料。

木材结实耐用、外观较好而且极易与其他材料配合，所以用木材和玻璃、石材、铁艺等材料搭配在一起制作的隔断极为普遍。

玻璃品种繁多，有普通玻璃、磨砂玻璃、彩绘玻璃、夹层玻璃、镶金玻璃等，具有良好的通透性与装饰性，且价格适中，在隔断中的运用也很普遍。玻璃砖是做隔断的理想材料，但由于它价格昂贵，实际运用相对较少。

铝塑板有金属的感觉，比较适合现代青年的品味，现在用作隔断的也不少。

铁艺隔断前两年较风行，但它不易清洗，式样、颜色都较受局限，因而现在喜欢铁艺隔断的人少了。



茶镜倒角

斑马木饰面板

金箔墙纸

铁艺隔断白色金属漆饰面

墙纸

银镜倒角

石膏板拓缝

艺术玻璃





烤漆玻璃

珠帘

银镜

木线条清漆饰面



木质造型隔断

雕花玻璃

橡木饰面板

墙纸

施工要点

圆弧形隔断墙的施工方法

在家装装修中，为充分利用空间或增加墙体装修的艺术效果，有时需要异形隔断墙。现以圆弧形隔断墙的安装为例，说明异形隔断墙的安装方法。

安装弧形隔断墙时，首先在地面和顶棚上分别画出圆弧形基准线，此基准线应是双线，画法与一般轻钢龙骨隔断墙安装时的画法相同。将沿地、沿顶龙骨切割缺口后，弯曲成所需弧形，使圆弧边紧贴弧形基线，用射钉将其固定在地面和顶棚上，竖向龙骨用自攻螺钉或抽悬铆钉与沿地、沿顶龙骨连接牢固。竖向龙骨间距依据圆弧长度计算确定，原则是每块圆弧形石膏板应作用于三根竖龙骨上。

安装纸面石膏板时，应将石膏板背面等距离割出2~3毫米宽、板厚2/5深度的口子。割口间距依圆弧半径确定，半径越小，割口间距越小。安装时将割口面贴于龙骨，从一边开始逐渐弯曲石膏板，使其紧贴龙骨的弧面，然后用自攻螺钉将其固定。



软包

木质花格

线帘



银镜

软包

珠帘

清玻

珠帘

冰裂纹玻璃



旺宅宜忌

隔断宜通透

隔断应以通透为主，因此以通透的磨砂玻璃为佳，如果为追求风格必须采用木板，也应该选择色调较为明亮而非花哨的木板，因为色调太深便会有笨拙的感觉，令本来并不宽敞的客厅有局促之嫌，容易使人有压抑感。



烤漆玻璃

墙纸

珠帘

斑马木饰面板

木质造型隔断

墙纸

夹丝玻璃

墙纸

木质造型混漆饰面





钢化绿玻

珠帘

黑胡桃木饰面板

有色乳胶漆



装饰柱清漆饰面

烤漆玻璃

材料选购

轻钢龙骨隔断墙的装修价格

轻钢龙骨隔断墙是一种比较经济的墙体隔断。龙骨的规格一般为3米长，有75毫米、100毫米等宽度规格。根据龙骨材料厚度和宽度的不同，价格也有不同，每根价格在12~20元之间。纸面石膏板每标准张（2400毫米×1200毫米）价格在22~30元之间。加上辅助材料费用及人工费用，一般轻钢龙骨隔断墙的装修价格在每平方米90~150元之间，根据隔断墙的不同形状及用料略有区别。

珠帘

聚晶玻璃

马赛克

石膏板造型

珠帘

