

黄淑子作词歌曲选



USEPEMENG
USEPEMENG
USEPEMENG

绿色的梦

黄淑子作词歌曲选
绿色的梦

艾岚编

☆

广西人民出版社出版

(南宁市河堤路14号)

广西新华书店发行 广西民族印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 9.125 印张 插页 2 106 页

1988年4月第1版 1988年4月第1次印刷

印 数 1—189120 册

ISBN 7-219-00620-9/J·92

定价：1.90 元

淑子词序

淑子从遥远的南国到北京来，请我给她的书稿作序，我读了她的词稿以后，她问我最喜欢其中的那一些。我如实奉告，以为还是杏花春雨江南的那一部分为好，有感受、有情趣、有意境。这可能由于作者是一位南国女儿的缘故。那些词稿中也有北国冰河铁马，我却以为这是着意写出来的，是在做文章，而且以为今天的文章只能那样做才合时宜。我想这不仅指的是风格，也包括着作者的见地、情怀、取材的视野、选材的角度，等等。总之，这指的是作为一个作者从生活观察到艺术创作的全部状况。我在别处谈及音乐艺术的时候，曾经写过这样几句话：

“我爱北国冰河铁马，
也爱杏花春雨江南。
宏观壮丽，
微观缠绵：
到处都有生机一片。”

是可以用在这里当注脚的。

淑子的自信没有使她陷于疏狂，却很好地转化成探索歌词艺术的动力。歌词虽然篇幅简短，但真正写得好却并不容易，没有一点坚实的信心，也是难以坚持下去并取得成绩的。现在淑子的这本结集，便是她坚持歌词写作并且取得了

成绩的明证。

写歌词的人有自己的欢乐和苦恼。歌词作者的大欢乐，是自己写在纸上的那些字句，一经作曲家之手，竟像泥土在上帝手中变成了活生生的亚当和夏娃一样，有声有色，获得了新的生命。每一个歌词作者都希望得到这种大欢乐，都在寻找和追求这种大欢乐。善于和作曲家合作，善于用自己的语言文字去打动作曲家的心，善于和作曲家形成创作上的默契，这比单单在纸上锤炼自己的文字更重要。这一点，我想提醒淑子，希望她今后把注意力更多地转到这个方面来，歌词创作的大欢乐在等待着她。

淑子作词的歌曲集将要出版，我便将我所知道的其人其词，似议论非议论地写在这里，算是序言吧。

乔羽

虎年元宵节，北京

目 录

淑子词序.....乔 羽 (1)

第一辑

卷头诗

- 祖国，我痴迷地爱你.....朱良镇曲 (3)
- 党啊，你在人民的心里.....苏 铁曲 (5)
- 我的心飞向中国.....戴朝荣曲 (8)
- 焰火，祖国的笑容.....刘 邦 苏 铁曲 (10)
- 祖国的声音.....朱正本曲 (13)
- 雨后的祖国多壮美.....苏 铁曲 (14)
- 祖国的月亮.....刘 邦曲 (17)
- 春从哪里来.....赵宝诚 齐金城曲 (19)
- 明朝盛开报春花.....汪淑芳 陶承志曲 (21)
- 香山叶正红.....晓 野曲 (22)
- 我是一颗红豆.....刘 邦曲 (24)
- 故乡的小巷.....陶思耀曲 (26)
- 故乡的榆树钱.....姜春阳曲 (28)
- 故乡的风.....晨 耕曲 (30)
- 漓江烟雨.....曹俊山曲 (31)
- 啊，美丽的南宁.....刘 邦曲 (34)

第二辑

卷头诗

- 四季声乐套曲……………黄 田曲 (39)
- 春天·夏天·秋天·冬天
- 奋进向天涯……………苏 铁曲 (50)
- 友谊啊友谊……………赵恕心曲 (52)
- 你就是……………马 文曲 (54)
- (1) 春 鸟……………苏 铁曲 (56)
- 毕业之夜……………孙承骅曲 (58)
- 今天是星期六……………于建芳曲 (60)
- 灯光, 我的太阳……………晓 影曲 (62)
- (2) 月台上的歌……………曹俊山曲 (64)
- (3) 梧桐树高引凤凰……………苏 铁曲 (65)
- (4) 阿妈升起的炊烟……………赵恕心曲 (69)
- (5) 弹吉他的姑娘……………王邦发曲 (71)
- (6) 迷人的夏夜……………金玉刚曲 (74)
- (7) 相逢在漓江……………孙效祖曲 (76)
- (8) 白鹭飞翔的地方……………程 太曲 (78)
- (9) 送 别……………朱克坚曲 (80)
- (10) 妻子的围裙……………傅 晶曲 (82)
- (11) 落霞时, 回忆是一首诗……………晓 影曲 (84)
- (12) 妈妈的菜篮……………苏文进曲 (86)
- (13) 我听见……………曹俊山曲 (88)
- (14) 我追寻……………徐东蔚曲 (89)
- (15) 初 恋……………朱良镇曲 (91)
- (16) 在那迷人的大海边……………于建芳曲 (93)
- (17) 渔 光……………于建芳曲 (95)

第三辑

卷头诗

- (0) 民族团结花似锦……………林雨谷曲 (99)
- (1) 金茶花开放的地方……………蓝启金曲 (100)
- (8) 壮乡之恋……………苏文进曲 (103)
- (8) 我问花山月……………曾兆山曲 (107)
- (0) 金色的梦……………傅炳崇 潘志飞曲 (110)
- (1) 晨雾中牛铃在响……………何超立曲 (119)
- (2) 十八岁的妹仔嘴巴甜……………朱诵尔编曲 (121)
- (0) 口弦吹醉两颗心……………刘启迪曲 (122)
- (8) 瑶山的小路……………何超立曲 (126)
- (6) 多情最是瑶山雨……………欧阳可传曲 (130)
- (2) 请来我瑶山打油茶……………苏铁曲 (131)
- (7) 瑶妹送哥站山尖……………林海东曲 (133)
- (0) 侗寨里走来一群长发妹……………苏铁曲 (136)
- (8) 金色的火塘……………钟庆民 刳邦曲 (138)
- (1) 背篓谣……………黄田曲 (141)
- 黑眼睛的红豆……………邓学文曲 (143)
- 山乡夜市……………蓝启金曲 (145)
- 我是山乡画眉鸟……………张杰林整理 (147)
- (0) 云雾山中采灵芝……………谭天曲 (149)

第四辑

卷头诗

- (0) 在金色的脚手架上……………肖威曲 (155)
- (8) 南疆行……………孟庆云曲 (157)
- (0) 焊花在微笑……………何超立曲 (159)

- 杏花雨打湿了江南……………姜春阳曲(164)
- 淡淡的三月天……………孙承骅曲(167)
- ⑧啊!四月……………傅晶曲(169)
- ⑧充满爱情的江南……………傅炳崇曲(171)
- ⑧园果姑娘抛绣球……………谭天曲(173)
- ⑧水上人家……………王正宇曲(178)
- ⑧流蜜的瓜园……………毛青南曲(180)
- ⑧渔家女……………苏甲宗曲(181)
- ⑧簸得日子香又甜……………刘子庄 傅炳崇曲(183)
- ⑧挖荠菜的新娘……………邱丕廉曲(186)
- ⑧棒槌声声……………黄有异曲(188)
- ⑧白杨树她看见了什么……………孟庆云曲(193)
- ⑧你在人民中间……………李延林曲(195)
- ⑧我爱你,剑麻……………孟庆云曲(197)
- ⑧法卡山下歌如海……………范成伦曲(199)
- ⑧南疆飘来一朵云……………刘筱媛曲(202)
- ⑧你好,绿色的信使……………傅晶曲(204)

第五辑

卷头诗

- ⑧绿色的梦……………罗伦常曲(209)
- 我赞美那美好的心灵……………苏铁曲(211)
- 战友情,海样深……………汪淑芳 陶承志曲(213)
- 我是一片彩云……………黄田曲(214)
- ⑧小小的豌豆花……………宁林曲(216)
- ⑧啊!水车……………姚学诚曲(218)
- ⑧山村卖酒女……………刘正亮曲(219)

神秘的小木屋·····	黄田曲 (222)
在篝火边·····	苏铁曲 (224)
卖糖姑娘·····	曹俊山曲 (226)
祖国,我为你去冲浪·····	赵恕心曲 (229)
酸酸的马齿苋·····	刘玉珊曲 (231)

第六辑

卷头诗

我爱妈妈,我爱祖国·····	苏文进曲 (235)
我爱米兰·····	曹俊山曲 (236)
校园里有一片翠竹林·····	刘正亮曲 (238)
壮家少年在铜鼓声中长大·····	苏文进曲 (240)
山乡读书声·····	晓洪曲 (242)
我是歌海小浪花·····	佳向曲 (245)
槟榔树下摇网床·····	苏文进曲 (247)
凤凰、蝴蝶飞进家·····	舒京曲 (250)
春芽之歌·····	苏文进曲 (251)
我和小羊一起长·····	姜益盛曲 (252)

词话漫笔

生活是歌词起飞的基地·····	(254)
浅谈“涌”与“挤”·····	(271)
文章最忌随人后·····	(274)
粉黛未必皆美人·····	(276)
从“老媪解诗”谈起·····	(279)
童心·····	(281)

第一辑

春风催开了红棉，
红棉回报一腔血写的爱恋；
夏阳染黄了芒果，
芒果回报一个蜜浸的香甜；
森林养育了小鸟，
小鸟回报一曲音响的诗篇。
啊！祖国给了我一切，
我捧一瓣心香——
把虔诚的情歌奉献……

第一輯

春風謝下天
：戀受幽居血強一難回
：果芒下黃樂明夏
：掛香幽景麗个一難回果芒
：與小下育養林森
：羸病幽印音曲一難回色小
：因一難下餘國時！神
——香心無一難
……編奉婚計幽好與母

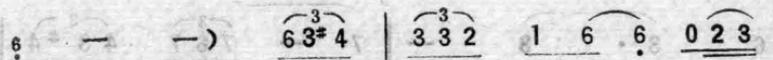
祖国，我痴迷地爱你

1=F $\frac{4}{4}$ $\frac{3}{4}$

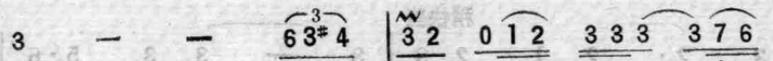
女声独唱

朱良镇 曲

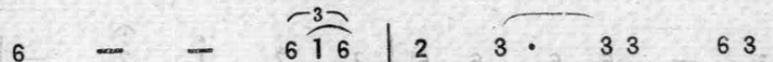
稍快 有感情地 自由些



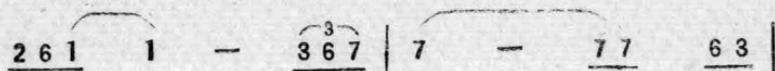
象一只 追花恋 花的 蝴
象一只 依山恋 水的 飞



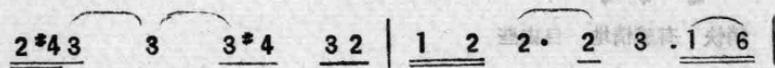
蝶， 祖国啊 祖国 我 痴迷地 爱
鸟， 祖国啊 祖国 我 痴迷地 爱



你。 我爱 塞 北 苦 涩的
你。 我爱 东 海 蓝 色的

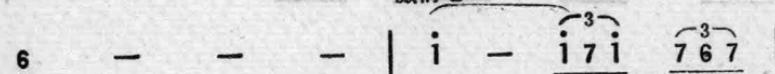


乔麦花， 我爱岭 南 甘 甜的
渔歌， 我爱高 原 绿 色的

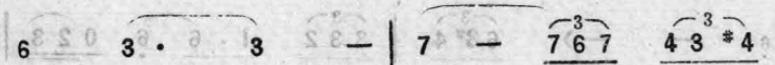


菠萝蜜， 甘 甜哟 菠 罗 蜜 菠 罗
(2 3* 4 3)
牧 羊 曲， 绿 色的 牧 羊 曲 牧 羊

激情地

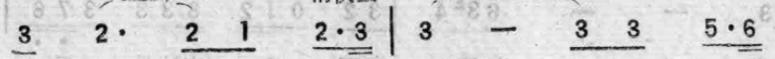


蜜。 爱 中有 甜 蜜 的
曲。 爱 中有 拼 搏 的

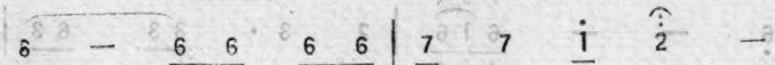


收 获， 爱 中 有 痛 苦 的
欢 乐， 爱 中 有 徘 徊 的

稍快些



寻 觅， 苦 也 是 爱， 甜 也 是
泪 雨， 悲 也 是 爱， 喜 也 是



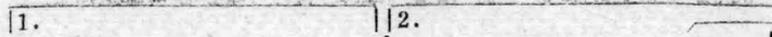
爱， 祖 国 啊 祖 国 祖 国，
爱， 祖 国 啊 祖 国 祖 国，



我 爱 你， 我 痴 迷 地 爱 你， 我
我 爱 你， 我 痴 迷 地 爱 你， 我



痴 迷 地 爱 你， 我 痴 迷 地 爱
痴 迷 地 爱 你， 我 痴 迷 地 爱



你。 你。 啊



啊 爱



你。

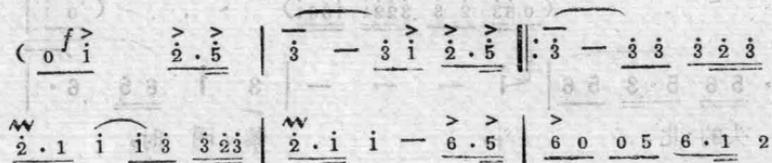
党啊，你在人民的心里

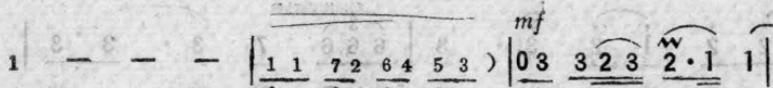
1 = \flat E $\frac{4}{4}$

独 唱

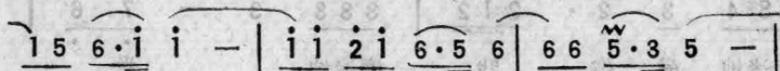
苏 铁 曲

中 速 深 情 地

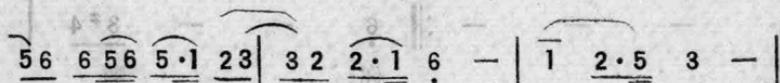




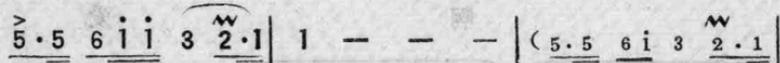
春 雨 在 大 地
星 辰 在 天 空



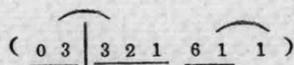
的 心 里, 春 水 在 鱼 儿 的 心 里,
的 心 里, 灯 塔 在 海 洋 的 心 里,



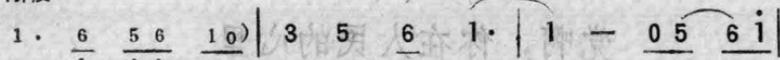
春 阳 在 鲜 花 的 心 里, 党 啊,
长 风 在 征 帆 的 心 里, 党 啊,



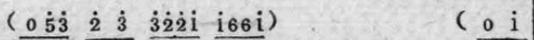
你 在 人 民 的 心 里。
你 在 人 民 的 心 里。



渐慢



暗 夜 里, 你 是
胜 利 时, 你 是



心 头 的 北 斗, 黎 明 时,
前 进 的 号 角, 登 攀 时,

$\dot{1} \underline{3 \dot{1}} \underline{6 \dot{5} 6} \underline{6}$) ($0 \underline{\dot{3} \dot{2}} \dot{1} \underline{7} \underline{7 6 6 5} \underline{5 3 3 5}$)

6 - 0 $\dot{1}$ 5 6 | 2 $\dot{1} \cdot 7$ 7 6 6 5 3 | 5 - - -

你 是 东 方 的 晨 曦，
你 是 山 顶 的 大 旗，

($6 \underline{6}$)

$\underline{1 \cdot 6} \underline{3 1}$ 6 $\underline{6 \overset{3}{5} 6}$ | $\underline{3 \cdot 5}$ $\underline{2 1}$ 6 · 0 | $\underline{1 \cdot 6} \underline{3 1}$ 6 $\underline{3 \overset{3}{2} 3}$ |

你 在 斗 争 的 凯 歌 中， 你 在 英 雄 的
你 在 美 好 的 心 愿 中， 你 在 光 辉 的

渐快 渐慢

$\underline{3} \underline{5} \underline{6} \underline{3^v} \underline{6 5}$ | 3 5 5 6 6 | $\dot{1} \cdot \underline{6}$ $\underline{\dot{1} \cdot \underline{2}}$ $\underline{3}$ |

捷 报 里。你 是 照 亮 夜 路 的 明
蓝 图 里。你 是 照 耀 征 途 的 太

$\frac{3}{4}$ 2 - $\underline{v} \dot{1} \underline{\dot{2}}$ | f $\frac{2}{4}$ 3 - - - | 原速 $\underline{3 \underline{3}}$ $\underline{2 \underline{3}}$ $\underline{2 \cdot}$ $\underline{\dot{1} \underline{\dot{2}}}$ |

月， 党 啊， 你 在 人 民 的
阳， 党 啊， 你 在 人 民 的

$\underline{\dot{1} 6}$ 6 $\underline{6 \dot{1} 2 \dot{3}}$ $\underline{\dot{2} \cdot \dot{1}}$ $\underline{6 \dot{1} 6 \cdot 5}$ 5 | $\underline{5 6}$ $\underline{6 \dot{1}}$ $\underline{6 5 6}$ $\underline{5 \dot{1}}$ |

心 里， 你 在 人 民 的 心 里， 你 在 人
心 里， 你 在 人 民 的 心 里， 你 在 人

$\underline{1 \cdot 3}$ ($0 \underline{f} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{2} \cdot \dot{5}}$ | $\underline{3}$ - $\underline{3 \dot{1}}$ $\underline{\dot{2} \cdot \dot{5}}$)

$\underline{2 3}$ $\underline{0 5}$ $\underline{6 \cdot 1}$ 2 | 1 - - - | $\underline{1 0}$ 0 0 0 :||

民 的 心 里。
民 的 心

2.

mp

1 — $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}$ — $\dot{2}$ $\dot{4}$ $\dot{3}$ | $\dot{3}$ — — —

里。 党 啊，

p 慢 *pp*

$\underline{5 \cdot 5}$ $\underline{6 \dot{1} \dot{1}}$ $\underline{\dot{2} \dot{1} 6}$ | $\dot{1}$ — — — | $\dot{1}$ 0 0 ||

你 在 人 民 的 心 里。

我的心飞向中国

1=F $\frac{2}{4}$

独 唱

戴朝荣 曲

稍慢 激情地

(0 3 5 6) : | $\dot{1}$ — | $\dot{1} \dot{1}$ 7 5 | $\underline{6 7}$ 6 . | $\underline{6 3}$ $\underline{5 6}$ |

5 . $\underline{5}$ | 3 $\overset{\wedge}{2}$ | 1 — | $\underline{1} \underline{3}$ 5 | $\underline{5 6}$ $\underline{5 3}$ |

1.2. 我象 一朵

$\underline{2 0 3}$ $\overset{\wedge}{2} \underline{1}$ | $\underline{1 5}$ $\underline{6 1}$ | 5 . 3 | $\underline{2 3}$ 2 . | $\overset{v}{2} \underline{3}$ $\underline{5 6}$ |

浪 花， 在 海 外 随 风 漂 泊， 这 里 的

$\dot{1} \cdot \underline{6}$ $\underline{6 5}$ | $\underline{0 6}$ $\underline{5 3}$ | $\underline{2 3 1}$ $\underline{6}$ | $\underline{6 5}$ $\underline{6 1}$ | 6 . $\underline{5 1}$ |

风 光 再 美 也 留 不 下 我， 我 的 心 飞 向

$\underline{3 5}$ 3 . | $\underline{3 3}$ $\underline{5 6}$ | $\dot{1} \cdot$ $\underline{7 6}$ | $\underline{5 0 5}$ $\underline{3 2}$ | 1 — |

中 国， 我 的 心 飞 向 中 国。