

國學小叢書

賈
島
詩
註

陳延傑註



註者 陳延傑
主編者 王雲五

國學
叢書

賈

島

詩

註

商務印書館發行

中華民國二十六年五月初版

密

(81202.1)

國學叢書 賈島詩註 一冊

每冊實價國幣貳角伍分
外埠酌加運費匯費

註者 陳延傑

主編兼 王雲五
上海河南路

印刷所 商務印書館
上海河南路

發行所 商務印書館
上海及各埠

* 版權必究 *

(本書校對者龍旭光)

賈島詩有壁立千仞不可一世之概。故韓孟頗重之。昌黎論其詩曰。無本于爲文。身大不及膽。吾嘗示之難。勇往無不敢。蛟龍弄角牙。造次欲手攬。衆鬼囚大幽。下覩襲玄谿。天陽熙四海。注視首不領。鯨鵬相摩宰。兩舉快一瞰。東野亦云。瘦僧臥冰凌。嘲詠含金瘡。金瘡非戰痕。峭病方在茲。一則嘆其詩膽。一則驚其苦吟。并足寫島詩之所由能成一家言也。島于五七言古詩。雖生澀險僻。然不逮韓孟玉川子遠甚。至其五言律。吾獨斂衽無間言。島之五律。其原亦出自少陵。以細小處見奇。實能造幽微之境。而于事物理態。體認最深。非苦思冥搜。不易臻此。東坡所謂島瘦者。蓋亦其風骨使然焉。李懷民撰五律主客圖。推賈島爲清真僻苦主。其下又列上入室李洞。入室周賀、喻鳧、曹松、升堂馬戴、裴說、許棠、唐求及門張祜、鄭谷、方干、于鵬、林寬。皆學長江者。其推崇可謂至矣。竊以爲島造詣若此。故晚唐諸子多北面師之。至李洞慕賈島爲詩。鑄其象。事之如神。島亦可謂豪傑之士也已。陵夷至南宋。永嘉四靈又一倣其體。惟無所變化。不免效顰之譏。其後亦鮮有師承者。清乾隆時。李懷民詩學賈。獨稱道弗衰。其毅力有足多者。近世學子多能爲賈島體。然始倡之者。李氏也。惜世無注本。奧趣難尋。爲注之。以便于初學云爾。丙子冬十月江寧陳延傑

賈島詩註

卷一

古意蓋藉古意以咏懷也

碌碌復碌碌，百年雙轉轂。後漢書：齊嘉禪衡傳：餘子碌碌，不足數也。列子：百年壽之志士中，一作夜心。良馬

白日足。傳：休奕詩：志士惜日短。王粲詩：方軌策良俱爲不等閒。誰是知音者？一作目。盧仝詩：天地日月如

稀韓詩：外傳：使驥不得伯樂眼中兩行淚。曾弔三獻玉也。杜甫詩：眼中之人吾老矣。孟浩然詩：還將兩者

行淚遙寄海西頭。後漢書：趙壹傳：下和得玉璞，獻楚懷王，使樂正子占之。言非玉，以其欺，斬其一足。子平王立，後獻平王，斬其一足，乃抱其玉而哭。

望山

南山三十里。南山終南山也。長安志：關中記曰：終南山一名中南山，言在不見蹤一句。周禮：凡治實，剡冒。

雨時立望。望之如朋親。韓愈詩：十五愛山水，超然謝朋親。虬龍一窺波，洗蕩千萬春。景福殿賦：虬龍

詩小雅終朝采綠不盈一掬江總日日雨不斷愁殺望山人古詩白楊多悲天事不可長勁風來如奔鐘銘百非洗蕩千萬蓋言無邊也風蕭蕭愁殺人國語夫天事恆象張陰露一作一以掃浩翠寫國門言雨霽山翠也元稹詩陰霏煩擾擾謝眺正見詩深松有勁風陰露一作一以掃浩翠寫國門詩寒城一以眺韓愈賦排國門而東出兮萬家家張屏新輿地廣記長安屬關內道京兆曹植書家誰家最好山我願爲其鄰亦自瘦硬

北岳廟爾雅恆山爲北嶽

天地有五岳恆岳居其北釋山河南華河西嶽河巖巒疊萬重詭怪浩難測徐排詩襟帶盡巖巒李白

期詩詭怪人來不敢入祠宇白日黑言山壁陰遠夏侯湛東方朔有時起霖雨一灑天地德此又言神

朝雲不歸山神兮安在哉永康我王國陳子昂詩昭王安在哉書永

朝飢詩汝墳忽如朝飢

市中有樵山北一作舍朝無煙言貧無炊也元稹詩井底有甘泉釜中乃空然甚言其寒也曹植詩煮

我要見白日雪來塞青天孟子則塞于天地之間此塞坐立一作聞西牀琴凍折兩三絃孟郊詩聽飢莫

詣他門古人有拙言

哭盧全全居洛陽自號玉川子

賢人無官死。不親者亦悲。賢人謂全也。全隱少室山。空令古鬼哭。更得新鄰比。杜甫詩。新鬼哭。此用其意。平生四十年。惟著白衣。表諸葛亮出師。臣本布衣。天子未辟召。地府誰來追。後漢書。鄭均傳。不應州郡辟召。傳稱文宗朝。甘露之變。全亦與于難。長安有交友。託孤遠棄移。一作遺。全有子名添丁。全有添丁詩。韓愈寄盧全詩。去歲家側誌石。短文字行參差。志石墓誌也。詩生兒名添丁。意令與國充耘。紆論語可以託六尺之孤。家側誌石。短文字行參差。周南參差荇菜。無錢買松栽。自生蒿草枝。四句寫墓上。凄颯之狀。在日贈我文。淚流把讀時。從茲加敬重。深藏恐失遺。此情之生文。故以意勝。老子良賈深藏若虛。

劍客一作述劍

十年磨一劍。霜刃未曾試。吳都賦。剛鏃潤霜刃。柔今日把似。一作示。君誰爲。一作不平事。李涉詩。無限

口號號讀平聲。口號言隨口號吟唐人近體詩多有此題

中夜忽自起。汲此百尺泉。荀子。短綆不可汲。深井之泉。林木含白露。星斗在青天。列子。聲振林木。九辨白露既下。百草兮。杜甫詩。秀氣衝星斗。

寄遠

別腸多鬱紆。豈能肥肌膚。劍意僻苦。韓愈遠遊聯句。別腸車輪轉。一日一萬周。始知相結密。不及一作若相結疎。論語。朋友數。斯疏矣。王褒詩。產空疏。別恨應少。密離一作恨難祛。門前南流去。一作水中有北飛。

魚庚信詩飛魚飛向北海。可以寄遠書。詩一本無此句多此情復何如欲翦衣上襪裁作寄遠書三句占
意孟子君不惜寄遠書。故人今在無。一作華山岩窈形遙望齊況此數尺身。阻彼萬里途。杜甫詩衣冠
處北海自非日月光。難以知子軀。言只有日月始可照察也
詩將萬里途自非日月光。難以知子軀。常建詩兵氣消爲日月光

齋中

耽靜非謬一作爲性實疏索。耽靜愛靜也劉楨詩松柏有齋中一就枕不覺白日落低扉礙軒轡寡
德謝接一作諾賦字有味賈誼叢菊在牆陰。秋窮未開萼。杜甫詩叢菊所餐一作類病馬。動影似移岳。

岳何可移。以欲駐迫逃衰。豈殊辭綆縛。已見飽時雨。應豐蔬與藥。宋之問詩野

感秋

商氣颯已來。歲華又虛擲。張載詩秋風吐商氣盧照鄰詩柳色搖朝雲藏奇峯。莫雨灑疏滴。杜甫詩白
方嶺雲迴奇峯霞舉。幾蜩嘿一作涼葉數。思陰壁常建詩寒蟲臨砌嘿此嘿字落日空館中。歸心遠。
山碧王微詩邊馬有歸心李昔人多秋感。今人何異昔。漢武帝辭秋風起兮白雲飛草木搖落兮雁南
感也秋四序馳百年。玄髮坐成白。杜甫詩四序本平分氣候何喧喧徇聲利。擾擾同轍迹。徐陵詩喧喧

詩三川養聲利。又擾擾遊宦。無世上懷。去偃松下石。顏延之文松石峻絕。蔥翠陰烟。

翫月

寒月破東北。此下弦月也。李白詩。寒月搖輕波。賈生立西南。賈生。長江自謂。李白詩。賈生西望憶京華。詩小雅西南其戶。西南立倚何。立倚青青杉。

張祜詩。煙岫老。青杉近。月有數星。星名未詳。諸但愛。杉倚月。我倚杉。爲三造。境窈冥矣。三者。杉月乃不上杉。上杉

難相參。杜甫詩。野人時獨。往雲木曉相參。貽。睨子細視。晴瞳桂枝。劉生奇。杜甫詩。醉把茱萸子細看。目常有熱疾。久

視無煩炎。言翫月可消目疾也。左傳。陽淫熱疾。以手捫衣裳。零露已濡沾。詩。唐風。子有衣裳。又鄭風。零露沾人衣。久立雙足凍。時

向股胫淹。言久立寒狀。立久病足拆。兀然鵝膠黏。戰國策。夫膠漆至黏也。韓愈詩。鵝膠黏也。他人應已睡。轉喜此景

恬。此景亦胡及而我苦淫耽。姚合詩。所無異市井人。見金不知廉。以喻貪月也。鮑照詩。營營市井人。列

以知其不知此夜中。幾人同無厭。左傳。是待得上頂一作看。未擬歸枕函。言不欲強步望寢齋。步步情

不堪。章應物詩。家貧無僮僕。吏卒升步到竹叢。西東望如隔簾。此又言竹叢外翫月。如隔簾。卻坐竹叢

外。清思刮幽潛。九懷。鯨鱓量知愛月人。身願化爲蟾。韓愈詩。日月雖云尊。不能

辭二知己

一雙千歲鶴。立別孤翔鴻。雙鶴謂二知己。鴻自喻也。抱朴子千歲之鶴。隨時而鳴。能登波島。忽已暮。梅

雨寒濛濛。詩雅江南三月爲迎梅雨。五月爲送梅雨。韓翃離人聞美彈。亦與哀彈同。孟郊詩聲響如哀彈。況茲切

切弄。繞彼行行躬。列子韓娥過雍門。鬻歌而餘音。繞梁欐。此繞字所本。雲飛北岳碧。火息西山紅。有雲

落之感何以代遠誠。折芳臘雪中。古詩攀條折其榮。將以遺所思。此折芳之意。

和朱評事義雀行

玄鳥雌雄俱。春雷驚蟄餘。古詩玄鳥逝安適。庾信詩早雷驚蟄戶。口銜黃河泥。一作去。卽翔天隅。古詩思爲雙飛燕。銜泥

遠上白雲間。鷦鷯賦大鵬彌乎天隅。一夕皆莫歸。曉曉遺衆雛。鷦鷯賦鷦鷯之無知。雙雀抱仁義。哺食勞劬。忘勞。劬。莊

大道廢。有仁義。雛。旣邈迤。一作衆。飛。雲間。聲相呼。足下審能騎。龍弄鳳。翔雲間者。宋之問詩雲夕雁相呼。

驚感雀深恩。雀媿揚不殊。一作燕雀雖微。類感媿誠不殊。禽賢難自彰。幸得主人書。言朱之義雀行。所以彰禽賢也。

宿懸泉驛

曉行瀝水樓。暮到懸泉驛。林月值雲遮。韋應物詩林山。山鏡照愁寂。孟浩然詩亭午聞

辯士多毀譽。不聞譚己非。

莊子驟而語刑名賞罰。此之謂辯士。中論孔子曰。小人毀譽以。猛虎恣殺暴。

未嘗嚙妻兒。

韓愈詩。妻兒。此理天所感。一作所感。一作當問誰求食。飼雛禽。吐出美言辭。以言鳥鳴好。

雄鳥求食。雌守巢。

善哉君子人。揚光揜瑕疵。論語。君子人也。淮南子。日月淑清而揚光。杜甫詩。幽人見瑕疵。

不欺

上不欺星辰。下不欺鬼神。

易。无妄之謂誠。不欺其次矣。禮記。星辰理焉。杜甫詩。詩成泣鬼神。記。知心兩如此。然後何所陳。食魚味在鮮。陳

風豈其食魚。

食蓼味在辛。

楚辭。蓼蟲不徙乎葵藿。注。言蓼蟲處辛辣。食苦惡。不徙葵藿。食甘美者也。掘井須到流。結交須到頭。孟子。有爲者譬若掘井。掘井九仞而

不及泉。猶爲棄井也。此師其意。蘇武詩。結交亦相因。此語誠不謬。敵君三萬秋。

絕句

海底有明月。圓於天上輪。

史記鄒陽傳。明月之珠。此生得之一寸光。可買千里春。甫詩。終南萬里春。杜

寓興

莫居暗室中。開目閉目同。

梁簡文帝詩。心燈朗暗室。莫趨碧霄路。容飛不容步。音碧霄只可飛翔。不可步趨也。李白詩。登嶺宴

碧霄。暗室未可居。碧霄未可趨。勸君跨仙竹。一作鶴。

日下雲爲衢。爾雅。觚竹。北戶。西王母。日下謂之四荒。

遊仙郭璞有游仙詩

借得孤鶴騎。高近金烏飛。錢起詩。潭靜宜孤鶴。劉棣賦。玉樹翠葉上棲金烏。金烏日也。掬河洗老一作貌。照月生光輝。劉禹錫詩。老貌。鏡前悲。

天中鶴路直。天盡鶴一息。歸來不騎鶴。身自有羽翼。漢書高祖紀。羽翼已成。若人無仙骨。芝朮無一作徒。此下闕。

枕上吟

夜長憶白日。傳玄詩。愁人知夜長。枕上吟千詩。元稹詩。因吟口號詩。何當苦寒氣。忽被東風吹。陸機詩。慊慊恆苦寒。何當何時也。凍開魚龍

別。天波殊路歧。月令。東風解凍。李華詩。天波洗其瑕。曹攄詩。臨樂何所嘆。素絲與路歧。

易水懷古史記刺客列傳。至易水之上。正義。易州在幽州歸義縣界。

荆卿重虛死。節烈書前史。史記刺客傳。荊軻者。衛人也。而之燕。燕人謂之荊卿。刺秦王不中。故曰虛死。然其節烈則書之于史。梁簡文帝詩。鋪究前史。我嘆方寸心。

誰論一時事。蜀志。諸葛亮傳。徐庶辭先主。而指其心曰。今已失老母。方寸亂矣。至今易水橋。寒風兮蕭蕭。史記刺客傳。又前而為歌曰。風蕭蕭兮易水寒。壯士一去

兮不復還。易水流得盡。荆卿名不消。一作調。泥與書韻。

早起

北客入西京。一作涼。鳥燕人故稱北客。北雁再離北。江總詩。形隨北鴈來。秋寢獨前興。天梭星落織。梁簡文帝詩。天梭織來久。方逢今夜停。耽翫

餘恬爽。顧盼輕疴力。吳志士雙傳耽玩春秋爲之注解旅途少顏盡。明鏡勸仙食。此言旅途易老臨鏡視之見年少之顏已

盡須服藥食可以駐顏也創意亦苦劉滄詩旅途誰見客出門路縱橫。張家路最直。盧綸詩岐路自縱橫昨夜夢

見書張家廳上壁。

雙魚謠

原注時韓職方書中以孟常州簡詩見示按韓愈元和六年行尙書職方員外郎孟簡爲常州刺史

天河墮雙魴飛來一作

我

庭中央

此喻韓愈寄書也古詩客從遠方來遺我雙鯉魚爲

掌握尺餘雪。劈開

腸有璜

尺餘雪者魚書也腸有璜者魚中有書與詩也古詩呼童烹鯉魚中有尺素書此師其見令饒意淮南子玩天地于掌握之中竹書注呂尙釣于涯曰望釣得玉璜此又爲璜字所本

舌短烹遶鄰舍香。二句喻書及詩之美

一得古詩字與玉含異藏。越絕書萬物各異藏

客喜

客喜非實喜。客悲非實悲。

客賈島

百迴信到家。未嘗身一歸。

劉滄詩少室白雲時一歸未歸常嗟愁嗟愁填中懷陶

詩念之開口吐愁聲。還卻入耳來。岑參詩獨共韓侯開口笑昭

常恐滴淚多。自損兩目輝。髻邊雖

有絲。不堪織寒衣。

造境生澀可想見其苦吟也郭泰機詩皦皦白素絲織爲寒女衣

延壽里精舍寓居

旅託避華館。劉楨詩。華館寄流波。荒棲遂愚慵。短庭無繁植。珍果春亦濃。李白詩。山側廬廢發。局樞織魄時臥。

逢。織魄月也。李紳詩。莫看織魄挂如鉤。耳目乃廓井。肺肝卽巖峯。禮記。如見其肺肝然。汲泉飲酌餘。見我閒靜容。荀子。短綆不可霜。

蹊猶舒英。寒蜨斷來蹤。江淹賦。披絳葉以舒英。雙履與誰逐。一作欲。尋青瘦筇。拾遺記。手握青筇之杖。

贈智朗上人。摩訶般若經。何名上人。佛言若菩薩一心行阿耨菩提心不散亂是名上人。

上人分明見。玉兔潭底沒。此句狀上人之澄澈。孟郊詩。澄潭一輪月是其意。上人光慘貌。古來恨峭發。涕辭孔顏廟。笑訪禪寂。

室。此言上人棄儒就釋也。陸機詩。捨塵惑孔顏。王維詩。禪寂日已固。謝朓文。攬涕告辭。步隨青山影。坐學白塔骨。廣弘明集。宋有天竺僧過靈鷲寺。謂僧曰。此間尋有異瑞。兼值

王者登臨其冬。果有羣燕共銜繡佛像。委之堂內。解聽無弄琴。南史。隱逸傳。陶潛不解音聲。而畜素琴一張。每有酒適。輒撫弄以寄其意。

及齊主蕭道成初爲始興太守。遊此寺而起白塔。解聽無弄琴。南史。隱逸傳。陶潛不解音聲。而畜素琴一張。每有酒適。輒撫弄以寄其意。

禮有身佛。傳燈錄。菩提達摩師曰。欲問師何之。孟子。牛身是佛。何更外求。忽與我相別。率賦贈遠言。老子。君子言。慚非子

送沈秀才下第東歸

曲言惡者誰。悅耳如彈絲。詩小雅。巧言如簧。此師其意。江總詩。彈絲命琴瑟。直言好者誰。刺耳如長錐。亦卽忠言逆耳之意。左

沈生才俊秀。心腸無邪欺。後漢書。黨錮傳。天下俊秀。王叔茂。鮑照詩。遊子心腸斷。君子忌苟合。擇交如求師。易。物不可以苟合。史記。蘇秦傳。安民之本。

在乎擇交揚子法言毀出嫉夫口騰入禮部閣杜甫詩禮閣新擢桂下第子不恥遺才人恥之韋應物詩下第當務學不如務求師

問東歸家室遠掉轡時參差詩周南宜其家室掉轡而去蓋與時參差也浙雲近吳見汴柳接楚垂浙屬吳以言東歸別明

年春光別迴首不復疑

酬棲上人

夜久城館閒情幽出一作在山新月有微輝亦一作朗空庭間江總詩新月半輪空謝靈運詩空庭來鳥雀處世雖一作識

機伊余多掩關鸚鵡賦才聰明以識機錢起詩斜陽且掩關松姿度臘見籬藥知春還世說松柏之姿經霜轉茂以上島自寫近狀靜覽冰雪詞

厚爲酬贈顏孟郊詩一卷冰雪詞指棲上人之詩東林有躑躅脫屣期共攀高僧傳沙門慧永居西林與慧遠同門舊好永謂刺史桓伊更

立房殿卽東林是也漢書郊祀志吾視妻子如脫屣耳

冬日長安雨中見終南雪

秋節新已盡雨一作林疏露山雪章應物詩非關秋節至杜甫詩黃精無苗山雪盛西峯稍覺明殘滴猶未絕氣侵瀑布冰一作

凍著白雪穴劉長卿詩瀑布雪難消盧綸詩舊籀藏雲穴今朝灞滻鴈長安志霸水在萬年縣東二十一里自藍田縣來合灃水北流入渭何夕瀟湘月王昌齡詩

憶君遙在瀟湘月想彼石房人對雪扉不閉李洞詩老著重袍坐石房本島語也陶潛詩荊扉晝常閉

賈島詩註

卷二

寄孟協律孟協律鄭公尹河南奏爲水陸運從事試協律郎

我有弔古泣。不泣向路歧。列子楊子見岐路而哭揮淚灑暮天。滴著一作滴桂樹枝。杜甫詩窮別後冬節

至。離心北風吹。李白詩我寄愁心與明月隨風直到夜郎西此用其意者坐孤雪屏夕。一作泉落石橋時風石橋北不驚猛虎嘯。難

屏君子詞。淮南子虎嘯而谷風至禮記欲酬空覺老無以堪遠持岩嶢倚角窗一作王屋懸清思言懷

郊時郊在東都故以王屋懸清思焉廣
輿記王屋山在濟源山狀如屋故名

和劉涵

京官始云滿。野人依舊閒。論語先進於荆戶一畝居。中有古風還。孟子雖閉戶可也杜市井日已午。幽

窗夢南山。言午夢詩斯干幽幽南山謂終南山也喬木覆北齋。有鳥鳴其間。謝朓詩庭際俯喬木前日遠岳僧。來時與開