

华师年选

年度珍藏系列  
Huishi Year

ZhiDeZhongXueShengZhenCangDe  
100PianXiaoYuanXiaoShuo



2009年  
值得中学生珍藏的  
**100篇校园小说**

总主编：滕刚 主编：陆梅

 华东师范大学出版社

华师年选



2009年  
值得中学生珍藏的  
100篇优秀小说

总主编：滕刚 主编：陆梅

 华东师范大学出版社

### 图书在版编目(CIP)数据

2009年值得中学生珍藏的100篇校园小说/陆梅主编。  
—上海：华东师范大学出版社，2009.12  
(华师年选系列 / 滕刚主编. 中学部分)  
ISBN 978-7-5617-7395-6

I. 2… II. 陆… III. 小说—作品集—中国—当代  
IV. I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 220578 号

## 2009 年值得中学生珍藏的 100 篇校园小说

总主编 滕刚  
主编 陆梅

---

总策划 黄棋  
统筹 徐磊  
策划编辑 王海  
项目执行 徐磊  
执行编辑 祁维铭  
审读编辑 游佳敏  
版式设计 张梅  
封面设计 傅远

出版发行 华东师范大学出版社  
社址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062  
电话总机 021-62450163 转各部门 行政传真 021-62572105  
客服电话 021-62865537(兼传真)  
门市(邮购)电话 021-62869887  
门市地址 上海市中山北路 3663 号华东师范大学校内先锋路口  
网址 [www.ecnupress.com.cn](http://www.ecnupress.com.cn)

印刷者 江苏省南通印刷总厂有限公司  
开本 787×1092 16 开  
印张 16  
字数 215 千字  
版次 2009 年 12 月第 1 版  
印次 2009 年 12 月第 1 次  
印数 1—10 000  
书号 ISBN 978-7-5617-7395-6/G·4266  
定价 24.80 元

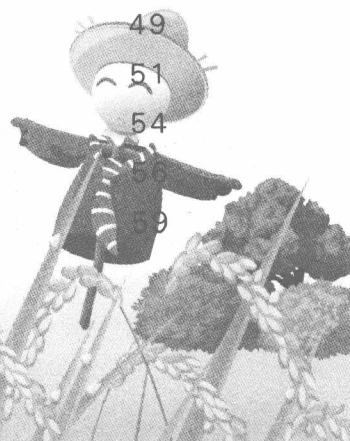
出版人 朱杰人

(如发现本版图书有印订质量问题, 请寄回本社客服中心调换或电话 021-62865537 联系)

# 目 录

contents

青春流光里的笑脸 / 王 磊	1
画 / 秋子红	5
牛渡 / 高巧林	7
玉米 / 秋子红	12
临街的窗 / 天空的天	15
那闪烁的星星 / 陈立军	18
天使的那堂课 / 王 磊	20
一支钢笔的幸福 / 朱成玉	22
雪地里的小脚印 / 厉剑童	24
你是班长 / 朱国喜	26
千年不倒的石长城 / 何 燕	29
司马光为什么砸缸 / 陈慧君	32
我不是被遗弃的一朵花 / 包利民	34
我想看到你的笑脸 / 罗 翔	36
一念之间 / 董益新	38
一双红舞鞋 / 刘文勇	40
面目全非 / 黄守东	42
最美丽的拯救 / 侯拥华	44
雨中情 / 杜秋平	46
请温柔地将那些祝福的花瓣打开 / 朱成玉	48
毕业照 / 陈国凡	49
您还没有表扬我 / 刘正权	51
叫我一声“爹” / 侯发山	54
最珍贵的礼物 / 厉剑童	56
你们都是最棒的 / 姚 讲	59



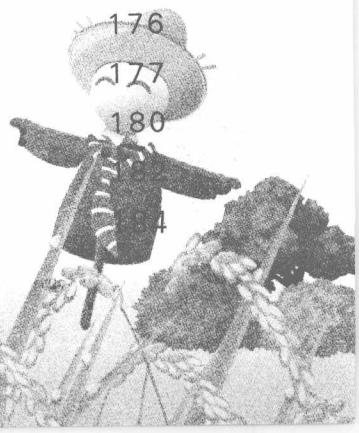
图/七 平	61
珍贵的礼物/黄守东	63
电子警察/刘建国	65
忧伤的红薯/周海亮	67
家访/海棠依旧	69
刘强的天空/崔立	71
一碗热粥/王加月	73
打嗝的男孩/刘会然	74
记住桂花香/左明戈	77
唱着生活的男孩/江东璞玉	79
给维纳斯“断臂再植”/叶源洪	81
开往秋天的列车/傅祥友	84
市长是我的同学/刘万里	86
笔记本/朱道能	88
不能言语的秘密/天空的天	91
跪/朱国喜	93
篮球场边的女孩儿/纪富强	95
作弊/侯发山	98
女儿的日记/仲维柯	100
爱情小丑/郭华悦	103
爱在光年外/积雪草	107
灿烂在心里的阳光/汪云飞	110
存折的密码/吴芳芳	113
矫正/仲利民	116
军长/昌松桥	118



# 目 录

contents

失学之谜/万俊华	121
一块手表/陈永林	125
英格丽老师的奖杯/侯拥华	127
QQ签名背后的战争与和平/凉月满天	130
老校长/杨进修	135
大山深处的土屋/周海亮	137
手表的秘密/金晓磊	139
风中亮出自己的旗/崔 浩	142
六瓣玉兰花/陈永林	145
冬生的夏天/朱道能	148
不要嘲笑他/彭育彩	151
看过晚霞的孩子/高 薇	153
屋顶上的窟窿/何 燕	156
眼睛/肖建国	159
烧鸡好吃吗/林华玉	162
夏日的折磨/童树梅	164
应该感谢你/孙长乐	167
考研/刘吾福	169
无法原谅自己/冠 翁	171
摔烂的水壶/海棠依旧	174
父亲节的礼物/王加月	176
最好的奖励/董益新	177
按摩/林华玉	180
老师回来了/杨进修	
秘密/符浩勇	



飘动的红丝带/刘艳杰	186
想打电话的男孩/葛俊康	188
作业/仲维柯	190
北方的雨/凉月满天	192
一张特殊的轮值表/浦素芬	194
守护神/孙智慧	196
孤悬的毛毛虫/纪富强	198
幸福的疼痛/陈永林	201
赶紧、立刻、马上/凉月满天	204
奇迹/彭福邦	206
我捐我自己/高 薇	209
黑夜里的读书声/毛小懋	211
穿越黄河的贴心流浪/马 德	212
枣木手杖/胡天翔	215
温暖的棉袄/顾振威	217
鲁斯澜/宁 明	219
特殊的考卷/葛俊康	221
怀念一个人/刘靖安	223
萝卜戒/陈龙江	226
唐生的腿/刘东伟	228
爱吃白食的女生/吴芳芳	231
父亲捡了一本书/林华玉	233
北京烤鸭/姚 讲	235
山窝里的金凤凰/彭永强	238
我不想做个好孩子/杨海林	240





# 青春流光里的笑脸

文 / 王 磊

做一个让男生害怕的女生很容易，做一个让全班男生都害怕的女生就很难了，而辛薇薇就做到了这一点。辛薇薇是我们高一（3）班的班长，语文课代表，学习尖子，老师眼中的宝贝。上了高中的男生还是一如既往地喜欢拿些毛毛虫之类的东西吓唬女生，每个被吓唬的女生不是大声尖叫就是哭着找老师告状，可辛薇薇是个特例。

有一次，班级里最调皮的一个男生在辛薇薇的铅笔袋里放上了一堆毛毛虫。辛薇薇看到之后，不仅不动声色地把毛毛虫一个个摆在那个男生的课本上。上课之后，从外面踢球回来的男生因为毫无心理准备，被课本上绿油油的一片蠕动着的毛毛虫吓得够呛。而下课之后，老师从辛薇薇嘴里知道了事情的经过，那个男生被叫了家长。毛毛虫事件之后，全班男生都明白了一个道理——宁可去摸老虎屁股，也别去惹班长辛薇薇。

正因为知道辛薇薇的厉害，所以全班的男生见了她都像老鼠见了猫一样，恨不得遇见她就绕着走。这天早晨，辛薇薇收了一大堆的语文作业本，正嘟囔着老师前一天留的作业太多了，她自己一个人根本送不到办公室去。她的话还没说完，在她附近的男生立刻像人间蒸发了一样，有多快跑多快，一下子没了踪影。而前天晚上玩电脑游戏玩过了头睡眼朦胧的我还没迈开步子，就被辛薇薇一把抓住了衣服领子。

“还想跑！快和我一起抱作业去办公室！”我耷拉个脑袋，一副被抓了壮丁的苦相，一肚子不情愿地抱着作业和辛薇薇向办公室走去。一路上，刚才跑掉的男同学满脸都是幸灾乐祸的坏笑，恨的我牙直痒痒。

语文老师留的作业真的太多了，刚把作业本放在办公室的桌子上，我就感觉到胳膊发酸。

这时，辛薇薇忽然面带微笑非常关心地问我作业本沉不沉，我连忙客气地摇了摇手说不沉。“那好，既然你不嫌沉，以后作业本再多时，你就和我一起抱到办公室来。”辛薇薇说完，转身走出了办公室，我眨了眨眼望着她的背影，忽然感到自己比窦娥还冤。

不管我愿意不愿意，我和辛薇薇一起去办公室的次数渐渐多了起来。整个年级都知道我们班长有一个小跟班，一想起这事儿我都恨不得找个地缝钻进去。不过，时间一长，我发现辛薇薇并不是一个不好相处的人。她虽然有些让人不太好接近，而且胆子大脾气大，但是却非常热心。我们两个人一起送作业的路上，她就常常帮我解决一些课堂上没来得及消化的问题。不仅如此，她还主动把自己的参考资料借给我，因为她的热心帮助，我的学习成绩渐渐有了提高。

出乎所有人意料的是，我和辛薇薇逐渐成了朋友，而且友谊的热度也随着夏天的到来逐渐升温。和辛薇薇在一起久了，你会发现她很可爱的一面。比如说，她如果听到了一首好歌，那么一定会想方设法学会它，然后拉着我让我听她唱的怎么样。于是，我就在大家的起哄声中一次次成了辛薇薇的听众。

盛夏的天气让人无比的困倦，尤其是到了每天下午第一堂课的时候，我这个出了名的瞌睡虫根本坚持不住，为此没少挨老师训。这天中午，正在午休的我又晕晕乎乎困了起来，刚要去会周公，辛薇薇突然兴高采烈地跑到了我身边说：“我给你拿来了治瞌睡的灵丹妙药，快来试试！”我有些不太相信地看着她，连忙摇了摇头。她也没跟我多说废话的意思，猛地把我摁倒在桌子上，拿出一个深色的瓶子倒出一些水来抹在了我的脸上。

几秒钟之后，我忽然感到脸上火辣辣的，睡意立刻被赶跑了。看着我从一只睡意十足的懒猫一下子变的像小老虎一样精神之后，辛薇薇翘着二郎腿得意地看着我。脸上的热辣感觉越来越厉害，我连忙问她到底给我抹了什么？“辣椒水！如果这个不好使的话，我就再给你做一把老虎凳，只要能让你上课不打瞌睡，十八般兵器我都给你做得出来。”



“你，你……”我指着辛薇薇气得说不出话来，这时脸上热得像着了火一样，我顾不上别的，连忙跑到水池边冲了半天才缓了过来。不过，那天下午上课的时候，我倒是十分清醒，再也没有打瞌睡的意思。辛薇薇看到辣椒水起了作用就更来劲了，整个夏天，其他班的同学中午最大的消闲活动就是看着我们的班长辛薇薇拿着清凉油辣椒水满操场的追我。

在辛薇薇的麻辣手段之下，我上课犯迷糊的情况有了根本的改变，打起了精神的我学习起来也更加顺利了起来。我告诉辛薇薇，要不是因为我的学习成绩有了明显的提高，我非和她算账不可。我刚说完这些话，辛薇薇立刻就撸起了袖子。俗话说，好男不和女斗，面对练过跆拳道的辛薇薇，我赶紧闭上了嘴，用眼神继续反抗。

上了高二之后，我和辛薇薇又被分在了一个班里，而且还成为同桌。这时候，功课越来越多，学习压力越来越大，和辛薇薇在一起聊天就成了我在学校最好的减压方式。那是一个秋雨连绵的黄昏，我和辛薇薇一边收拾着书包一边聊着一些事情。由于聊得太投入，等我们收拾好书包的时候，整个教室就只剩下了我们两个人。

我们刚要走出教室，突然天空中传来一声巨响，辛薇薇惊慌失措地拽着我的胳膊，浑身不停地发抖。我简直不敢相信眼前发生的景象，天不怕地不怕的辛薇薇居然怕打雷！“好啊！明天我就让咱们全班同学都知道你怕打雷。”我故意气她。“你敢！”辛薇薇松开我的胳膊掐着腰，像只昂着头的小母鸡一样狠狠地瞪着我。“你看我敢不敢。”我故意露出一副气人的模样，辛薇薇气呼呼地看着我，忽然眼睛红了，泪水劈里啪啦地掉了下来。

我一下子傻了眼，手忙脚乱地哄着她，可辛薇薇越哭越来劲儿，整个教室都充满了她嘤嘤的哭声。半个小时之后，哭痛快了的辛薇薇才走过来安慰被吓坏了的我。那天黄昏，我们两个人一边走一边聊天，辛薇薇告诉我她很小的时候父母就忙着在外面赚钱，每天都把她锁在家里，每到打雷的时候，她就吓得躲在床底下不敢出来。虽然事情过去了许多年，但我的话让她想起了小时候不愉快的记忆。

“也许是小时候被关在屋子里的时间太久了，所以我的理想就是

长大之后能背着包四处走走，好好欣赏一下不同的风景。”辛薇薇笑着说道。那天，我们谈起了理想，我告诉她我最大的理想是有一天可以开个茶楼，然后一边晒太阳一边喝茶。我们两个人把深藏在心底的理想都拿出来和彼此分享，刚才的不快转眼之间就烟消云散了。那是我第一次对别人说出自己的理想，辛薇薇也是，我们两个享受着彼此之间这份难得的信任。

在那之后，我常常会为辛薇薇搜集和旅游有关的画册杂志，而她也会帮我找来各种各样有关茶叶和茶具的知识。别人好奇地看着我们俩奇怪的举动，却想不明白我们到底在做什么。每当有人问我们，我们就像约好了一样，谁也不说，然后看着对方，享受着为彼此保守秘密的快乐。

时光，就这样一点点流逝着。

花开花落，聚聚散散，三年相伴的时光就这样悄悄地溜走了。毕业那天，全班的同学都哭了，我和辛薇薇红着眼睛照了一张合影。她一边擦着眼泪一边在照片的后面用力写下了三个字——勿忘我！

天下没有不散的筵席，只是散席后的那份落寞和孤单，却久久无法挥去。后来，我和辛薇薇各自考上了不同的大学，我在北京，她在西安，从此天各一方，音信全无。

若干年后，我坐在自己的茶楼里，慢悠悠地品着刚沏好的铁观音，手里拿着一张从威尼斯发来的信。多年没有联系的辛薇薇在信里告诉我，她现在已经走过了许多国家。每次工作一段时间有了积蓄之后，她就给自己一个短暂的假期去旅游，去那些在她梦中出现了无数次的地方。

她还说，这么多年她才发现，这世界上有两种东西一直让人念念不忘，一个是理想，另一个是对朋友的牵挂。我微笑着放下信，鼻子有些微微的酸涩。青春仿佛是一道泛着碧波的河流，带走了太多太多的往事和情愫，而在流光灿烂的年华里总有那么一张笑脸，无论光阴怎样冲洗，她都依旧清晰灿烂，让你无法忘怀。



# 画

文 / 秋子红

两个孩子在家门口的水泥地上画画。

他们画小鸟、大树、森林，画房屋、田野、河流，还画变形金刚、怪兽和恐龙。

孩子画得很用心，很兴奋，也很快乐。

阳光将孩子们的脸晒得红彤彤的，他们的眼睛亮晶晶的，好像他们不是在水泥地上画画，而是在做着世界上最伟大最幸福的一件事。

两个孩子的父亲正面对面站在不远处聊天儿。

两个大人沉默下来的时候，目光投向了远处，看见了孩子们的画。

两个大人很惊讶。

他们第一次发现，自己的儿子身上居然有着画画的天赋和才华！

甲孩子的父亲很快就把这件事忘了，但乙孩子的父亲却仍然记着。

乙孩子的父亲一直梦想自己能成为一名画家，但未能如愿，如今同甲孩子的父亲一样，只是附近一家化工厂的工人。

几天后，乙孩子的父亲在文化馆的“少儿美术班”为儿子报了名，周日上课。

乙孩子的父亲希望儿子能圆了自己的画家梦。

乙孩子站在画板前，望着讲台上冷冰冰的石膏模特儿、灰色的瓦罐、破旧不堪的花盆，总是走神。他总听见窗外的小鸟好听的叫声，他心里总惦记着动画片里的变形金刚。

后来，乙孩子开始逃学了，但不久就被他的父亲发现了。

乙孩子的父亲很伤心，儿子上“少儿美术班”的钱都是他从牙缝

里一点一点省出来的。

一个响亮的耳光扇在乙孩子白嫩的脸颊上。

乙孩子低着头，泪珠一颗颗吧嗒吧嗒从眼睛里滚出来，但他始终一言不发。

乙孩子后来再也没有去过“少儿美术班”。

乙孩子和甲孩子一直是一起上学，一起回家，就这样，他们从小学一直读到了高中。

等他们高中毕业，他们的父亲也退休了。乙孩子和甲孩子顶替父亲进了化工厂，成了化工厂的工人乙和甲。

一天，在工人们休息的时候，甲在一张纸片上为一个工友画了一张画，还递给别人看。许多人都笑着说：“像！真像啊！”

甲渐渐迷上了画画。

他开始画工友，画工厂的厂房，画管道和塔群……星期天，甲时常骑一辆单车，去附近的乡村写生，画田野，画河流，画春天的大山……

有一年，甲的一幅水彩画参加在省城举办的画展中受到许多名家的称赞。不久，甲就离开了工厂，因为他受到省城画院的聘请。

通过几年的努力，甲成了省城里一个小有名气的画家。

十几年后，甲带着儿子回工厂探亲。

甲去看望乙，正碰上乙在家门口带着儿子玩。

乙和甲聊着天儿，聊着聊着，就聊到了小时候，乙对甲说：“你现在成了一名画家，能将小时候的梦想变成现实，一定很幸福吧！”

听乙这样说，甲摇摇头说，其实我现在每天所画的只是商品，我只是为市场而画罢了。

接着，甲忽然无限神往地说，我真怀念咱们小时候，想画什么就画什么，想怎样画就怎样画，那时候画画多快乐多幸福啊！

甲说到这，两人都沉默了。

后来，两个人的目光投向远处，很快就看见了他们的孩子——

孩子正在家门口的水泥地上画着画。

他们画小鸟、大树、森林，画房屋、田野、河流，还画奥特曼、怪兽和恐龙。



孩子画得很用心，很兴奋，也很快乐。

阳光将孩子们的脸晒得红彤彤的，孩子们的眼睛亮晶晶的，好像他们不是在水泥地上画画，而是在做着世界上最伟大最幸福的一件事……

## 牛 渡

文 / 高巧林

川生家住在四面环水的独脚圩上，进进出出非得绕过二公里外的拦水坝。这样，川生常常会对着家门前的一条三十来米宽的河流，以及河对岸影影绰绰的景物胡思乱想：要是河上架起一座桥，那有多好啊！要是自己能生出翅膀来，那有多方便啊！要是……

那年，川生绕道去河对岸的李村小学念书，尽管每天天不亮就起床，一路上又是小跑步似的急赶，然而还是免不了迟到，迟到后就得灰溜溜挨老师的批评。

思来想去，川生的脑袋瓜里终于闪出一个念头——眼下天气渐暖，何不发挥一下去年夏天里学会的游泳本领？

早晨，川生走到家门前的河埠边，环顾四周无人时，迅速卸下书包，脱下衣裤鞋袜，“扑通”下到河里。然后，一手奋力划水，一手托起书包衣物，哗啦哗啦游向对岸。

对岸静悄悄的。

川生一跳一蹦地抖落身上的水滴。然后，走到附近的树丛边去穿衣着裤。

这时，不知从哪里突兀地冒出一个女孩尖嫩嫩的嗓音。

川生顿时手脚慌乱，把衣裤穿得个上不对襟下不搭缝。

女孩背着泥糊糊的草筐子，从树丛里走出来，然后，闪着大眼睛直对着川生瞧，黑黝黝的脸上绽开天真而狡黠的笑靥。

“你怎么躲在这里偷看人？”川生气乎乎地说。

“别冤枉人，我在自家的承包地里割牛草，碍你什么啦？”女孩理直气壮地说。

川生瘪了，出逃似的朝着李村小学跑去。

## 二

第二天清早，川生又站在家门前的河埠边，准备游泳过河上学去。然而，当对岸那片树丛出现在他眼帘时，他的衣裤欲脱又止，因为，他担心会再次撞上那个讨厌的女孩。

“喂，别迟疑，快迟到了，我来帮你过河？”没想到，对岸又传来那个女孩尖嫩嫩的嗓音。

“说得轻巧，你怎么帮我？”川生绷着脸说。

“我不骗你，喏，帮你过河的就是它。”女孩哧溜一闪，居然变戏法似的从树丛背后牵出一条又高又大的黑牯来。

“女孩要我牛渡？那太好了，我曾经骑着小叔看管的水牛试过牛渡，既方便，又有趣。”川生惊喜又感恩地望着对岸的女孩。

“你骗人？”川生说。

“骗人是小狗。”女孩话音才落，就风风火火让黑牯下河游到川生那边。

川生脱下鞋袜，挽起裤管，勇敢地跨到了黑牯背上。接着，摆出俯卧撑似的架势，收腹昂首，双手撑住犄角，双脚踩住牛背……

“驾——”黑牯犹如一条乌亮亮的渡船，很温存地驮着川生前行，哗啦啦的流水从川生的脚板边飞淌而过。

很快，川生来到了李村小学。只是让他大为惶惑：教室里怎么空无



一人？川生想了半天才反应过来——嘿，今天他是头一回第一个到校的学生！

### 三

从此，女孩每天都会早早地背着牛草筐，牵着她家的黑牯来到河岸边，然后，等待川生牛渡过河。

川生从心底里感激女孩！

一次，川生问女孩：“怎样报答你？”

女孩爽快地说：“只要你教我念书、写字、算数。”

川生频频点头。

于是，每天放学后，当金灿灿的夕阳照进河岸边的那片树丛时，清风里准会传出一阵阵稚嫩的书声，而平展展的泥土上也会留下用枯树枝划出的歪歪扭扭的字样符号。

川生又问女孩：“你这么聪明，怎么不去上学？”

女孩闪着湿润润的黑眸子，回答道：“我老爸说，丫头念了书也是白搭！”

川生气愤地说：“你老爸是封建头脑，你应该跟他说理。”

女孩的脸上掠过一丝神秘的微笑，然后，指着正在树丛边吃草的黑牯说：“我是说通老爸了，只是老爸向我提出了一个条件——等到我把黑牯养肥了，就可以去上学。”

川生这才发现，黑牯虽然长得高大，但真是很瘦，难怪骑在它背上牛渡时它的背梁骨架像砖块一般硌人。

川生默默地看着黑牯，为女孩心中的希望而高兴，但还是不放心，说：“你老爸说的‘养肥’是个什么标准？”

女孩走到黑牯身边，踮着脚，把两只合在一起的小手放在黑牯左侧屁股骨与肚腹之间的瘪窝处，说：“喏，看着，我老爸说，什么时候黑牯身上这两只手背深的瘪窝长平了，我就可以去上学了。”

川生想了想，又问：“你有本领把黑牯养肥吗？”

女孩拍了拍小胸膛，说：“没问题，我白天放着它，让它吃最嫩最肥的青草，晚上又把白天割得的牛草喂给它吃，还怕它不肥吗？”

川生睁大眼睛，兴奋地说：“太好了，我也可以帮你一起割牛草！”

## 四

一晃，半个学期过去了。

那天是语文考卷，川生正坐在教室里开始答题时，冷不防听到一个耳熟的喊声：“老师，允许我参加考试吗？”

川生抬起头，循声一看，竟是那个女孩来了。她衣裤上沾着泥斑草浆，认真地站在教室门口，而她家的黑牯已经被她栓在了教室屋檐下的旗杆上。

“你不来念书，怎么可以参加考试？再说，让你考也考不出来呢。”老师轻声说。

“老师，我会念书、会写字，还会算数，而且，我家黑牯身上的瘪窝只剩半只手背深了，我很快就会来学校读书的。”女孩转身指点着黑牯，一股劲地向老师解说道。

老师莫名，又拗不过她，最后竟然真的让她走进教室，坐在川生前边的一张空课桌上参加考试。

放学后，川生背着沿路顺便割的一筐牛草，走到小河边，神秘兮兮地告诉正在专心放牛的女孩：“今天学校里传开一个特大新闻。”

女孩勒住牛绳，好奇地问川生：“到底发生了什么特大新闻？”

川生等了等，慢悠悠道：“有一个女孩，没上过一天学，竟然也来学校参加期中考试了。”

女孩知道自己上当了，一边举手打着川生，一边抢过话头说：“这算什么新闻，我是让老师允许后才……”

“别急，新闻还在后头呢”川生接着说，“这女孩真厉害，语文试卷考了个前三名！”

女孩惊喜不已，连声问：“真的，是真的吗？”