

毛文凤作品

# 神性智慧： 生态式教育的形上之维

**Divine Wisdom** by Mao Wenfeng

毛文凤 著



凤凰出版传媒集团 江苏人民出版社

# Divine Wisdom

神性智慧：生态式教育的形上之维

图书在版编目(CIP)数据

神性智慧:生态式教育的形上之维/毛文凤著.  
—南京:江苏人民出版社,2009.11

ISBN 978-7-214-06056-3

I. 神… II. 毛… III. 儿童教育—美育—研究  
IV. G40-014

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第192474号

---

神性智慧:生态式教育的形上之维  
毛文凤 著

Divine Wisdom  
by Mao Wenfeng

责任编辑 杨 健  
特约编辑 于 辉 钱晓征 胡 滨  
出版发行 江苏人民出版社(南京市湖南路1号A楼 210009)  
网 址 <http://www.book-wind.com>  
集团地址 凤凰出版传媒集团(南京市湖南路1号A楼 210009)  
集团网址 凤凰出版传媒网<http://www.ppm.cn>  
经 销 江苏省新华发行集团有限公司  
印 刷 者 南京玄武湖印刷实业有限公司  
开 本 960×1304毫米 1/32  
印 张 9  
字 数 150千字  
版 次 2009年11月第1版 2009年11月第1次印刷  
标准书号 ISBN 978-7-214-06056-3  
定 价 28.00元

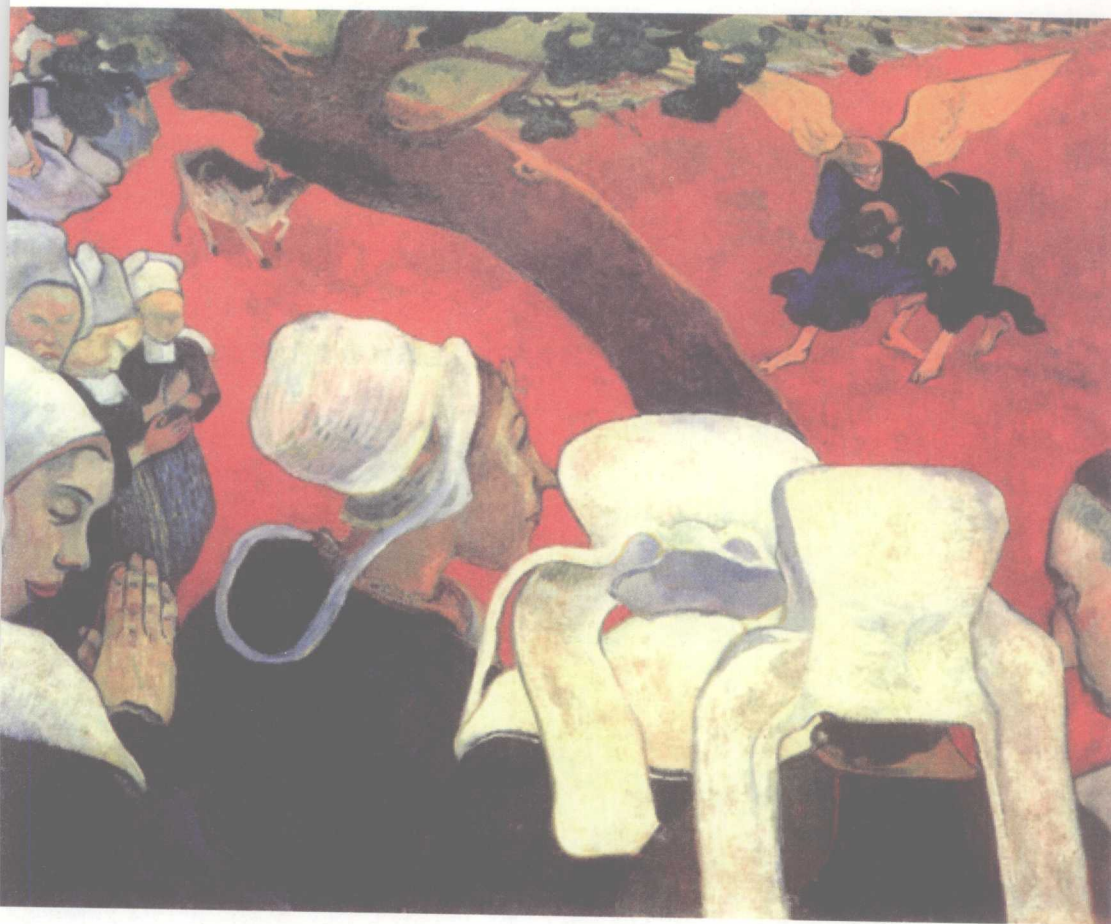
(江苏人民出版社图书凡印装错误可向承印厂调换)

谨以此书 | 献给我的妻子晓征及女儿可一



凡·高肆意挥洒出意象流动的《星月夜》，被毛可一稚拙的笔触，演绎得温暖祥和，生机一片。

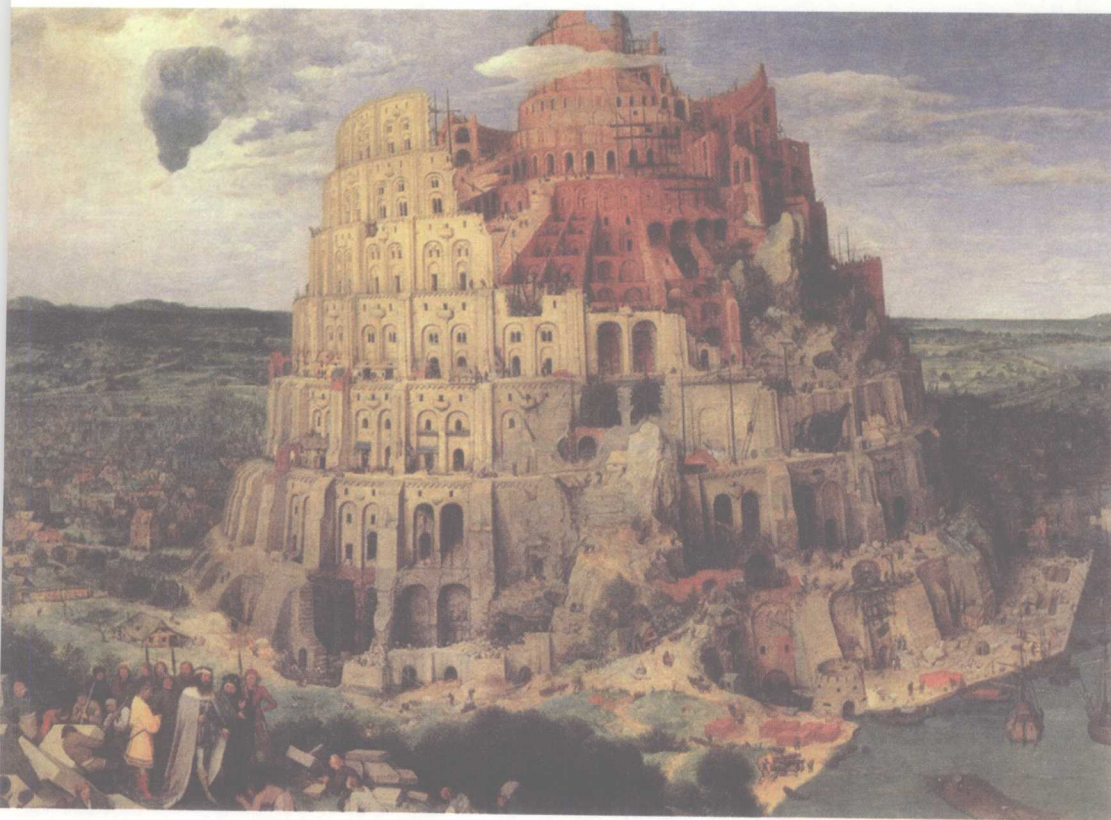
**Divine Wisdom** | 神性智慧：生态式教育的形上之维



[法国]高更:《雅各与天使的格斗》,布上油彩,爱丁堡史柯特兰德国家画廊

从摇篮时代就不要去干扰人吧！不要把人从他的本质的紧密的蓓蕾中驱赶出来吧！不要把他从童年的小屋里驱赶出来吧！让人知道得晚一些，在他之外还存在一些其他的東西，其他的人。因为只有这样，他才会成为人。人一旦成其为人，也就是神。而他一旦成了神，他就是美的。然而，人灵已在人世的匆忙中岌岌可危了！

——荷尔德林《徐培里昂》



[尼德兰]勃鲁盖尔:《通天塔》,板上油彩,奥地利维也纳艺术史博物馆



[法国]卢梭:《梦》,布上油彩,美国纽约现代艺术博物馆

“陷入温柔的梦乡中,雅薇吉哈做了一个梦,听见风笛的声音,由一位慈悲的魔术师所演奏,当月光洒下,在花上,在绿树上,野蛇也在倾听音乐美丽的节奏。”

## 序

滕守尧

我个人认为,现代教育领域的最伟大的事件之一,就是生态智慧的发现以及这种生态智慧在教育领域的应用,这一发现和应用使几千年前中国的老子提出的“道法自然”的说法,终于在今天得到具体的落实。毛文凤君的博士后论文即是对这一伟大事件进行描述和总结的初步尝试。

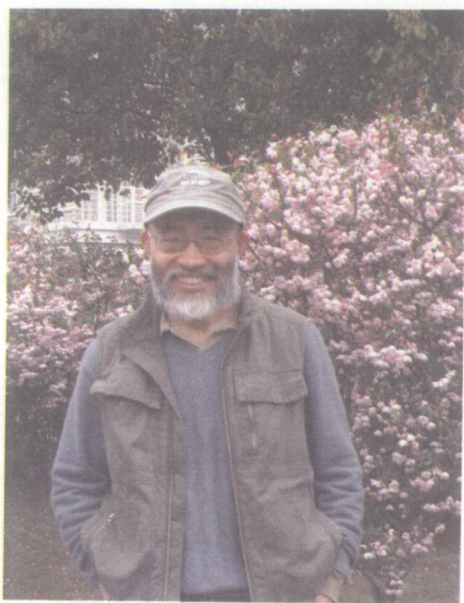
“生态智慧”的前身是“生态学”概念。这一概念最早由德国生物学家海克尔(Ernst Haeckel)提出,后来又有奥多·李奥坡(Aldo Leopold)提出“土地伦理”(Land ethic)的学说,这些概念和理论均抨击了以往人类以居高临下的态度对待自然的做法,并以令人信服的理论说服人类改变人与自然之间的征服与被征服的关系。这些论述使地球上越来越多的人认识到,与自然界中其他生物相比,人类虽然有较高的智力,但归根结底仍然是地球之巨大生态系统中的一个物种,他必须老实地承认其他每一个物种的内在价值,他做的最聪明的事应该是极力保留这个生态系统的丰富性和多样性。如果为满足人类欲望而削减了

这个生态系统的物种和多样性，最终受害的还是人类自身，因而也是人类所做的最愚蠢的一件事。

自此之后，结束以人类为中心的自然观、承认和关怀其他物种的权利、尊重它们、与之和谐共存的思想，逐渐成为天下有识之士的共识。与之相应，过去那种仅仅围绕人类自我、家庭、种族、地区、国家来考虑爱和恨的伦理，也转变为一种能包含其他物种的伦理。这种伦理认为，即使是动物，也应该享有人类的自由和生存权利，即使是植物和微不足道的动物，也应该得到人类的尊重。这种新的生态伦理深入探讨人与自然万物的相处之道，而由此发展成的生态中心主义则将地球视为一个巨大的生态环境，其中的人类、野生动植物之间的关系都应该是一种生态关系，并由生态中心伦理指导之。

正是在此基础上，出现了生态教育的理论和实践探讨。在西方，生态教育理论最早提出者是西方人布龙芬卜伦那（Bronfenbrenner，见其《发展过程生态学》，纽约，伟力出版，1988年）。而在中国，从《周易》、老庄，到传统的书法、音乐、舞蹈教育，无不体现出一种深刻的生态教育思想和生态智慧。

究竟何为生态智慧？在具体阐述上，西方人和东方人似乎有着不同的面貌。例如，由西方生态学产生的生态思维，从大自然汲取智慧，强调一种整体观，强调万物相互依赖，强调完整的系统以及系统内各个群体的紧密结合。在它看来，生命的本质在于一代一代不断地活下去，即可持续发展，而可持续发展的智慧即生态智慧。要具备这种智慧，就



海棠花开 先生微笑

要看懂大自然的变化,“看”包括直观和量化测定,最后对“看”到的东西进行阐释。“懂”则是指西方人发现了大自然时时变化着,而这种变化与不同的力有关。一种是自然之作用力,这种力可以在地心引力学和流体力学中量化。另一种是各类生物演化过程中之天择结果展现的生命力。第三种为人之意志力。对第二种力的认识随着人类对基因的研究而不断深入,第三种力则因量子力学的出现而得到不断深化的认识。

爱因斯坦、玻尔(Niels Bohr)、海森堡(Heisenberg)等量子物理学的先锋以及心理学家狄巴克等人在研究中发现:

1. 尽管存在于外在世界的各种事物,看起来都像是真实的,但如果

没有观察者，要想证明真实的存在根本是无稽之谈。观察物的样相总是受观察者影响，没有任何两个人的世界是完全一样的，每个人眼里的世界皆不尽相同。

2. 不同之中又有相同。因为观察者最本质的东西就是其心力或意志力，从本质上说，人的身体不是由有形的固体的物质所构成，而是由无形的能量和知识（information）所构成。它们即是我们的心灵的重要内容，而心灵代表的这些能量和知识，又只是广大无垠的宇宙能量知识矿脉中的一小部分。我们每一个人看起来好像是各自分开、独立的个体，但实际上却与管辖整个宇宙的智慧脉动密切连结，甚至环环相扣。我们每一个人的身体都是宇宙天体的一部分，我们的心智也是宇宙天知的延续。因此，人与人之间、人与万物之间是相互联系、相互依赖的。

3. 根据狄巴克等人的研究，宇宙大智慧有两面，一是生，一是死。如果心力与宇宙生的一面联系则生命延续，与其死的一面联系则生命停止。“身体的生化反应其实是知觉（awareness）的一种产物。例如，由信念、思想和情感这些知觉所产生的诸多化学反应，能够支撑每一个细胞的生命，而所谓老化的细胞，也就是知觉麻痹、了无新意之后所产生的结果”，“你关于死亡就是灭绝的观念使得你的身体会衰退、衰老并死亡。真正伤害我们的不是死亡本身，而是对死亡必然性的一种恐惧”。（狄巴克：《不老的身心》）

与西方人不同，中国人主要是从哲学和养生等方面谈论生态智慧。《易经》、老子、庄子以及禅宗都从不同角度谈论过生死的问题和生态智

慧。归结起来,主要有以下几点:

1. 重视“生”。《周易》中“天地之大德曰生”(《周易·系辞》)是这一态度的典型表现。孔子在注释这句话时说,“天地之大德曰生”即天下最大的德行、最重要的道理就是生命的发展和延续。

2. 天下万物中唯有人能掌握延续生命的智慧,这就是“易”。“易”的精髓就是改变与转化,即通过运用智慧,可以变死为生,变凶为吉。所谓“生生之谓易”,第一个“生”是动词,代表了人的主观能动性或意志的力量,第二个“生”指通过努力而达到的长生结果。

3. 人的主观努力可以包含许多方面。《易》中列举出许多不同的方法,例如,如何预测、如何审时度势等。从老子始,出现了“内丹”方式,即通过改变自身的意识状态和习惯,达到水火相济、阴阳互补,最后达到延续生命的目的。所谓“天地姻蕴,万物化醇;男女构精,万物化生”揭示的是“生”所依据的自然生育法则。所谓“上善若水,水善利万物而不争”、“致虚极,守静笃,万物并作,吾以观其复”、“去甚、去奢、去泰”、“塞其兑,闭其门,挫其锐,解其纷,和其光,同其尘”等等,均指人类为获得生命和精神的可持续发展而在意识和习惯方面的改变。中国历史上的许多事件屡屡证明,通过改变意识和精神状态,完全可以达到延续生命的目的。

4. 更令人欣慰的是,在中国历史上,以上所说的“内丹”方式,不再是修道者的专利,它已经渗透到整个教育,尤其是艺术教育中。中国人,从学者到普通百姓,普遍喜欢书法,而书法教育中的某些口诀,如

“欲上而下，欲左而右”、“刚中有柔，柔中有刚”、“带燥方润，将浓遂枯”、“违而不犯，和而不同，留不常迟，速不恒疾”、“物物相需”等，既是书法遵循的法则，又是生态法则，实际上已经是很高级的生态式教育。当然，许多地道的中国舞蹈以及太极等，均是生态法则在身体和精神领域的绝妙应用。中国音乐美学中的“和实生物……以他平他谓之和……故能丰长而物归之”等无不体现出一种深刻的生态法则。

从以上描述中可以看出，中国传统文化上所说的智慧，基本上是一种生态智慧，中国传统的教育，多数都是在生态智慧指导下的教育。这种智慧和教育的价值，已经为西方最先进的科学发现所揭示和证实。可惜的是，许多国人虽睁大眼睛却看不到身边的宝物，现代教育普遍缺乏生态智慧，缺乏灵性，变成一种纯知识和纯技法的教育，这样的教育使学生背诵和记忆了许多知识和技能，却失去了宝贵的安身立命的生态智慧，何其悲哉！

毛文凤君的这一著作，通过对西方生态思想之实质的揭示，通过对我国实行的生态式教育的描述和回顾，为今后的教育指出一种健康的方向，为一种具有深刻哲学背景和充满了生态智慧之教育的出现和普及摇旗呐喊！希望有更多的同行加入到这一行列，希望有更多这类著作的出现。

2009年4月5日，于南京

## 前 言

生态教育理论最早由西方人布龙芬卜伦那 (Bronfenbrenner)<sup>①</sup>提出,滕守尧先生则结合中国道家的天人合一观和当代的生态观,发展出具有浓郁的中国传统文化特色的生态式教育理论和实践。这一教育范式顺应了世界教育发展的总趋势,具有深刻的理论意义和现实意义。

生态式教育是针对以人类中心主义为本体论范式的灌输式教育和园丁式教育的批判产生的。灌输式教育以教师为中心,强调学生必须绝对服从教师的要求,必须无条件地记背教师传授的知识,知识被梳理成条块数据由学生强记强学;园丁式教育以学生为中心,强调教师只能顺应学生的需要,只能像园丁给种子或树苗浇水施肥一样对学生施教。这种教育的理论之源,最早可追溯到柏拉图的“回忆说”,后来的理论,如卢梭的“天性说”、福禄培尔的“神性说”等等,均可作为园丁式教育的支撑。显然,无论是以教师为中心,还是以学生为中心,都是人类中心主义的教育范式。生态式教育,顾名思义,是以中国老庄以及现代生

---

<sup>①</sup> 布龙芬卜伦那:《发展过程生态学》,纽约,伟力出版,1988年。