



百花唱本

BAI HUACHANG BEN



大海航行靠舵手

歌 曲



百花文艺出版社

26

大海航行靠舵手（歌曲）

天津群众艺术馆 編

百花文艺出版社出版（天津市哈密道12号）

天津市书刊出版业营业许可证津出字第008号

天津人民出版社印刷厂印刷 河北省新华书店发行

开本 620×960 毫米 1/32 印 张 1

1965年10月第1版 1965年10月第1次印刷 印 数 1—45,000

统一书号 T8151·63

定 价：0.06 元

編者的話

为了促进农村三大革命运动，供应农村小型多样的文艺演唱材料，我們編輯出版这套《百花唱本》。

《百花唱本》主要选編适合华北农村需要的、反映当前革命斗争的作品。

《百花唱本》只选編华北地区比較流行的剧种和曲种的作品。

根据需要，有的作品由本社做了一些修改，有的作品还附有必要的演唱辅导材料。

目 录

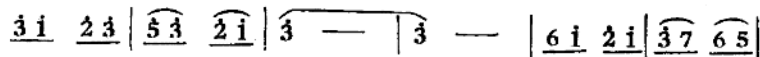
大海航行靠舵手	郁 文詞 王双印曲	(1)
毛主席著作閃金光	孙家祥詞 王 莘改詞作曲	(2)
唱支山歌給党听	焦 萍詞 踐 耳曲	(3)
社会主义好	希 楊詞 李煥之曲	(4)
全世界人民团结起来	乔 羽詞 时乐濛曲	(6)
貧农下中农一条心	涂心江詞 沈亚威曲	(8)
公社的日子万年春	王国藩詞 閻 飞編曲	(9)
学大寨 赶大寨	振 佳詞 李 群曲	(11)
三八作風歌	夏 冰編詞 徐 俊曲 解放军歌曲編輯部改編	(12)
民兵任务歌	李 伟編詞作曲	(13)
打靶归来	牛宝源、王永泉詞 王永泉曲	(14)
革命人永远是年青	劫 夫詞 劫 夫、中 艺曲	(15)
八月十五月儿明	劫 夫詞 劫 夫、中 艺曲	(17)
春風送我回故乡	劫 夫詞 劫 夫、中 艺曲	(23)
俺是公社的飼养員	楊子彬詞 李 群曲	(24)
我們是共产主义接班人	劫 夫詞 劫 夫、中 艺曲	(26)
我們要做雷鋒式的好少年	楊 子彬詞 李 群曲	(29)

大海航行靠舵手

1 = C 2/4

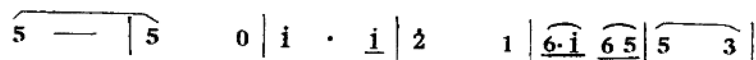
郁 文 詞
王双印 曲

中速，稍快

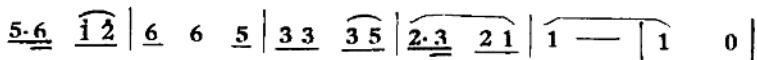


大海 航行 靠 舵 手，

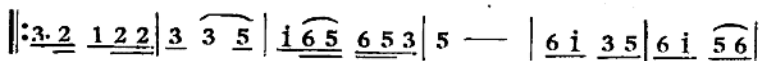
万物 生长 靠 太



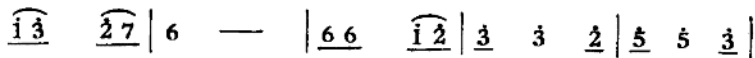
阳， 雨 露 滋 润 禾 苗 壮，



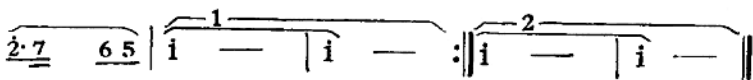
干 革 命 靠 的 是 毛 泽 东 思 想。



鱼 儿 离 不 开 水 呀， 瓜 儿 离 不 开 秧， 革 命 群 众 离 不 开



共 产 党， 毛 泽 东 思 想 是 不 落 的



太 阳。

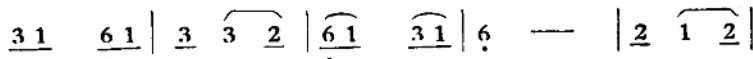
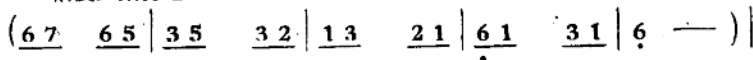
阳。

毛主席著作閃金光

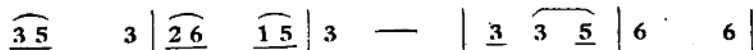
1 = G 2/4

石油工人 孙家祥 詞
王 莘 改詞作曲

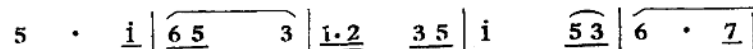
稍慢，亲切地



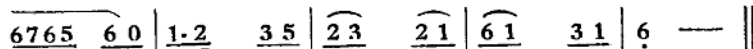
毛主席的著作，閃金光，革命的
毛主席的著作，好比是清，泉水
毛主席的著作，讀了心里亮，精神



真理照在我心上，翻山越嶺
清比蜜甜，喝口泉水里
煥發渾身是力量，千難萬險



不迷路，大風浪里知方向，
清涼水，聰明智慧用不完，
都不怕，勇往直前無阻擋，



大風浪里知方向，知方向。
聰明智慧用不完，用不完。
勇往直前無阻擋，無阻擋。

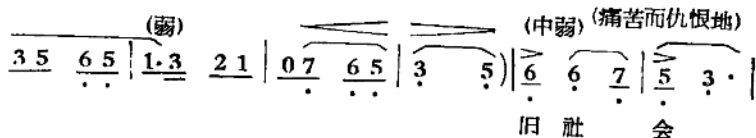
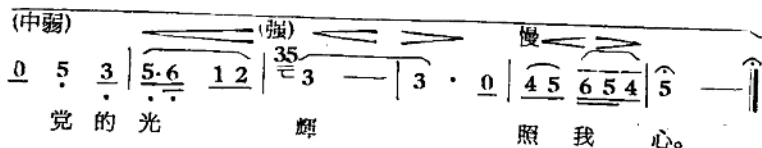
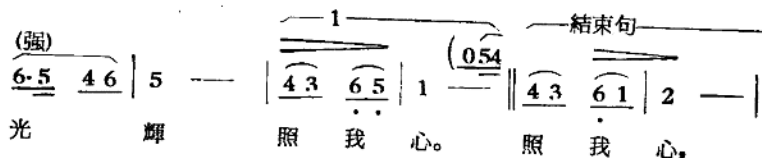
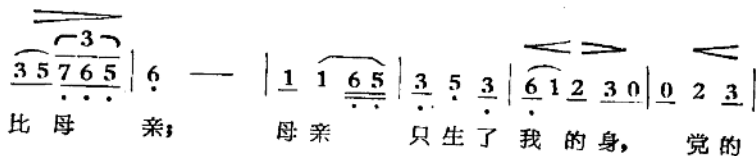
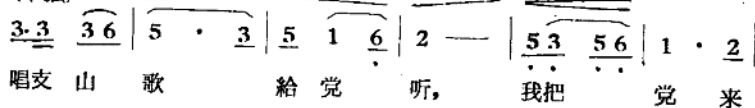
唱支山歌給党听

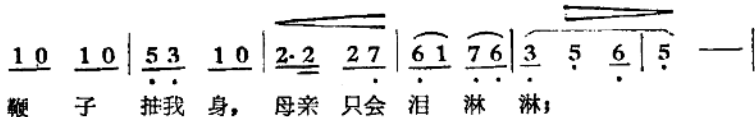
1 = A 2/4 3/4

蕉 萍 詞
踐 耳 曲

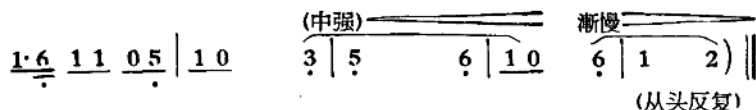
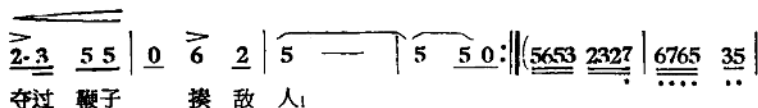
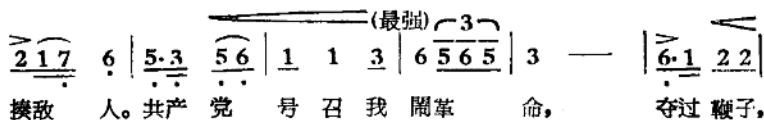
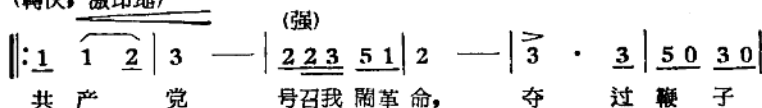
慢，亲切、深情、如說話地

(中强)





(轉快，激昂地)

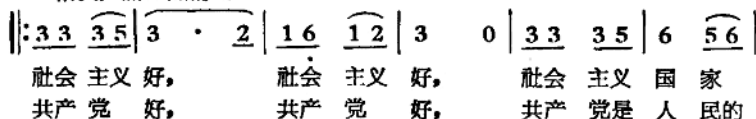


社 会 主 义 好

1 = G 2/4

希 揚 詞
李 煥 之 曲

稍快，满怀热情地



$\underline{\dot{6}\dot{6}}$ $\underline{\dot{6}\dot{1}}$ | 2 — | $\underline{3\cdot 2}$ $\underline{1\ 0}$ | $\underline{1\cdot\dot{6}}$ $\underline{5\ 0}$ | $\underline{3\cdot 5}$ $\underline{3\ 2}$ | $\underline{1\cdot 2}$ $\underline{1\ 2}$ |

人民地位高。反动派，被打倒，帝国主义夹着尾巴
好领导。说得，做得，全心全意为了人民

3 $\underline{\dot{6}\dot{1}}$ | $\dot{5}$ — | $\underline{3\cdot 5}$ $\underline{3\ 5}$ | 6 $\underline{\dot{6}\dot{5}}$ | 6 — | 3 $\underline{2\ 3}$ |

逃跑了。全国人民大团结，掀起了
立功劳。坚决跟着共产党，要把

$\underline{6\ 0}$ $\underline{5\ 0}$ | $\underline{3\ 0}$ $\underline{2\ 0}$ | $\underline{\dot{6}\cdot 5}$ $\underline{3\ 2}$ | $\underline{1\cdot 2}$ | $\underline{\dot{6}\cdot 5}$ $\underline{3\ 2}$ | 1 0 :||

社会主义建设高潮，建设高潮。
伟大祖国建设好，建设好。

(二部輪唱)

$\underline{3\ 3}$ $\underline{3\ 5}$ | 3 · $\underline{2}$ | $\underline{1\ 6}$ $\underline{1\ 2}$ | 3 0 | $\underline{3\ 3}$ $\underline{3\ 5}$ | 6 5 |

社会主义好，社会主义好，社会主义江山

6 $\underline{\dot{6}\dot{1}}$ | 2 0 | $\underline{3\cdot 2}$ $\underline{1\ 1}$ | $\underline{1\cdot\dot{6}}$ $\underline{5\ 0}$ | $\underline{3\cdot 5}$ $\underline{3\ 2}$ | $\underline{1\cdot 2}$ $\underline{1\ 2}$ |

人民保；人民江山坐得牢，反动派想反也

3 $\underline{\dot{6}\dot{1}}$ | $\dot{5}$ — | $\underline{3\cdot 5}$ $\underline{3\ 5}$ | 6 5 | $\underline{3\cdot 2}$ $\underline{3\ 5}$ | 6 — |

反不了。社会主义社会一定胜利，

$\underline{3\cdot 2}$ $\underline{3\ 5}$ | 6 5 | $\underline{\dot{6}\cdot 5}$ $\underline{3\ 2}$ | $\underline{1\cdot 2}$ | $\underline{\dot{6}\cdot 5}$ $\underline{3\ 2}$ | 1 0 ||

共产主义社会一定来到，一定来到！

注：輪唱时，第二部迟起一小节，最后一句唱成下面这样，使与第一部同时結束。

$\underline{3\cdot 2}$ $\underline{3\ 5}$ | 6 5 | $\underline{\dot{6}\cdot 5}$ $\underline{3\ 2}$ | $\underline{1\ 0}$ $\underline{3\ 2}$ | 1 0 ||

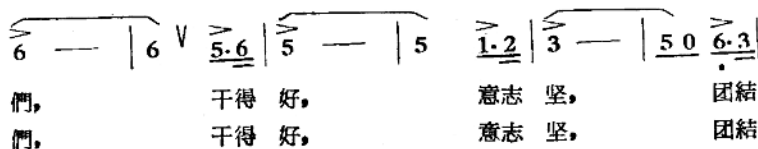
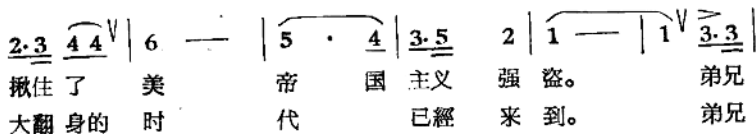
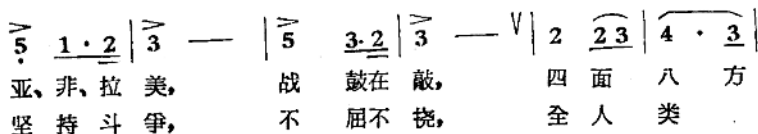
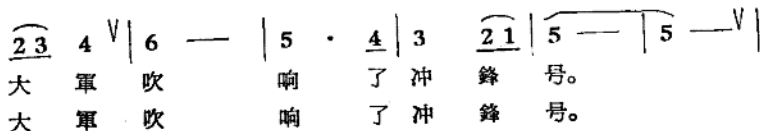
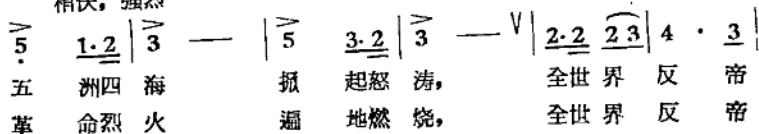
共产主义社会一定来到，来到！

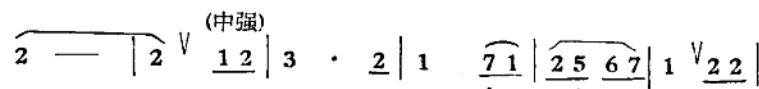
全世界人民团结起来

1 = G 2/4

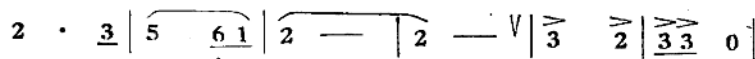
乔羽 詞
时乐濛 曲

稍快, 强烈

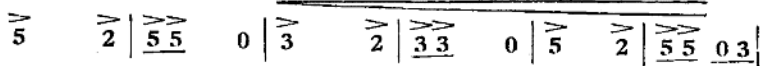




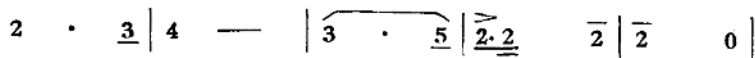
牢， 我們 同 唱 一 支 战 歌， 同走
牢， 我們 同 唱 一 支 战 歌， 同走。



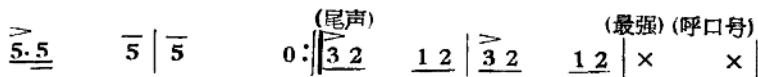
一 条 大 道。 互 相 支援，
一 条 大 道。 互 相 支援，



奋 勇 前进， 互 相 支援， 奋 勇 前进， 把
奋 勇 前进， 互 相 支援， 奋 勇 前进， 把



帝 国 主 义 連 根 拔 掉，
帝 国 主 义 連 根 拔 掉，



連 根 拔 掉， 連 根 拔 掉， 連 根 拔 掉， 連 根 拔 掉，
連 根 拔 掉， 連 根 拔 掉， 連 根 拔 掉， 連 根 拔 掉，



拔 掉， 連 根 拔 掉，

心一条农中下农

1=D 2/4

涂心江 詞
沈亚威 曲

稍快

5 6 i | 2 2 i | 6 5 6 i | 5 — | 5 6 i | 2 i |
食 农 下中 农 一 条 心, 天 南 海 北

6 5 6 i | 5 — | i 6 i | 6 i 6 5 | 3 i . 6 | 5 6 5 3 |
一 家 人。 共 产 党 领 导 我 们 向 前 进 呀,

2 1 2 3 | 5 6 i | 6 5 3 2 | 1 — | 3 2 3 5 | 6 5 6 |
毛 主 席 的 话 儿 记 在 心。 干 革 命 就 要
团 结 那 中 农

5 3 3 1 | 2 . 0 | 3 2 3 5 | 6 5 6 | 5 3 3 1 | 2 . 0 |
干 到 底, 立 场 坚 定 骨 头 硬。
在 一 起, 工 农 联 盟 亲 又 亲。

||: i 3 | 2 i 6 | 5 6 i 2 | 6 5 3 | 2 2 3 | 5 6 i |
永 远 不 忘 阶 级 恨 呀, 跟 着 党 走
三 面 红 旗 高 高 举 呀, 建 设 社 会 主 义

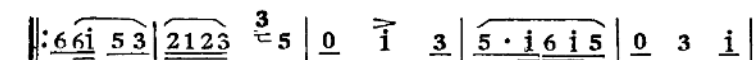
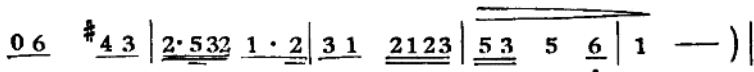
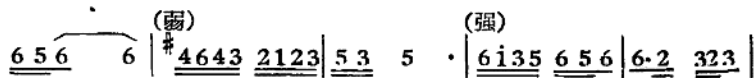
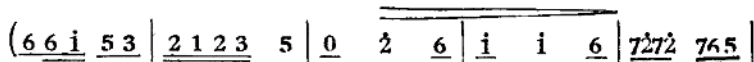
6 5 3 2 | 1 0: || 5 5 6 | i 2 3 | 2 i 6 5 | i — ||
不 变 心。 跟 着 党 走 不 变 心。
新 农 村。 建 设 社 会 主 义 新 农 村。

公社的日子万年春

1 = D 2/4

王国藩 詞
閻 飞 編曲

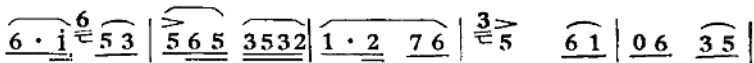
愉快地，唐山皮影風



(齐)公社 好 比 不 老 松, 一 年

(独)公社 好 比 聚 宝 盆, 五 业

(齐)三面 紅 旗 放 光 芒, 穷 棒 子



四 季 綠 葱 葱, 人 人 都 把

兴 旺 粮 滿 囤, 勤 俭 是 咱的

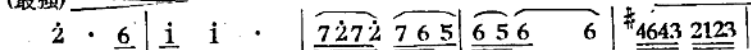
精 神 要 发 揚, 忆 苦 思 甜



集 体 爱, 树 大 叶 茂
传 家 宝, 幸 福 的 日 子
不 忘 本, 永 远 跟 着

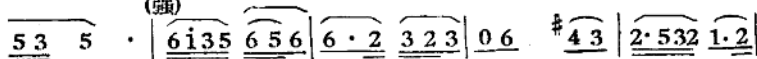
(最强)

(弱)



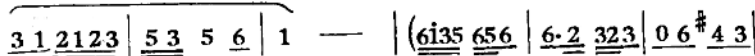
不 怕 风 啊! 不 怕 风 啊! 啊!
(齐) 万 年 春 啊! 万 年 春 啊! 啊!
共 产 党 啊! 共 产 党 啊! 啊!

(强)

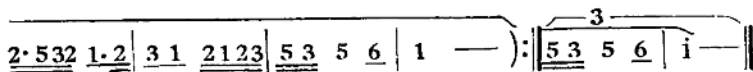


树 大 叶 茂 不 怕 风 啊!
幸 福 的 日 子 万 年 春 啊!
永 远 跟 着 共 产 党 啊!

1.2



啊!
啊!
啊!

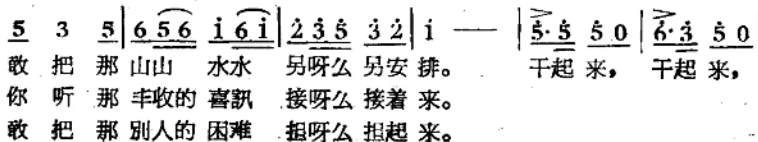
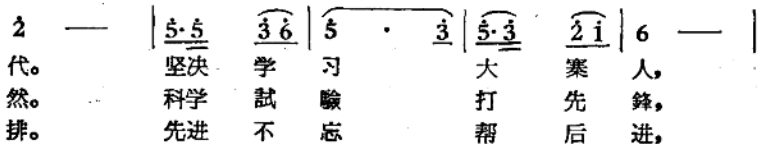
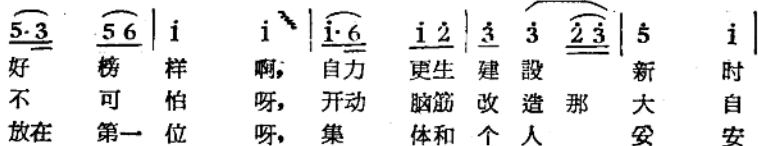
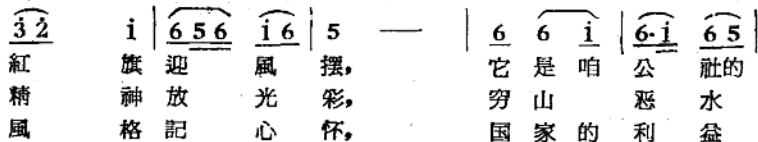
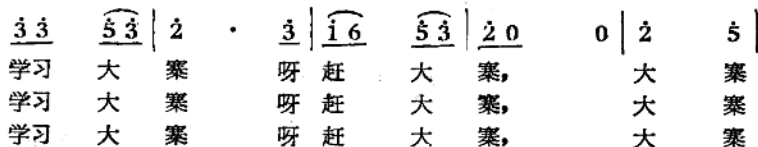


学大寨 赶大寨

1 = A 2/4

振 佳 詞
李 群 曲

意志昂扬地



$\underline{3\ 2\ 3}\ \underline{5\ 5}\ |\ \underline{6\cdot 3}\ \underline{2\ 0}\ |\ \underline{3\cdot 3}\ \underline{3\ 0}\ |\ \underline{5\cdot 2}\ \underline{3\ 0}\ |\ \underline{0\ 2}\ \underline{1\ 2}\ |\ \underline{3}\ \underline{6}$
大寨的 紅花 遍地 开, 干起 来, 干起 来, 大寨的 紅

$\underline{5}\ \cdot\ \underline{3}\ |\ \underline{2\ 3\ 5}\ \underline{3\ 2}\ |\ \underline{1\ 0}\ 0:\ |\ \overset{\text{結束}}{\underline{6}\ \underline{3}\ \underline{5}\ \underline{5}\ \underline{0}}\ ||$
花 遍 地 开。 遍 地 开。

三八作風歌

1 = bE 2/4

夏冰編詞 徐俊曲
解放軍歌曲編輯部改編

进行曲速度

$5\ \cdot\ \underline{5}\ |\ 6\ 5\ |\ 3\ \underline{2\ 1}\ |\ 5\ \text{—}\ |\ 6\ \cdot\ \underline{5}\ |\ 3\ 5\ |$
紅 旗 飄 飄 軍 号 响, 人 民 战 士

$\underline{1\cdot 2}\ 3\ |\ 2\ \text{—}\ |\ 5\ \underline{3\ 5}\ |\ 6\ \underline{5\cdot 6}\ |\ \dot{1}\ 5\ |\ \underline{6\ 3\ 0}\ |$
歌声 嘹 亮, 三 八 作 風 是 传 家 宝,

$\underline{\dot{1}\cdot \dot{1}}\ \underline{\dot{1}\ 6}\ |\ 5\ \underline{6\ \dot{1}}\ |\ \underline{5\cdot 6}\ \underline{3\ 2}\ |\ 1\ \text{—}\ |\ \dot{1}\ \cdot\ \underline{\dot{1}}\ |\ 6\ \underline{6\cdot 5}\ |$
毛 澤 东 思 想 閃 金 光。 坚 定 正 确 的

$\underline{3\ 5}\ 6\ |\ 6\ 0\ |\ 3\ \cdot\ \underline{5}\ |\ \dot{1}\ \underline{6\cdot 5}\ |\ \underline{6\ 5}\ 3\ |\ 2\ 0\ |$
政治 方 向, 艰 苦 朴 素 的 工 作 作 風,

$5\ 5\ |\ \underline{3\ 5}\ \underline{6}\ |\ \underline{\dot{1}\cdot 6}\ \underline{5\ 6}\ |\ \underline{3\ 5\ 0}\ |\ \dot{1}\ \cdot\ \underline{6}\ |\ 5\ \cdot\ \underline{3}\ |$
灵 活 机 动 的 战 略 战 术, 三 句 話 要

$\underline{2\cdot 3}\ 5\ |\ 5\ \cdot\ \underline{0}\ |\ \underline{3}\ \cdot\ \underline{2}\ |\ \underline{1\ 0}\ \underline{1\ 0}\ |\ \underline{6}\ \cdot\ \underline{5}\ |\ \underline{1\ 0}\ \underline{6\ 0}\ |$
牢 記 心 上。 团 結、紧 张、严 肃、活 泼,

5.6 5 3 | 5 6 1 0 | 5.6 5 3 | 2 3 5 | 3 — | 3 0 |

八个 大字 有力 量， 八个 大字 有 力量。

5 · 5 | 6 5 | 3 2 1 | 5 — | 6 · 5 | 3 5 |

紅 旗 飄 飄 軍 号 响， 人 民 战 士

1.2 3 | 2 — | 5 3 5 | 6 5.6 | 1 5 | 6 3 0 |

歌声 嘹 亮， 三 八 作 風 是 传 家 宝，

1.1 1 6 | 5 · 3 | 6 — | 2 6 | 1 — | 1 0 0 ||

毛 澤 东 思 想 閃 金 光！

民兵任务歌

1=G 4/4

李 偉 編詞作曲

进行速度

5 · 6 5 3 | 2.3 1 6 5 — | 5 · 6 5 3 | 2.3 1 6 2 — |

①民 兵 同 志 团 結 起， 光 榮 传 統 要 学 习，
 ②积 极 带 头 参 加 生 产， 努 力 建 設 社 会 主 义；
 ③随 时 准 备 参 軍 参 战， 保 卫 祖 国 打 击 侵 略 者！
 ④一 要 服 从 党 的 領 导， 政 治 挂 帅 飄 紅 旗；
 ⑤三 要 听 从 上 級 指 揮， 才 能 保 証 工 作 胜 利；
 ⑥五 要 揭 发 坏 人 坏 事， 坚 持 原 則 养 成 好 風 气；
 ⑦七 要 学 习 政 治 軍 事， 練 文 习 武 人 人 都 努 力；
 ⑧九 要 爱 护 武 器 弹 药， 保 养 使 用 多 加 仔 細；
 ⑨革 命 旗 帜 把 路 引， 坚 决 跟 着 毛 主 席，