



FOLK GAMES
of
CHINA

中国民间游戏



王金玉 刘慧文 孙以煜 关 彬 编著



希望出版社

中国民间游戏

王金玉 刘慧文 孙以煜 关彬 编著



希望出版社

中国民间游戏

编著 王金玉 刘慧文
孙以煜 关 彬

*

希望出版社出版发行 (太原并州北路 69 号)

山西省新华书店经销 山西人民印刷厂印刷

*

开本: 850×1168 1/32 印张: 12 字数: 288 千字

1997 年 2 月第 1 版 1997 年 2 月山西第 1 次印刷

印数: 1—3 000 册

*

ISBN 7-5379-1509-1

I·178 定价: 18.50 元

前 言

中华民族有着悠久的历史传统。源远流长的民间游戏是中国文化宝库中的一颗明珠，是人民大众的创造，民族智慧的结晶。

游戏的起源与人类的生产活动有着密切的关系。远古时代，人们为了谋生，凭借着自己创造的简陋生产工具向大自然索取生活资料，为了提高效益，必须掌握使用生产工具的技巧，于是就在闲暇时以嬉戏的形式再现这些活动，或传授技巧，或交流经验。随着岁月的变迁，人类思维的进步，这些活动中的嬉乐成分逐渐增加，成为一种与生产联系不很紧密的戏娱活动，并以游戏的形式留存下来，在人民群众中流行、传播，形成了人类社会生活中最早的游戏娱乐活动。进入文明社会后，社会生产力逐步提高，人们有了比过去更多的闲暇时间从事娱乐，于是，游戏有了更大的发展，不仅从原有的游戏活动中衍化出许多新鲜的玩乐方式，而且还创造了许多娱乐活动项

目。一些竞争性强、表演性强的游戏，如弈棋、赛马、跳绳、踢毽、打球等活动，除作为娱乐之外，还成为竞赛、表演项目。同时，有些项目如相扑、围棋、武术、放风筝等，随着国际文化交流早已流传到世界各地。

中国历史上有着丰富多采的游戏活动。在漫长的发展、演变过程中，这些游戏形成了鲜明的民族风格。一个拥有 56 个民族的泱泱大国，每个民族都有自己的游戏，这些游戏别具风格，各有千秋。丰富多姿的民间游戏，不仅能锻炼身体，愉悦身心，开启智力，增进友谊，丰富民众的文化生活，且能培养人们的机智、勇敢、坚韧、顽强等优秀品质。

我们编写《中国民间游戏》一书，旨在将散落在民间的“珍珠”串在一起，将中国各民族人民的智慧汇聚在一起——挖掘整理具有民族特色、有益身心健康和资料价值的各类民间游戏，奉献给中国人民，奉献给世界人民，以增进各国人民的文化交流，充实人类的文化宝库。

目 录

满 族

双飞舞 1

溜冰车 2

雪地走 2

步 射 3

狩 猎 3

赛威呼 4

跑马城 5

绳 飞 7

踢毽子 8

击石球 10

插鸡尾翎 11

打牛毛球 11

铜锣球 13

拉地弓 14

穿树林 15

中 幡 16

掌旋球 17

嘎拉哈 18

二贵摔跤 18

采珍珠 19

扔沙袋 20

回 族

耍中幡 21

扔石锁 21

猴爬杆 22

花式跳绳 23

踢毽子 25

墙 球 26

打嘴棒 26

打梭儿 27

打柳球 28

方 棋 29

跳 格 30

跳皮筋 31

斗鸡赛 32

滑冰车 33

打 砖 33

爬木城 34

攒 牛 34

木 球 36

蒙古族 38

鲍格棋 38

唠唠球 39

布木格 39

击石球 42

射 箭 43

赛 马 44

赛骆驼	45	苗族	65
藏族	47	苗家秋千	65
赛牦牛	47	爬坡杆	66
藏族赛马	49	爬花杆	67
射箭	50	上刀梯	68
藏棋	51	掷鸡毛	69
互背	52	猴儿鼓	71
大象拔河	52	接龙	73
抱石头	54	跳狮子	74
赶喽喽	54	打禾鸡	74
打牛角	55	踢角架	75
套圈	55	打“草蛇”	75
吉韧	56	织麻赛跑	76
古朵	56	射弩	76
维吾尔族	58	射背牌	78
萨哈尔地	58	打花棍	79
打嘎儿	60	舞板凳	79
奥都卡尔	60	打布球	80
顶瓜走	61	麻古	80
抢花帽	61	走竹竿	82
叨羊	63	做女红赛跑	82
帕卜孜	63	彝族	84
		皮风子	84
		跳火绳	85

老虎抢蛋	85
日尔嘎	87
尔满古	87
抽	88
望骂掷	88
辣地	88
阿克登登土	89
互布吉则	89
够措	90
壮族	91
投绣球	91
抢花炮	92
春柳争蛙	92
打陀螺	93
跳花灯	95
舞狮	95
芭芒燕	96
赶猪进城	97
踩风车	97
跳斑鸠	98
翡翠舞	98
虎抱羊	99
搭人山	100
打手毬	100

板凳龙	100
跳桌	101
朝鲜族	104
荡秋千	104
顶罐走	106
跳板	106
布依族	108
丢花包	108
舞花棍	110
打格螺	111
铁链械	112
瑶族	113
毛茛球	113
人龙	114
打陀螺	115
对顶木杠	116
掷及经	116
拗把	116
打泥丸	118
侗族	119
踩石轮	119

草 球	120
骑木马	121
学斗牛	121
耍春牛	122
三三棋	123
踩芦笙	123
滚烂泥	125
哆 毽	126

白 族	128
霸王鞭	128
仗 鼓	128
耍火龙	130
跳伟登	130
人拉人拔河	131
跳花棚	131

黎 族	132
卡 咯	132
打花棍	133
打狗归坡	134
盖 冽	134
钱铃双刀	135
粉枪射击	137

傣 族	138
赛龙舟	138
踢象脚鼓	138
丢 包	139
跳竹竿	139
青蛙赛跑	139
鸭子赛跑	141
堆 沙	141

哈尼族	142
爬 树	142
抵 肩	142
磨 秋	143
赛蒙抬	143
打石头架	145

哈萨克族	146
叨 羊	146
姑娘追	147
掷白骨头	149
躺倒拔河	149
拍毛线球	149

畲 族	150
操石礮	150

抢山猪头	151	跳 牛	164
赛海马	152	砍竹竿	164
斗 牛	152		
站 柱	152	土家族	166
虎抓羊	153	打飞棒	166
打野战	153	扁担劲	167
打尺寸	154	抵 杠	168
		跑泽田	169
佤 族	157	肉莲花	169
布 球	157	撒尔哨	171
莫海亚	157	摇旱船	172
能 顿	157	舞凳龙	172
顶 杠	158	踩独木穿急流	173
鸡棕陀螺	158	攀藤撑竿跳远	173
爬 竿	159	拔地功	174
牛尿泡球	159	倒挂金钩	174
		五码棋	176
傈僳族	161	跳马儿	176
弩弓射击	161	抱 蛋	177
泥弹弓	162	踏木桩	178
尼昂急	162	潜水游戏	178
四方拔河	163	滚 环	179
皮球得来火	163	拣 子	179
赖 地	163	耍石碗	180
滑板子	164	玩火棍	181

高脚马	181
轮子秋	182

水 族	184
赛 马	184
狮子登高	185

东乡族	187
咕咕杜	187
跑火把	187
三连石	189
当尕达至拿杜	189
打鞭子	189
骑木划水	190
塔击纳特	190
打日斗来	191
皮筏竞渡	191

纳西族	192
飞石锁	192
丽江球	192
偷狐儿	194
拨拨拉	194

景颇族	195
-----------	-----

火枪射击	195
爬滑竿	195
拉 拉	197
扭 杠	197
蛇 龙	197
赶 猪	198
走棋子	198

高山族	199
竹 摔	199
背篓球	199
竿 球	200
斗 走	201
射 猎	202
拉 竿	202
顶壶竞走	203
弄 狮	203
弄 龙	204
钱仔球	204

拉祜族	206
蜡河毕	206
卡 扒	206
投 矛	207
丢 包	207

迈切切	209
戛水戛都	209
卡扎吸峨	209
哈鸣郭	210
瓦 逮	210
踢 架	210
打马桩	211

土 族	212
轮子秋	212
拉 棍	213
拔 腰	213

柯尔克孜族	215
追姑娘	215
飞马拾银	216
走 马	217
射元宝	217
马背拔河	218
跨驼比武	218
月下赛跑	220
奥尔达	221
昂克尔代克	222
科力布卡	222
二人翻	223

莫西拉西	223
“狼吃羊”棋	224
奥尔托托甫	224
阔容铁	225
棒击球	225
奥塔热希	226
二人秋	227

佤族	228
打篾球	228
玩花龙	229
打灰包	229
母鸡护蛋	231
象步虎掌	231

达斡尔族	233
射萨克	233
波依阔	233
颈 力	234
达斡尔赛马	235
寻 棒	235
掷 坑	235
打枕头	236

羌 族	238
-----------	-----

推杆	238
观音秋	239
扭棍子	240
跳盔甲	240

布朗族	242
藤球	242
亚都都	242
斗鸡	242

撒拉族	244
打缸	244
蹬棍	244
赛瓦	245
拔腰	245
打麻扎	247

毛难族	248
同填	248
同顶	248
同背	250
抛沙袋	251
三棋	251
牛角棋 禾剪棋	252

仡佬族	253
打蔑鸡蛋球	253
高台舞狮	253
打花龙	254

锡伯族	257
抓嘎拉哈	257
打瓦	257
踢熊头	259
打螃蟹	261

阿昌族	262
车秋	262
耍象、龙	262
荡秋	263
蹬窝罗	263

普米族	265
磨秋	265
击鸡毛球	265
板羽球	266

怒族	268
溜索	268
怒球	269

虎熊抱石头	269
滑 草	269
跳 竹	271
 鄂伦春族	272
耶路里得楞	272
皮爬犁	272
乌木楞欠	273
毛皮球	273
斗 熊	274
塔理楞	274
尼开米那基塔尔 格楞	276
 赫哲族	277
叉草球	277
叉草人	277
打爬犁	279
夺万岁	279
冰 磨	280
坐拉力	280
 门巴族	281
赛 射	281

珞巴族	283
射 箭	283
碧 秀 (响箭)	283
 基诺族	286
跳 嘎	286
竹竿比赛	286
羊打架	287
高 跷	287
藤条拔河	289
打毛毛球	289
泥弹弓	289
 京 族	291
踩高跷	291
跳竹竿	291
水中捉鸭	292
 保安族	294
抹 旗	294
夺腰刀	294
抱腰、拔腰	295
甩抛尕	295
打石头	295

裕固族	298
浩尔畏	298
打蚂蚱	298
拉 棍	298
拉爬牛	298
顶 牛	300
塔塔尔族	301
赛跳跑	301
爬 杆	301
独龙族	303
溜索比赛	303
老熊抢石头	303
滑 草	303
网 石	305
掰手腕	305
俄罗斯族	306
嘎里特克	306
乌孜别克族	308
达尔哈齐克西	308
鄂温克族	311

滑 雪	311
塔吉克族	313
叨 羊	313
德昂族	315
射 香	315
汉族(多民族)	317
放风筝	317
游百病	319
皮 条	320
打毛蛋	320
掷行头	321
水 球	322
竹编球	322
踏白船	323
跳水寻物	324
木 射	325
步打球	325
发界鸡	326
拉地棍	327
扳羊头	327
背 碌	328
翻石滚	330

千斤坠	330
千把转	331
走浪桥	331
风帆车	332
扔包	332
滑冰车	333
骑马打仗	333
羊铲掷土	335
曳石	336
跑马城	336
立马桩	337
扛金刚	338
校花棒	338
叠罗汉	339
挑兵	339
望月亮	340
打髀殖	341
跳皮筋	342
跳房子	344
挤暖暖	345
轧油渣	345
娘娘轿与翻油饼	346
鸡孵蛋	347
走羊窝	347
高跷	348

弹球	348
捉骨牌	349
拾魁	349
抓(石)子	350
打宝塔	351
抖空竹	352
散里丢丢	353
抢卵子	354
老鹰捉小鸡	354
推风车	355
憋死牛	356
老虎吃绵羊	356
兽棋	357
天下太平	358
赶牛角	359
西瓜棋	360
猪拇棋	361
掐仿	362
三三棋	363
双井棋	364
四光顶棋	364
九子棋	365
“九连”“十 二连”	366
翻转棋	367

双 飞 舞

双飞舞跑又称“二人三足赛跑”、“三条腿走路”。冰上、陆上皆可。它起源于清朝花样滑冰“双飞舞”。1644年，清朝迁都北京，为加强中央政权的军事力量，确定了八旗常备兵制。八旗兵每月练习弓马6次，春秋两季则集中操练马步骑射和火器。农历十月，清宫廷在北京北海冰面检阅八旗子弟兵滑冰技术。据《清朝文献通考》记载和乾隆年间宫廷画师作品描绘，参加检阅人数达1600名（每旗各200名）。检阅分作两队，一队穿红马褂，黄背心；另一队穿黄马褂、黄背心，背后皆按其籍插上正白、正黄、镶白、镶黄等色小旗。士兵裹皮护膝，脚上穿装有冰刀（铁条）的皮靴。冰场并立3座高大的门，两队各自成两路纵队，分别从门洞里穿梭往来，形成一个螺旋形大圈，场面非常宏伟。检阅项目有速度滑冰、花样滑冰、冰上球赛、冰上杂技、滑冰射箭等。花样滑冰有“探海”、“大蝎子”、“金鸡独立”等名目。还有一种“双飞舞”，即两人并肩，相并的两腿不得分离，靠协调配合共同滑冰前进，动作很像三足赛跑。春、夏、秋无冰季节，八旗兵就在陆地上进行“双飞舞”练习，“双飞舞跑”由此得名，以后逐渐流传民间。

双飞舞跑比赛由若干组参加，每组2人，并排站立在起跑线上，两人靠近的腿从膝关节以上用带子绑好，并相互搂住同伴的肩或腰。鸣笛后，迅速向前奔跑，同时冲过终点线。每组按到达终点的先后顺序确定名次。比赛距离可根据参加者的年龄、性别以及场地环境而定。比赛还可分为单程、往返、分队接力跑等多种形式。

双飞舞跑对培养青少年、儿童的协调一致，提高灵敏、速度素质和增强腿部力量都有积极作用。由于不受场地、器材限制，参