

中國古代佛雕

佛造像樣式與風格

金維諾

文物出版社



新出土秦代封泥印集

傅嘉仪 编著

西泠印社

图书在版编目 (C I P) 数据

新出土秦代封泥印集 / 傅嘉仪编著. —杭州: 西泠印社, 2002. 10

ISBN 7-80517-543-8

I. 新... II. 傅... III. 封泥—中国—秦代
IV. K877.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 077161 号

西泠印社出版发行

杭州东坡路 90 号 (邮政编码: 310006)

责任编辑: 汪国勋

封面设计: 张 涛 责任出版: 李 兵

全国新华书店经销 杭州余杭人民印刷有限公司印刷

开本: 787×1092 1/16 印张: 15

2002 年 10 月第 1 版 第 1 次印刷

印数: 00 001—3 000

ISBN 7-80517-543-8/J·544

定价: 25.00 元

序

记得那是一九九五年秋，友人告知市场有相当一批古代封泥，请我去鉴别。当时由于工作较忙，加之主观认为大量出土封泥的可能性很小，遂将此事暂时搁置。一九九六年十一月期间，我应邀赴法国举办书法篆刻展。回国经京华时，应北京古陶文明博物馆馆长路冬之先生之邀请，参观了该馆收藏的秦代封泥，并得知此批封泥为西安北郊出土，这引起了我的重视。返回西安后，又正值西北大学「新发现秦封泥学术研讨会」召开。以上经历，促使我对古代封泥更进一步的关注。随后即开始了对流散古封泥的了解工作，并征集到封泥六百余枚，近三百多个品种。这批封泥基本涵盖了已知秦封泥的品种，且品相较好。其内容之丰富，涉及之广泛，都是十分罕见的。所涉官职上至中央政府，下至所属官吏和为皇帝直接服务的内廷官员以及县令、丞，颇有秦代百官表和地理志的意味。随之对其进行了造册、入库，并经加固拓印后为西安中国书法艺术博物馆所收藏。

经多方调查了解，此批封泥是北郊农民在农田基本建设取土时，于距地表一点五米处的一个古代废弃的淤泥坑中发现的。其位置在汉长安城未央宫遗址正北八百米处，其正北为相家巷村。据考此处当为汉时桂宫的遗址，即秦时甘泉宫又名咸阳南宫遗址。另外，此处还发现秦代云纹瓦当和残砖块，并有火烧痕迹。其封泥则经火烧、水浸，颜色也由泥色变为红陶色或灰陶色。由此推断此处应为秦时甘泉宫内秦太后和秦王处理朝政时专门用于掩埋公文封泥的地窖。

关于此批封泥的年代，一直为国内外专家学者所关注。由于秦的年代较短，汉又多承秦制，所以秦印的特点亦同样存在于汉初部分玺印中，这种情况容易造成秦汉封泥较难区分。但从这批封泥本身特征和所反映的官职、地名来看，它只能归属秦代。理由如下：

一、『丽山飡官』封泥的发现，对这批封泥的断代提供了十分重要的科学依据。『丽山飡官』即『丽山食官』，《史记·秦始皇本纪》：『始皇初即位，穿治丽山。』『（二世元年）九月，葬始皇郿山。』可见，丽山即秦始皇陵。『丽山飡官』乃丽山寝园的食官，主管日常祭祀上食的机构。近年来考古工作者在秦始皇

陵西侧内外城垣之间发现『飮官』遗址，并出土有『丽山飮官』刻辞的器物残片，可证『丽山飮官』只能存在于秦时，加之此品封泥的特征和其它封泥完全一致，所以将这批封泥断代于秦，当无疑。

二、封泥有『秦厩丞印』、『中厩丞印』、『小厩丞印』、『左厩丞印』、『右厩丞印』、『小厩将马』等，这些厩名多见于秦始皇陵出土陶文。封泥又有『章厩丞印』，『章厩』乃秦章台宫之厩，而同批封泥中，汉未央宫、长乐宫之诸厩名则无一出现，这更加证明了此批封泥只能归属于秦。

三、此批封泥有『废丘』和『废丘丞印』。《汉书·地理志》右扶风槐里时县条下班固自注：『周曰犬丘，懿王都之。秦更名废丘。高祖三年更名。』由此可知废丘之名汉高帝时已改槐里，署有『废丘』之封泥只能为秦时所有。

秦代皇祚短促，但它所建立的中央集权制的统治框架，却基本奠定了中国封建社会职官制度的基础。而史籍记载甚少，有些基本未载，有些记载有误，有些则是史学家一直有争议的。例如『乐府』之职，史载汉时初设。《汉书·礼乐志》：『（武帝）乃立乐府，采诗夜诵，有赵、秦、楚之讴。』颜师古注：『乐府之名盖起于此，哀帝时罢之。』但从封泥『乐府』和近年来出土秦始皇陵乐府钟『乐府』及华县始皇诏铜权肩部『左乐』、『乐』，可知乐府之署秦已有之。又如『四川大守』之『四川』一名，世人多有争议。《汉书·高帝纪》：『秦二年十月……秦泗川监平将兵围丰。破之。……秦泗川守壮兵败于薛。走至戚。』颜师古注引文颖曰：『泗川，今沛郡也，高祖更名沛。』此次出土之封泥有『四川大守』、『四□尉□』以及日人菅原石庐所藏《四川轻车》，可知泗水郡本秦四川郡。后则因有泗水之故，改为泗水郡，汉名沛郡。因史书未有详载，故后人作书仅能对其推测而已。『大守』一职也是同理。《汉书·百官公卿表》：『郡守，秦官……景帝中二年更名太守。』但《睡虎地秦墓竹简》有『大守』记载，而秦时『泰』、『太』、『大』相通，故可知『大守』其职应始于先秦。『恒山侯丞』亦是一例。常山郡是否秦郡（汉人避文帝刘恒讳，改恒为常），历代学者说法不一。自班固以下，如全祖望、王国维等多以为非秦郡，而钱大昕、谭其骧、马非百则认为秦有常山郡，二者各执其据，令人难以做出正确的判断。而『恒山侯丞』封泥的出土，则充分证明了秦时确有恒山（常山）郡，并使历史的悬案遂成定论。再如此批封泥中的『坼禁丞印』，封泥之『坼』应即《尔雅》之『斥山』，亦即成

山或荣成山。秦始皇出游曾来过成山。《史记·秦始皇本纪》：「二十八年，始皇东行郡县……过黄腴，穷成山，登之罘……」正义：「《括地志》云……成山在文登县西北百九十里。穷犹登，极也。」秦始皇既来至坼山，肯定于此设禁苑行宫。「坼禁丞印」封泥的出土和《史记》的记载相互吻合，充分印证了《史记》的记载是正确的，亦起到了以实物证史籍的作用。在这批封泥中尚有一些职官名称，这为我们进一步了解和研究秦代的职官制度提供了科学、翔实的资料，而且起到了不可替代的作用。

纵观此批秦封泥印文书体，既有金文遗韵，又有汉缪篆雏形，但仍以秦小篆为主。有战国遗韵的如「西盐」和「中车府丞」的「𠂔」字，上下各加两道笔画，「中厩」二字则介于战国文字和秦小篆之间，可见战国文字向秦统一文字演变之一斑。而「邯鄲造工」印文篆法苍雄方博，具有汉篆官印的风格。秦小篆则以秦标准小篆为主要载体。秦统一中国后，推行书同文政策，禁绝各国异文。命李斯等人整理制定了秦篆，作为当时社会的统一规范用字。即始皇二十六年，「丞相李斯乃奏同之，罢其不与秦文合者，斯作《仓颉篇》，中车府令赵高作《爰历篇》，太史胡毋敬作《博学篇》，皆取史籀大篆。或颇省改，所谓小篆者也。」（许慎《说文解字·十五》）因秦以前篆书通称大篆，所以秦以后统称小篆。又因是李斯等人所书，亦称斯篆。其用笔遒劲圆匀，状如玉箸，故又称玉箸篆。为秦八种书体最主要的一种，现世仅存《泰山刻石》、《琅玕刻石》以及《秦权诏版》等。此批封泥出土对我们研究秦小篆无疑有很大的促进作用，即这种书体，比起前代文字，有了书写线条圆匀，结构统一定型，字型呈纵势方长等特点。同时也为中国汉字书法的发展变化奠定了坚实的基础。从而也可得知封泥从秦玺文字而来，并对汉代以后的金石文字产生了巨大的影响，充分表明了这批封泥文字，在古文字向新文字过渡中所起的承前启后的作用。

如前所言，中国古代玺印中所遗存的秦代官印微乎其微，而汉又多承秦制，所以在秦至汉初的几十年内，文化上有着密切的承袭关系，秦印的特点亦同样存于汉初部分玺印中，由此造成秦汉官印界限比较模糊。然细观此批封泥，即可窥见秦官印制作的一般规律。①印体多呈正方形，其尺寸一般为2.2×2.3至2.4×2.4厘米之间，较小的为1.8×1.9至2.1×2.2厘米之间。半通印尺寸一般为1.2×2.3至1.3×2.4厘米之间，较小的为1.1×1.8至1.1×1.9厘米之间。②印面多有界格。方形为「田」字界格，半通印为「日」字界格。其

界格较为随意，线条也并非笔直划一。③排列顺序有右上角读起，由上及下读，如：『右丞相印』；有左上角读起环形读，如：『左丞相印』；有右上角读起，由右至左横读，如：『泰官库印』；有右上角读起，交叉读，如：『小厖将马』。五字印有右排三字，左排二字，如：『公车司马丞』；也有右排二字，左排三字，如：『咸阳工室丞』。三字印有上排一字，下排二字，如：『中谒者』。二字印多为上下、左右排法，例略。其变化之多为古玺印及汉印所少见。④印文书体统一化与专门化。书体多为斯篆，其字形略长，结体较散，笔画柔曲引长，线条较细，转折处多圆转，表现出既秀丽挺拔、活泼灵动，又自然风趣、整齐而不呆板的特点。⑤印文布局舒放自然，错落有致。例如：『废丘』二字，一繁一简，印面饰有日字界格，由此产生了一种平衡肃穆之感。『公车司马丞』则右排『公车司』三字，左排『马丞』二字，参差错落，疏密有致。由此可知，秦时风格既和战国时官印有一脉相承之处，也符合秦代大一统、制度化的时代特征。是属于从早期的古玺印向成熟期的汉印过渡的形态。

自上世纪以来，金石学倡盛秦封泥研究，但所录封泥多为汉品，其中亦不乏赝品。如吴式芬与陈介祺的《封泥考略》、刘鹗《铁云藏陶》、周明泰《续封泥考略》、佚名《封泥拓本》等均有其例，而个别秦代封泥也作汉品收录，给后人的鉴定和研究带来诸多不便。秦汉封泥同文者甚多，看似貌然，实不尽然。它们各自具有不同的时代特征，而这些特征同一时代既不能超脱于外，不同时代亦难以回复无隙。『秦以小篆同文……合隶书之体，曲者以直，邪者以正，圆者以方，参差者以匀整。其文则篆而非隶，其体则隶而非篆，其点画则隶篆相融，浑穆端凝。』（孙光祖《六书缘起》）故其印文多清新劲秀、圆匀雅重，趋向整齐规矩，有天真自然之趣。汉因秦制而变，秦代开创的官印制度，到汉代得到了更进一步的完善。即：『以平方正直为主，多减少增，不失六义，近隶而不用隶之笔法，绝出周籀，妙如神品。汉印之妙，皆本乎此。』（甘昉《印章集说》）其用笔厚重而不觉其臃肿，瘦劲而不觉其枯竭。印文则方折劲直、方中寓圆、随形布势、巧拙参差，有苍雄方博之感。印面布置更显充实饱满，开张外拓，并以印文间隙为隐性界格，印面也较秦代略大。同时，因其所封物的差异，封泥各自具有不同的形态。其泥块虽有残缺，但和所封物件总是相互吻合的，背纹或纵或横皆以自然取法。作伪者往往只注重表面形态的相似，却难以伪造出封泥抑物后独特的自然意韵。除此之外，熟悉真品文字的体势

风格，更是我们鉴定秦封泥的至要之处。即：『鉴别方法主要是根据古玺印文书体，熟悉真品文字结构的特点，就易于看出伪者的漏洞。要用真伪对比的方法锻炼我们的眼力，最好多看原物……』（罗福颐《古玺印概论》）而此批封泥恰好弥补了秦印传世较少的缺憾，为近代篆刻艺术鉴赏开辟了新的天地和途径。

综上所述，此次西安市北郊相家村出土的秦封泥不仅蕴藏着大量的珍贵史料，同时又是一份十分丰厚的艺术遗产。缘此，我萌生了把这些封泥整理起来，编成书的念头。日销月除，而书稿乃成。

限于学识水平，尚有少数封泥列入待考之中，期盼更多的学者及封泥爱好者共述其文。此外，本书在编撰过程中难免有错误和疏漏之处，敬祈海内外专家学者，赐正为幸。

辛巳年初夏于长安红柳精舍 傅嘉仪

凡例

一、本书共录封泥四百三十二品，其中：西安中国书法艺术博物馆三百四十一品，北京古陶文明博物馆三十四品（以上均为西安市北郊相家巷同批出土的秦封泥），附录五十七品。涉及官职、地理、姓名等。

二、本书所录封泥条目排列顺序是先中央官职及其属吏、次地方职官、再次姓名印、最后为附录资料。中央职官排序基本依《汉书·百官公卿表》为准，但略加调整，如『秦医』，奉常及少府属官皆有，只能归于其一。地方职官排序略依《汉书·地理志》，先内史、次关外、再次边裔。姓名印则依姓氏笔画排序。附录排序同上。

目 录

左丞相印	右丞相印	一
祝 印	泰医丞印	二
泰医左府	泰医右府	三
祠 祀	内史之印	四
雍祠丞印	泰 宰	五
丽山飮官	乐 府	六
乐府丞印	左乐丞印	七
寺乐左瑟	外 乐	八
都水丞印	底柱丞印	九
郎中丞印	郎中左田	十
公车司马丞	卫士丞印	十一
车 府	中车府丞	十二
骑马丞印	都 船	十三
都船丞印	章厩丞印	十四
宫 厩	宫厩丞印	十五
都 厩	中厩丞印	十六
中厩丞印	中厩将马	十七
中厩马府	右厩丞印	十八
小厩丞印	小厩将口	十九
上家马丞	下家马丞	二〇

泾下家马	廷尉之印	二一
泰 行	郡左邸印	二二
郡右邸印	属邦之印	二三
属邦工室	属邦工丞	二四
宗 正	泰 内	二五
泰内丞印	铁兵口口	二六
铁兵工室	弩工室印	二七
西 盐	江左盐丞	二八
江右盐口	采青丞印	二九
西采金印	泰 仓	三〇
泰仓丞印	尚卧仓印	三一
少 府	少府工室	三二
少府工丞	少府榦丞	三三
榦廕都丞	泰 官	三四
泰官丞印	泰官库印	三五
佐弋丞印	居室丞印	三六
居室寺从	左司空印	三七
左司空丞	永 巷	三八
永巷丞印	内 者	三九
内者府印	右 织	四〇

左□纁丞	蜀左织官	四一
宦者	宦者丞印	四二
宦走丞印	内官丞印	四三
私官丞印	尚帷中御	四四
尚御弄虎	尚衣府印	四五
尚冠	尚冠府印	四六
尚浴	尚浴府印	四七
尚佩府印	御羞丞印	四八
中羞丞印	中羞府印	四九
上林丞印	寺工之印	五〇
寺工丞印	泰匠丞印	五一
寺从	寺从丞印	五二
寺车丞印	诏事丞印	五三
狡士之印	中府丞印	五四
中官榦丞	中官	五五
中官丞印	私府丞印	五六
御府之印	御府丞印	五七
东苑	东苑丞印	五八
上寝	泰上寝□	五九
康泰□寝	华阳禁印	六〇
华阳丞印	坼禁丞印	六一
卢山禁丞	南宫郎中	六二
南宫郎丞	北宫工丞	六三

北宫弋丞	北宫榦丞	六四
北宫宦丞	北宫私丞	六五
章台	高章宦者	六六
高章宦丞	安台丞印	六七
宜春禁丞	杜南苑丞	六八
阳陵禁丞	具园	六九
康园	麋圈	七〇
鼎胡苑丞	白水之苑	七一
白水苑丞	左云梦丞	七二
右云梦丞	平阿禁印	七三
桑林	桑林丞印	七四
东园□□	中谒者	七五
谒者之印	中谒者府	七六
西中谒府	西方谒者	七七
官臣丞印	走士	七八
走士丞印	阴御弄印	七九
阳御弄印	池室之印	八〇
府印	橘官	八一
特库之印	特库丞印	八二
中尉之印	武库	八三
武库丞印	募人丞印	八四
□剑□印	宫司空印	八五
宫司空丞	奴卢府印	八六

□卢丞印	旆大夫		八七
咸阳亭印	咸阳亭丞		八八
咸阳丞印	咸阳工室丞		八九
河间尉印	邯鄲之丞		九〇
邯鄲造工	邯造工丞		九一
代马丞印	四川太守		九二
四□尉□	东晦□马		九三
恒山侯丞	潏阳丞印		九四
重泉丞印	宁秦丞印		九五
下邳丞印	高陵丞印		九六
栎阳丞印	栎阳右工室丞		九七
蓝田丞印	豐 印		九八
杜丞之印	茝阳丞印		九九
茝丞之印	临晋丞印		一〇〇
怀德□□	翟道丞印		一〇一
云 阳	云阳丞印		一〇二
戏丞□□	废 丘		一〇三
废丘丞印	犛丞之印		一〇四
美阳丞印	漆丞之印		一〇五
雍丞之印	雍工室印		一〇六
雍工室丞	长武丞印		一〇七
好畤丞印	商丞之印		一〇八
上雒丞印	鄠丞之印		一〇九

卢氏丞印	安邑丞印		一一〇
蒲反丞印	雒阳丞印		一一一
温丞之印	浮阳丞印		一二二
候氏丞印	□武阳丞		一二三
寿陵丞印	长社丞印		一二四
颖阳丞印	女阳丞印		一二五
新蔡丞印	女 阴		一二六
□顿□印	慎丞之印		一二七
堂邑丞印	游阳丞印		一二八
西陵丞印	虜□丞印		一二九
承 印	相丞之印		一二〇
新阳城丞	寿春丞印		一二一
新城父丞	历阳丞印		一二二
南郑丞印	略阳丞印		一二三
安武丞印	阳丞之印		一二四
西共丞印	芒丞之印		一二五
鲁丞之□	任 城		一二六
任城丞印	下相丞印		一二七
薛丞之印	徐丞之印		一二八
郟丞□印	虹丞之印		一二九
郟丞之印	溥 道		一三〇
溥道丞印	鲁阳丞印		一三一
般阳丞印	济阴丞印		一三二

卢城之印	东阿丞印	一三三
符离	新东阳丞	一三四
僮丞之印	吴丞之印	一三五
阆中丞印	眀衍道丞	一三六
阴密丞印	方□除丞	一三七
洛都□□	夷輿丞印	一三八
徐无丞印	平城丞印	一三九
吕丞之印	淮阳弩丞	一四〇
阳夏丞印	蕃丞之印	一四一
安丰丞印	彭城丞印	一四二
晦陵丞印	彭阳丞印	一四三
下邑丞印	豎丞□□	一四四
福	蜡	一四五
王童	玄	一四六
任寅	步婴	一四七
郭延	桓段	一四八
张	□阳印	一四九
顺	新	一五〇
邓印	缓	一五一
潘	□苏段	一五二
上官卧恤	司马歇	一五三
待考		
容	趋	一五四

左轪桃支	右轪桃支	一五五
左轪桃丞	右轪桃丞	一五六
典达	走翟丞印	一五七
吴炊之印	左般私官	一五八
右般私官	行	一五九
行平官印	右猷丞印	一六〇
皇□采□	旱丞之印	一六一
斩丞之印	西田□□	一六二
新阴□□	机之丞印	一六三
突原禁丞	□阳苑丞	一六四
□阳	□□守	一六五
□其□□	□厥	一六六
□□司空	无□丞□	一六七
□中材厓	□□□印	一六八
□□帷□	□茜□印	一六九
晦□丞□	□	一七〇
□□		一七一

附录一

御史之印		一七二
奉□丞印	太医丞印	一七三
雍左乐钟	泰厥丞印	一七四
左厥丞印	御厥丞印	一七五
官厥丞印	下 厥	一七六

下厩丞印	铁市丞印	一七七
左田之印	右司空丞	一七八
尚书	尚卧	一七九
中行羞府	诏事之印	一八〇
北□	北□司□	一八一
奴卢之印	上郡侯丞	一八二
襄城丞印	女阴丞印	一八三
南顿	阳安丞印	一八四
建陵丞印	兰干丞印	一八五
叶丞之印	邓丞之印	一八六
蔡阳丞印	成都丞印	一八七
西成丞印	方輿丞印	一八八
长平丞印		一八九

附录二

城阳侯印	琅邪司马	一九〇
琅邪侯印	琅邪司马	一九一
东郡司马	临淄司马	一九二
大官丞印	齐左尉印	一九三
叁川尉印	太原守印	一九四
九江守印	清河太守	一九五
济北大守	濳东守印	一九六
□川府丞	定阳市丞	一九七
琅邪水丞	□台左墜	一九八

琅邪发弩	琅邪左□	一九九
衙丞之印	新安丞印	二〇〇
岐丞之印	怀令之印	二〇一
卷丞之印	定陶丞印	二〇二
高阳丞印	乐陵	二〇三
乐陵丞印	乐安丞印	二〇四
博昌丞印	博昌	二〇五
傅阳丞印	蓼城丞印	二〇六
於陵丞印	梁邹丞印	二〇七
东平陵丞	蓍丞之印	二〇八
临菑丞印	临胸丞印	二〇九
都昌丞印	平寿丞印	二一〇
掖丞之印	睡丞之印	二一一
东牟丞印	黄丞之印	二一二
琅邪□丞	兰陵丞印	二一三
新淦丞印	代丞之印	二一四
白狼之丞	乐城之印	二一五
乐城	东安平丞	二一六
下密丞印	即墨丞印	二一七
即墨	高密丞印	二一八

主要引书目录

后记



左丞相印

丞相，官名。战国秦置，秦汉沿置。为辅佐君主的最高行政长官。《汉书·百官公卿表》：「相国、丞相，皆秦官，金印紫绶，掌丞天子助理万机。秦有左右。」



右丞相印

见「左丞相印」。

祝印

祝，官名。商周即设，秦汉沿置。掌宗庙祭祀祷告治赞词。《周礼·春官宗伯》：『大祝掌六祝之辞，以事鬼神示，祈福祥，求永贞。』『小祝掌小祭祀，将事候禳祷祠之祝号，以祈福祥，顺丰年……佐大祝。』秦时为奉常属官，有令丞。景帝中六年，更为祠祀。



泰医丞印

泰医丞，即太医丞，官名。战国秦置，太医令之佐官。《汉书·百官公卿表》载：奉常、少府属官均有太医令、丞，当各自执掌百官及后庭的医疗事物。



泰医左府

泰医左府，即太医左府，官署名。秦奉常（汉更名为太常）、少府皆有属官太医令、丞。据《汉书》载太医令、丞之属官人数计「员医二百九十三人，员吏十九人」。以此推测，秦代其人数亦不会太少，故以左、右分府。或为分管奉常太医及少府太医的两个机构。



泰医右府

泰医右府，即太医右府，官署名。释文见「泰医左府」。

