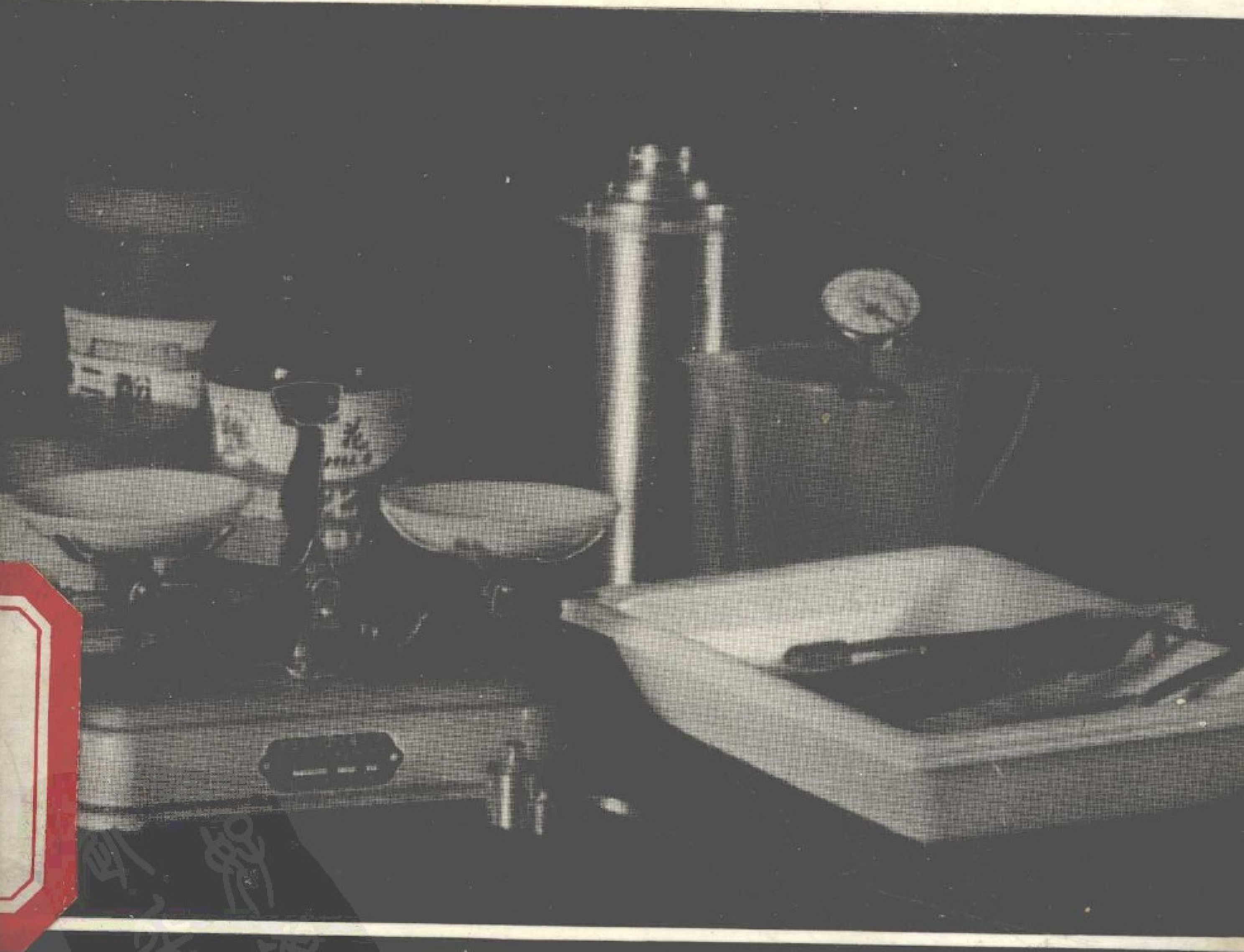


黑白摄影 冲洗工艺 与常用配方

何传真 编著



中國展望出版社

责任编辑：冰 山

封面设计：项顺明

ISBN 7 - 5050 - 0714 - 9/TB · 02 定价：3.50元

黑白摄影冲洗工艺与常用配方

何传真 编著

中国展望出版社

黑白摄影冲洗工艺与常用配方

何传真 编著

中国展望出版社出版

(北京西城区太平桥大街4号)

河北省安平县印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行

开本787×1092 毫米1/32 印张7.625 字数153千字

1990年8月北京第1版 1990年8月 第1次印刷

印数—10,000

ISBN7—5050—0714—9/TB·02 定价: 3.50

前 言

黑白摄影以其自身的特点和所特有的品格与气质，同彩色摄影并列地存在和发展着。许多摄影者甚至选定黑白摄影作为自己的摄影创作天地，并从中寻求自我的个性和风格。然而，要想获得一幅黑白摄影佳作又谈何容易。越来越多的摄影者已认识到，黑白摄影冲洗工艺乃黑白摄影中一项重要的基本功，从掀动快门到制作出一幅精美的照片，冲、洗、印、放等加工工艺是关键环节。有时在拍摄过程中存在的某些不足之处，便可通过冲洗工艺得到适当弥补。本书根据个人三十年来黑白摄影创作实践与体会，对黑白摄影的“显影和显影液”、“停显和坚膜”、“定影和定影液”、“水洗和晾干”、“底片加工工艺”、“色调的控制和改变”等六个方面作了简明而又全面地叙述。并汇编了黑白摄影常用配方 255 个，其中包括显影、停显、定影、减薄、加厚、调色以及其他应用配方。每个配方又都有注意事项附之于后，以便查阅。但愿这本书能给广大读者提供一点黑白摄影冲洗工艺方面的知识，从而能更好地选择和应用摄影配方，使黑白摄影的质量获得提高。

何传真

（1989年11月三稿于马鞍山）

目 录

第一章 影显和显影液

一、显影的基本知识.....	(1)
二、显影液的组成及其作用.....	(1)
1、显影剂.....	(2)
2、保护剂.....	(4)
3、促进剂.....	(5)
4、抑制剂.....	(5)
三、显影液的组成对摄影性能的影响.....	(7)
1、显影液的组成对感光度的影响.....	(9)
2、显影液的组成对影象反差的影响.....	(11)
3、显影液的组成对影象颗粒性的影象.....	(13)
4、显影液的组成对显影速度的影响.....	(14)
四、负片显影液和相纸显影液的区别.....	(15)
1、显影剂的配比区别.....	(17)
2、保护剂的配比区别.....	(17)
3、促进剂的配比区别.....	(18)
4、抑制剂的配比区别.....	(18)
五、显影条件对摄影性能的影响.....	(19)

1、显影的温度.....	(19)
2、显影的时间.....	(20)
3、显影液的循环.....	(21)
六、高温显影.....	(24)
七、显影液的配制和贮存.....	(26)
1、显影液的配制.....	(26)
2、显影液的贮存.....	(28)

第二章 停显和坚膜

一、停显和停显液.....	(29)
1、停显的目的.....	(29)
2、停显液的成分.....	(30)
3、使用停显液注意事项.....	(30)
二、坚膜液及其作用.....	(31)
1、显影之后定影之前的坚膜液.....	(31)
2、显影前的预先坚膜液.....	(31)
3、再加工处理前的坚膜液.....	(32)

第三章 定影和定影液

一、定影的基本知识.....	(33)
二、定影液的组成.....	(34)
1、酸性定影液.....	(34)
2、酸性坚膜定影液.....	(36)
3、快速定影液.....	(37)
三、定影液的配制和贮存.....	(37)

四、定影液的使用.....	(38)
五、定影液能力的衰退.....	(40)
六、定影液的回收和再生.....	(41)

第四章 水洗和晾干

一、水洗方法.....	(42)
1、水洗的基本知识.....	(42)
2、水洗的时间、效率与检验.....	(42)
二、晾干的基本知识.....	(44)
1、胶片的晾干.....	(44)
2、相纸的晾干和有光纸的上光.....	(44)

第五章 底片加工工艺

一、加厚方法.....	(46)
二、减薄方法.....	(50)
1、等量减薄法.....	(51)
2、比例减薄法.....	(51)
3、超比例减薄法.....	(52)

第六章 色调的控制和改变

一、色调的控制.....	(54)
1、暖调.....	(55)
2、冷调.....	(56)
二、染料调色.....	(56)
三、金属盐调色.....	(57)

1、硫调法.....	(57)
2、铜盐调色法 (棕红色)	(58)
3、铁盐调色法 (蓝色)	(58)
四、彩色偶合调色.....	(58)

第七章 常用配方

一、负片、相纸通用显影配方.....	(60)
1、柯达D—72显影配方	(60)
2、柯达D—72配方 (储备液)	(61)
3、特硬调显影配方.....	(62)
4、硬调显影配方.....	(63)
5、契彼索夫标准配方.....	(64)
6、ED—5 显影配方	(64)
7、寒带显影配方.....	(65)
8、矮克发A—125配方	(65)
9、浓缩显影配方.....	(66)
二、负片通用显影配方.....	(67)
1、柯达DK—50配方	(67)
2、柯达DK—50补充液配方	(68)
3、柯达DK—15配方	(69)
4、柯达D—91配方	(70)
5、矮克发A—12显影配方.....	(70)
6、矮克发A—12补充液配方.....	(71)
7、依尔福ID—14显影配方	(71)
8、中间调显影配方.....	(72)

三、负片微粒显影配方..... (72)

- 1、柯达D—76显影配方..... (72)
- 2、柯达D—76R补充液配方..... (75)
- 3、柯达DK—20超微粒显影配方..... (75)
- 4、柯达DK—20补充液配方..... (76)
- 5、柯达D—23显影配方..... (77)
- 6、柯达D—25显影配方..... (77)
- 7、柯达D—23/25补充液配方..... (78)
- 8、米硫微粒显影配方..... (79)
- 9、菲尼酮微粒显影配方..... (79)
- 10、中间调微粒显影配方..... (80)
- 11、硫氰酸钠超微粒显影配方..... (80)
- 12、米吐尔微粒显影配方..... (80)
- 13、重碳酸钠超微粒显影配方..... (81)
- 14、依尔福菲尼酮微粒显影配方..... (81)
- 15、苏联H—3配方..... (82)
- 16、苏联H—4配方..... (82)
- 17、软性微粒表面显影配方..... (83)
- 18、两液微粒显影配方..... (84)
- 19、两液超微粒显影配方..... (85)

四、负片提高感光性显影配方..... (85)

- 1、柯达CD—19A显影方配..... (86)
- 2、菲尼酮海得路显影配方..... (87)
- 3、苏联显影配方..... (87)
- 4、苏联显影配方补充液..... (87)
- 5、依尔福PQ—FGF显影配方..... (88)

6、依尔福PQ—FGF补充液配方.....	(88)
7、强力微粒显影配方.....	(89)
五、负片低反差显影配方.....	(90)
1、最软调微粒显影配方.....	(90)
2、矮克发A—11显影配方.....	(90)
3、苏联显影配方.....	(91)
4、缓慢软性显影配方.....	(91)
六、负片高反差显影配方.....	(92)
1、苏联KU—1显影配方.....	(92)
2、矮克发A—111显影配方	(93)
3、柯达D—19显影配方.....	(93)
4、D—19补充液配方.....	(94)
七、负片高温显影配方.....	(95)
1、坚膜性高温显影配方(一).....	(95)
2、坚膜性高温显影配方(二).....	(96)
3、吉伐G—223显影配方	(96)
4、矮克发A—16显影配方.....	(97)
5、矮克发A—64显影配方.....	(97)
6、柯达DK—15显影配方.....	(98)
7、柯达DK—15A显影配方	(99)
8、柯达D—91显影配方.....	(99)
八、负片校正曝光显影配方	(100)
1、柯达D—82显影配方	(100)
2、硼砂微粒显影配方	(100)
3、校正曝光不足显影配方	(101)
4、校正曝光过度不足显影配方	(101)

5、校正曝光极度过度显影配方	(102)
九、负片翻拍显影配方	(103)
1、翻拍用底片显影配方(一)	(103)
2、翻拍用底片显影配方(二)	(103)
3、翻拍用底片显影配方(三)	(104)
4、翻拍用底片显影配方(四)	(104)
5、翻拍用底片显影配方(五)	(105)
6、海得路显影配方	(105)
7、底片用显影配方	(106)
8、普通超微粒显影配方	(106)
9、柯达D—8显影配方	(107)
10、柯达D—11显影配方	(107)
11、矮克发A—74显影配方	(108)
12、硬调显影配方	(109)
十、负片用其他显影配方	(109)
1、复制底片显影配方	(109)
2、底片反转用显影配方	(110)
3、苏联II—1显影配方	(111)
4、冲洗过期底片显影配方	(111)
5、矮克发“罗地那”显影储备液	(112)
6、显定影合一配方(一)	(113)
7、显定影合一配方(二)	(114)
8、显定影合一配方(三)	(114)
十一、相纸用显影配方	(115)
1、矮克发A—100显影配方	(115)
2、矮克发A—103显影配方	(115)

3、矮克发A—105显影配方.....	(116)
4、矮克发A—108显影配方.....	(116)
5、矮克发A—110显影配方.....	(117)
6、矮克发A—115显影配方.....	(117)
7、矮克发A—120显影配方.....	(118)
8、矮克发A—124显影配方.....	(118)
9、矮克发A—130显影配方.....	(119)
10、富士FD—103显影配方	(119)
11、柯达D—52显影配方	(120)
12、柯达D—155显影配方.....	(121)
13、最硬调显影配方	(121)
14、暖色调显影配方	(122)
15、软调显影配方	(122)
16、最软调显影配方	(123)
17、依尔福ID—36显影配方	(123)
18、依尔福ID—69显影配方	(124)
19、柯达D—73显影配方	(124)
20、降低反差显影配方	(125)
21、菲尼酮72显影配方	(125)
22、几奴尼显影配方	(126)
23、米吐尔几奴尼显影配方	(127)
24、AI—Q—101坚膜性高温显影配方	(128)
25、浓缩显影配方	(128)
26、放大纸用显影配方(一)	(129)
27、放大纸用显影配方(二)	(130)
28、相纸显影储备液	(131)

十二、停显配方	(131)
1、停显配方(一)	(131)
2、停显配方(二)	(132)
3、醋酸钠停显配方	(132)
4、铬矾坚膜液	(133)
5、铝矾坚膜液	(133)
6、酸性铬矾坚膜影	(133)
7、醋酸停显配方	(134)
8、异性重亚硫酸钾停显配方	(135)
9、酒石酸停显配方	(135)
10、硷性甲醛水坚膜配方	(135)
11、强硷性甲醛水坚膜配方	(136)
12、通用硷性甲醛水坚膜配方	(136)
13、SB—1 停显配方	(137)
14、SB—1a停显配方	(137)
15、SB—3 坚膜配方	(138)
16、SB—4 坚膜配方	(138)
17、SH—1 坚膜配方	(139)
18、SH—5 预先坚膜配方	(139)
十三、酸性定影配方	(141)
1、常用简单定影配方	(141)
2、普通酸性定影配方	(141)
3、F—1 式定影配方	(142)
4、F—6 式定影配方	(142)
5、F—24式酸性定影配方	(143)
6、F—32式定影配方	(144)

7、普通定影配方(一)	(144)
8、普通定影配方(二)	(145)
9、显影定影复合液(M—315)	(145)
10、显影定影复合液(M—365)	(146)
11、照相业定影配方	(146)
12、天津牌全色胶片定影配方	(147)
十四、酸性坚膜定影配方	(147)
1、柯达F—1酸性坚膜定影配方	(147)
2、柯达F—5酸性坚膜定影配方	(148)
3、柯达F—16酸性坚膜定影配方	(150)
4、酸性坚膜定影配方	(150)
5、矮克发酸性坚膜定影配方(A—309)	(151)
6、碱性酸性甲醛坚膜定影配方	(152)
7、通用酸性坚膜定影配方	(152)
十五、酸性快速定影配方	(153)
1、矮克发酸性快速定影配方(A—304)	(153)
2、快速定影配方(一)	(153)
3、快速定影配方(二)	(154)
4、快速定影配方(三)	(154)
5、快速定影配方(四)	(155)
6、柯达F—7快速定影配方	(155)
十六、减薄液配方	(156)
1、表面减薄液配方	(156)
2、作用较强的表面减薄液配方	(157)
3、R—2减薄液配方	(157)
4、等量减薄液配方	(158)

5、R—42等量减薄液配方	(159)
6、比例减薄液配方(一)	(159)
7、比例减薄液配方(二)	(160)
8、R—4b“法梅氏”减薄液配方	(160)
9、A—101比例减薄配方	(162)
10、A—102比例减薄配方	(162)
11、A—103比例减薄配方	(163)
12、A—104比例减薄配方	(164)
13、超比例减薄液配方	(164)
14、R—1超比例减薄液配方	(164)
15、超比例减薄液配方(一)	(165)
16、超比例减薄液配方(二)	(166)
17、超比例减薄液配方(三)	(166)
18、局部减薄液配方	(167)
19、放大照片影调减淡液配方	(167)
十七、加厚液配方	(168)
1、加厚液配方	(168)
2、铬加厚液配方(一)	(169)
3、铬加厚液配方(二)	(170)
4、活用铬加厚液配方	(171)
5、铬质加厚药粉配方	(171)
6、硫加厚液配方	(172)
7、氯化汞加厚液配方	(173)
8、铜加厚液配方	(173)
9、铀加厚液配方	(174)
10、In—6对苯二酚加厚液配方	(175)

11、照相业加厚液配方	(177)
十八、调色配方	(178)
1、五色艺术显影配方	(178)
2、红黄蓝绿四色照片配方	(178)
3、双重色照片调色液配方	(179)
4、淡红色照片调色液配方	(180)
5、照片调红色液配方	(181)
6、照片调紫红色液配方	(181)
7、照片调天兰色液配方	(182)
8、照片调兰色液配方(一)	(182)
9、照片调兰色液配方(二)	(183)
10、照片调兰色液配方(三)	(183)
11、照片调兰色液配方(四)	(184)
12、照片调兰色液配方(五)	(185)
13、照片调青色液配方	(185)
14、照片调绿色液配方(一)	(186)
15、照片调绿色液配方(二)	(186)
16、海波钾矾调色液配方	(187)
17、照片调棕红色液配方	(188)
18、照片调棕色液配方(一)	(188)
19、照片调棕色液配方(二)	(189)
20、硫化钠调棕色液配方	(189)
21、硫脲调棕色液配方	(191)
22、铜盐调棕色液配方	(192)
23、铁盐调兰色液配方	(183)
24、彩色偶合法调色液配方	(194)