

第一辑

中国油画名家 骆根兴

画库

COLLECTED ARTWORKS OF FAMOUS CHINESE OIL PAINTERS



四川出版集团 四川美术出版社

1993

图书在版编目 (CIP) 数据

中国油画名家画库. (第一辑) / 骆根兴等绘. 成都: 四川美术出版社, 2006. 10.

ISBN 7-5410-3095-3

I. 中... II. 骆... III. 油画—作品集—中国—现代 IV. J223

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 114544 号

编 者: 张修竹 田 曦

策 划: 马 丽 张修竹

主 编: 刘 红

责任编辑: 李咏玫 汪青青

特约编辑: 李 伟

英文翻译: 韩 毅 菲利斯·曹圣铎 [美]

装帧设计: 王熙元 李明阳

英文校对: 菲利斯·曹圣铎 [美]

编 者: 戴冬梅 苏曼 叶东坡 郭庆洲 沙莹

出版发行: 四川出版集团 四川美术出版社

成都三洞桥路 12 号 邮编: 610031

经销: 新华书店

监制: 《美术观点》编辑部

印制: 北京圣彩虹制版印刷技术有限公司

开本: 21cm × 21cm

印张: 10

图片: 200 幅

字数: 19 千

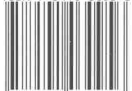
印数: 1-3000

版次: 2006 年 10 月第 1 版 / 第 1 次印刷

书号: ISBN 7-5410-3095-3/J · 2200

定价: 100 元 / 套 (共 10 册)

ISBN 7-5410-3095-3



9 787541 030956 >

ISBN 7-5410-3095-3/J · 2200

定价: 100 元 / 套 (共 10 册)



骆根兴

1955 年生于河北深县

1984 年毕业于天津美术学院绘画系

1994 年在中央美术学院油画材料工作室进修

现任职于解放军总装备部政治部文艺创作室

中国美术家协会理事，国家一级美术师

Luo Genxing

Luo Genxing, born in Shen county in Hebei Province in 1955, was graduated from the Painting Department of Tianjin Academy of Fine Arts in 1984 and the oil material workroom of Central Academy of Fine Arts in 1994. He now holds a post in the Literary and Artistic workroom of Political Ministry of Equipment Ministry of PLA. He is also a director of China Artists Association and a national first-grade artisan-painter.

精神的张扬与绘画性的讲究同步而行。我努力将西方地道的油画技法、写实技巧与东方的神韵、意象美相融合，把造型的严谨与笔法的“书写性”相结合，力图建构具有个性特征的新语境。

骆根兴

《美术观点》素来以“直面美术，阐述观点”为编辑主旨，在重视美术学术建设、艺术实践理解和媒体品牌构建的同时，也注重对艺术家在艺术创作过程中的理性思考以及其作品所传达的观点的研究与传播，形成了作者、编者与读者三者之间的良好互动关系，在中国美术界产生了积极影响。

《中国油画名家画库》系列丛书的出版，旨在弘扬中华民族优秀文化，展现当代中国油画界具有学术探索精神的艺术家的艺术成就，并对他们的学术观点和艺术成果进行专题编辑，个案成册，以便广大艺术家、读者之间学习交流、研究借鉴。

编者

2006年8月





西部年代 布面油画 195cm x 250cm 2001



筑堤 布面油画 160cm x 650cm 1988





抗联露营 布面油画 200cm × 300cm, 2005



收复山海关 布面油画 268cm × 350cm 2005





山里的月亮爬上来 布面油画 170cm x 200cm 2002



一排长 布面油画 90cm × 45cm 2005



远去的骆驼 布面油画 90cm × 45cm 2005



红 墙 布面油画 80cm × 90cm 2005



相伴 布面油画 90cm × 90cm 2006



老八路 | 布面油画 | 100cm x 80cm | 2005

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.erton.com