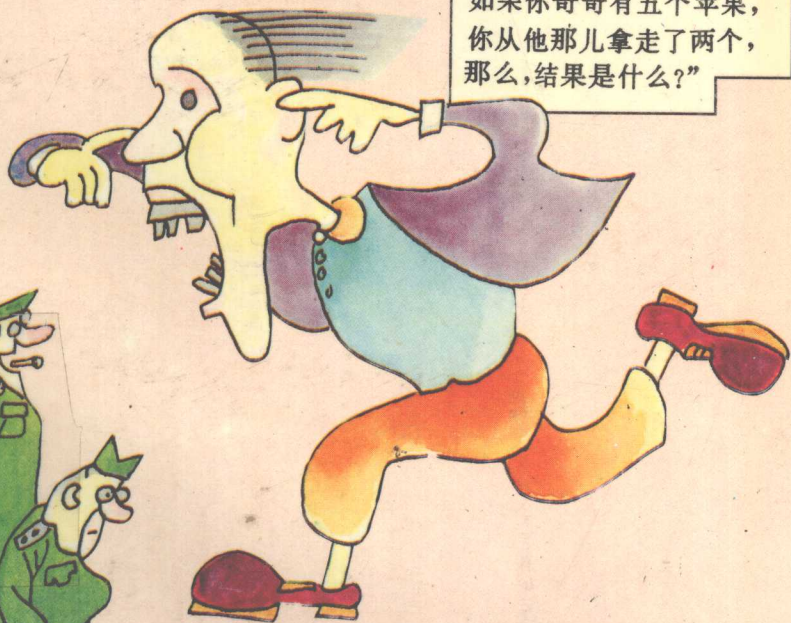


没傻透的 “人精儿”

愚蠢幽默

迈克上数学课反应比较慢。老师温和地启发道：“迈克，如果你哥哥有五个苹果，你从他那儿拿走了两个，那么，结果是什么？”

「会打我一顿」



迈克：“我哥哥会打我一顿！”

幽默 5 分钟

瓜田 主编

没傻透的
“人精儿”

(愚蠢幽默)

秋子 编

四川人民出版社

川新登字001 号

责任编辑:李洪烈

封面设计:章 华

技术设计:何 华

插 图:章 华

幽默5分钟·愚蠢幽默

没傻透的“人精儿”

瓜田 主编 秋子 编

出 版:四川人民出版社

地 址:成都市盐道街3号

经 销:各地新华书店

照 排:成都市老年事业印刷厂

印 刷:绵竹教育印刷厂

四川人民出版社发行部电话:(028)6660527 6666009

开 本:787×1092 1/32 印 张:6 插页:5

字 数:84千 印 数:1—15000册

版 次:1995年9月第1版 印 次:1995年9月第1次印刷

ISBN7—220—02855—5/H·160

全套共6册,总定价34.80元(每册5.80元)

开 场 白

欢乐人生是咱们自己创造的

一个人，活在上，时时满意，处处快乐，是再好不过的了。可惜这不可能。凡夫俗子办不到，贵如总统、国王也常常是愁肠满腹。神仙们也许能行，而我们跟神仙交流、研讨又不太方便，难以取到真经。发愤图强，自己修炼成仙当然好，只是大家性子都比较急，总希望能速成，能一步登天。可修炼这活儿，是慢功夫，一时半会儿地看不出效果来。更何况，发愤的“愤”，已经违背了我们的根本宗旨，本来是找乐子，却先弄出一肚子气来，这是何苦？

真的就没办法速成了么？当然不是。瓜田先生一直坚持认为，活得快乐不快乐全靠咱们自己。除非是特别不幸或格外幸运。就一般人而论，生活总是既有点乐趣，又有点烦恼，还有点奔头。整天嘻嘻哈哈的乐天派，并不一定是上帝出于偏爱，私下里又分外恩赐了他不少的好事；终日愁眉苦脸的倒霉蛋，也并不一定就是全世界都在虐待他，时刻地水深火热。这里的奥妙就在于：会活的人，善于享受乐趣、淡化烦恼、抓住奔头；而不会活的人则是对着干，漠视乐趣、强化烦恼、放弃奔头。不小心打破了一个杯子，乐观的人会一笑了之；悲观的人会痛苦

一个月，埋怨、唠叨两个月，半年后，在另一件事里还会新帐老帐一起算上几次。愁苦的人容易被困难压倒；而乐观的人则会在泰山压顶之际，显示出伟岸的人格力量。一个人被送上绞架，够悲惨的了吧？有的呼天抢地，有的灵魂出窍，有的尿了裤子。如果有这样一个人，他出了牢门，看看天，说声“今天天气还真不错”，看看绞架，又对刽子手说：“伙计，我的体重你是看得出来的，这绳子怕是太细，万一禁不住，坠断了，会吓你们一跳！”在这种场合，还能开出玩笑来，这人就不同凡响了。请读者诸君明察，瓜田先生在这里举的例子，是抽掉了具体的时间和空间的人，目的是想极而言之说明一个道理，绝没有替哪一个死囚鸣冤、张目的意思。乐观的人是强者，他展示了一种从容不迫的必胜信心，他能超脱、潇洒地看待人生；悲观的人是弱者，他显露的是自己的窝囊无能，在潜意识中也不乏以可怜相赚取人们怜悯同情的猥琐动机。如此说来，你干嘛不做一个朝气蓬勃的乐观的人、颇具幽默感的人呢？

做到幽默、乐观，其实也不难，只要肚大心宽，便成功了一大半。弥勒佛前的对联是：“大肚能容，容天容地容世上难容之事；开口便笑，笑古笑今笑人间可笑之人。”能宽容，就能超脱，人一超脱了，就很容易做到潇洒和幽默。

你光是有了一个大肚皮，还不够。你还必须把它用各种各样的幽默、笑话装满，就像军火库必须装满弹药一样，才能使自己天天快乐，也使大家时时快乐。幽默素材哪里来？一是从生活中留心收集，一是在大量的阅读中注意积累。而后者是最重要的。老话说：熟读唐诗三百首，不会作诗也会吟。幽默、笑

话看多了，对人生的感悟也就深了，在不同的场合小试锋芒，讲个笑话，引来点笑声，也不难了。你说，这人生的欢乐，不明明是咱自己创造的吗？

幽默感是个极有用的东西。瓜田先生曾作过如下的概括：“幽默是一种灵魂的自由，一种淡泊的雅趣，一种洒脱的情致。幽默是一种创造，一种智慧，一种自信的外化，一种改善处境的神奇魔术。”你只要信手把“幽默5分钟”这套丛书翻翻，不时地给大家讲讲，养成个制造幽默气氛的好习惯，就会体会到瓜田先生此言非虚。

“幽默5分钟”丛书推出了六本小书：机智幽默、愚蠢幽默、夸张幽默、诡辩幽默、贪欲幽默、婚恋幽默。大致上是按幽默的内容分的类。这种分法，也并非毫无扞格之处，我们只是出于方便的考虑，从这六个方面收集的材料。幽默的分类问题，是一个较大的科研题目，这里不必展开细说。粗略地说来，语言幽默有以体裁分的，如广告幽默、定义幽默、对话幽默、小品幽默、诗词幽默等等；有以时间角度分的，如古代幽默、近代幽默、当代幽默等等；有以空间分的，如东方幽默、西方幽默、中国幽默、外国幽默等等；还有以民族分的幽默。如果从人出发，则可分出儿童幽默、老年幽默、男人幽默、女人幽默、情人幽默、名人幽默等等。从社会角度出发，以人的角色和活动空间来分，还可以分成政治幽默、世俗幽默、校园幽默、家庭幽默、夫妻幽默、购物幽默、体育幽默等等。如果是从深入研究的角度来分的话，头一个层面，是内容上的分类，这一点，我国古代的一些笑话书籍中已经积累了不少的经验 and 办法。第二个

层面,是从幽默的形成机制上分类。比方说,利用语言文字游戏形成的幽默,可以称之为“语言文字游戏幽默”,靠逻辑上的诡辩制胜的幽默,就可以叫做“诡辩幽默”。具有简单情节的小幽默,还可以根据情节构成的脉络,把它们概括为“静态对比反常幽默”或“动态演进失常幽默”等。有机会在幽默的海洋里遨游,而且要按照需要来选取某类幽默中的精粹,作为这套丛书的主编者,瓜田的感触是很多的。以前,我们总觉得关于幽默的著作汗牛充栋,幽默的流布浩如烟海,现在看来,其实大不然。在我们所能接触到的数量绝不能算少的幽默资料中,内容的重复过于严重。几个精彩的幽默段子,会同时出现在十几本幽默的小册子里。在这种情况下,判断一个段子是谁先引用谁,也绝非易事。刨去重复的,清理掉不甚健康的,压缩些味道较淡的,我估摸一下,以小段子形式存在的有些质量的幽默、笑话,选编出几十万字、至多上百万字,足以展示全貌。

本丛书的策划和编选能够顺利完成,应该感谢四川人民出版社的编辑同志,是他们的积极协作和督促,才使有关各项工作进行得卓有成效。他们的敬业精神,给我这个编辑同行留下了深刻的印象。我还要感谢国家计委的著名作家王春才同志,没有他的热心撮合,这次合作也难以实现。

本丛书尽管花费了一定的力气,但由于人力和时间上的限制,遗珠之恨仍在所难免。我们热切地期望读者朋友提出宝贵的意见,以便在丛书修订再版时能有个更美好的形象。

瓜 田

1995年6月11日夜于幽斋

目 录

1/ 慢动作 老太太变女郎	13/ 球场情话 恋人意见
2/ 看上去更傻气 误解 密码电报	14/ 爱情与规律
4/ 莎士比亚是什么 学Love	15/ 紧张生活 愿找“海陆空”
5/ 误人子弟	16/ 下一次
6/ 偶有闪失 挑花了眼	17/ 勤快夫妻 夫妻论名旦
7/ 不打自招 催眠	18/ 妻子读书 黄鼠狼
8/ 职业习惯 主妇与保姆	19/ 一直没动 别追了
9/ 达尔文 不找司机	20/ 年龄因素 不孝的毛驴
10/ 观感	22/ 信箱钥匙 选购新帽
11/ 不对路 女作家	23/ 为了万无一失 一齐都装下
12/ 影迷情话	24/ 如果不停 “没看到您”

25/ 简单的问题 不是更重了吗?	42/ 车票 需要安静 悔之已迟
26/ 这回买错了 饭后一支烟	43/ 打赌
27/ 隔离治疗 也不是新手	44/ 人云亦云 职业关系
28/ 捱过这两天	45/ 供电 冷笑话
29/ 好梦难成 邮票报灾	46/ 女速记员 啤酒 醉鬼的标志
30/ 关键是增高	47/ 以后再来工作 周游 修电铃
31/ 许诺与实行 找厕所	48/ 赛场上 作文批语 床边的悼念
32/ 准点列车 往返不一样	49/ 不可思议 不分对象
33/ 抗旱的方法 退回一点	50/ 说不准 疑心病
34/ 老人的请求	51/ 独家新闻 心病难医
35/ 违者法办 奇迹	52/ 乘客之忧
36/ 浪费 记忆 父亲	53/ 倒霉的病人
37/ 这才有趣 酬金	54/ 超速的车 那儿看不见
38/ 稿费 医生的诊断	56/ 变化真大 强两倍
39/ 手术 绅士和侍者	57/ 效仿
40/ 还有一次 彼得与老师	

57/ 买手镯	76/ 都是我们家的吗?
58/ 将军应召 老毛病 医生的理由	77/ 令人陶醉 谁的孩子
59/ 试验	78/ 自告奋勇的牧师 残酷人生
60/ 象蚂蚁一样 区别	79/ 戏票 指点
61/ 想象力 缘故	80/ 教会马儿不吃草 可靠的证件
62/ 青盲 热情的邻居	81/ 健忘 自找
63/ 买鞋 习惯用语	82/ 休假时机 咨询
64/ 特殊疗法 不配套工程	83/ 傻子对话 醉汉
65/ 独特的思维 辞不达意	84/ 高兴太早 请安静
66/ 多纳尔母亲的来信	85/ 不得要领 尝味者
67/ 心不在焉的教授	86/ 原来如此 会唱歌的鹦鹉
70/ 观察家的对话 泄露消息	87/ 如此效果 帐单
71/ 电子秤 毫无怨言	88/ 问路 牙科病人
72/ 世界纪录 报复	90/ 示范 警察打猎
74/ 想想妻子和女儿 浮子 看不见的钉子	91/ 爱情与玉米粥 祸从口出
75/ 伍长	92/ 慰问电
76/ “厕所”与“WC”	

92/ 天衣无缝	111/ 没丢伞
94/ 早晨好	糊涂丈夫
不走样的英语	112/ 健忘
95/ 牵心	看鬼故事
反向同行	113/ 留意到了
96/ 狗不识字	不了解
聪明药	114/ 水费
97/ 准确报时	两只鸡
不打自招	115/ 拒绝拍摄
98/ 坑人的激情	尚未发生
训练无方	116/ 懒惰的厨子
99/ 作画	山地人
火烧衣角	117/ 冤枉的犯人
100/ 反正要送回去	如此风韵
岂有此理	118/ 打蟑螂
101/ 一个碳原子哪儿去了?	泄漏天机
眼镜	119/ 生意秘诀
102/ 一日几何	提问
赛马	120/ 三项提案
103/ 爸爸不愿意	121/ 那个女人是谁
反应	忘记
104/ 画谜	122/ 不是我的错
再来一个	习惯成自然
105/ 军事秘密	123/ 醉鬼和公牛
106/ 买炉子	意外之财
会说驴话	124/ 熟识
108/ 准确时间	水火相抵
109/ 饭后再说	125/ 从哪里入手
110/ 催眠术	买车
打儿子	126/ 不能怪孩子

126/ 赶紧结婚	146/ 少用新词
128/ 醉鬼认家 其母其女	147/ 大惑不解
129/ 永远不能说没有 训练节目	148/ 先生好静
130/ 告示 事实	149/ 不再打赌了
131/ 失言	150/ 用不着来了 换了也没有
132/ 铜枪和熨斗 “炮手”	151/ 认真 把房子抓牢
133/ 秀才作诗	152/ 慌不择车 哪儿买聪明毛驴
134/ 殷勤的女主人 俩名	153/ 还是步行好 “我去了哪里”
135/ 见县官 草字大王	154/ 重新做人
136/ 大个苹果装不下 问令尊	155/ 不是输钱的问题 更好
137/ 觅凳腿儿 “电邮”	156/ 男女不一样
138/ 背你过去	157/ 进入角色 各有苦恼
139/ 改婚联	158/ 喝过了 小狗哪儿去了
140/ “往哪儿翻!” 女人怕老	159/ 刚从动物园来 谢天谢地
141/ 促生产 糖衣炮弹	160/ 出言不慎 白费了心思
142/ 有九只苍蝇	161/ 爱情与语言 求助者
143/ 小媳妇	162/ 害怕医生 相距很远
144/ 革命样子 动物的力量	164/ 家具生意 不想跳下火车
146/ 借牛	

165/ “拨0” 空欢喜	172/ 艺术局面 头等舱的特权
166/ “尊重”夫人	173/ 化整为零 赔光了的医生
167/ 离不开妻子的丈夫 两份指标	174/ 另派用场 天外有天
168/ 赔偿 酒与总经理 什么是同义词	175/ 毛朝外 谁是醉鬼
169/ 收音机的罪过 铺垫太多	176/ 埋法不同 学法语
170/ 声东击西	177/ 以唱片为准 诺言？威胁？
171/ 迷糊 加急电报 谁将离开这里	178/ 纪念日



慢 动 作

病人对牙科医生说：“你真会赚钱，只用三秒钟就赚了三个美元。”

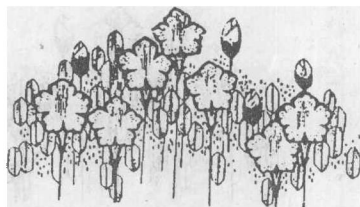
医生回答说：“如果你愿意的话，我可以按慢动作给你拔。”

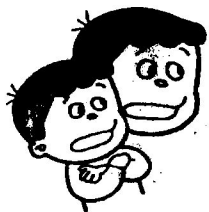
老太太变女郎

一个农民初次进城，在旅馆里，他望着上上下下的电梯直发呆。明明是一个步履蹒跚的老太太进电梯，不一会儿，走出来却是一位妙龄女郎。

那农民不禁咂嘴叹道：“早知道，把我老婆带来就好了。”

没
傻
透
的
「
人
精
儿
」





看上去更傻气

珍妮：我决定不了是买一台拖拉机，还是一头母牛。

杰思：骑着牛到处逛，看上去多傻气。

珍妮：是啊。不过，我要是从拖拉机身上挤牛奶，看上去就更傻气了。

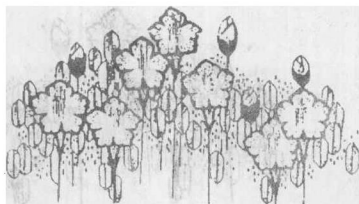
误解

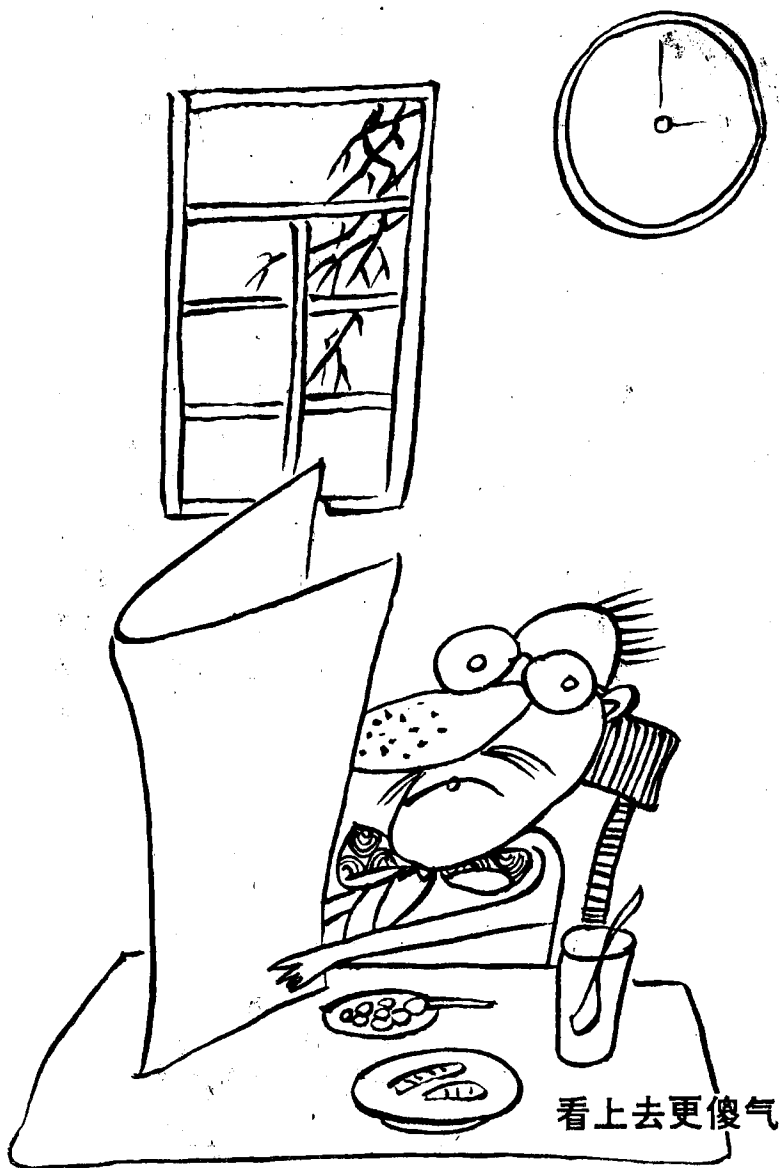
在一次宴会上，一位火箭专家热情地向朋友们宣告：“最近，我们将把几只老鼠送到一个遥远的星球去。”话音未落，一位女士插嘴说：“哟，这样消灭老鼠，成本不是太高了吗？”

密码电报

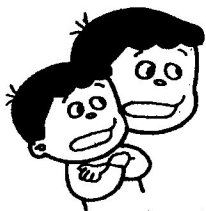
“这是将军发来的一封电报。”一个士兵前来报告，“是发给您个人的，团长。”

“你念吧！”团长命令道。





看上去更傻气



通讯兵念道：“我们这次失利完全应归罪于你的愚蠢与无能！”

“这是一份密码电报，立即去把它译出来！”团长严肃地指示道。

莎士比亚是什么？

幽默五分钟

两位胸无点墨的大款附庸风雅，参加一个冷餐会。与会者中间自然不乏真正的名流学者。席间，一位教授端着杯子与其中的大款甲闲聊，话题不知怎地扯到了莎士比亚身上，教授问大款：“先生是否对莎士比亚有兴趣？”大款甲顿了顿，旋即正色道：“相比之下，还是威士忌合我口味。”这时，大家都暗自窃笑，想这身笔挺的西装包裹的原来的是一副臭皮囊。在回来的小车上，大款乙教训起大款甲来了，他说：“你真一点都不懂，莎士比亚明明是饮料，你怎么把它当洋酒了！”

学Love

在伦敦机场，一个移民局官员手里翻弄着一

