

平南國史略

一

平西圖考

此係初稿敬請

賜予指正至為感盼

石榮暉敬懇

平南國史略

第一冊

于...
...
...

...
...
...

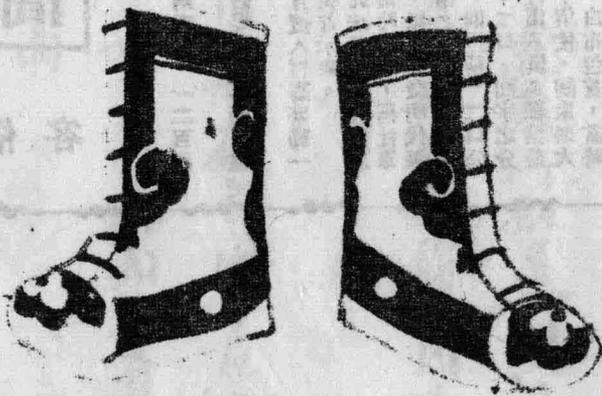
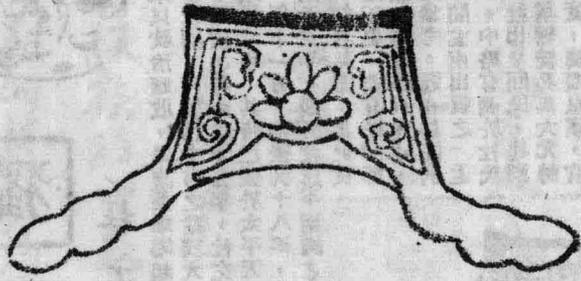
...
...
...

平南國史略
卷一

平南園文海

卷一

杜大元帥之冠履現存雲南圖書館中



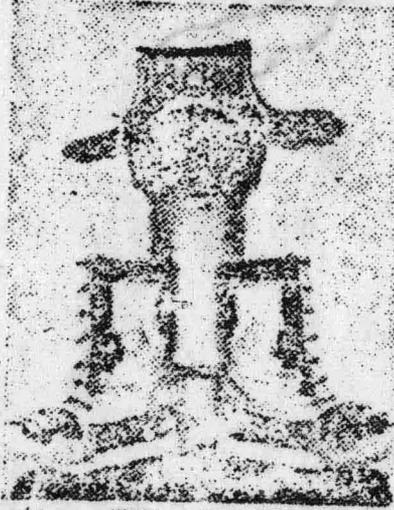


獨宿樓零簡客俗

杜文秀行軍之立法

清末以政治腐敗，民運乘機崛起，世但知洪秀全之太平天國，而於杜文秀之建國大理，多忽之焉。考太平天國之壽命為十五年，杜文秀之霸業雖繼，始於咸豐六年，其時已後於太平天國六年，亡於同治十一年十一月，前後共十八年，時間且較長於太平天國者三年。關於杜建平南國之事蹟，迄今除滇人外，知者甚渺，其史實亦不載之正史，偶有民間傳說及記載，亦皆斷斷殘殘，無確不足參考。近在坊間，得十三年間滇南出版之一孟晉雜誌，中略有關於杜氏之記述，杜出身回民，建國大理後，稱總統兵馬大元帥，一切制度，模倣皇室，官職分宮府鎮守行營三類，帥府下設十八司，衣服尚白，細繪補見羅羅，復見余空所著一雲南奇突弼亂記一所載平南國法例，頗有足稱者，今錄數條於后。

地方稅課，實有例者方可抽收，不得任意添派，違者犯過降級。
 府屬州縣各衙門，不准多差閒人，一切清吏下准任用，以為民害，在衙弄役，酌給工食，若有私



索民間分文，自廿兩起至五十兩者，一二百兩以上者斬。
 文武官員無論鎮守開政，不准佔娶婦女為妾，違者撤職。
 帶兵官標過已標城地方，若有個人村寨妄動一草一木，查浮嚇詐者，不論官兵斬首示衆。
 凡此法度，似皆優於洪楊。當時民間，稱杜軍為白旗，以善戰及明代裝，故亦稱之為長毛，杜所經之處，則號稱一二口公一乘矣，二口，回字之分拆也，杜出入俱黃羅紫蓋，用天子儀仗，同案則大設僧服，白布包首，當時滇人不平，戲以一聯譏之，聯云：
 小瓜開花綠皮烏龜
 打黃蓋
 老葱帽子空心光棍

包白頭
 上聯指杜，下聯則指同案。至杜民遺家，哈巴失澤，其家誠其既滅杜，清廷降諭，盡搜杜家毀之，故至今滇中亦多有者，倘生前所用遺物，今尚存於其兩祠書中，所刊一聯，即此也。

平南國史略

石崇暉初稿

杜文秀在雲南起義立國經了十八年之久，國內人民知道的很少，現在人民政府，尊重民族英雄，就我所知道的寫出來，但他起義的動機，與民族及習俗有密切的關係，因先記雲南的氏族。

一苗族：苗族的起原相傳是蚩尤的後裔，幸在我國中原地方，也是漢族的中堅，經過數千年的演變，都遷移而相各有二帝，據滇志所載，約有六十四種之多，記在下面

(一)滇省中部一帶 獠獠，蠻人，白夷，人，拜夷，思夷，紅夷，

(2) 東川昭通一帶 黑夷，黑夷，紅夷，白夷，拜夷，花苗，青苗，

水版苗，裸黑，麻黑，

(3) 鶴慶抵江邊境一帶 摩些，力些，潞土，拉麻夫，密得末，

牯猴，西番古宗，哈扯，

(4) 永昌騰越邊境一帶 怒人，緬人，老緬(得格登)羅緬，野人，

拉蘇，山蘇，僮人，沙人，酒人，古惹，

(5) 順寧邊境一帶 標蘇，標人，峨昌，哈喇，曼旦，曼喇，卡瓦，

撲喇，普特，標徽，

(6) 普洱思茅一帶 倭沱，幹沱，標北河沱，撒馬都，洒摩，阿瓦，

遮些，羯些，羯些子，粟粟，

(1) 其他 楚人，喇魯種人，喇烏，他羊鬼，黑濮，土獠，撒馬朵，
卡情，

按苗族各種僻處邊境，歷代視為野蠻民族，置諸化外，並
將他們名稱，加以天旁，此種不平等看待，是最不合理的。現
在人民政府援助弱小民族，自有段正的必要。

(2) 回族 元世祖派賽赤由孫江府入滇占據大理，平定雲
南，即以賽赤為雲南行省的首領，賽赤亦為回族人，所統
率官兵亦多回族人，這是回族入滇的始末，生齒浩繁，現
在占全省人口十分之二。

(3) 漢族 分為三家

(1) 民家 最早入滇的漢人，抬替王著的女子，和夷苗血統混合生子，雖姓氏尚存，但習俗半似夷苗，故叫作民家。

(2) 軍家 沐英征滇時，所率的軍人，及由他省從軍入滇的，才年後大都入滇不遠而入籍，這叫作軍家。

(3) 客家 以本月初時，因雲南地廣人稀，官感軍富，如湖南人前往採礦，江西人前往採茶，川人前往經商，及進官而落籍的，這叫作客家。

再說雲南的習俗，最喜械鬥，其起源始於火把節。火把節為六月二十日舉行，相傳因五詔王曾慘殺過六詔三詔，詔六詔五個王。這五家的王妃在六月二十日點起火把，

起兵為天報仇，把五詔王殺了，因紀念是日，叫做火把節。
火把的做法，都於二三月間斫伐松枝晒乾，用時加入木屑松香
細粉以助火燄，攜去遊行取樂。夷苗各族，以是日祭祖，亦点起
火把，在祖先堂前洒教把。又向父母首長前洒教把，以除不祥，然
後出外遊行比賽，這人便說敬你一把，好像香香的燈籠。到後
來則借此机会往復報仇，愈鬧愈兇，甚至持了刀斧，号召多人
展開械鬥，人數有至數百人數千人的時候，官廳禁止不了，祇
說道光元年火把節日回民打死漢人十多人道光十三年漢人亦
於是日殺死回民三十餘人，從此漢回循環報復，了無已時。
但每一次械鬥，總是回民勝利的時候多，漢人勝利的時候

少，因回民團結的力量強，漢人團結力較弱的緣故。又因當時的地方官吏固循舊行不能秉公處理，人民所以花錢受氣，不出自解決的痛快，也是促起械鬥的一個大原因。

有沈飛繼成者是永昌府保山縣板橋村人，生平好武，到處訪求

武術名師。聞滇緬藏交界人跡罕到的大山裏，有一名刺，叫

達摩寺，寺裏的方丈叫百齡喇嘛，武藝高強，人稱无敌，他

即跋涉前往，拜百齡為師，苦練習，經過八年之久，各種

武藝，都已學成，尤以練掌法輕身法能制勝一切。百齡命其回家

探視並赴深山代為採藥。繼成家有三子名振遠振原振倫有

堂兄德成為玉石商，家中富有，一子名叫振法，異常寵愛，德

成在村裏設了一個義塾，聘沈一夫貢生段克天教讀，振法
 聰慧無比，進步很速，是時保山金雞村杜家，亦將杜文秀送
 入義塾讀書，杜文秀身體雄健，胆識過人，在學數年，沈
 振法與杜文秀兩人，學問大見進步。但沈振法帶點資產階
 級意味杜文秀是貧民色彩，加以宗義飲食的不同，兩人立於
 相反的地位，道^{三四}光二十五年學院揭臨永昌府，舉行院試。沈振
 法入學成諸生，杜文秀落第，快之而遠。過了兩年，沈振法考
 取拔貢，益加杜文秀的忌妒和怨恨，是年陝西回民馬大黃巴等
 在保山和東板橋地方，演唱秧歌，有嘲笑漢人的詞句。沈振法
 聽了非常生氣，就唆使着桂林楊老九等糾集數百人，群起

毆逐，並追討法真寺僧院鴉兒，互控州保山和橋門，任知縣
判決毆殺一家三命劍，將弟桂林楊老九等梟首示衆。沈振
法成名後趾高氣揚，得以信譽，士不服氣，又解絡村中漢人
千餘人，在六月廿九火把節日，和回民張世賢丁永年等在板
橋地方展開械鬥，永昌知府保山知縣派兵彈壓，不服制止並
殺傷官兵多名，連邑紳張占魁也被殺害，沈振法大為懷恨
三次糾集漢民和回民械鬥，都失败了，又把樊家屯寨門口二
寨放火焚燬，沈振法益發氣憤，沈地方紳耆向府知官疏通，
想去控訴，但府知官都以他們勢均力敵，如認真孫來，頗感
棘手，只好推遲敷衍下去。

沈聚成奉了師命，在家住不多日，即往高黎貢山採藥，該山自喜馬拉雅山分脈而來，蜿蜒數千里，為滇緬交界的天然屏障，沈聚成前往山深林密人跡罕到地方採取，遇一猛虎，用神拳掌打死，又活捉了一隻人熊，為山下村民除了大害，帶了虎皮虎骨回家，永昌地方都知道他的拳術精妙。法求沒館任授，不到兩年，就收學徒四百多人，沈家的勢力為之一振。伊姪沈振法經過數次械鬥的失敗，發憤他出來創新國陳，在本地樹立一種勢力，但沈聚成仍要入山採藥，不願擔任這事，沈振法大為失中。至一八三六年即道光十七年沈振法考取拔貢，就在永昌府城當了紳士，且性既能明，又係資奉家，終日在府衙衙