

根据教育部最新教学大纲(试用修订版)编写

教

华东师大版

辅

21世纪
新教材

教案与 作业设计



六年级

语文

第一学期

华东师范大学出版社

12月11日

◎ 21 世纪新教材

教案与 作业设计

六年级语文（第一学期）

本书编写组编

华东师范大学出版社

前 言

本套丛书是根据教育部最新颁发的各学科教学大纲和《关于推进素质教育调整中小学教育教学内容，加强教学管理进程的意见》，为帮助师生优化教学过程，适应新世纪的考试制度、考试形式和内容而聘请优秀教师和教研人员苦心策划、精心撰写的一套与 21 世纪新教材相配套的《教案与作业设计》丛书。

本套丛书小学部分含语文、数学两个学科，按上、下学期分章、分单元同步编写，每章下设若干单元，语文导教部分设有【教材简析】、【目标要求】、【教具与学具】、【课时安排】、【教学过程】、【作业设计】；导学部分设有【课后练习指导与解答】、【基础训练参考答案】、【阅读指导】、【作文指导】、【优秀例文】等。这些栏目紧扣新教材、新大纲，对章节的重点、难点、考点进行精辟的分析、引导，提供合理的学习方法和建议，对教材中每章节习题进行解答，为学生的学习提供辅导和自我测评。

本套丛书旨在为教师备课和提高教学质量提供最新的参考资料，为学生提供掌握知识、提高能力、发展智力、减轻负担的同步学习捷径。

本套丛书紧扣考纲，贴近教学，信息丰富，形式新颖，融入了众多教育工作者的汗水和心血，是最新教学成果的展示，集针对性、实用性、权威性、科学性于一体，有助于师生构建新世纪教学的新方略，构筑学习决胜的新阶梯。

目 录

第一单元

1 长城·····	(1)
-----------	-------

2 桂林山水·····	(10)
-------------	--------

基础训练 1 解答 ·····	(19)
-----------------	--------

第二单元

3 开国大典·····	(24)
-------------	--------

4 狱中联欢·····	(35)
-------------	--------

5 * 小英雄雨来 ·····	(46)
-----------------	--------

基础训练 2 解答 ·····	(53)
-----------------	--------

第三单元

6 古诗三首 ·····	(57)
--------------	--------

7 那片绿绿的爬山虎·····	(67)
-----------------	--------

8 * 胡萝卜 ·····	(78)
---------------	--------

基础训练 3 解答 ·····	(84)
-----------------	--------

第四单元

9 我的战友邱少云·····	(90)
----------------	--------

10 凡卡 ·····	(101)
-------------	---------

11 * 奴隶英雄 ·····	(113)
-----------------	---------

基础训练 4 解答 ·····	(119)
-----------------	---------

第五单元

12 鸟的天堂	(124)
13 草原	(132)
14 * 镜泊湖奇观	(142)
基础训练 5 解答	(149)

第六单元

15 长征	(154)
16 伟大的友谊	(162)
17 * 金色的鱼钩	(172)
基础训练 6 解答	(181)

第七单元

18 一夜的工作	(185)
19 林海	(194)
20 第一场雪	(203)
基础训练 7 解答	(211)

第一单元

1 长城

教材简析

长城是中国的象征。从长城巨大的规模、宏伟坚固的构造来看，它充分显示了我国古代劳动人民的智慧和力量，是我国古代建筑艺术的结晶；从长城修建的历史来看，它显示了我国悠久的历史 and 灿烂的文化。

课文中有两幅彩图。第一幅图的观察点在远处，展示了长城随着群山蜿蜒起伏，伸向天边的雄伟气势，突出它“长”的特点；第二幅图的观察点在近处，显示了长城适合于军事防御的构造，突出坚固的特点。课文紧扣图意，通过对长城景色的具体描述，赞美长城的雄伟气魄，歌颂我国古代劳动人民的智慧和创造。教学时，要注意图文结合，讲读结合，让学生通过观察画面和理解语言，体会作者的思想感情，激发学生的民族自豪感和爱国之情。

目标要点

1. 学会本课生字新词，理解“嘉峪关”、“拍摄”、“修筑”、“城墙”、“崇山峻岭”、“瞭望”、“屯兵”、“堡垒”、“凝结”、“气魄雄伟”等词。

2. 对照图画理解下面建筑的位置和构造。

城墙顶上，城墙外沿，垛子，瞭望口，射口，方形的城台。

3. 有感情地朗读课文，背诵第三、四自然段。

4. 指导看图。学习由远及近，由整体到部分的观察方法，

培养学生根据事物的特点选取不同观察点进行观察的观察方法。

5. 图文对照，理解课文内容，增强学生的民族自豪感和爱国主义的情感。

教具与学具

长城远景和近景的彩色幻灯片。

课时安排

2 课时

第 一 课 时

教学过程

一、看图，了解图意。

1. 简介长城。

长城始建于春秋战国（公元前 770 年 - 公元前 476 年）时期，那时各诸侯国为了互相防御，都在自己境内地势险要的地方修筑长城。秦始皇统一中国以后，为防御北方匈奴贵族的入侵，将各诸侯国的长城连接起来并将其延长，号称万里长城。以后各个朝代，都对长城进行了修建。因此可以说长城是我国古代人民在兵器还不发达的情况下，为了抵御外族入侵而建造的军事建筑。

2. 观察彩图。（打出幻灯片）

（1）这两幅图的观察点有什么不同？（上面一幅是远景，下面一幅是近景。）

（2）长城修筑在什么地方？（“崇山峻岭之间”）

（3）从画面上可以看出长城有什么特点？（长和高大）

（4）作者为什么要选择远、近两个观察点？（不从远处观察，

就看不出它的“长”这个雄伟的全貌；不从近处观察，就看不出它高大坚固的构造特点。只有从不同的观察点介绍长城，才能更显其气魄雄伟的特点。)

二、初学课文，了解文意。

1. 自学生字新词。

2. 想一想，课文各节分别讲了什么内容。

三、图文结合，说一说。

1. 说说生字新词。

(1) 读准字音。

崇(chóng) 山峻(jùn) 岭 拍摄(shè)

嘉(jiā) 峪(yù) 关 扶(fú)

智慧(huì) 气魄(pò)

(2) 理解词语。

① 教师讲解。

山海关：在河北省秦皇岛市，是长城的起点，有“天下第一关”之称。

嘉峪关：明初时的建筑物，在甘肃省嘉峪关市西，嘉峪山东南边脚下，是长城的终点。

八达岭：军都山的一个山峰，在北京市西北，是著名的游览胜地，全国重点文物保护单位。

② 看图理解。

崇山峻岭：指高而险峻的山岭。

蜿蜒盘旋：指弯弯曲曲地延伸。

垛口：城墙外侧向上突出的部分，是一种掩蔽物。

瞭望口：指用来瞭望的口子。瞭望：从高处监视敌人。

射口：射击用的口子。

城墙顶上：指城墙体的上方，指外沿的垛子和内沿的矮墙中

间铺着方砖，可以行人的地方。

城墙外沿：城墙朝外一侧。

城台：城墙上一整块平坦的方形建筑，是屯兵的堡垒。

互相呼应：本课指打仗时城台之间可以进行联系，互相支援。

2. 说说课文各节的内容。（第一节讲长城的长；第二节讲长城的高大坚固；第三节讲长城是劳动人民血汗和智慧的结晶；第四节讲长城是世界历史上的奇迹。）

作业设计

一、给带点的字选择正确的读音（在括号里打“√”）。

垛子 { duǒ ()
 duò ()

奇迹 { jī ()
 jì ()

血汗 { xiě ()
 xuè ()

五匹马 { pǐ ()
 pī ()

呼应 { yīng ()
 yìng ()

屯兵 { dūn ()
 tún ()

二、比一比，再组词。

婉 () 嘹 () 峭 ()

蜿 () 瞭 () 俏 ()

峻 () 凝 () 峪 ()

俊 () 疑 () 浴 ()

三、按要求填空。

1. “崇山峻岭”一词中的“崇”，在字典里有两个意思。一是 _____，二是 _____，这里应取 _____；“峻”字在字典里也有两个意思。一是 _____，二是 _____，这里应取 _____。

“崇山峻岭”这个词的意思是：_____。

2. “长城在崇山峻岭之间蜿蜒盘旋”这句话中的“蜿蜒”本来是指_____，在本课中意思是说长城像_____。

第二课时

教学过程

一、图文对照，逐段学习。

1. 观察远景图。(打出幻灯片)

(1) 长城的远景是什么样的？(“像一条长龙”)

(2) 课文是怎样具体写长城的长？(告诉长城的位置、总长度和宇航员所拍摄的地球照片上能看到长城。)

(3) “蜿蜒盘旋”和“长龙”两者有什么内在联系？(“蜿蜒盘旋”是写长城的静态；“龙”是写长城在人们想象中的动景。把它们联系起来思考，可以感觉到静止的长城像动着的长龙在崇山峻岭间弯弯曲曲飞行。)

(4) 课文写“长”，突出了长城的什么特点？(气势雄伟)

2. 看近景图，学第二节。

(1) 读后思考。

课文中的哪句话表现了作者的观察点？(“来到长城脚下”)

(2) 这一节有几句话？介绍了长城哪些建筑？(这一节共六句话。第一句讲作者来到长城脚下，第二句讲长城高大坚固，第三句讲城墙顶上十分平整，第四句讲城墙外侧的垛子供瞭望和射击用，第五句讲城墙顶上的城台是屯兵的堡垒，第六句讲打仗时城台的作用。)

(3) 图文对照：指出图上垛子、射口、瞭望口和城台的样

子，理解课文的表达方法。

(4) 小结：这一节写近看长城，介绍了长城的构造特点。先介绍整体的特点，后介绍城墙顶上各个建筑的特点。这种构造是很科学的，有利于防守。

3. 综观两图，学第三节。

(1) 人们为什么会想起古代建筑长城的劳动人民来？（围绕“站”、“踏”、“扶”、“自然”等词语体会。）

(2) 从哪些地方可以看出修筑长城的艰难？（“数不清”说明条石多，“一块两三千斤重”说明条石重；“没有……没有……”“就靠无数的肩膀无数的手”说明设备简陋，条件极差，工具落后，十分艰苦；城墙高大、山势陡峭说明工程艰巨。）

(3) 为什么说长城是劳动人民的血汗和智慧凝成的？

(4) 想象我国古代劳动人民怎样发挥自己的智慧来完成这个艰巨浩大的工程。（比如：怎样搬条石，怎样精心设计使之易守难攻等等。）

4. 读第四段。

(1) 长城为什么在世界历史上是一个伟大的奇迹？（文章由远及近地描述了长城的“长”和“高大坚固”的特点。作者又通过想象，说明修筑这一浩大工程的不易，表现了我国古代劳动人民的伟大力量和智慧，而且长城历史悠久，因此说长城是世界历史上一个伟大的奇迹。）

(2) 这一段表达了作者对长城什么样的思想感情？（赞美、喜爱）

二、总结全文。

1. 学生画出课文中最能表现本文中心思想的一句话。

2. 总结谈话：长城建筑规模宏伟，气魄雄伟壮观，在世界上是罕见的。它高大坚固，建筑结构巧妙合理；它建筑在崇山峻岭

之中，施工环境艰难；它动用的建筑材料重量大、数量多；它建筑于两千多年前的秦代，受历史条件的限制。所以，长城充分体现了中国人民的勤劳和智慧。长城，在历史上是我们中华民族的屏障；今天，它已成为了我们伟大祖国的骄傲和象征。学习《长城》这一课，一种民族自豪感在我们心中油然而生，一种爱国主义的情感在我们胸中回荡。

三、课后练习指导与解答。

1. 仔细看图，默读课文，在小组里说说长城的远景、近景和建造的特点，注意用上下面的词语。

长城的远景是：它像一条长龙，在崇山峻岭之间蜿蜒盘旋。

长城的近景是：它高大坚固，是用巨大的条石和城砖筑成的。条石和方砖，靠无数的肩膀无数的手，一步一步地抬上这陡峭的山岭。

城墙顶上铺着方砖，十分平整，像很宽的马路，五六匹马可以并行。城墙顶上每隔三百多米，就有一座方形的城台，是屯兵的堡垒。打仗的时候，城台之间可以互相呼应。

这样气魄雄伟的工程，在世界历史上是一个伟大的奇迹。

2. 比较句子，把想到的说给同学听。

(1) 劳动人民的血汗和智慧，凝结成万里长城。

(2) 多少劳动人民的血汗和智慧，才凝结成这前不见头，后不见尾的万里长城。

第二句里的“才”字是说，这前不见头，后不见尾的万里长城，如果没有古代劳动人民付出了艰辛的劳动和发挥非凡的智慧，是不可能建造这样伟大的工程的。“多少”强调是许多的，不是一个两个。

因此，第二句比第一句写得清楚、深刻。

板书设计

1 长城

观察→长城 { 远景
近景



联想→人民 { 血汗
智慧



赞美→工程 { 雄伟
奇迹

作业设计

一、看拼音写词语。

níng jié dòu qiào qí jì pāi shè
() () 同 () ()

chóng shān jùn lǐng wān yán pán xuán
() ()

二、选择合适的词搭配成四个字的词语，写在横线上。

解决 克服 雄伟 互相 困难 呼应

团结 气势 友爱 宏伟 气魄 问题

成这（ ）的万里长城。

四、阅读片断，并完成练习。

远看长城，像一条长龙，在崇山峻岭之间蜿蜒盘旋。从东头的山海关到西头的嘉峪关，有六千多公里。在飞往月球的宇航员拍摄的地球照片上，能清楚地看到我国的长城。

1. 用“||”给这段话分层。
2. 结合上下文理解带点字的意思。
3. 用“~~~~”划出这段话中的比喻句，并指出，在句中，作者把_____比作_____。
4. 这段话中，作者是抓住长城的哪一特点来写的？

五、读句子，再根据要求画图。

城墙外沿有两米多高的成排的垛子，垛子上有方形的瞭望口和射口，供瞭望和射击用。

请你根据这句话的意思画一幅简图，并标明垛子、瞭望口和射口各自所指的位置。

六、下面是甲、乙、丙三位同学为本文归纳的中心思想，请你评价对错。正确的在括号里打“√”，错的则打“×”。

甲：这篇课文记叙了长城的雄伟气势和构造特点，指出了长城在世界历史上的地位，说明了它是我们伟大祖国和中华民族的象征。（ ）

乙：本文描述了万里长城的气势雄伟和构造特点，指出了长城在世界历史上的地位，歌颂了古代劳动人民的智慧和力量。（ ）

丙：本文记叙了长城的概貌及其构造特点，说明了气魄雄伟的万里长城，在世界历史上是一个伟大的奇迹。（ ）

2 桂林山水

教材简析

这是一篇看图学文。课文紧紧抓住桂林山水的特点，用优美简练的文字，记叙了桂林山水的秀丽多姿，表达了作者对祖国河山的热爱。

课文用“桂林山水甲天下”作总述，下面分别介绍了桂林水的“静”、“清”、“绿”和桂林山的“奇”、“秀”、“险”的特点，最后把山、水和游人结合起来，用“舟行碧波上，人在画中游”表现了桂林山水的美和人们对它的热爱。指导观察时，要引导学生抓住特点，要有想像力；指导学文要引导学生学习用“总—分—总”的叙述方法，把特点突出出来。

目标要点

1. 学会本课生字新词，理解“荡漾”、“玩赏”、“波澜壮阔”、“水平如镜”、“峰峦雄伟”、“屏障”、“竹筏”、“拔地而起”、“云雾迷蒙”、“连绵不断”等词。认识分号。
2. 理解漓江水的特点和桂林山的特点。
3. 指导看图，培养学生的观察力、想像力和理解力。
4. 学习“总—分—总”的叙述方法，分点把特点突出出来；培养热爱祖国河山的感情。
5. 正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。

教具与学具

1. 放大的课文彩图。
2. 朗读课文的录音。

课时安排

2 课时

第一课时

教学过程

一、板书课题，导入新课。

长城是我国古代劳动人民智慧和血汗的结晶，它以其高大坚固、气魄雄伟成为世界上的一个伟大奇迹，成为外国人到中国不得不去的旅游区。在我们祖国的南方也有一个外国旅游者不得不去的地方，它就是以山水清秀闻名的桂林。这一节课我们就学习《桂林山水》。（板书课题）

二、明确学习要求，预习课文。

1. 读“预习”部分，明确预习要求。

“预习”中要求：（1）读懂课文，理解为什么人们赞美“桂林山水甲天下”；（2）懂得桂林山水与别的风景区的山、水有什么不同；（3）学习抓住全文的中心句理解全文的方法。

老师补充说明：（1）桂林山水与别的地方山水的不同就是桂林山水的特点，读的时候要分别做上记号；（2）抓住各段的关键词语，理解段和段的关系；（3）练习有感情地朗读课文并能背诵课文。

2. 边默读课文，边按要求在书上做读书记号。遇上生字新词查字典。

三、指导看图。

按课文写作顺序，边指导看图，边放录音。提示观察要点：

1. 先整体观察，再部分观察。部分观察时先看水，后看山，最后把山、水和游人结合起来观察。

2. 在分别看水和山时注意它的特点，边看边想象，用欣赏

的方法看。

3. 学生在说观察内容时要说出从哪儿看出来。

教师小结：桂林山水清秀玲珑，优美动人。漓江的水平静、清澈；桂林的山奇峰罗列，形态万千，有象山、老人山、骆驼山等。山围绕着水，水倒映着山，山水交融在一起。江面上几只小船，青山、绿水、红花、小舟汇成一幅锦绣山河的美景。

四、有感情地朗读课文。

朗读时指导正音、重音、速度、语感。

五、学习第一节。

1. 齐读第一节，理解“人们都说：‘桂林山水甲天下’”的意思。分别讲清“甲”、“甲天下”、“人们都说”的意思。
2. 哪里讲出作者观察桂林山水的原因。
3. 概括段意：第一节讲作者要观赏桂林山水的原因。

六、学习第二节。

1. 朗读第二节，了解每句话的意思。（第一句讲漓江的水与其他地方的水不同，强调漓江的美有独特的地方；第二句讲漓江水的特点是静、清、绿；第三句讲荡舟漓江的感觉。）

2. 图文对照，具体理解句意。

提示：漓江是横贯桂林山水的一条江，所以写漓江的水就是写桂林的水。

桂林的水有三个特点，图上是怎么表现的，课文中是怎么写的。（图上用倒影清晰，没有波纹表现“清”和“静”，用倒影的颜色表现“绿”。课文中用“感觉不到它在流动”表现“静”；用“可以看见江底的沙石”来表现“清”；用“无瑕的翡翠”来比喻“绿”。）

3. 有感情地朗读，体会排比句的感情。
4. 小结段意：写桂林水的特点是静、清、绿。