

# 曹操

治世之能臣？  
亂世之姦雄？？

馮作民編著  
雙子星叢書  
星光出版社 75



曹

操

馮作民編著

雙子星叢書75號  
星光出版社印行

# 期限表

究必印翻·有所權版

雙子星叢書：75

曹

著者：馮

發行者：林

出版者：星

經銷者：光

發行者：光

出版者：業

經銷者：作

發行者：書

出版者：出

經銷者：報

發行者：版

出版者：社

經銷者：社

發行者：耀

出版者：民

操

臺北市寧波西街一一六號  
郵政撥匯：〇〇一四二四三一

電話：

三〇九三〇三四五八一  
一九三〇八九二二

印刷者：中興印刷廠

電

台北市雅江街26號

電話：

三六一〇〇八九號

中華民國六十七年十二月初版  
中華民國六十八年七月再版

定價  
65  
元

號次陸臺第字業臺版局：證記登業事版出局聞新院政行

## 序

本書是以曹操爲中心，從東漢末年的宦官干政、外戚弄權、黨錮之禍、黃巾倡亂，一直寫到天下三分三國鼎立時代的形成，乃漢末三國時代的最佳專題研究。

本書是以日人竹田晃所著『曹操——その行動と文學』一書爲藍本改寫而成，文中除隨時加入我的見解與史觀外，並且增配適當的正史原文，特此聲明如上，以示不敢掠美。書後所附的八篇國史論文，是我二十年前的舊作，都和本書內容有密切關連，特此編入以饗讀者。

遼北康平馮作民 振凱謹識

民國六七年十一月于臺北淮陰書齋

## 序

## 三

此为试读,需要完整PDF请访问: [www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)

# 曹 操

## 目錄

序 ..... 三

### I 「濁流」的世系

1 大漢王朝之癌——外戚與宦官 ..... 一九

刑餘之人 ..... 一九

皇太后專政 ..... 一〇

漢武帝與宦官政治 ..... 一一

鄧太后的攝政與宦官的抬頭 ..... 一二

短命皇帝	一四
清流派的宦官	一六
宦官們的大名	一八
2 宦官天國	三三
禍國殃民	三三
歷史上的最大外戚	三四
誅滅梁氏	三五
旋轉乾坤的大宦官	三六
3 曹操的祖父曹騰	四一
幼年出仕後宮	四一
得順帝的寵信	四三
與梁冀結黨營私	四六
善於逢迎的宦官們	四九

## II 風雲兒登場的舞台

1 曹操的父親曹嵩	五三
宦官養子	五三
宦官的大販賣	五五
2 向濁流挑戰的清流——黨錮之禍	五六
三不惑的宰相	五六
李膺與陳蕃	五七
憧憬對象的林宗巾	六三
全面鎮壓	六四
3 苦難的民衆	六九
恐懼天罰	六九

與異民族之戰	七一
發生流民	七二
農民暴動頻傳	七三
4 呪術的氣氛	七四
災異之說	七四
讖緯之說	七七
5 黃巾之亂的暴發	七九
黃天當立	七九
教徒幾十萬人	八一
大混亂時代的開端	八二
III 治世之能臣？亂世之奸雄？	
1 曹操的傳記資料	八七

目 錄

陳壽與三國志.....	八七
正統論說.....	八九
裴松之注與資治通鑑及世說新語.....	九〇
奸雄曹操.....	九一
2 機警無賴的奇才 .....	九四
任俠之道.....	九四
自由環境.....	九五
無賴與機警.....	九五
天生奇才.....	九七
3 並非治世之能臣 .....	九八
可怕的洛陽北部尉.....	九八
藝妓出身的卞夫人.....	一〇〇
昏瞞的皇帝.....	一〇一
九	

再度上書..... 一〇一

一變而爲亂世之奸雄..... 一〇三

燎原之火..... 一〇三

出任濟南丞相..... 一〇三

榮歸故鄉..... 一〇五

廢立陰謀..... 一〇六

貴公子袁紹的抬頭..... 一〇八

宦官的大屠殺..... 一〇九

董卓入京..... 一〇九

殺死呂伯奢全家..... 一三二

是殺人還是被人殺..... 一五

IV 放射黃色光線的星

1 打倒董卓..... 一一七

目  
錄

介於群雄之間.....	一一七
三國志的主角登場.....	一—九
用肚臍點天燈.....	一一二
<b>2 挾天子以令諸侯 .....</b>	<b>一一一</b>
殺父之仇.....	一一一
戰場上的故事.....	一一三
漢獻帝的還都洛陽.....	一一五
屯田制度.....	一一七
<b>3 戰勝袁紹 .....</b>	<b>一一九</b>
與丁夫人之別.....	一一九
曹操與劉備的微妙關係.....	一一〇
曹操與關羽的微妙關係.....	一一一
延津與官渡之戰.....	一一一

4	平定河北	一三六
	極關心陣亡將士	一三六
	救濟民衆確立秩序	一三六
	征討烏桓	一三九
	臥龍乘雲	一四〇
	悲劇性才女蔡文姬	一四一
1	三分天下	一四七
1	不得南進	一四七
1	攻略荊州	一四七
1	赤壁之戰	一四八

2 求賢令與述志令	一五〇
唯才是舉	一五〇
優先錄用真正人才	一五一
出於天佑而非人力	一五三
內定皇帝	一六〇
3 天下仍不安定——奸雄之死	一六一
魏公國的誕生	一六一
伏皇后的悲劇	一六三
司馬懿的登場	一六三
接見替身	一六四
奸雄一蹶不振	一六六

VI 曹操的周圍人物

1 骨肉之愛	一六九
天折神童曹沖	一六九
梟雄太子曹丕	一七二
悲劇王子曹植	一七四
曹植的洛神賦	一八〇
2 性善妒	一八一
獨裁者的悲哀	一八一
王佐之才的苟或	一八三
仲尼再世的孔融	一八七

VII

曹操的文學

1	曹操與建安詩壇	一九五
	樂府詩與曹操	一九五
	豪放文學	一九七
	建安詩壇	一九七
2	以政治家而歌頌理想	一九八
	人生苦短	一九八
	越過關山	一〇一
	歌頌太平	一〇四
	念之斷腸	一〇六
3	知人心的可悲	一〇八

不忘故鄉	一〇八
酷寒之中	一一一
雄心未死	一一三
4 憧憬神仙與回歸現實	一一六
對死的恐懼與對生的迷戀	一一六
曹操與方士	一一九
對神仙的憧憬	一一一
意在蓬萊	一一四
真人不去	一一七
疑神疑鬼	一一〇
曹操側影	一一三
開拓新時代的英雄	一三四