

今天，我们怎样

JINTIAN, WOMEN
ZENYANG PINGLUN ZHONGGUO

章敬平◎著

评论中国

JINTIAN WOMEN
ZENIANG PINGLUN ZHONGGUO

章敬平◎著

今天，我们怎样

评论中国

中国财政经济出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

今天, 我们怎样评论中国/章敬平著. —北京: 中国
财政经济出版社, 2009. 12

ISBN 978 - 7 - 5095 - 1849 - 6

I. 今… II. 章… III. 时事评论 - 中国 - 文集
IV. D609.9 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 184170 号

责任编辑: 陆宗祥

责任校对: 张 凡

封面设计: 耕 者

版式设计: 中文天地

中国财政经济出版社出版

URL: <http://www.cfeph.cn>

E-mail: cfeph@cfeph.cn

(版权所有 翻印必究)

社址: 北京市海淀区阜成路甲 28 号 邮政编码: 100142

营销中心电话: 010 - 88190406 北京财经书店电话: 010 - 64033436

涿州市新华印刷有限公司印刷 各地新华书店经销

787 × 1092 毫米 16 开 13.75 印张 152600 字

2010 年 1 月第 1 版 2010 年 2 月涿州第 2 次印刷

定价: 28.00 元

ISBN 978 - 7 - 5095 - 1849 - 6/F · 1549

(图书出现印装问题, 本社负责调换)

本社质量投诉电话: 010 - 88190744

序

21 世纪的最初十年，即将弹指而去。纠结于昨日和今日的中国，正在憧憬明天。

所有形容中国昨日、今日和明日的语辞，都将留下无休无止的争论，外国人争论，我们中国人自己也争论。尽管中国就在我们眼皮底下，我们本身就是昨日中国和今日中国的一部分，但是，任何妄图定义中国的尝试，都让我们感到惶恐和焦虑，犹如考场中拿着考卷盯着考题内心茫然无从下笔的考生。一旦考场铃声响起——交卷的时刻迫在眉睫，我们只得硬着头皮说：我们生于一个光明和黑暗胶着的时代，我们生活其中的国家正处于一个不确定的状态。

我相信，这样的答案是不能蒙混过关的。可是，谁又能够给出清晰的定义呢？谁能告诉我昨天的中国是什么样子，今日的中国是什么样子，明日的中国又将是什么样子？谁又能用三两个形容词，评论即将过去的 21 世纪的最初十年？

说不清楚就不妄言。我且将过去数年评论中国的若干文字整合于此，它们有时候评论的是一个人；但它们更多的时候评论的是一件事，比如一个贪官的倒下，一部影视剧的争议，一份法律文件的问世。

这些一事一议的评论，是我作为媒体评论员发出的声音，它们有时候代表一个报刊的立场，有时候是我对 21 世纪最初十年中国某个角落某件事某个人的看法。我不是拥有真理的圣者，我也不是大言欺世的骗子，我的看法，对这个时代的影响力和杀伤力，差不多就是沧海一声屁，既不醍醐灌顶地警醒世人，亦不妖言惑众地误导世人。

你可能会问，我为什么要将屁一样的言论呈现给读者呢？这倒不是因为喧嚣的年代中，很多评论中国的言辞连屁都不如，而是因为我这些屁一样的言论中，凝聚着时代的情绪，媒体的期待，人民的眼神，它就像风雅颂中的“风”，像民间的歌谣，它的价值不在于能否伟大光荣正确地评论这个时代的中国，而在于它能否留待后世写“雅”写“颂”的人品鉴一二。

目录

001 第一章 在妥协中前进

政改的条件，随着领导人政改意识的升腾，民间社会的吁求，以及中国经济力量的增长，日益成熟。莎士比亚在《裘力斯—凯撒》中借布鲁特斯的口说，世事的起伏本来就是波浪式的，而我们正在希望的海上。我们要是能够乘着高潮，一往直前，就一定可以功成名就；如果我们坐失良机，任由机会从磨磨蹭蹭中流逝，我们将一事无成，悔恨终生。

我们不能用诗人的浪漫情怀期待政改的推进，很多时候，我们不得不妥协。但是，妥协是策略，前进才是目的，我们可以退一步，进两步，慢慢前进。

- 002 不断政改
- 005 仇和的升迁说明了什么
- 008 多难何以兴邦
- 011 中国已无回头路
- 014 对中共十七大的民间期待
- 017 《中国的政党制度》白皮书的背后
- 020 自己是管不住自己的
- 023 要真理，也要真话
- 026 和谐不是权宜之计

029 第二章 “刀”是斗不过“水”的

晚年的柏拉图将他的理想国修正为法治国。在我们这个理想多如牛毛数也数不清的国度，很多人的理想就是柏拉图的理想。起初，他们渴望“法制”写成“法治”，当“法治”真的写进执政党的文件，他们的理想，就是呼吁我们一起将“刀治”变成“水治”。

他们的理想也是我的理想。

- 030 “刀”是斗不过“水”的
- 033 国家秘密不能让我们感到神秘和恐惧
- 036 做一个公开的无畏的选择的时刻到了
- 039 “第四条”会否变成美丽的花瓶
- 042 为什么误读总是难免的
- 046 我们对“交强险”公共决策的质疑
- 049 谁来监督法官
- 052 中国银监会和“银虫”的游戏

059 第三章 中国不会成为俄罗斯式的中国

当金钱铺就权力的阶梯，当商人成为从政的热点，当无产阶级政党向有产者敞开怀抱，当私营企业主阶层看到野百合的春天，我们看到了邻居的不幸，我们听到“中国会不会变成俄罗斯式的中国”的担忧。仅仅观察目前的情势，我们的担忧是多余的，因为掌权者的开放是有条件的，因为财富明星们的爸爸妈妈是有

文化密码的，因为金钱政治，可怕的不是金钱。我们要担心的，应该是他们窖藏白银的心理阴影，他们的死亡协议。

060	中国会成为俄罗斯式的中国么
063	掌权者的开放是有条件的
067	金钱政治，可怕的不是金钱
071	带兵的还是先前的那个老把总
075	窖藏白银的心理阴影
078	财富明星们的爸爸妈妈
081	商业纷争中的“政治牌”是一张臭牌

085 第四章 在底层：权利意识的觉醒

我们的日常用语中有很多词语含混不清，却可以将人的身份和地位轻而易举地区分开来。比如“老百姓”，所指称的一定不是当官的，不是富豪，也就是说，他们与权贵阶层无缘，他们生活在另一个统称为社会底层的世界。他们习惯了面对权贵阶层时的忍耐、软弱、可欺。一旦他们未能表现这些特征，权贵们就会斥责他们是“刁民”。如今，“臣民”正在变“刁民”，“刁民”正在变“公民”，他们的权利意识空前高涨。我们应当尊重这一变化，并将做人的尊严还给穷人。尊重他们也是尊重我们自己，因为每个人都不是一座孤岛。

- 086 别以为他们什么都不懂
- 089 欢迎商人们“小事搞大”的新思维
- 092 反思“冯秉先案”
- 095 “七成现象”是理性的
- 098 还穷人以尊严
- 102 每个人都不是一座孤岛
- 106 “新希望工程”还缺一半

109

第五章 虚惊一场的全球化

全球化是个筐，什么都往里面装。你可以用不厌其烦的口气，指责那些仅凭全球化就驾驭时代背景的人，但是，你不能不承认，无论是我国禽流感对国外经济学家观点的佐证，还是我们志在均衡和谐的发展观，抑或我们在 WTO 部长峰会上的农民议题，大凡与经济沾边的，都和 WTO 化，都和曾经让我们虚惊一场的全球化，脱不了干系。

- 110 虚惊一场的全球化
- 114 禽流感再次证明了森的正确
- 117 谁替中国农民去 WTO 说话
- 121 一趟开不到终点的末班车
- 125 遗憾该不该为吴敏一而发
- 128 中国银行的招股说明书说明了什么

131	日本：你该不该还情于我
135	未必美国梦，必定世界梦

139 第六章 漫长的文化改造

有没有文化是一个人的否尊贵的标志，有没有文化也是一个国家是否强大的象征。日常生活中，文化的价值早已不言而喻，文化改造的意义不证自明。可是，追问起来，什么样的人才是有文化的人，什么样的国家才是有文化的国家，文化在当代中国的改革中究竟担负着怎样的使命，又鲜有人能够给出清晰的答案。然而，WTO 丛林中的我们，已经无法再用大而化之的回答去搪塞那些长长的问号。于是，我尝试着从现代化的宏大命题，从影视剧的文化思潮，从有关教育、教授、学而优则仕的那些具体的新闻事件，寻找缩短文化改造的捷径。

140	现代化的两只手
146	改造我们的学习
149	意识形态的偏见
153	我们热爱《大长今》
156	反对实用主义英雄观
159	怀有偏见的人才观
162	你的纸中包着我的火
165	江南士绅再出发
168	中国需要什么样的经济学家

171 第七章 新闻：从云端飞往民间

新闻是我们这个国家众多“天花板”效应中的一个。它像一把尺子，可以从各个不同的角度，反复丈量我们这个时代我们这个国家。曾经，新闻是站在云端和我们说话的，现在，它还没有完全走进人间，可是，在某些时候，它们已经和我们靠得很近了。关于它的是是非非，我通过若干个案例，发表了一通“流言蜚语”，但愿我们能够从中感受到我们这个世界的脉动。

- 172 我们是记者，不是商人，也不是政治家
- 175 新媒体的“阴谋论”
- 179 孙大午案的舆论向背
- 182 在媒体的褒贬中成长
- 185 “年度人物”中的小人物
- 189 媒体为什么要扒粪
- 192 黄万里悲剧的宪政缺陷
- 195 “零距离”：让新闻回归民间

199 结束语 中国可能的变化

第一章

在妥协中前进

政改的条件，随着领导人政改意识的升腾，民间社会的吁求，以及中国经济力量的增长，日益成熟。莎士比亚在《裘力斯—凯撒》中借布鲁特斯的口说，世事的起伏本来就是波浪式的，而我们正在希望的海上。我们要是能够乘着高潮，一往直前，就一定可以功成名就；如果我们坐失良机，任由机会从磨磨蹭蹭中流逝，我们将一事无成，悔恨终生。

我们不能用诗人的浪漫情怀期待政改的推进，很多时候，我们不得不妥协。但是，妥协是策略，前进才是目的，我们可以退一步，进两步，慢慢前进。

不断政改

王冠的落地并不意味着民主的加冕。我们诚心实意地为任期制为交流制为回避制叫好，但我们并不满足于此。党政官员人事制度改革，不过是错综复杂的政改链条中的一个环节。中国的政改，应该是“不断政改”的进行时，吏制改革，不是它的起点，更不是它的终点。

“不断政改”是我们仿造马克思主义经典作家的“不断革命”论，臆造出的新概念，意思是说，以不断政改的方式达致政改的目标。中共中央最近出台的，包括三个文件在内的，一系列关乎党政官员人事制度改革的文件法规，都可以佐证不断政改的路径选择。无论是敲定党政官员任期的任期制，还是规定官员异地交流的交流制，抑或遇亲属遇故交即回避的回避制，均为不断政改的产物。比方说，中共领导人对任期制的认识，起于邓小平在20世纪80年代初的讲演和报告。而任期制的全面铺开，却是近

日的事。回想起 30 多年前中共第一代领导人病逝时的一身职务，我们不能不感慨政改路线图的曲折。

不断政改，与我们对政改的期待相比，似乎总是慢了半拍。1982 年的宪法，对国家主席、全国人大常委会委员长、国家总理等国家领导职务的任期作出规定的时候，有人抱怨说，地方政府官员的任期不能不限制。随后的地方政府组织法限制了县以上地方政府的每届任期的时候，有人不解馋地批评道，没有规定省长等地方政府领导的任期上限。眼下，我们决意修正人事腐败的制度漏洞，改变党政官员由“少数人在少数人中选”的时候，有人惋惜地表示，反腐败的根本胜利，取决于选拔和监督制度的完善，而非人事制度的变革。尽管历史向前迈出的每一步都不可小觑，都值得欢歌，我们还是觉得不断政改的速度不够快。我们没有错。既然我们笃信，以民主为核心的政改是中国现代化的应有之义，我们当然不希望等上一百年。然而，指望政改毕其功于一役，是不现实的。

我们倡导不断政改的方法论，是因为我们的观念里，单项突进的政改，肯定比暴风骤雨式的全面变革，来得稳妥来得可靠。可是，我们的目的不是希图政改蹒跚不前，固步自封。我们心仪的不是不断政改的历史进程，而是不断政改的历史目的：民主的现代化。对经济全球化时代的中国而言，政治改革已是不可逆转的大趋势。若要“明天的快速型经济”成为现实，“明天的民主型政治”就不可缺位。我们相信，中国的政改正在悄悄推进。我们期待党内民主的扩大，期待权力的有序下放，期待差额选举在省、市、县这个层面的党委成为可能。

不断政改的条件，随着领导人政改意识的升腾，民间社会

的吁求，以及中国经济力量的增长，日益成熟。莎士比亚在《裘力斯—凯撒》中借布鲁特斯的口说，世事的起伏本来就是波浪式的，而我们正在希望的海上，我们要是能够乘着高潮，一往直前，就一定可以功成名就；如果我们坐失良机，任由机会从磨磨蹭蹭中流逝，我们将一事无成，悔恨终生。我们借用、移植、改造莎士比亚的话说，不断政改的关键时刻业已来临，逐一创设合法性权威、新体制目标的希望，正摆放在我们的面前。尽管历史总是喜欢一本正经地开玩笑，我们还是翘首以盼，巴望不断政改能把我们牵引到不断民主的道路上。

（2006.9）

仇和的升迁说明了什么

有争议不等于有毛病，富有争议的官员未必就是仕途黯淡的官员。仇和擢升为江苏省副省长的新闻，非但使两年前公众对这位“最有争议的市委书记”政治前途的猜测尘埃落定，还给锐意进取的改革派官员以鼓舞。联想到两年前吕日周的“全身而退”，我们发现，不做事不犯错没有争议便可稳稳当当向前熬的潜规则，正在被局部颠覆。

仇和升迁的秘密，并不像坊间传说的那样复杂。根据我们现有的访问和调查，抛除民众拥戴民意支持率高之外，他的“受重用”，源自他与其他官员的“一样”与“不同”：与那些仕途顺畅的优秀官员一样，仇和的屁股擦得很干净，不搞以权谋私那一套，他在乡下的兄弟姐妹，没有因为他“一人得道”而“鸡犬升天”；和那些周末回省城度假的官员不同，他非但一个人去了贫瘠的苏北，还把妻儿从省城移居到苏北，恪尽职守，勤勉敬业；

跟那些镀过金的“海龟”官员一样，仇和口才极佳学识渊博，但与那些喝过洋墨水言必称希腊的官员不同，仇和深谙国情乡情，政治上成熟老道，分寸感很强；和那些在落后地区的官员一样，仇和天天喊“条件有限”，但与那些天天喊先天不足的官员不同，他没有“等靠要”，没有做无为而治的“太平官”，而是敢想敢干敢冒风险，奋力走出穷困的“第四极”；和政绩突出的吕日周们一样，他们都改变了落后地区的政治经济社会生态，让自己治下的土地充满活力，但与锐意革新的吕日周们不同，仇和推行的政改和社改，大多是先行半步，从不求一步到位，他搞公开化改革，让政务暴露在阳光下，但不会像吕日周那样发动市委机关报点副市长的名，厉行舆论监督。

据此可知，仇和之所以好几次在危险的边缘逢凶化吉，并如愿升迁，就在于他予江苏官场的印象，是一个德能勤绩都堪称优秀的体制内官员，而非一个官场中特立独行的异类。事实上，真实生活中的仇和与媒体镜像中的仇和，并非一个人。媒体镜像中的仇和，是一个让评价者“左右为难的人物”。从沭阳县委书记到宿迁市委书记直至当下履任副省长，仇和在多年的宦生涯中，铁腕“行政”，尽显强权之能事。强权所到之处，有效率极高的业绩，也有对人权乃至法治精神的“伤害”。北京的学者们担心他的强权，会把“控权论”的理想毫不留情地击碎。基层官僚和“升斗小民”们却不愿意这么看，掌握他前途命运的人们也没有这么看。

我们对仇和的升迁予以无与伦比的关注，原因即在于此。你想，一个被官方主流媒体塑造成“政治明星”的官员，一个默认《南方周末》对他进行报道、让众口不一的“仇和现象”成为新