



藏书库第2辑

主编：陈明 张露群



他们感动中国

陈家忠著

THEY MOVED CHINA

大众文艺出版社

他们感动中国

二〇〇九年四月十日 王浩图

陈家忠 著

大众文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

他们感动中国 / 陈家忠著. - 北京: 大众文艺出版社,
2009.3

(藏书库·第2辑)

ISBN 978-7-80240-347-5

I.他… II.陈… III.报告文学-作品集-中国-当代
IV.I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 041737 号

书 名	藏书库·第2辑
主 编	陈 鸣 张露群
责任编辑	言 泊
出版发行	大众文艺出版社 发行部电话 84040746
地 址	北京市东城区交道口菊儿胡同7号 邮编 100009
经 销	新华书店
印 刷	北京市华审彩色印刷厂
开 本	880×1230 毫米 1/32
印 张	119.5
字 数	3000 千
版 次	2009 年 4 月第 1 版 2009 年 4 月第 1 次印刷
定 价	300.00 元(全 15 册)

● 序一

谱写中华民族的高亢乐章

——《他们感动中国》序

◎刘战英

报告文学，是最直面社会人生和紧扣时代脉搏的一种具有新闻要旨的文学体裁。报告文学所以首要强调新闻性，是其“报告”的典型意义与社会价值，谓之“主旋律”。

《他们感动中国》这部报告文学集的作者陈家忠，显然深谙此道。披阅这部长达30多万字篇幅的报告文学集，其中撰写的人物，有曾经担任过国家航天工业部常务副部长14载，为祖国航天事业作出斐然业绩，荣获世界生产力科学联盟杰出和重大贡献奖，现任中国老科学技术工作者协会常务副会长的程连昌；有中国著名经络学专家，被美国国家针灸医学院聘为教授，根据经络学说提出的“312经络锻炼法”的祝总骧；有被誉为当代毕昇、汉字激光照排之父的王选；有水电专家、三峡工程论证领导小组副组长兼技术总负责人，国家设计大师潘家铮；有从事探矿工程55年的著名探矿工程专家、中国工程院院士刘广志；有征服放射病细胞的中国科学院院士、细胞生物学家吴祖泽；有把祖国装在中国科学院院士、著名区域地质及地质编图专家李廷栋；有土壤与植物营养学专家、中国工程院院士刘更另；有破译生命密码的中国科学院院士、著名医学遗传专家吴旻；有著名旱地农业与作物抗旱生物学家、中国工程院院士山仑；有中国科学院院士、中国林业科学研究院著名森林生态学家和教育家蒋有绪；有地球物理学家、中国工程院院士赵文津；有农民大豆育种专家赵相文；有中国茶树花研制开发第一人徐纪英等，可谓群星闪烁，色彩缤纷，耀人眼

目。

这些统称之为“科学家”的，无疑是民族的精英，是智慧的化身，是推动社会进步的先锋。在他们身上，彰显着不甘沉沦的远大抱负、刻苦的求知欲望、坚韧不拔的毅力以及忠心想国的崇高品德和勇于为人类的进步事业献身的大爱情怀。因此说来，作家陈家忠创作出这么多反映“精英”题材的报告文学，则具有高度的政治使命感、敏锐的目光和深刻的洞察力。同时，写好这些题材的作品，其意义还凸显报告文学这种特有体裁的价值提升。

报告文学既然是“报告”，那么作家撰写这类作品必然花费相当大的精力去做大量的采访。不但要“苦其心志”，还要“劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身”。现任《今日科苑》杂志执行主编的陈家忠，10年前曾任江苏省宿豫文学工作者协会秘书长，为了施展志向，21世纪初到北京发展，历任《今日科苑》杂志编辑、记者、编辑部主任、记者部主任、总编辑助理，直至执行主编。他不仅负责杂志的编辑，还担负广告和发行等诸多事务性工作，再拨冗采写报告文学，肯定又苦又累。例如他在写作《经络巨子——祝总铎教授的科学人生》一书期间，正值烈日炎炎的夏季，他每天晚上猫在编辑部里伏案疾书，饿了就吃个馒头和咸鸭蛋，喝点白开水冲饥，一连半个月忘记洗澡，可谓“三更灯火五更鸡，正是男儿读书时”。后来被物业的管理人员发现了，告诉他写字楼有规定，晚上必须离开。无奈，他只得在京郊租了一间小屋，坚持写作。为了勉励自己，他挥笔在墙壁上写下一句铮铮作响的誓言：“即使我累死了，我也要把《经络巨子——祝总铎教授的科学人生》写完。”足见其对报告文学的钟情、执著与舍得。

那么，“报告”后面加“文学”，则需要运用文学的表

现手段记述和揭示“报告”的题旨。这就要求作家必须具备认识问题的深刻性、塑造人物的形象性、叙述故事的生动性以及艺术表现手法的多样性。为此，陈家忠付出了巨大的努力。

如他在写作《经络巨子——祝总铎教授的科学人生》作品时，我看过第一稿，指出一些情节由于平铺直叙，缺乏细致的刻画和描写，因而弱化了艺术的感染力。当他将修改过的第二稿交给我时，我发现这篇作品就“文学”而言则发生了质的飞跃。陈家忠从事过诗歌和散文创作，文学修养比较高。加之其虚怀聪睿，又肯于钻研学习，因此其创作的报告文学，具有诗化的境界和文学的生动，不乏引领社会趋势和富有教化作用的好作品。

崇尚“有志者事竟成”信条的陈家忠，矢志不渝地在报告文学的沃土中辛勤耕耘，一定会收获更加丰硕的成果。《他们感动中国》这部讴歌时代骄子的书，我相信会令读者诸君开卷获益。

写毕于2008年 11月16日夜

（作者系军委空军文学艺术创作室原副主任，中国侨联《海内与海外》原主编，中国作家协会会员，国家一级作家。现任北京世界华人文化院院长。）

这是我们的感动

——《他们感动中国》序

◎刘书良

一

十年前，家忠辞去苏北某县文协秘书长一职，不远千里来到北京发展。他来见我时，背着大大的蛇皮袋子，里面装着他的全部行囊，我知道那里面有他的大量的书籍和手稿。他对我说：“我停薪留职了。”我大惑不解道：“你才30岁……”他的表情变得凝重起来：“为了文学。”我盯住他看了半天，从他那张青春的脸庞上，我看到一种质朴和真实。让我惊愕的是，在家忠之前也有来自天南地北的几个文学青年说了同样信誓旦旦的话，最后他们都因生活所迫而不得不放弃文学，从事了他们所不愿意从事的职业，强烈的文学梦想渐渐地淡出他们的生活。后来再和他们见面时，他们满嘴都是关于钱，关于世俗的讨论，再也听不到曾经有过的关于文学的激情讨论。当我问他们还写作吗？他们都摇着头说：“文学不再是梦了。”

我就想，不知家忠能够坚持多久。我提醒他道：“追求文学需要耐得住寂寞、清贫。你行吗？”

家忠坚定地回答我道：“不管有多艰难，我都会坚持下去。”

家忠刚到《今日科苑》杂志做文字编辑时，我则是这本期刊的总编辑。因为媒体刚刚改制，不再享受国家补助办刊，许多刊物无法经营下去而停刊，《今日科苑》同样面临着这种难以为继的处境。2000年因杂志经营不好，原有的一班人马也作鸟兽散了，只剩下五六个人，其中还包括两个只领工资不干活

的领导，实际上干活的也就我和家忠二三个人，可见编辑工作压力之大，我也不得不放下正在写作的笔去为期刊出版经费四处奔波。家忠实际上要做的是编辑、校对、发行诸多工种集一身的工作，可见工作的繁重。即便这样，家忠从没有过怨言，有时工作到深夜，衣服一裹就睡在编辑部的沙发上，第二天早上爬起来接着做未做完的事。在两期出版空档中，他就会集中精力写一篇文章。不过，他不再写诗，报告文学成为他写作的主要体裁。

从那之后一直到今天，家忠写的文字绝对不是这本30多万字报告文学集所能包容的，我猜想不应该少于200万字发表在《今日科苑》为主要载体的报刊上。文字数量不是我们今天讨论的内容，关键是这200多万字是在什么时间里码出来的。

二

在白天的8个小时甚至更长的时间里，他是没有时间来写作的，星期天、节假日倒是他唯一能集中写作的时间。在跟随我近十年里，我很少见到他休息，几乎所有的业余时间他都在写作。写作，是他年轻生命里最重要的元素。他不断地切割工作时间的边角碎料，痴心不改地缔造他的文字王国，我知道那是他一生的梦想与追求。

他对时间的吝啬有时会让人误解。两件事让我至今不忘。一件事是因用小煤炉取暖差点见了上帝。应该是2003年的深冬吧，家忠全力在写他的第一本长篇传记文学。因为太用心，以至于除了白天编稿，他几乎搭上不能省略的茶余饭后的所有时间。我看着过意不去就给他放了一周的创作假，他千恩万谢地拎着皮包一阵风似的离开了编辑部回到了他的居所。

那时北京的冬天异常地寒冷，家忠住在北京丰台区一间极为简陋的房间里，那房间冰窖似的。情急之下，他购买了一

只小煤炉用来取暖。夜半更深时疲惫了，迷迷糊糊地睡在沙发上，浓浓的煤气味把他呛醒了，身体虚弱到已经爬不起来了，很快上吐下泻，他才蓦然意识到是自己煤气中毒了。好在中毒不太严重，身体无大碍。房东大哥知晓他的遭遇后大为震惊，连忙检查煤气炉的使用情况，原来是通风管道不畅通。在那段寒冷的日子里，房东大哥每天早晨6时去敲他的房门，先问一声：“老陈，你没有事吧？”当家忠应声了，房东大哥心里的一块石头才落了地。为此，家忠自嘲道：“我热情洋溢地为他人去撰写《为生命喝彩》，而自己却因煤气中毒差点进了八宝山，想想有点后怕，不是怕进了八宝山，怕不能去践行别人承诺为生命去喝彩呢！”

另一件是他拒绝好友的“饭局”。他的苏北朋友董君是个企业家。家忠来到北京去圆他的文学梦后，董某也调到北京某县政府驻京办工作。因为是同乡，又是好友，业余时间董君常找家忠一块聚聚。刚开始家忠碍着面子还能应酬，时间一长，家忠就烦躁起来。文人不让他摸笔真是一件痛苦的事情。他给自己订的写作计划常常因此而搁浅。他就常常找理由回避参加聚会，董君就有些不高兴。家忠对董某说：“文学是我的命，不能写作，我的命也就没了。人各有志，何必强求？”时间长了，董君对他也由不解到理解，由埋怨而敬服。

三

我不认为家忠写出的文字篇篇都是字字珠玑，我也不认为他今天结集的文字篇篇都是精品，但是我可以负责地告诉大家，每一篇作品都是家忠用心创作出来的，他采访撰写的主人公大都是平生第一次接受记者采访并刊登在杂志上，后来这许多个“第一次”都成了会偷懒的记者们重要的参考素材，有的甚至一字不差地全篇选用，只是作者的名字改变罢了。

说到用心，我记得家忠来北京后写的我认为质量比较好的报告文学是《黑土地孕育精灵的人》。主人公是东北粮食产区吉林省的一位农民大豆育种专家，他在长期的生产实践中选育了株高达两米的丰产大豆，在吉林省农业博览会上很轰动。这个小个子的农民虽然文化不高，但是他思维很敏捷，他意识到，如果把他的大豆作为种子推广出去，要靠与媒体联姻。于是《今日科苑》杂志成了他的首选。他看中的不是这本名不经传的科普刊物，而是这本刊物的编辑都是文学写作上的高手。在他手里没有任何可参考文字的情况下，家忠坐上火车去了农民大豆育种专家承包的大豆地里，住在农民大豆育种专家搭建在农村大屋火炕上。就这样，他天天和农民大豆育种专家下田干活儿，抽空就开始他的采访。他在为这位农民大豆育种专家撰写的《黑土地孕育精灵的人》的基础上，又创作了3万多字的题为《黑土神农》的中篇报告文学。当他把这篇作品放在我面前，咧着嘴请我斧正时，我心里很是感动，我的眼睛亮了起来，看来我原来的担心真是多余。嘴上却说：“是不是你认为写得太好了？”我从他的神情上看出来，他对自己的这篇文章很是得意，就故意地拉下脸来弄他几句杀杀他的锐气，让他把尾巴夹紧了。他忙装谦虚：“不敢，不敢，你是我老师。”

至今，我还对那篇题为《黑土地孕育精灵的人》的报告文学的结尾记忆犹新：“短短的30天采访工作结束了，赵相文和他的二小子开着北京吉普车送我到长春。临分别前他赠给我一首打油诗：悠悠华夏五千年/大豆高产咋那难/千斤勇士无其数/万斤大关皆空谈/小赵领回万斤卡/同行尊长尽开颜。他一边说：‘我送你到火车上吧！’一边抬头望着天上炎炎的烈日说：‘要是下场雨就好了，地里的大豆苗渴望着雨水呀。’我知道赵相文已经全身心地融进了他的大豆王国里去了。”这些

质朴无华的文字，总让人产生一种心灵的共鸣。

这篇用心写出的文章很快被东北几家媒体转载了，尽管不是陈家忠的名字，但是我却能看出那几个一心想写农民大豆育种专家的文章的记者没谁能够超过家忠的，只能大段大段地“参考”家忠的文章，以便临时应付领导交代的差事。再后来，家忠的《黑土地孕育精灵的人》就成了这一时期报道农民大豆专家的“母本”，农民大豆专家也由此名扬全国了。

像《黑土地孕育精灵的人》这样的文字是这本报告文学的主体，现在也许我们看不出它的精妙之处，却都是主人公第一次被写成文章上了报刊广为传播，这些企业家都成为行业里的成功者，虽然其中也有落势的，这不能归于家忠文字不响彻，而是他们没有较好地把握时代的脉搏或者未能走出计划经济时代的经营思路或是被成功冲昏了头脑，不按经济规则、法律条文办事而走向人生的不归路。

我清楚地知道，当黄灿灿的茶树花在冬天飘在冒着热气腾腾的水杯里时，所有捧杯的人却为之一震！家忠的《茶痴》一文就成为与中国茶树花研制开发第一人徐纪英合作者的必读文章。合作者们看到的不仅仅是研制茶树花会产生的巨大的市场前景，也从中看到一个用半生都在践行被茶农当成废物的茶树花专家怎样在她身体残疾情况下痴心不改而终于发现茶树花巨大的市场前景的过程。这个过程让所有读过《茶痴》的人为之感动。

在《茶痴》里，我读到这样优美的文字：“茶树花就像多子的母亲一样，带子孕育还要负担新芽叶的生长，故而在生长和发育过程中，对水和养分的需求巨大。众所周知，开花、结果、繁殖后代是植物的生长规律，但在科学技术发展日新月异的今天，茶树的有性繁殖已无性化，除了少数工业用茶籽外，

花果的存在对于产出鲜叶为主的茶树来说实在是一种沉重的负担……”

在他笔下的主人公里，我崇敬的老领导程连昌曾经在航天工业部担任过14年副部长、常务副部长、党组副书记及核潜艇战略导弹工程总指挥，他亲历了我国航天事业的发展历程。家忠以他为题材，创作的短篇报告文学《壮心如炽浑如犍》先后在《今日科苑》及《科技风》杂志发表。在那篇短篇报告文学的基础上，他又创作了中篇报告文学《中流砥柱——程连昌人生钩沉录》，发表在人民日报出版社出版的《世界华人英才传略大系》（第2卷）。

2008年“神七”载人航天飞船发射成功后，家忠又在全国政协办公厅主管的权威杂志《纵横》上发表了《程连昌：见证中国航天精神》。这些文字不拔高，不做作，徐徐道来更能让我们看到程连昌一个为我国航天事业呕心沥血的感人事迹，虽然不在岗位上了，但是仍然关心中国航天事业的发展，航天事业每前进一小步都会让他欢欣鼓舞。

在“神五”归来的欢迎仪式上，他和航天员杨利伟、翟志刚合影，并把这个照片放大放在他的办公桌上。那段时间他常挂在嘴边的就是我们的航天科技，我们的航天员，我们的综合国力……

四

有文学青年问我：“怎样做才能成为作家？”我毫不迟疑地告诉他：“谁能像陈家忠那样刻苦、那样勤奋、那样为了文学而舍弃所有青年人应该享乐的生活，谁就能成为作家。”

家忠的生活基地没有设在北京，至今与妻子女儿天各一方，追其主要原因恐怕还是怕家庭烦事干扰了他的写作。当他一个人躲在并不宽敞的小楼里布阵，指挥文字的千军万马，那

就是他的理想中的精神王国。在物欲横流的社会，为自己理想而如此拼搏的，过着苦行僧式生活的，如今又有几人？

这些报告文学的魅力不在于作者用怎样的华美的语言，而是作者用创作激情与主人公一起燃烧的创作历程。

我们通过阅读这本书，看看这些许身为国，无私奉献的院士、专家们怎样过着鲜为人知的生活。他们在别人享受着天伦之乐时，在不倦地寻找下一个科学的答卷。他们在创造社会有形或无形的价值中变老，这和满足生活价值中变老的是两种截然不同的人生价值观。

由此我们看到书中的主人公在人们的心里树立起一座不朽的丰碑。

不记得是哪位大师说过这样一句话：“命运青睐有准备的人。”在文学之路上攀登，我坚信，家忠终将走到他希望的理想彼岸。

（作者系中国作家协会会员，中国报告文学学会会员，《今日科苑》杂志社常务副社长兼总编辑。）

2008年11月13日

于北京沙窝

目录

- 3 谱奏中华民族的高亢乐章（序一）/刘战英

——《他们感动中国》序

- 7 这是我们的感动（序二）/刘书良

——《他们感动中国》序

第一辑：感动，缘于触及心灵的震撼

- 20 中流砥柱

——程连昌人生钩沉录

- 50 中国经络学界的巨子——祝总骧

- 121 翰墨风流

——书法家刘耀祖写真

- 139 生命在逆境中升华

——访江苏省宿迁市蓝晓春摄影有限公司董事长蓝晓春

- 158 挽留春天的老人

——记“梁希林业科学技术奖”获得者毛泉炳

第二辑：感动，缘于给我们一个时代的国家记忆

- 172 知识资本家

- 记当代毕昇、汉字激光照排之父王选院士
- 182 国家设计大师潘家铮的科学人生
- 186 无悔的探求
——探矿工程专家、中国工程院院士刘广志印象
- 195 征服放射病的细胞生物学家
——记中国科学院院士吴祖泽
- 203 把祖国装在心中
——中国科学院院士、著名区域地质及地质编图专家李廷栋
- 211 乾坤任纵横
——土壤与植物营养学家、中国工程院院士刘更另
- 223 吴旻：破译生命的密码
- 227 巍巍山仑
——中国工程院院士山仑
- 237 绿色情缘
——访中国科学院院士蒋有绪
- 246 但愿天堑变通途
——记中国工程院院士沙庆林
- 254 健康世界的卫士
——记中国科学院院士陆宝麟
- 264 西部教稼人
——中国工程院院士李振岐
- 272 无限风光在险峰
——中国工程院院士赵文津
- 279 构筑长城