



四十八天

版出店書聯三知新·書讀·活生



四 十 八 天



李

知 新 · 著 讀 · 活 生
店 書 聯 三



476·Q176·42K·P.168·\$4,400

版權所有 不准翻印



一九五一年一月初版

京華印書局承印

北京造 00001—15000 册

· 發 行 者 ·

三聯·中華·商務·開明·聯營·聯合組織

中國圖書發行公司

· 各 地 分 店 ·

三聯書店 中華書局 商務印書館

開明書店 聯營書店

序

一九四六年春天，我暫寓漢口，那時中原軍區的問題正鬧得很緊張。漢口有個軍調部的第九小組，中共的代表是薛子正上校。他們住在德明飯店裏，實際上是整天受着國民黨特務監視的。有一天，軍調部一位朋友把包稿子交給我，說是從中原軍區帶出來的一些戰士和幹部的作品，希望我看看。我拿回來看了一遍，大部分都是秧歌和活報的習作，寫得並不怎麼好，其中有一本即這部日記，題名四十八天——日本投降後南征北返四十八天回憶，作者沒有署名。讀完這本日記，我大爲感動，急於想查出作者是誰，但在這時，國民黨已經違背協定，開始進攻中原軍區了，李先念和王震將軍率部勝利突圍北返，漢

口軍調部小組也隨着撤銷了。

我一直帶着這部手稿，由上海到香港，抄了一段題作八面山上署名佚名，在羣衆上發表，很得到一些讀者的好評。原稿題名雖爲四十八天，但記到第三十三天——九月十三日——便中止了，也許因爲軍事倥傯未能繼續寫下去吧？看來是在緊張的戰鬥空氣中寫成的。但是我猜想作者並不是所謂『文化人』，而是一個實際政治工作者，他也不是爲了創作或要發表而來寫這日記的。他只是覺得這段戰鬥生活十分可貴，所以就自己所見所聞所遇所感樸素地記述下來，然而由樸見真，從這日記裏所顯示給我們的，不僅是生活的真實，而且也可以說是歷史的真實。這樣一支軍隊是怎樣從人民中強大起來的？那些十餘年前曾經是蘇維埃革命的中心地區現在是怎樣情形？以及一九四五年下季中國革命鬥爭的實際情況，國民黨怎樣在勝利之翌日就竭力向人民進攻？在這短短數

萬字中，都給我們一個清楚的認識。作者所寫的，都是身邊瑣事，然而一個在實際戰鬥中的真正戰士，他的身邊瑣事，也就不能不和這時代巨潮，息息相關，而因此從他的生活紀錄中間，也就使我真切地感覺到時代和歷史的脈搏。

這裏使我特別驚異和感動的，是在那樣非人所能承受的艱苦環境之中——那比綏拉菲莫維支的鐵流裏情形不知更艱苦幾倍的——這些人民的戰士是那樣充滿着對革命、對黨、對毛澤東堅貞的信念，那樣一種充沛的樂觀精神，那樣一種豪闊而勇敢的笑聲，那樣一種深切的同志愛和階級愛，彷彿世界上任何一切都不可能使他們有一分沮喪似的。這使我想起一些詩人和作家所常說的戰鬥的樂觀主義，這就是真正戰鬥的樂觀主義啊；它是產生於那樣一種血肉戰鬥之中，那樣一種集體意志之中，而不是那些在『薄海民式』的生活中自命不凡的人們所能夢想的。

當我讀到王震將軍在病中從擔架上跳下來，把擔架讓給一個病員，而自己向前奔開的時候，讀到王政委千辛萬苦中把毛主席的言論集一刻不離帶在身邊的時候，讀到金忠潘同志餓得兩眼昏花，捧着一碗飯，忽然想起毛主席『與弟兄共甘苦』的話，而終於忍住飢餓推給戰士們吃的時候，讀到這些十年苦征的戰士重新看到井崗山的時候，讀到那些在老蘇區受苦和堅持了十年的人民和紅軍家屬，忽然看見自己的隊伍和親人的時候，我實在難以抑制我的激動了。有什麼比這一些故事，是我們生活中更美麗的詩嗎？

我確是被感動了。我相信，每個讀者讀完這本書時，他至少可以獲得一種認識，一種信念——爲什麼人民解放軍是那樣堅強，爲什麼它永遠是必勝不敗的。

這樣一種文藝形式，我以爲是值得大大提倡。毫無鋪張，毫不渲染，而只

是把生活中最真實的東西，最真實的思想和感情，樸實無華地寫下來，使你不可能相信，這中間有半分虛偽。而由於這樣的一種真實性——個人和集體戰鬥相結合而取得的真實思想與感情，使這作品給予我們一種強大的感動力。儘管它還粗糙，但我可以斗胆說一句，現在一些住在都市裏努力在追求形象和技巧的作家，是絕對無法寫出這樣的動人作品的。

在蘇聯戰爭時期，曾經熱烈地鼓勵過運用這類戰地日記和『實在的故事』的形式，這些形式的作品曾經受到人民熱烈的歡迎，起了極大的鼓動和教育作用。自然最主要的還是生活，在目前中國翻天覆地的時代大浪潮中，這些鬥爭生活是無窮盡的，要求我們去寫出來，那麼這種寫法是值得我們去學習，和特別重視的。

而因此，這一本日記——一個戰士的作品底出版，便更是值得我們歡呼的

了。

荃麟

序於香港

一九四八·一月

目次

序

勝利——帶來了新的任務……………一

八面山上……………一四

吃了井水，一輩子也忘不了挖井的人……………三七

進入了五嶺山脈……………五三

青風亭前迎四支隊……………六六

井崗山，我又看到你！……………八三

會見了自己的親人……………九九

從敵人的夾攻中通過去！……………二一八

勝利會師……………二二二

……………

……………

……………

……………

……………

……………

……………

……………

……………

勝利——帶來了新的任務

八月十二日 雨 六〇里

1

這支南下打日本鬼子的勁旅，深入敵後橫衝直打和晝夜不停的急行軍，已經勝利地渡過了兩道湘江，通過了兩段粵漢路，八月十二日終於到達湖南衡陽南灣，這接連兩週來的行軍生活使我感到有些疲勞，經過一夜充分的睡眠，一切的疲倦已經消失。清晨的睡夢裏，被一位粗中有細的通訊員，衝了進來，驚醒了。睜開眼一看，是王政委寫來的條子，上面寫着：『日本政府已宣佈無條件向盟國投降了』，要劉主任和我立即去開會。當時驚奇得呆呆地站了一會，

人們的臉上帶來微笑，興奮地走了出去。

從雨後的泥濘路上，到了司令部。同志們手舞足蹈地紛紛在議論。王鬍子今天特別起得早，拿着一支煙放在嘴裏，輕輕地幾步走到地圖的前面，左手拿了灰色軍帽在後腦擦着，似乎在思考什麼。忽然回轉頭來，對我們說：『好消息，日本無條件的向盟軍投降了，中華民族解放了！』

接着就開會了，王鬍子首先在會議上提示：『這次日本投降，在中國的歷史上是又一次新的大變化。人民經過八年來的英勇抗戰，用自己的鮮血，贏得了愛國戰爭的最後勝利，全中國從此就開始天亮了，走向光明了！可是我們這裏還被一張烏雲遮着，可能還要下一陣大暴雨，還需要刮一陣大西北風，才能把它吹開，天空才會明朗起來。現在我們處境仍然是艱苦，可能有一時期比從前更加艱苦，不過時間不會很長的，因為國際國內的和平民主統治了一切。但

是我們在精神上必須有充分的準備。」

日本投降後，我們南進的任務也變了，首先配合友軍沿粵漢路接受日本的投降，然後再與東江縱隊會合，來爭取全國和平民主團結的早日實現。

毛毛雨仍然在下着。人們帶着新的喜悅。老百姓聽到這消息也十分歡喜。回到住所，我告訴了主人家周老先生，周老先生吞吞吐吐地連想帶笑地回答：『偉大的中國人民在毛主席領導下進行了八年的英勇抗戰，將法西斯侵略者最後打敗了，這是中國人民的幸福啊！』

哎，同志，屁股後面又來了美國人哪，美國兵開入中國境內，空軍也降落在中國的土地上，聽說還不斷地開來，將來都得請他們出去喲！人民的災難幾時才能擺脫，國人值得警惕啊！

雨後的斜陽從雲層裏透出，堅強的進軍——這是一個新的行動——又開始

了，戰士們千百雙黑黑的眼珠發出光芒，注視着牆上挺大的『號外』，一個一個帶着笑迅速地走了過去。

十三日 陰 七〇里

朦朧的夜半，突然被老百姓的雄鷄叫醒了。劉主任在黎明前老是吃不下飯，這是在行軍中的一個壞習慣。在我只要飢餓了，不管夜晚也得吃兩碗。隊伍從賀家圩的村子當中穿過去。天空漆黑，什麼都看不見，原來是黎明前的一段黑，我們在那濃厚的大霧底下走着，同志們的衣裳都打濕了。

前頭的隊伍停下來在休息。這時新聞台一個小通訊員送來一包新聞，是新華社廣播朱總司令發佈的一號和二號命令，但沒有譯出來。等譯完了大家一致呼喊，請鄒副參謀長來讀給大家聽。喧鬧的聲音突然靜下來，大家睜着眼，耳

朵顯得分外敏銳，聽他的朗誦，聽到有勁的當兒，幾乎狂熱起來，可是，突然被前面的機槍聲打斷了。

山谷前面是衡陽通永興的大路，張橋是日本人的據點，他們在封鎖我們前進。戰士們便大聲的喊話：『你們還在發狂嗎？你們的老子日本政府已向我們投降啦！』密密的機槍可更打得厲害了。另外一個戰士說：『他們在那樣的山谷裏，可能還沒有接到投降命令哩。』

前面英勇的戰士已經衝過去，用幾挺重機槍的火力壓住了，如果他還要打的話，就乾脆消滅他。這時王鬍子走上去一看說：『不必了，日本人已經投降。今天不受降，明天也會受降的，何必糾纏在這裏，傷亡幾個人可不值得。倘若日本人果然不肯投降，再堅決的消滅他。』

這時便從張橋右邊山上選擇了一條新的小道繞過張橋據點。關在鷄籠裏的

日本人，望着雄壯而又威武的隊伍過去。翻了一個小山坡，便順右邊下山，從稻田裏走過去。

那山谷的稻田，便是冬水『潘湖田』。田岸又小，勉強可以過人，但是騾馬非走田裏不可，走前頭的一匹騾子陷到泥潭當中，隨着新聞台的大騾子，也倒下了。怎樣辦呢？好傢伙，一個北方小胖子飼養員，趕快脫掉草鞋，紮起褲腳，跳了下去，使出牲口那樣大的勁兒，一下將騾子拉起來了，回頭又兩手拉住騾子尾巴一拖，連人帶牲口跳了起來。前面的人羣在泥潭的道路上起伏地波動着，通過公路，往雙全橋進軍。

十四日 陰 八〇里

摸了一段黑路，天才黎明。四周圍的山峯被大霧籠罩着。隊伍從一個小村