

# 海南黎族人类学考察

An Anthropological Research On  
Li Tribes in Hainan

曾昭璇 张永钊 曾宪珊 著





**张永钊** 男，1963年生于广东南海。中山大学、中央民族大学社会人类学博士。现任广东省佛山市档案局副局长，高级经济师、律师资格。主要著作：《原始宗教》（主编）（1989年）、《长江中游区域文化变迁及发展》（1992年）、《珠玑巷人迁移路线研究》（合作）（1995年）、《珠江三角洲文化研究》（1999年）、《佛山市社会及经济发展基础数据汇编》（2002年）、《佛山市社会及经济发展研究要略》（2002年）、《知识产权案例评析》（待出版）等。



**曾宪珊** 女，1960年生于广州。华南师范大学历史系学士。现为广州市青年培训学院讲师。主要著作：《历史地貌学浅论》（合作）、《宋代珠玑巷移民与珠江三角洲农业开发》、《珠玑巷人迁移路线研究》、《宋珠玑巷罗贵家南迁记》等。

## 作者简介



**曾昭璇** 男，1921年生于广州。中山大学人类系硕士。现为华南师范大学地理系教授、中山大学人类学系客座教授、中国地质学会永久会员、中国城市人类学会顾问、中国地理学会理事、中国民俗学会理事、全国地貌研究会名誉会长、南雄珠玑巷后人联谊会常务理事。曾任六届全国政协委员、国际第四纪研究联合委员会(INQUA)名誉委员、国际十一届地图学会执行主席(华沙)、加拿大皇家地理学会名誉会员、加拿大地理学者协会名誉会员、中国科学院第四纪研究委员会委员，主要著作有《珠江三角洲历史地貌研究》，人类学方面，有《人类地理学概论》、《岭南研学记》、《天后的奇迹》、《广州历史地理》、《广东博览》、《岭南史地与民俗》、《环境变化的警钟》、《广州市·建置志》等。

谨以此书纪念

中国人类学奠基人

杨成志教授



杨成志先生在北京颐和园(1990年5月)  
(摄北京颐和园)

杨成志，字有竟，中国当代人类学奠基人之一，1902年5月1日生于广东海丰汕尾町头村，今年已过诞生百年祭了！杨师1927年毕业于岭南大学历史系后，受聘为中山大学文科研究所（即语言历史研究所）助教，与同乡钟敬文共创中国民俗学会，主编《民俗》，为我国正式《民俗学》刊物之始。建国后，再倡建“中国民俗学会”于北京，被选为副理事长。

1928年先生由中大派赴考察凉山彝族奴隶社会，立志一生从事人类学研究，学习彝文、彝语，单身带一骡、一犬、一小马（驮礼物）入访头人，成功获准入境考察。收集罗罗文经书130多部，并译出，1930—1936年发表中、外文著作20多种，是中国最早的民族学田野考察著作。1932年即由中大送法国进修，即以《罗罗文字与经典》一文获巴黎大学民族学博士，并旅游欧洲。1935年返国，任中大研究院秘书长，兼文科研究所所长，后又建人类学部自任主任，开始招收人类学研究生（2—3年）计有戴裔煊、朱杰勤、江应樸、王兴瑞、梁钊韬、王启树、刘孝瑜、吕燕华、张寿祺、容观琼，建国后还有张紫晨等，一代代人类学者今已成为我国人类学骨干。他亲授人类学、民族学、民俗学，并吸收德、法、英、苏理论和方法综合进行教学，指出“民族学是靠两只脚踏出来的”，即要求学生多作实地调查，如对海陆丰新石器调查多年，培养出建国后著名考古学者顾铁符先生，1944年—1946年奉派美国考察人类学，1948年创立人类学系，自任主任（1949年11月停办）。

建国后，先生调任中央民族事务委员会工作，1952年后任中央民族学院教授，不断进行研究工作，如1952年参加中央民族访问团在广西金秀瑶区发现“瑶族信歌”《交趾曲》，1953年率领蛋民调查组在广东、广西调查，1955年率领畲民调查组在广东调查等等，1957年

发现并首先研究宁明“花山岩画”，几十年来，杨师著作在外国人类学界中有很好影响，对我国人才培养和科学的研究（发表论文 200 篇，译著 10 多种）作出了巨大贡献。先生于 1991 年 5 月 30 日 19 时 55 分，在北京去世，终年 90 岁，中央民族学院为他举行隆重悼念仪式！有冰心题《偶成词草》行世（广州花城出版社，1991 年版）。好友钟敬文诗称：“留贻后辈人，或可供仪范。”可见名重当时！

学生 昭璇恭记

2003 年 4 月

## 序 一

曾子昭璇，自少好学，好读经史，旁及诸子百家与各代文集。及长，先随地学名家吴尚时先生游，治地貌之学；后兼从人类学钜子杨成志先生治人类学，学贯地天人；奋力於天人之学。

余曾笑谓曾子曰：“古有司马迁，今有曾子昭璇，同究天人之学，太史公者以五行推究人事之变，子则以科学地学阐明人群之活动，子这论据远盛於太史公。”曾子立止余言。“非也，此乃时代不同，余有幸生於盛世，若不幸生於封建时代，其命运有可能比司马迁更可悲，拉下蚕室，成为孤家寡人，一切成空。”

曾子忽谓余曰：兄不骂弟为风水先生已幸甚，何敢与太史公相比。余曰：子有空与爱女谈经论史，有空出国，观孙子学 ABCD，此点天伦之乐，也非太史公所能企求；子深得中国传统“静”中求乐之道，子淡於名利，好究通天人之学，仅祝子健康长寿。顺笔写来，是为序。

岭南东莞 张寿祺

公元二〇〇三年三月十六

写于广州珠江畔

中山大学人类学系

（张兄赠序，付言此乃他收笔之作，果于 2003 年 6 月 5 日病逝。  
特记于此以纪思念之情。昭璇手记。）

## 序 二

余接触黎族始于 1934 年陈光汉“黎苗观光团”的参观，深感黎族生活和文化之低，而体质与汉人无异。时父常训以《尚书》云：“正德、利用、厚生”，故习地理，以求晓通天时地利，以达人和。故在澄江读书即常考察彝村。在砰石则注意排瑶、过山瑶，在仁化区发现畲村。观察渐多越知社会科学知识不足，遂从杨成志教授习人类学，以人类学为社会科学基础也。获硕士学位后，在台湾大甲溪、日月潭、阿里山考察泰雅、曹、布农和鲁凯等族；在广州注意回、满和疍民。建国后，王力师介绍余随中央人民政府民族访问团，深入五指山区了解黎族。其后在橡胶宜林地、广东地形区划、海岸调查、珊瑚礁等研究中，不断注意海南黎族情况。

文革后，百废俱兴，加速开发海南岛成为急务。故在出国期间，亦留心国外民族政策。在莫斯科注意斯拉夫民族；在环波兰旅行中，注意波兰民族的兴衰，旁及吉布赛人(gypies)；在美、加则注意印第安人及爱斯基摩人，旁及华人社团。在伦敦注意城市人类学问题，接触黑人、印度人、华人及伦敦土著白人的生活，归而向广东民族学界及民俗学界汇报，并提倡我国应进行城市人类学研究，以为改革和开放政策服务。并于研究论文中主张海南岛建省，在通什自治州民盟会议上宣读(费孝通同志主持)，与会者不谋而合。可见人类学能为社会主义事业出力也。

本书之作，始以叶剑英省长之嘱，继而受冯白驹将军指导及李德全部长等同志嘱托我们(包括中访团学者梁钊韬、岑家梧、戴裔煊、严

学窘、刘耀荃等)写本“黎族”的书,为资政参考。后以观察时间越长,资料越多;今则以海南建省,更应有此书,以供参考也。

余以此书汇报,以此书为余牵头,而实张、曾两君,亦大有助焉。

张永钊博士乃中山大学、中央民联大学之精英。数年前曾习余之“华南人类地理”这一博士学位课程,因而相识。邀他合作,改余之错,补予不足,本书之成,实深赖之。曾女宪珊,在华南师大历史学系毕业,专攻历史地理,亦助余编写改正文字,收集历史文献资料,亦深赖之,现已成广州青年培训学院讲师矣。然本书之错在所不免,则应全归本人,以余本有书稿,而赖张、曾两君成之矣。是为序。

曾昭璇于华南师大中区寓所 2 栋 104 室

时 83 岁 2003 年 10 月

## 前　　言

海南省于 1988 年 3 月立省，这对今后开发我国第二热带宝岛将起促进作用。本岛面积虽然只有 33920 平方公里（姚清尹，1982），一般简称为 33900 平方公里，折合 5086 万亩，略小于台湾岛（35760.00 平方公里），但光、热、土质资源均比台湾为丰富，故今后开发当不下于台湾宝岛。

海南岛地形特点是中央高，四周低，使地形上成三大环带，即沿海是平原台地环带，也是开发最好的地带。内陆为丘陵地环带，环绕着中部山区，今天是热带作物地带。中部是 1000 米以上的山区，面积广大，也是今天黎族聚居地区，我国同一个民族能集中分布在山区中黎族是算典型的。今天五指山区范围内即指建立起白沙、乐东和保亭三个民族县。

海南岛少数民族以黎族为主，人口达 81 万（1982）；其次为苗族，人口约 23000 人。此外，壮族有 8000 人，回族有 4700 人。在汉族中按语言不同，也可以分出几个民系，如疍民、客家、海南、儋州各种不同语言的民系。

本书只介绍黎族，因为黎族是本省最主要少数民族，并且黎族聚居在本岛上的不分散特征，也是我国少数民族中所少见的。

# 海南省黎族人类学调查记

曾昭璇 张永钊 曾宪珊 著

※

佛山市机关印刷厂印刷

2004年4月第一版第一次印刷

开本:850×1168毫米 1/32

印张:10.375 字数:180千字

准印证号:[2003]粤印准字第0284号

# 目 录

前 言	
第一章 黎族概述	1
第二章 杞族(岐)	10
1. 杞族的体质	10
2. 杞族的服装——黎桶的特色	10
男子的服装	12
“扁辫”的起源——“黎厂”的演化	13
杞族的织布机	15
杞族盛装的传统饰物	16
3. 杞族的文身风俗	17
4. 杞族特别的“合亩制”社会形态	19
合亩制的组织结构	21
合亩制的分配方法	22
合亩制的原始社会生产方式	24
5. 落后的农业生产方式	27
杞族打猎的狗和弓箭	29
杞族的“钻木取火”方法	30
6. 杞族的口传族谱——由海入山的过程	31
7. 杞族居住的“船形屋”	35
杞族船形屋反映的历史迁移背景	37
“夜游”和“隆闺”的恋爱婚姻	38

8. 杞族重视母权的婚姻制度 .....	40
杞族复杂而有趣的婚姻 .....	40
9. 杞族家庭组织及家庭生活 .....	45
10. 杞族的丧礼 .....	51
11. 杞族的制陶业 .....	53
12. 杞族口传文学——歌谣和对歌 .....	53
13. 杞族舞蹈 .....	54
14. 杞族人的宗教迷信 .....	57
祖先崇拜 .....	57
自然崇拜 .....	59
图腾崇拜 .....	59
灵魂崇拜 .....	60
杞族的巫师 .....	61
15. 社会活动 .....	61
16. 杞族来源 .....	64
<b>第三章 润族（本地黎） .....</b>	<b>74</b>
1. 润族的人口及地理分布 .....	75
2. 润族的体质 .....	76
3. 润族男子的服装 .....	79
精美绝伦的妇女花桶 .....	80
花桶 .....	80
贯头衣 .....	80
纺织和织机 .....	81
“黎锦”——古代我国名产 .....	83
美丽的装饰及饰品 .....	85
发簪的精美雕刻 .....	86

4. 润族有盛行“文身”的传统风俗 .....	86
5. “干阑”式船形屋及谷仓 .....	88
6. 生产活动以农业为主 .....	91
落后水田耕作技术 .....	91
原始的游动农业——山栏地 .....	93
不发达的狩猎 .....	94
润族的副业生产——园地和牛群 .....	95
润人的食谱 .....	95
7. 润族的手工业——制陶和纺织、编织 .....	96
妇女制陶 .....	96
妇女纺织 .....	97
润族编织工艺 .....	97
8. 润族的商业 .....	98
9. 润族的“刻木为契” .....	99
10. 润族婚姻与家庭 .....	99
11. 润族人的葬俗 .....	102
12. 润族人的社会组织 .....	102
13. 传统的法律 .....	103
14. 战争的传统习惯 .....	103
润族的文化状况 .....	104
15. 歌谣 .....	104
16. 音乐 .....	105
17. 丰富的造型艺术 .....	106
编织物造型艺术 .....	106
雕刻艺术 .....	106
绘画艺术 .....	107

润族人的珠饰 .....	108
18. 舞蹈 .....	108
19. 润族的宗教迷信 .....	109
禁忌和预兆 .....	110
主要的鬼 .....	115
20. 祖先崇拜 .....	115
鸡骨占卜 .....	116
21. 润族和汉人的关系 .....	116
22. 润族的医药、科技 .....	118
23. 润族的移动历史 .....	120
<b>第四章 傣族 .....</b>	<b>132</b>
1. 概述 .....	132
2. 傣族的体质 .....	135
3. 傣族的服装 .....	137
男子上衣 .....	137
4. 包阳布——热带海岸民族的裤式 .....	138
5. 盛装男子的服饰 .....	141
6. 妇女服装 .....	141
7. 傣族妇女的大耳饰——“儋耳”遗风 .....	143
8. 傣族的发式——“椎结”式 .....	145
9. 傣族的“拔毛”风俗 .....	146
10. 傣族男女文身图式 .....	147
男子文身 .....	147
11. 傣族支系文面图式 .....	149
12. 傣族的村庄和房屋 .....	151
傣族的“船形屋” .....	151

傣族的村落 .....	153
13. 巨石文化的残留——土地庙 .....	154
傣族的传统用的“三石灶” .....	155
14. 傣族的农业生产 .....	156
15. 傣族的狩猎和渔业 .....	157
16. 傣族的畜牧业 .....	158
17. 傣族的饮食和嗜好品 .....	159
18. 傣族的吃槟榔风俗——一种世界最古的风俗 .....	160
19. 傣族残留母系社会婚姻烙印 .....	162
20. 傣族的烦琐葬礼 .....	165
21. 傣族的社会生活 .....	167
22. 傣族是进取性强的民族 .....	168
23. 傣族的宗教迷信 .....	171
24. 三星傣“祖灵罐”拜祭风俗 .....	172
25. 傣族的工艺技术 .....	174
制陶工艺 .....	174
竹织工艺 .....	175
26. 傣族文化和艺术 .....	175
刺绣图案 .....	175
鼓面绘画 .....	175
乐器——口琴、鼻箫、笛 .....	176
27. 记事形式——结绳和刻竹为契 .....	176
28. 傣族歌谣 .....	177
29. 傣族故事、传说 .....	178
30. 傣族舞蹈 .....	179
31. 傣族在历史上的迁徙 .....	180