

青年叢書

心理學初步

舒新城編

上海中華書局印行

編輯青年叢書的緣起

我們青年叢書社的社員大家都是曾經，或現在從事中等教育的人，我們對於自己的職務都十分盡心地想把他做好這是無容疑的，我們到處都提倡學生的自動主義，希望他們從學校的教科書以外自動的去搜尋許多必要的智識；然而在自動的作業中間，我們發見了一件最困難幾乎不可逾越的事，便是參考書的缺乏。有許多科目簡直一本可看的書都沒有，有的雖然有幾本，不是過深，便是過淺，這也無怪乎 他們編書的目的本來不為中學生的閱讀而編的，我們這才發現，若是沒有人專門以中學生為對象而來編書，中學生的自動主義終久是提倡不成功的。但是環顧國內的出版界，誰人肯對於這渺小的問題加以留意呢？而且老實

說，即使有人肯出來專心做這個事，倘若他不是現在或者曾經從事中等教育的人，我們對於他的著作終久是要懷疑的，我們不相信一個對於中等教育毫無經驗的人，能彀編出一本使中學生人人能看得懂的書。至於當代的中等教育家若肯對於這事出力貢獻，我們自然是歡迎之不暇了，但是不幸又沒有聽見有這回事，於是我們不能不決定自己動手去做了。

以上的話並不是菲薄現在的著作家，也不是極替自己的出版物鼓吹，我們的社員大家自然都有一點中等教育的經驗，但是我們也知道這點經驗是靠不住的，嚴格說起來我們也還不配做這件事業，不過“村中無大樹，蓬蒿也稱尊”我們再看看青年出版界的這樣銷沈，青年自修所感的這樣困

難，不由地便增加我們許多勇氣，使我們不自知其醜而冒着險去做這件人所不做的事了。

我們現在的同志只有幾個人，但我們也不希望增多，只希望這幾個人能盡力的維持下去，至少也維持到三年，五年，我們的書可以出到數十百種以上，或者對於中等教育的改進上不無些微的影響，若能藉此使青年的思想智識得有效益，則更是我們所盼望不到的結果了。

我們現在的計劃打算每年大約至多出書二十四種至少十二種，第一期先從普遍的原理入手再進為專門的敘述，我們鑑於現在新文化中重文的缺點，想把自然科學的智識多多介紹，故對於理科的書籍特別加多。我們叢書的計劃幸承中華書局的贊

助得以成爲事實，這是我們所應當在此表謝的。

至於我們的叢書自然有許多謬誤的地方，希望國內專門的學者，中等教育家，及歡迎我們的出版物的青年，隨時加以指正。

一九二三年一月

編輯者 常乃惠

序

序

我在中等學校教授心理學已有四次。第一次是 1918 至 1919 年在長沙福湘女學校師範部：所用的教本係彭毓聰編的師範學校新教科書心理學，當時覺得效率很小，教完即另編心理原理實用教育學，想把教育學心理學混合教授。第二次是 1920 至 1921 年在湖南省立第一師範：因為找不着相當的教科本——也不相信實用教育學。該書我自己沒教過，現已修改，材料約增二分之一——又編一本教育心理學綱要。第三次是 1922 年上年在吳淞中國公學中學部：學則上第四年級——舊制——有心理學一科，只因學生功課太忙，特改在最末一學期教授。我以為四年的中學生比一年或二年的師範生底知識較高，而所需要的又係普通心理學，所以選吳康所著的心理學原理為教本而去其附錄，講解很費力所得的結果幾等於零——此書本非教科書體裁，但很有牠底長處；選用的時候，也不認為是中學適宜的教科書，實係無別的好書可選。1922 年下年吳淞中學——即中國公學中學部所改名——初中三年級有

心理學選科，只因為我平日歡喜研究心理學，又自己攬着教授，這算是第四次。我本在這裏擔任學校行政上的職務；未擔任以前，也曾想着職務上的事情太忙，若用現成的教科心理學書，每週講兩點鐘還不要緊，要自己編講義，時間一定是支配不來的。開學前三天到上海各書店去選教本，所有的中文心理學書都看盡了，總找不着中學生可以適用的書——這却不能怪書店及編書的人，因為以前部章所規定的中學校並沒有心理學。回想上年底失敗，很不願再踏覆轍，便決定自己編輯。為着學程底鞭策——學則上只規定二學分，一學期教完——竟於半年之內，把這本書寫成了，真是幸事！

我決定自己編輯以後，首先想到的：中學生所需要的心理學知識是什麼？其次，有什麼方法能使他們看得懂？為着這兩事，到費了幾天思想，商議了幾位朋友，翻閱過幾十本英文心理學書底目次。所得的結果就是現在的心理學初步。

我相信科學是改進人生的工具，並相信中學生——尤其是初中學生——所需要的是關於日常生活的科學

序

常識，不是科學底系統。所以本書的取材：(1)只以日常生活的精神現象爲限，(2)說明精神現象的例證，多在一般青年所能發見的事實中間揀取，(3)除第十一章詳論心理學與行爲之關係外，自第一章至第十章說及精神現象，都附帶講應用的方法。第十二章略講現代心理學之趨勢，並分類附以中英文參考書，意在指導歡喜研究心理學的學生一種研究的門徑，並不是心理學底系統。這一章可當作附錄看待，不必人人要學。

我編這書，吳淞中學正在試行“道爾頓制”。道爾頓制底主要要素在增加學生底自動力。我是提倡這制的一人，所以編輯這書時，很注意於“中學生能自己看懂”。又因我底教育心理學綱要出版以後，常有朋友寫信來，講書中牽到什麼遺傳，生理，生物上種種問題，很不容易教授，我於是更注意於“怎樣才能使中學生自己看懂”。每下筆時，總有十五六歲的青年底影子在我底腦中，故文字力求顯淺，例證力求通俗。第十章與第三章底一半都是舊文——第十章見解放與改造第二卷第一號，第三章見湖南教育月刊第四，五號——但爲“中學

生能自己看懂”的原故，也修改多少。但是這樣作，自己還不相信，編定，並請幾位沒有學心理學的二，三，四年級學生過細看一遍，並請他們各把不懂的地方記出來。結果又改去許多，這一點內容，竟寫得這樣長——若此書為習過心理學的人編輯，可縮至二萬字——完全是為着“中學生自己看得懂”幾個字，——但青年朋友究竟能否“自己看得懂”，還待事實證明；我總希望讀者隨時告我，以便設法作到“無師自通”。

我編這書時，青年叢書社還沒有產生，那時理想預備他與教育心理學綱要相銜接，所以是教科書體裁，每章之後都有名詞釋義，練習問題及參考書三項。後來常乃惠先生發起青年叢書社，以我編這書時即存着“中學生能自己看得懂”的觀念，編完了，又請了幾位青年看過，很與青年叢書底性質相合，要把牠加入作為我們社裏底第一種刊物。我雖覺體裁不甚相合，但內容却不大相背，也就直截答應了。

我編這書所用的參考書很多，除了我自己底教育心理學綱要，實用教育學，最重要的：關於中文者有廖

世承譯：教育心理學大意，陳大齊著：心理學大綱；關於英文者有 Thorndike : Elements of Psychology, Titchener : Primer of Psychology, Bettr : The mind and Its Education, Hunter : General Psychology, James : Psychology, Moore : The Foundations of Psychology. 這本書編就並承常乃惠先生過細校閱一次，吳淞中學三年生陳安濟君重新騰寫。我對於上述諸人都很銘感，即在此誌謝。

舒新城，吳淞，十二年一月。

心理學初步

目次

第一章	緒論	1
第二章	精神現象之原始稟質	14
第三章	本能	31
第四章	知覺	45
第五章	記憶及想像	60
第六章	習慣	74
第七章	感情	89
第八章	思想	107
第九章	行爲	124
第十章	自我	138
第十一章	心理學對於職業,其他科學,及 人生之關係	158
第十二章	近代心理學的方法,分類,及派 別	174
	譯名表	194

對於一物用吾之筆表之義與研究而知之義之別
其受吾研究之物論之實觀

又吾意識如將自我則主觀客觀皆屬自我若知
子外物則主觀屬自己客觀屬自己以外之
物質

心理學分類參考本書176頁

心理學初步

第一章

緒論

I. 心理學之意義

心理學之成為獨立科學雖然是數十年來的事，但因為學者底主觀注意點及其研究方法之不同，所下的定義也彼此不同。各家學說底概略，末章將要說及，這裏姑把心理學下一個最簡單的定義：心理學是研究精神生活之歷程的科學 (The Science of the Process of mental Life)。

這定義雖只一句很簡單的話，但初學的人看來或不容易瞭解；現在把科學，歷程，精神生活分析說明，然後講他底內容與效用。



科學這名詞是一般人所常用的，似乎無解釋之必要。但事實上却不然：有許多學生把物理，化學，動物學，植物學等等科學學完了，

還不能把科學下一個確切的定義。我們可以簡單說：科學是有系統可類別而能證實之知識，與常識不同。鄉間不識字的農人，他們並沒有研究過植物學或動物學，但因為他從事農業的日子很久，關於動植物的具體知識很多，有許多事情為動物學家植物學家所不知道的，他們却曉得；但我們並不能說這些農夫是動物學家或植物學家；就是因為他們所有的知識是片斷的，散漫的；又如我們天天談論關於精神生活上的事情，有時並想設法使我們底精神生活豐富，然而我們不能自稱為心理學家的，是因為所談論所設法的都是為偶然的思流 (Stream of Thought) 所衝動，沒有確定的系統，顯明的範圍。這種散漫無系統的知識叫做常識。科學則不然：對於所研究的東西不但有系統，並且能用適當的方法，把研究的對象分類排列出來；所談論的事物，均可記載證實。例如生物學 (Biology) 所研究的範圍很廣，鳥卵學 (Oology) 底範圍很狹，但都稱為科學的，因為他們底根本立腳點是一樣：生物學是對於一切生命作一種有系統的實證研究，鳥卵學對於一切鳥卵作一種有

系統的實證研究。關於生命的一切問題：如生命之種類，生命之原素，動植物之產生等等，生物學都要切實解答的；至關於鳥卵的一切問題：如卵之顏色，卵之形狀，巢與卵之關係等等，都是鳥卵學所當解答的。心理學之稱爲科學，是因爲牠對於精神生活之歷程的種種問題，能作有系統的實證研究。

歷程

我們在作業室裏面可以看見桌子，椅子，儀器，標本等等東西。牠們都是固定的，沒有什麼變動，除了我們把牠們底位置移動以外，今日看來這樣，明日看來還是這樣。這種固定不變的東西我們叫做物。至於我們底精神現象是時時刻刻變動的，要牠固定，很不容易。例如我們坐在椅子上，把眼睛閉着想我們所坐的椅子。我們或者首先記憶着椅子這兩個字。其次儼若看見這字底形狀，聽着這字底聲音，以至於儼若看見這椅子底形狀。這時候閉着眼睛所看見的桌子底形狀，時時變遷：一時看見桌子底全部，一時看見桌子底一部分。倘若我們把眼睛放開，腦筋中間所有的東西很多，變化的速度也加快，要把桌子底印

象(Impression)使他固定不變都不可得。這是因為眼睛開着，外面的東西刺激到眼睛裏，眼睛接受着，就在腦筋裏發生一種印象的原故。這種變動的情形雖不一樣，但這一刻的狀況和那一刻的不同，却是共同的要素。我們叫這種變遷的情形為歷程。研究心理學底機能在觀察精神現象底歷程，不是研究外部的死物體。換句話說：我們所研究之精神現象的感情，思維，記憶等等，都是變動的，決不能把他們當作固定的物體去觀察。再簡單說：心理學底對象是變動的，不是靜止的。

精神
生活

一切生物只要有了生命，就有他底生活：最下等的單細胞生物如阿米吧，最高等的動物如人類，雖然生活的情形，有繁簡之不同，但其為生活則一。從生活的本義上講，一種生物，只要機體上賦有新陳代謝作用，能吸收食物以自存的，都可謂之為生活。阿米吧移行取食，人類用手送食，目的都是為保存生命。所不同的，阿米吧底生活只限於物質方面。人類則不然：除了物質生活而外，還有精神生活的要求。人類在世上，無論他底天性怎樣愚拙，除了物質

生活的衣，食，住而外，精神上總有要求。——這要求不問是創造的工作，或是卑劣的娛樂——假如要我們於穿衣，吃飯，住房子而外，再不作別的精神上的事情，我想一定是不可能的。物質生活底機能是新陳代謝作用，精神生活的機能也是一樣。不過物質生活底機能直接影響及於人底身體，很容易感觸到。例如間一頓不吃飯便覺得餓，天寒了不加衣便覺得冷，夜深了沒有房屋住便覺得不適意。精神生活底情形與物質生活底本沒有什麼差別，只因影響所及的不像物質生活那樣顯明，一般人便不注意。假如有人把閱報所得的知識，當作精神生活底一種食料，他每日到一定的時間，必定要去看報，偶然有一天不看，他精神上的不舒服，也和飢餓時沒吃飯，寒冷時沒加衣，深夜時沒有房屋住所感的苦痛一樣。我常常武斷說：人之所以可貴的，就在他精神上有新陳代謝的機能，天天要求得新知識作他底滋養料，天天在那裏創造新事業作消化的工作。倘若我們僅僅只求衣，食，住的滿足，不再求豐富的精神生活，人與其他生物又有什麼區別！這樣看來，精神生活實是我們所

極當注意的。

II. 研究心理學的目的

行動之
影響

照前面所講的看來，我們知道心理學是科學不是常識，心理學研究的對象，是精神生活之活動的歷程，不是固定的死物。這就是說：心理學底機能是要把精神生活的種種現象，作一種有系統的實證研究。心理學底意義明白了，現在再問：我們為什麼要研究心理學？研究心理學的目的怎樣？前面曾經說過：人類底生活是二重的：除了物質生活而外，還有精神生活。要求精神生活豐富，對於構成及表現精神生活的種種要素，都不可不明白。所以馬都介（William McDougall）說：“心理學底目的是給我們以關於人類稟質較正確，較有系統的知識，使我們善於自制，並使我們及他人之影響較有效力”。馬都介這話很可研究：我們生存於社會之中，人與人之間，都有相互的關係，在表面看來。個人底行動似乎與他人沒有關係，但實際上一種很小的舉動，都足以影響他人，或受他人底影響。例如個人在私室裏吃煙，既沒有煙味觸着