

咏山茶花  
甲辰二月望日歌筵赋此叠韵  
七月七夕在谢秋云妆阁有感诗以谢之

赠语心楼主人

重游小兰亭口占

《滄葭集》題辭四絕

賦作

四絕

醉賦

成寐

感時

清明

同人

感賦

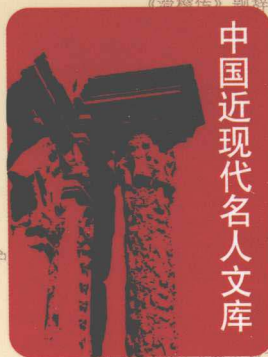
口占

以詩

感賦

忍池

賦詩



中国近现代名人文库

为沪

題丁君吟詠《黛玉葬花圖》

題陳師曾《荷花小幀》

贈于海帆先生

Zhongguo Jinxindai Mingren Wenku  
Lishutong Wenji

# 李叔同 | 文集

李叔同◎著

书

林主编

讲演录

解行次第

佛法大意

佛法十疑略释

佛法宗派大概

佛法学习初步

佛教之简易修持法

佛教的源流和宗派（存目）

青年信徒应注意的四项

◎印光大师之盛德

敬三宝

常随佛学

泉州开元慈儿院讲录

万寿岩念佛堂开堂演词

普劝净宗道侣兼持诵《地藏经》

改习惯

改过实验谈

最后之

与未报之果报

杂著

近世欧洲文学之概观

西洋乐器种类概说

图画修得法

水彩画法说略

石膏模型用法

嗚呼！詞章！

昨非录

笔示法则

142



线装书局

咏山茶花  
甲辰二月望日歌笔赋此登韵  
七月七夕在游秋云妆阁有感诗以谢之  
赠语心镜主人  
重游小兰亭口占  
《温病体》  
赋作  
四绝  
醉时  
成寐时  
感时  
清时  
感赋  
以诗  
感赋  
忍池  
赋诗  
题了韵等法  
庭陈师善《荷花小幅》  
醉于海

# 中国近现代名人文库

Zhongguo Jinxiandai Mingren Wenku  
Lishutong Wenji

# 李叔同文集

名人文库

李叔同◎著  
书林  
主编

讲演录  
解行次第  
佛法大意  
佛法十疑略释  
佛法宗派大概  
佛法学习初步  
教之简易修持法  
佛教的源流和宗派(存目)  
林应注意的四项  
印光大师之盛德  
敬三宝  
常随佛学  
泉州开元寺讲院讲录  
万寿岩念佛堂开堂誓词  
普劝净宗诸佛持诵地藏经  
改习惯  
实验谈  
最后之  
放生与  
之果报  
杂著  
出歌文学之概观  
器种美概说  
图画修得法  
水彩画法说略  
石膏模型用法  
嗚呼！  
昨非录  
示法则

线装书局



## 图书在版编目(CIP)数据

李叔同文集 / 李叔同著. —北京: 线装书局, 2009.7

• (中国近现代名人文库 / 书林主编)

ISBN 978-7-80106-971-9

I. 李… II. 李… III. 李叔同(1880~1942) — 文集  
IV. C52

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 107500 号

## 李叔同文集

---

著 者: 李叔同

责任编辑: 杜 语

排 版: 燕 顺

出版发行: 线装书局

地 址: 北京市鼓楼西大街 41 号(100009)

电 话: 010-64045283 64041012

网 址: [www.xzhbc.com](http://www.xzhbc.com)

经 销: 新华书店

印 刷: 北京龙跃印务有限公司

开 本: 710mm×1000mm 1/16

印 张: 20

字 数: 278 千字

版 次: 2009 年 7 月第 1 版 2009 年 7 月第 1 次印刷

印 数: 10000 册

---

定 价: 360.00 元(全 12 册)

# 目 录

## 诗 歌

咏山茶花 .....	003
甲辰二月望日歌筵赋此叠韵 .....	004
七月七夕在谢秋云妆阁有感诗以谢之 .....	005
赠语心楼主人 .....	006
重游小兰亭口占 .....	007
《滑稽传》题辞四绝 .....	008
为老妓高翠娥作 .....	009
戏赠蔡小香四绝 .....	010
醉时 .....	011
春风 .....	012
昨夜 .....	013
初梦 .....	014
帘衣 .....	015
夜泊塘沽 .....	016
遇风愁不成寐 .....	017

感时 .....	018
津门清明 .....	019
赠津中同人 .....	020
登轮感赋 .....	021
轮中枕上闻歌口占 .....	022
和宋贞《题〈城南草堂图〉》原韵 .....	023
书愤 .....	024
咏菊 .....	025
春游 .....	026
人病 .....	027
为沪学会撰文野婚姻新戏册既竟系之以诗 .....	028
《茶花女遗事》演后感赋 .....	029
朝游不忍池 .....	030
东京十大名士追荐会即席赋诗 .....	031
题丁慕琴绘《黛玉葬花图》 .....	032
题陈师曾《荷花小幅》 .....	033
贻王海帆先生 .....	034
题梦仙《花卉横幅》 .....	035
题《胜月吟剩》 .....	036
题《罗阳选胜录》 .....	037
净峰种菊临别口占 .....	038
为红菊花说偈 .....	039
老少年曲 .....	040
南浦月 .....	041
金缕曲（一） .....	042
菩萨蛮 .....	043

金缕曲（二） .....	044
高阳台 .....	045
喝火令 .....	046
西江月 .....	047
南南曲 .....	048
清平乐 .....	049
满江红 .....	050
玉连环影 .....	051
秋柳 .....	052
废墟 .....	053
早秋 .....	054
朝阳 .....	055
月夜 .....	056
长逝（存目） .....	057
落花 .....	058
秋夜 .....	059
幽居 .....	060
天风 .....	061
梦 .....	062
西湖 .....	063
悲秋 .....	064
晚钟 .....	065
归燕 .....	066
丰年 .....	067
冬（存目） .....	068

## 讲 演

解行次第 .....	071
佛法大意 .....	072
佛法十疑略释 .....	074
佛法宗派大概 .....	079
佛法学习初步 .....	083
佛教之简易修持法 .....	087
青年佛徒应注意的四项 .....	090
略述印光大师之盛德 .....	095
敬三宝 .....	097
常随佛学 .....	099
泉州开元慈儿院讲录 .....	101
万寿岩念佛堂开堂演词 .....	104
普劝净宗道侣兼持诵《地藏经》 .....	107
改习惯 .....	109
改过实验谈 .....	111
最后之□□ .....	114
放生与杀生之果报 .....	117

## 杂 著

近世欧洲文学之概观 .....	121
西洋乐器种类概说 .....	124
图画修得法 .....	127

水彩画法说略 .....	132
石膏模型用法 .....	136
呜呼！词章！ .....	138
昨非录 .....	139
为性常法师掩关笔示法则 .....	140
慈说 .....	142
悲智颂 .....	143
持非时食戒者应注意日中之时 .....	144
人生之最后 .....	146
关于女性异说讨论致竺摩法师书 .....	150
辛丑北征泪墨 .....	152
乐石社记 .....	155
西湖夜游记 .....	156
断食日志 .....	157
我在西湖出家的经过 .....	165
白马湖放生记 .....	170
南闽十年之梦影 .....	171
祇园记 .....	177
瑞竹岩记 .....	178
壬丙南闽弘法略志 .....	179
泉州弘法记 .....	181
惠安弘法日记 .....	183
行脚散记 .....	185
庆福寺闭关为约三章 .....	186
乙亥草庵遗嘱 .....	187
苦乐对览表 .....	188



记梁淡生居士入佛因缘 .....	190
昙昕释义 .....	191
律华详释 .....	192
书昔人联语赠广洽法师跋 .....	193
集华严偈赠巨赞法师跋 .....	194
为梁胜闻居士书示遗训 .....	195
为律华法师书律偈跋 .....	196
释弘一启事 .....	197

## 格言 偈语

学问类 .....	201
存养类 .....	202
持躬类 .....	204
敦品类 .....	206
处事类 .....	207
接物类 .....	208
明薛文清公读书录选 .....	212
清三韩梁瀛侯日省录选 .....	218
晚晴集 .....	220
寒笳集 .....	228
地藏菩萨《九华垂迹图》赞 .....	237
西泠华严塔写经题偈 .....	241
《护生画集》题赞 .....	242
《护生画集》题词 .....	243
《续护生画集》题偈 .....	246

虞愚居士问书法妙义为说二偈 .....	247
《印光法师文钞》 题词并叙 .....	248
为漳州印友题偈 .....	249
辞世二偈 .....	250

## 传 记

乐圣比独芬 Beethoven 传 .....	253
乐石社社友小传 .....	254
记陈敬贤居士轶事 .....	257
汪居士传 .....	258
汪居士传补遗 .....	260
庖人陈阿林往生传 .....	261
陈复初居士往生传 .....	262
立钧童子生西事略 .....	263
崔母往生传 .....	264
崔旻飞居士诵经荐母记 .....	266
崔孝子碑铭 .....	267
记厦门贫儿舍资请宋藏事 .....	268
蒋妙修优婆夷往生传 .....	269
本妙法师往生传 .....	270
厦门万寿岩瑞山禅师生西传 .....	271
了识律师传 .....	272
法空禅师传 .....	273
心灿禅师往生传 .....	274
大中祥符朗月照禅师塔铭 .....	275

清故渊泉居士墓碣 .....	277
南山道宣律祖年谱 .....	278
灵芝律师年谱 .....	285
满益大师年谱 .....	291
见月律师年谱 .....	307

# 诗 歌



## 咏山茶花

瑟瑟寒风剪剪催，几枝花发水云隈。  
淡装写出无双品，芳信传来第二回。  
春色鲜鲜淡似锦，粉痕艳艳瘦子梅。  
本来桃李羞同调，故向百花头上开。

## 甲辰二月望日歌筵赋此叠韵

莽莽风尘窄地遮，乱头粗服走天涯。  
樽前丝竹销魂曲，眼底欢嬉薄命花。  
浊世半生人渐老，中原一发日西斜。  
只今多少兴亡感，不独隋堤有暮鸦。

## 七月七夕在谢秋云妆阁有感诗以谢之

风风雨雨忆前尘，悔煞欢场色相因。  
十日黄花愁见影，一弯眉月懒窥人。  
冰蚕丝尽心先死，故国天寒梦不春。  
眼界大千皆泪海，为谁惆怅为谁颦。



## 赠语心楼主人

天末斜阳淡不红，虾蟆陵下几秋风。  
将军已死圆圆老，都在书生倦眼中。  
道左朱门谁痛哭，庭前枯木已成围。  
只今憔悴江南日，不似当年金缕衣。