

# 炮兵文艺藝術



中国人民解放军炮兵政治部宣传部编印

1959.9.

# 目 录

## 革命斗争回忆录

- 一次不流血的斗争 ..... 冉 影(1)  
王大娘 ..... 于 水(15)  
深山寻炮 ..... 楊華風(21)  
炮击南寨 ..... 蔡占元(27)

��地

## 小說 散文

��地(31)

- 在西山觀察所里所見(西藏通訊) ..... 余光輝(36)  
“九三”炮战回忆片断 ..... 耿文华(39)  
三添奖旗 ..... 叶蔚蔚(49)  
新的光輝 ..... 朱傅玉(53)  
大楼护士 ..... 季 祥(69)

革命斗争回忆录

## 說 說 唱 唱

- 拖飞机 (山东快書) ..... 刘成鋪  
梅喜冬 (74)
- 边防一只鷹 (山东快書) ..... 刘汉武 (92)

## 歌 曲

- 炮手們打得好 ..... 屈通寧 詞曲 (103)
- 轟！我們的大炮發言了 ..... 李成良 詞曲 (104)
- 怒吼吧！大炮 ..... 田維青 詞曲 (105)

# 革命斗争回忆录

## 一次不流血的斗争

——記解放新乡劝降国民党四十軍

炮兵学院 冉影 口述  
胡宗文 筆記

1949年3月，“北平”和平解放以后，我軍即揮戈南下，乘勝追歼敌人。当时，我在四十七軍炮團擔任副團長工作。部队住在北京外圍，已經接受了任务，馬上要去攻打新乡。那天我到軍里开会，听完首長的战斗动员和布置以后，想起了一樁事情：

很早以前，我就听家里的人說过，有个表兄叫李晨熙，是保定講武堂畢業的，原在馮玉祥的軍队里作事。剛才听軍首長講到新乡的敌人四十軍，副軍長的名字也叫李晨熙，三个字一点不差，年龄职位也相近。是不是这家伙就是我那个表兄呢？如果是他，这回可就有文章做了……。

一开完会，我便把这樁事对軍首長談了。梁興初軍長和周赤萍政委一听，覺得有这样一个关系，是否可以去說

一下，如果能够不打，不流血就解决了，不是更好嗎？于是他便在軍事准备的同时，向林总發了一个电报，把这个情况反映上去了。

很快，林总就来了回电，要我亲自到他那里去一趟。

当时，林总住在北京饭店的四楼上。我去見他的时候，大概是四月×号上午八点半鐘。我先到戈秘书房里，向他說明了来意。戈秘书說：“昨天晚上研究工作，首長忙了一夜，沒有睡觉，我去看他現在有沒有时间，你稍等一会儿。”

我在戈秘书房里，坐了不到半个小时，就見夏秘书走过来問：

“那位是四十七軍的冉影同志？首長請他！”

我站起来应了一声，立刻整了整衣服，正了正帽子，怀着欽敬的心情向林总的办公室走去。

过去，在一些會議上，我曾不止一次地看到过林彪同志。他那和藹謙遜的态度，严肃認真、細致深入的工作作風，在我脑子里留下了深刻的印象。特別是近两年來，他亲自指揮我們战斗，一个胜利接着一个胜利。我們的战士只要一談起林总，哪一個不能給你講一套神話般的故事？这次，我很荣幸地要当面接受他的指示，真抑制不住内心的激动和高兴。

我一进门，首長就走过来和我紧紧地握手，讓我坐在沙發上，并亲自給我倒了一杯开水。

这間小屋子里，陈設很簡單：两张桌子、两把椅子、一套沙發。办公的那張桌子上，除了两叠二寸多厚的电报稿以外，再沒有旁的什么引人注目的东西了。

司令員穿着一套深灰色的軍衣，沒戴帽子，由于頭髮的脫落，兩邊鬚角很高。在他那特別濃黑的眉毛下，閃着一双明銳而慈祥的目光。他一點不使人望而生畏，和他接觸，倒覺得他是个和藹可親，淳朴而又平凡的人。

他就那样站着，向我問起話來：

“李晨熙跟你是亲戚嗎？”

“是，我的表兄。”

“你認不認識他？”

“光听家里人說，从来沒見過面。”

“到敌人那里去，你不怕嗎？”

“不怕！”

“好！好！要有這樣的精神。這次去很重要。“北平”和平解放了，沒有打，少死多少人，這是很大的好事。你這次去，也是爭取他們投降，減少傷亡，使群眾少受一些損失。”

說着，他坐下了，并示意要我也坐近一些。我便走過去，在他辦公桌對面的椅子上坐下來。很自然地他就和我談起了這次的任務：

“現在去到新鄉，和“北平”的情況不同。淮海、遼沈、平津戰役以後，形勢起了根本變化，敵人向南逃跑，我們已經開始追擊，蔣介石就要垮台了，他的軍隊也更加動搖了。

“同時，敵人內部是有矛盾的。四十軍是龐炳勛搞起來的，受蔣介石的排擠。這回李晨熙被扔下，他不是沒有怨恨的。你這次去，是給他一條出路。他已經成了瓮中之鱉。以前還可以用飛機運，現在飛機場被我們占領了，要跑

是跑不掉的。可以告诉他：要打，只有死；要想活，就投降！”

他的話說得很低很慢，但明确有力，能叫你听得清清楚楚，把每一个字都能嵌进我的脑子里去。有时，他又停顿一下，好象是特意給你一些时间，讓你思索和記憶。我没有打断他的話，靜靜地听他繼續往下講：

“但是，我們沒有强大的力量，敌人是不会投降的。要告訴他：解放軍和以前不同啦，不是小米加步槍啦！你就是干炮兵的嘛，可以給他說一下，新乡城是經不起炮打的！……”

“当然，我們要他接受改編，他是要提出一些条件的，在原則不变的情况下，可以适当答复他。……你和他講的时候，要講政策，也要講策略。”

說到这里，他注視着我，特別用鼓励的口吻說：“你沒做过这种工作，缺少經驗，但不要怕；国民党是講亲戚关系的，他不会杀你。好好地和他談，要有勇气！条件不能有任何迁就。現在是我们压倒他們，要表現出我們的气魄！”

最后，他决定再写一封信，叫我带去找兵团司令員程子华同志，讓他具体指导这个工作。信写好以后，我接过手来便起身告辭。临走的时候，他又說了几句勉励的話，并再一次和我亲切地握手。

首長工作的劳瘁和指示的具体，实在使我感动。走在回去的路上，我不断回味他講过的每一句話。本来，未到林总那里以前，对于这樁事，我并未看出它有什么特殊意义。認為我們圍長春、攻四平、三下江南、四保临江，仅仅辽西一仗，就歼敌四十七万，他这里不过一个軍，沒什么了不起的，成就成，不成就打，沒想到林总竟对他这样

重視。重温他剛才的話，使我心裏暗自慚愧：為什麼自己就不能首先想到，盡量減少群眾的損失和戰士們的犧牲流血呢？同時，爭取敵人投降，瓦解敵軍，對於迅速爭取全國解放，不是件有重大意義的事嗎？這一想，自己才完全明白，為什麼林總要親自指示布置這件事，並覺得自己接受的，是一個十分光榮的任務。

## 二

部隊出發前的幾天，我同偵察科的李科長帶着一個警衛員，先到新鄉附近找友軍聯繫，見到了二野的縱隊政委甘渭漢同志。他將敵人的情況向我們作了介紹。原來他們這個縱隊就是專門用來牽制新鄉、安陽的敵人，不讓他逃走的。過去新鄉也派人來談過兩次，但是它不是真想投降，而是想借談判來緩和我方的進攻，企圖乘機空運或突圍逃走。敵人對新鄉一帶，控制得很嚴，經常有馬隊出來抓丁搶糧，要想進去是很不容易的。我給李晨熙寫了封信，由縱隊里派偵察員，找關係托人才帶了進去。我的信寫得很簡單，大意是說：我叫××，是你的表弟，從北京來，到南邊去，路過此地，有緊要事想見你，請派個人來××地方接我。

他收到信以後，可能領會了我的意思。因為他雖然同我沒見過面，可是，過去也聽人說過，有這樣一個表弟在八路軍裡面。他首先派來接頭的是一个隨從副官，意思是看看真假。那個副官回去以後，第三天，敵人軍部才派了一輛臥車來接。

在這幾天當中，我軍先遣司令部已經到了新鄉附近，

兵团政治部的刘道生主任也一起来了，他是受程司令員的委托，專門来指导劝降工作的。去新乡以前，刘主任曾对我们作了詳細的指示。

汽車开出的时候，是午后一点鐘左右，和我同行的是侦察科的李科長（他扮裝成我的警衛員），都穿的便衣。車子經過的地方——野无炊烟，路无行人，一片荒凉景象。越过新掘的一道防护河，透过車窗，从远处就可以隐约地望到，城郊散布着許多白点、紅圈和黃綫，无疑的那是各种防御工事，再走近一些，就可以看到人头在交通沟和地堡里晃动。原来电灯公司和面粉公司的两幢大楼面目全非，早已变成了兵营。好一点的民房，都掏上了槍眼；孤立的民房，已全被平毁。一行行士兵和老百姓，正在抬土运磚，加高那第二道护城河的河堤。車子一进街道就更难走了，它必須从两条弯曲的深沟上穿过去，还得繞过一些暗堡和障碍物。街道上到处都有崗哨，到处都有巡邏队在不断盤查过往的人。来往的行人，三三两两，走得十分匆忙，个个臉上都带着焦虑的神情，所有的店鋪都是半开半閉，門口見不到顧客。給人整个的印象是：城市蕭条而气氛緊張，似乎空气里都有濃郁的火藥味兒。

車子进了旧城，便在一家大当鋪門前停下了。这家当鋪的后院就是他們軍部住的地方。这个隨行的副官，一直把我引到他們副軍長的办公室去。这位副軍長帶着几分惊疑的神气接見了我。

他大約五十来岁，个子滿高，穿着一身草綠色的軍便服。胖臉上由于加了一幅眼鏡，显得又圓又扁，鼻子到嘴角邊划着两道很深的弧綫。他坐在八仙桌旁的一把太师椅

上和我談話。八仙桌靠壁的墙上挂着一幅新裱的中堂，八仙桌对面有一張办公桌和一把轉椅，桌子上放着文房四宝和一个烟灰盒，案头还摆着一些綫裝書。

我早就听说他是“書香門第”出身，封建礼教观念很深。但是，我不会他們官場中的那一套，很少和他講什么客套話，当他問起我是干什么工作的时候，才簡單地把自己入伍后的一段經歷，向他談了一下，并說明，这次来見他，不是个人的訪問，而是首長交給我的任务。

談到这里，他沒有再往下問，告訴我快吃晚饭了，晚上再找我談。

晚上八点鐘的時候，我一个人留在他屋子里，开始了正式的談話。我首先告訴他：我們四十七軍这次的任务是打新乡，我來这一趟是为了避免流血，給你們指条出路。听我講了以后，他半信半疑地說：“前些时候你們过去了两个軍，不是都沒有打嗎？”

“这两个軍另外有任务，所以沒打就从你們城外过去了。可是我們却是專門來打新乡的，这不是假話，大部队已經到了。过去你們和二野拖拖談談打打，現在还打算那样就不行了。”

我是看出了他的僥幸心里，才給他来了个直截了当的答复。他接过去說：

“和你們二野談的時候，我們也并非有意要拖，是下面的意見分歧，有的主張打，有的主張把部队拉走。”

“往那里拉呢？”

“上太行山，那是我們的老地方。”

“可是，現在形势和过去已經不同了，整个黃河以

北，只剩下新乡、安阳两个孤立据点，到处都是我們的政权和军队。安阳的土匪武装不是也拉出去过吗？他們站住了沒有呢？群众不支持，他就沒法生存，結果还是得跑回来，現在不是被包围起来了嗎？……李振清（故四十軍軍長）帶着自己的亲信坐飞机跑了，明明是把你們扔了，你們還識不破？”

“不！”他辩护說：“蔣头要李軍長到那边去，是要他組織一个新四十軍，这边的老四十軍就完全交給我了。  
……”

原来他被这挂名軍長的头銜迷住了，必須及时点破他：

“你要看出来，这是蒋介石的手腕！过去蒋介石什么时候相信过你們，給过你們好处？籠絡你們，又是为了什么？現在他除了把一頂空帽子給你以外，还給了你什么东西？你在这兒硬撑着作替死鬼，打不好，他也得要你的命！”

“这个，我知道！蔣头就是由于排斥异己，才鬧成現在这样……不过，眼前这个軍已交給我了，弟兄們跟我这么多年，我总不能引着他們去走邪路。”

从他这番話里不难看出：他对蒋介石依然存在着幻想。为了使他能够正視現實，我便把首長指示的話，詳細給他說了一遍，特別指出：蒋介石失敗的命运已經注定，連他的嫡系、王牌部队新一軍、新五軍都一个个垮了，其它的杂牌队伍就不用說了。打是絕對不行的，只有接受改編才是出路。他听完我这番話，似乎有些心动，苦笑了一下：

“不瞞老弟說，这些日子來，我也很苦悶。但是，这

样的事，光我自己作不了主，还需要和弟兄們商量。你今天剛來，早点休息，有話我們明天再說。”

### 三

第二天，趁敵人開會去了，我和李科長研究了一下情況，覺得敵人已經認識到打沒出路，非常惶恐，必須抓緊做思想工作，爭取他投降，同時要察顏觀色，提高警惕。隨後，我們便悄悄地走出敵人的後門，去看敵人城內布防的情形。不巧！我們從街頭回來的時候，比開會的晚了一步。李晨熙神色很不自然的問我們到什麼地方去了，並說：“這裡很複雜，私自外出很危險，以後還是不要露面的好。”從此，他便派來幾個衛士給我站崗，明是保護我們，其實是防止我們進行偵察活動。同時他也看出來，李科長不是個做警衛員工作的。他还特意查問過李科長兩次。這說明敵人對我們還是非常小心的。以後我和李科長就更加謹慎了，經常到一起研究敵人情況。

這天晚上的談話，李晨熙換了另外一幅面孔，他指了指掛在八仙桌前壁上的中堂說：

“這幾天夜里，我時常做夢，似乎有些征兆，可能會出現‘和平’。老弟你一來，‘和平’就更有希望了！”

經過他這一說，我才開始注意那幅中堂。那是一幅色彩鮮明的工筆畫：几只挺拔的荷杆上，頂着幾張翠綠的荷葉，兩朵荷花，含苞欲綻，清淺的水面上泛起點點浮萍，正在隨波蕩漾。——原來這就是他“荷萍”的征兆！接着，他便罵起蔣介石來，並說：“對他，沒有什麼指望了，我們研究了，決定起義！”

沒想到他以和平作由頭，耍了这么一套花招，我便老實不客气地對他說：

“現在來談起義是不行的，和平只有一條路，就是接受改編！”

“那麼，曾澤生怎麼又是起義呢？”他想舉長春的例子來詰難我。我說：

“他那個時候所處的情況和你們現在不同，就拿傅作義來說，他都是受編，難道他的地位和實力不比你強嗎？”

他无可奈何地搖了搖頭：“不過，大家有這個心情，這條路走不通，我就不知道怎樣給大家講話了……。”

正說到這裡敵軍部的作戰科長走了進來。我知道他是李晨熙的心腹，什麼事都有他參加策劃，便問他對改編的事有什么意見。他眨了眨眼說：“接受改編明明就是投降，付軍長確實不好同大家說話。”

“他提出來受編，不正是給大家找出路嗎？大家不跟你們付軍長走，還跟誰走？”

“這就難說，有的人早有意思要單獨走！”

“單獨走？四面都包圍住了還往那兒走呢？丟了部隊，即使能走出去，蔣介石還不是要殺他的頭？”

說到這裡，他兩個都沉默了，因為他們也不得不承認：單獨走確實也走不掉，看起來，是再沒有別的出路了。……當我問起他們還有什麼困難的時候，他們就提出了一連串的問題：改編以後能不能保持原來的地位？不願留下的能不能走？家眷人口能不能妥善安置？私人財產能不能保得住？……。我把我們的政策一一向他們作了解

釋，他們听了以后，愁云滿布的臉，似乎才稍稍舒展了一些。

第二天，李科長回到軍里去請示。劉主任聽了匯報，判斷敵人內部還有矛盾，有些顧慮還未真正消除，要我們：多交代政策，指明前途，要盡量爭取說服反對派，不要鬧出問題。對整個改編的條件，掌握一定要嚴，對李晨熙本人的要求可以放寬一些……。

以後的幾天當中，敵人成天開會，內部非常混亂，有些機關已經自動停止了辦公，有些高鑑地區的人還借老乡關係來找我探聽消息。和他們閒聊當中，我了解到他們還有兩個最大的顧慮：一個是一部分家屬還留在杭州留守處，怕蔣介石扣住不放；一個是內部意見還不統一，有個師長、師參謀長、兩個付師長不是李晨熙的人，他們一直主張要南下去找蔣介石。見了李晨熙以後我便直接提出這兩個問題來，問他打算怎麼辦？恰好李也為這事發愁，也希望我能幫助他出點主意。研究的結果，決定乘敵人南撤的時候，發電報，叫家屬迅速分散隱蔽起來。內部幾個主要反對他的人，李以為可以控制——團以下的，都是他的弟兄，主張先不給他們講改編的事。我指出：這樣做不好，還是先講清楚，告訴他們不走這條路不行，以免他們背地搗亂。最後，他也同意了我的意見。

以後幾次接觸的時候，李晨熙主要是談他個人的問題。為了進一步穩住他，使他相信我們的誠意，我也注意了從感情上去影響他。當他談到，有個兒子在海軍部隊裡被我們解放後下落不明的時候，我便告訴他，凡是到我們這邊來了的都沒有問題，並答應通過我們的內部關係去替

他調查；当他談到，要把家屬接到北京安家的時候，我又答應去請示首長，幫助找房子，並證明讓他派付官到後方去接；當他談到，受編以後名位兩空的時候，我又指出：把這次的工作作好了就是個功勞，立功贖罪，將來還可以做事，並舉了他所熟悉的潘朔端、龐慶振（龐炳勛子）作例子。

見到我們處處有保証，對他本人又這樣照顧，他也有點感動，慢慢地也向我們吐露真話了。有次他對着我發牢騷說：“蔣頭現在还想拉住我們，来电叫我們‘速速南下，會師寧漢’，我們又沒長上翅膀，如何南下？現在，我們總算看透了他！”還有一次他對我說：“我們的糧食只夠吃兩周啦！現在新鄉、安陽同時被圍，到那裡去催糧？所以我是真心想說服大家接受你們的條件。”他向我說這些話，無非是表白他已經和蔣介石決裂，願意接受改編。當然，這也說明他的受編是被迫的，並且他這種有意的表白，也是企圖從我們這方面得到更多的好处。我們自然要利用這一點去進一步爭取他。

臨到快正式談判的時候，他突然又提出一個問題來：受編不能與二野發生關係。這是為什麼呢？原來，他擔心過去和二野打了幾仗，怕有了成見，以後報復他。這也並不奇怪，用他國民黨軍隊內部勾心斗角互相嫉妒的關係來推測我們，是免不了要產生這樣的顧慮的。我把我軍內部的兄弟關係給他講清以後，他才放下心來，和我商定準備談判的具體事項。

#### 四

五月×日夜晚十點鐘左右，在我軍軍部駐地陳堡的

談判結束了。敵人接受我們提出的四个條件，將一個軍改編為兩個師，按指定的時間地點集結受編。當晚我仍然與李晨熙同車返回新鄉。李晨熙這個時候的心情很複雜，在車上他對我說：“老弟！我在國民黨軍隊里干了一場，到最後連槍都交了！……”他的聲調悲涼，甚至有些發顫。我本想對他說：交出反人民的槍，再不干反人民的事了，這是值得慶幸的事啊！但是我換成了另外的話說：“別亂想啦！回去以後，還有很多事情要料理呢！”

第二天，軍官開完會以後還沒傳達，下面就亂作一團了。那些軍官老子，忙着收拾自己的箱箱櫃櫃、金條手表，忙着安置自己的老婆孩子，那還有空來照管部隊？

太陽剛一落土，城里就響起了疏疏落落的槍聲，我看情況有些不对，向李要了幾個手榴彈和兩只短槍，打算馬上乘車回去，向軍里反映這種情況。李派了他的付官開着車往外送。剛衝出街口，槍聲突然密了起來，前面一輛車的車燈被打壞了。那個付官跳下車來說：“危險，這樣不行，還是回去的好！”我們只好又開車轉回軍部。

晚上九點以後，槍声响的更近更緊，還夾雜着重機槍和小炮的聲音。李晨熙臉色蒼黃，坐臥不安，不斷地搓着手走來走去。問他究竟是怎麼回事，他也闖不清楚，只說：“我們準備好，聽天由命吧！”很明顯，這是那些不服改編的頑固分子，在特務的挑動下，有意製造暴亂。據他判斷，這些家伙，正在向警衛營進攻。隔了一陣，槍聲松下去了，他似乎安慰我們說：“不要緊啦！有我們警衛營和一個團守着，出不了事！”可是，不多一會兒，槍聲又狂嘯起來，為了保持高度警惕，我們沒有睡

覺，都守在办公室里。直到破曉以前，槍声才沉寂下来。

后来一問，果然是警衛營与特務分子开火。失誤在于，李晨熙碍于情面，沒有按照談判的条件，将特務分子抓尽，只抓了一百多个，交给警衛營看管；漏網的一群，便糾合起来制造暴亂。但是他們畢竟人少，攻不进去，未等天明就撤跑了，一共拉走了两个班。

拂曉，胜利的号声响了起来，我軍一四一師开进了新乡县城，同时，敌軍撤出城去，新乡解放了！当我見到軍長、政委的时候，他俩惊喜地握着我的手說：“受惊了！受惊了！昨天晚上一听城里槍响，就知道坏了，以为你被敌人害了，我們也作好了准备，不是現在見了面，心里还放不下来！这次任务完成得很好，我們准备馬上發电向林总匯报！”

这时，我也觉得周身松快，不是因为昨晚的危險已經过去，而是覺得沒有辜負首長的期望。