

水浒传



古典文学名著 [明] 施耐庵 / 原著

无注
障音
碍解
读词
原释
著疑



新雷出版社

【古典文学名著】

水浒传

原著【明】施耐庵



新蕾出版社

图书在版编目(CIP)数据

水浒传/(明)施耐庵 著.-天津:新蕾出版社,2009.9

(古典文学名著)

ISBN 978-7-5307-4534-2

I. 水… II. 施… III. 章回小说-中国-明代

IV. I242.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 149794 号

水浒传

出版发行:新蕾出版社

E-mail: newbuds@public.tpt.tj.cn

<http://www.newbuds.cn>

地 址:天津市和平区西康路 35 号(300051)

出 版 人:纪秀荣

电 话:总编办(022)23332422

发行部(022)23332676 23332677

传 真:(022)23332422

经 销:全国新华书店

印 刷:湖北省新华美雅精装印务有限公司

开 本:880mm×1230mm 1/32

印 张:93.5

版 次:2009 年 10 月第 1 版第 1 次印刷

定 价:100.00 元(共四册)

著作权所有,请勿擅用本书制作各类出版物·违者必究。

如发现印、装质量问题,影响阅读,请与本社发行部联系调换。



前言

【作品简介】

《水浒传》是中国四大名著之一。中国明代长篇小说，又题为《忠义水浒传》，通行本简称《水浒》。小说通过生动丰富的艺术形象，反映了我国历史上这次农民起义发生、发展直至失败的整个过程。《水浒传》深刻地挖掘了起义的社会根源；成功地塑造了起义英雄的群像，并通过他们不同的反抗道路，展现了起义如何由零散的复仇火星发展到燎原大火的斗争过程，也具体地揭示了起义失败的内在原因。

小说中的高俅始终作为统治阶级的代表人物出现，是贯串全书的一根黑线。高俅原本是个“浮浪破落户子弟”，只因踢得一脚好球，受到皇帝恩宠，才得以发迹。从此便与蔡京、童贯等人狼狈为奸，把持朝政，无恶不作。小说中有大小官吏，多是他亲戚或朋党。这批大大小小的统治者，形成了一个腐朽的权力集团。他们残酷地压榨和剥削人民。轰轰烈烈的农民起义，就是在这种背景下发生的。小说不仅写了处于社会底层的劳动人民投身到起义队伍中来，同时也写了从统治阶级内部分化出来的世族地主、达官贵人卷入起义队伍的经过。在他们被逼上梁山的过程中，林冲这一形象是最具典型意义的。这些都说明了当时封建统治阶级的黑暗腐朽和阶级矛盾的尖锐复杂。

小说还成功地塑造了许多起义英雄的光辉形象。作者把那些被封建统治阶级视为“盗贼草寇”的起义者放在主要地位，并给予充分肯定和表现，对他们的反抗精神和高尚的品德作了热情洋溢地歌颂。在这个英雄谱上，又以李逵和鲁智深最为璀璨夺目。

【故事梗概】

全书描写北宋末年以宋江为首的一百零八人在山东梁山泊聚义的故事。宋朝统治者腐朽凶残，太尉高俅原本是个无赖，因为会踢球，得到了皇帝的赏识，从此青云直上，无恶不作。他的干儿子高衙内横行霸道，为了霸占八十万禁军总教头林冲的漂亮妻子，他设计诬蔑林冲带刀进入军机重地白虎堂图谋不轨，把林冲发配充军，还想在半路把他杀死，幸亏花和尚鲁智深仗义相救。

蔡太师过生日，他的女婿搜刮十万贯金银财宝，送往京城庆贺，派杨志护送。晁盖、吴用、阮氏三兄弟等人定计智取生辰纲，事后与朝廷激战，最终大伙一块投奔梁山。又有打虎英雄武松因为西门庆勾结大嫂潘金莲害死大哥武大郎，因而将他们杀死，被判充军，最终经历一系列波折，他也被逼上梁山。

此外还有宋江、鲁智深等众多好汉，共一百零八人，最终都因为种种原因而被迫在梁山落草为寇，揭竿起义。他们举起义旗，打着替天行道，劫富济贫的口号，杀遍大江南北，沉重地打击了反动统治者的嚣张气焰，张扬了人民群众的神勇斗志，干出了一番轰轰烈烈的大事业。面对梁山义军越战越勇的形势，朝廷改变策略，派人安抚。于是，在宋江等人妥协思想的指导下，梁山全体接受招安，改编为赵宋王朝的军队。统治者采用“借刀杀人”的策略，命令梁山好汉前去征辽，几经征战，终得凯旋；接着又奉命至江南征讨方腊。结果，方腊被打败了，义军也伤亡惨重，弄得一百零八条好汉死的死、残的残、溜的溜、隐的隐，稀稀落落，只剩下了二十七个人。然而，就是这些幸存者也未能逃脱接踵而至的厄运。统治者眼见梁山义军势孤力单，便在封官赏爵后不久，对宋江等人下了毒手：宋江、卢俊义被分别用药酒、水银毒死，李逵又被宋江临死时拉去陪葬，吴用、花荣也在蓼儿洼自缢身亡……一场轰轰烈烈的农民起义，就这样被扼杀了。

【作者介绍】

施耐庵，元末明初小说家，生卒年不详（一说为1296～1371年，名彦端，字子安，号耐庵），祖籍泰州海陵县，住苏州阊门外施家巷，后迁居当时兴化县白驹场（今江苏省大丰市白驹镇）。他根据民间流传的宋江起义故事，写成长篇小说《水浒传》。

有关施耐庵生平事迹材料极少，搜集到的一些记载亦颇多矛盾。自20世纪20年代以来，在今江苏省兴化、大丰、盐都等地陆续发现了一些有关施耐庵的材料，有《施氏族谱》、《施氏长门谱》等，另有《兴化县续志》卷十三补遗载有《施耐庵传》一篇，卷十四补遗载有明初王道生撰《施耐庵墓志》一篇。据这些材料分析：施耐庵是孔子七十二子弟之一施之常后代，唐末施之常后人在苏州为家。其父名为元德，操舟为业，母亲卞氏（卞氏后裔亦迁至今江苏省大丰市境内）。

施耐庵自幼聪明好学，才气过人，事亲至孝，为人仗义。19岁中秀才，28岁中举人，36岁与刘伯温同榜中进士。其曾在钱塘（今浙江省杭州市）为官三年，因不满官场黑暗，不愿逢迎权贵，弃官回乡。

张士诚起义抗元时，施参加了他的军事活动。在张士诚幕下参与谋划，施耐庵张士诚的部将卞元亨相交甚密。后因张士诚贪享逸乐，不纳忠言，施耐庵与鲁渊、刘亮、陈基等大为失望，相继离去。施耐庵浪迹天涯，漫游山东、河南等地，曾与山东郓城县教谕刘善本友善，后寓居江阴徐氏初，为其塾师。随后还旧白驹，隐居不出，感时政衰败，作《水浒传》寄托心意，又与弟子罗贯中撰《三国志演义》、《三遂平妖传》等小说。他还精于诗曲，但流传极少。

施耐庵为避明朝征召，潜居淮安，染病而歿，就地高葬，享年75岁。施耐庵歿后数十年，其孙文昱（述元）家道炽盛，始迁其祖施耐庵骨葬于白驹西落湖（今江苏省兴化市新垛镇），并请王道生作《施耐庵墓志》。明嘉靖十九年（1540年），高儒《百川书志》载：“《忠义水浒传》100卷。钱塘施耐庵的本，罗贯中编次。”嘉靖四十五年郎瑛在《七修类稿》中说：“此书

为‘钱塘施耐庵的本’。”万历年间，胡应麟在《少室山房笔丛》中指出：“武林施某所编水浒传，特为盛行。”今人一致认为施耐庵是《水浒传》作者。也有人认为是同弟子罗贯中合著或者有罗贯中续写。

【艺术成就】

《水浒传》的艺术成就，最突出地表现在英雄人物的塑造上。全书巨大的历史主题，主要是通过对起义英雄的歌颂和对他们斗争的描绘中具体表现出来的。因而英雄形象塑造的成功，是作品具有光辉艺术生命的重要因素。在《水浒传》中，至少出现了一二十个个性鲜明的典型形象，这些形象有血有肉，栩栩如生，跃然纸上。

作者在人物塑造方面，最大特点是善于把人物置身于真实的历史环境中，扣紧人物的身份、经历和遭遇来刻画他们的性格。诚然，全书几乎没有什么具体的社会环境的介绍，但通过对各阶层人物及他们之间关系的描绘，一幅北宋社会生活的图景便非常逼真、清晰地呈现在我们面前，统治阶级的骄奢淫逸以及受压迫人民“撞破天罗归水浒，掀开地网上梁山”的愿望，则是组成这幅历史图景的经纬。书中的人物性格，正是在这样的环境中产生和成长起来的。林冲、鲁达、杨志虽同是武艺高强的军官，但由于身份、经历和遭遇的不同，因而走上梁山的道路也很不一样，作者正是这样表现了他们不同的性格特征的。

编者



目 录

第 一 回	张天师祈禳瘟疫	洪太尉误走妖魔	1
第 二 回	王教头私走延安府	九纹龙大闹史家村	6
第 三 回	史大郎夜走华阴县	鲁提辖拳打镇关西	20
第 四 回	赵员外重修文殊院	鲁智深大闹五台山	27
第 五 回	小霸王醉入销金帐	花和尚大闹桃花村	37
第 六 回	九纹龙剪径赤松林	鲁智深火烧瓦罐寺	45
第 七 回	花和尚倒拔垂杨柳	豹子头误入白虎堂	51
第 八 回	林教头刺配沧州道	鲁智深大闹野猪林	58
第 九 回	柴进门招天下客	林冲棒打洪教头	63
第 十 回	林教头风雪山神庙	陆虞候火烧草料场	70
第 十 一 回	朱贵水亭施号箭	林冲雪夜上梁山	76
第 十 二 回	梁山泊林冲落草	汴京城杨志卖刀	82
第 十 三 回	急先锋东郭争功	青面兽北京斗武	87
第 十 四 回	赤发鬼醉卧灵官殿	晁天王认义东溪村	93
第 十 五 回	吴学究说三阮撞筹	公孙胜应七星聚义	99
第 十 六 回	杨志押送金银担	吴用智取生辰纲	105
第 十 七 回	花和尚单打二龙山	青面兽双夺宝珠寺	113
第 十 八 回	美髯公智稳插翅虎	宋公明私放晁天王	121
第 十 九 回	林冲水寨大并火	晁盖梁山小夺泊	129
第 二 十 回	山泊义士尊晁盖	郓城县月夜走刘唐	136
第 二 十 一 回	虔婆醉打唐牛儿	宋江怒杀阎婆惜	145
第 二 十 二 回	阎婆大闹郓城县	朱全义释宋公明	153
第 二 十 三 回	横海郡柴进留宾	景阳冈武松打虎	159
第 二 十 四 回	王婆贪贿说风情	郓哥不忿闹茶肆	166
第 二 十 五 回	王婆计啜西门庆	淫妇药鸩武大郎	183

第二十六回	偷骨殖何九叔送丧	供人头武二郎设祭	189
第二十七回	母夜叉孟州道卖人肉	武都头十字坡遇张青	197
第二十八回	武松威镇安平寨	施恩义夺快活林	203
第二十九回	施恩重霸孟州道	武松醉打蒋门神	208
第三十回	施恩三入死囚牢	武松大闹飞云浦	213
第三十一回	张都监血溅鸳鸯楼	武行者夜走蜈蚣岭	220
第三十二回	武行者醉打孔亮	锦毛虎义释宋江	227
第三十三回	宋江夜看小鳌山	花荣大闹清风寨	237
第三十四回	镇三山大闹青州道	霹雳火夜走瓦砾场	244
第三十五回	石将军村店寄书	小李广梁山射雁	251
第三十六回	梁山泊吴用举戴宗	揭阳岭宋江逢李俊	259
第三十七回	没遮拦追赶及时雨	船火儿大闹浔阳江	266
第三十八回	及时雨会神行太保	黑旋风斗浪里白跳	273
第三十九回	浔阳楼宋江吟反诗	梁山泊戴宗传假信	282
第四十回	梁山泊好汉劫法场	白龙庙英雄小聚义	292
第四十一回	宋江智取无为军	张顺活捉黄文炳	298
第四十二回	还道村受三卷天书	宋公明遇九天玄女	306
第四十三回	假李逵剪径劫单人	黑旋风沂岭杀四虎	314
第四十四回	锦豹子小径逢戴宗	病关索长街遇石秀	323
第四十五回	杨雄醉骂潘巧云	石秀智杀裴如海	331
第四十六回	病关索大闹翠屏山	拼命三火烧祝家店	342
第四十七回	扑天雕双修生死书	宋公明一打祝家庄	349
第四十八回	一丈青单捉王矮虎	宋公明两打祝家庄	356
第四十九回	解珍解宝双越狱	孙立孙新大劫牢	362
第五十回	吴学究双掌连环计	宋公明三打祝家庄	370
第五十一回	插翅虎枷打白秀英	美髯公误失小衙内	376
第五十二回	李逵打死殷天锡	柴进失陷高唐州	383
第五十三回	戴宗智取公孙胜	李逵斧劈罗真人	390
第五十四回	入云龙斗法破高廉	黑旋风探穴救柴进	398
第五十五回	高太尉大兴三路兵	呼延灼摆布连环马	405
第五十六回	吴用使时迁盗甲	汤隆赚徐宁上山	411
第五十七回	徐宁教使钩镰枪	宋江大破连环马	418



目 录

第五十八回	三山聚义打青州	众虎同心归水泊	425
第五十九回	吴用赚金铃吊挂	宋江闹西岳华山	432
第六十回	公孙胜芒碭山降魔	晁天王曾头市中箭	439
第六十一回	吴用智赚玉麒麟	张顺夜闹金沙渡	446
第六十二回	放冷箭燕青救主	劫法场石秀跳楼	454
第六十三回	宋江兵打北京城	关胜议取梁山泊	464
第六十四回	呼延灼月夜赚关胜	宋公明雪天擒索超	470
第六十五回	托塔天王梦中显圣	浪里白跳水上报冤	476
第六十六回	时迁火烧翠云楼	吴用智取大名府	482
第六十七回	宋江赏马步三军	关胜降水火二将	488
第六十八回	宋公明夜打曾头市	卢俊义活捉史文恭	494
第六十九回	东平府误陷九纹龙	宋公明义释双枪将	501
第七十回	没羽箭飞石打英雄	公明弃粮擒壮士	507
第七十一回	忠义堂石碣受天文	梁山泊英雄排座次	512
第七十二回	柴进簪花入禁苑	李逵元夜闹东京	521
第七十三回	黑旋风乔捉鬼	梁山泊双献头	528
第七十四回	燕青智扑擎天柱	李逵寿张乔坐衙	534
第七十五回	活阎罗倒船偷御酒	黑旋风扯诏骂钦差	541
第七十六回	吴加亮布四斗五方旗	宋公明排九宫八卦阵	545
第七十七回	梁山泊十面埋伏	宋公明两赢童贯	554
第七十八回	十节度议取梁山泊	宋公明一败高太尉	560
第七十九回	刘唐放火烧战船	宋江两败高太尉	565
第八十回	张顺凿漏海鳅船	宋江三败高太尉	571
第八十一回	燕青月夜遇道君	戴宗定计出乐和	580
第八十二回	梁山泊分金大买市	宋公明全伙受招安	587
第八十三回	宋公明奉诏破大辽	陈桥驿滴泪斩小卒	594
第八十四回	宋公明兵打蓟州城	卢俊义大战玉田县	601
第八十五回	宋公明夜度益津关	吴学究智取文安县	608
第八十六回	宋公明大战独鹿山	卢俊义兵陷青石峪	615
第八十七回	宋公明大战幽州	呼延灼力擒番将	621
第八十八回	颜统军阵列混天象	宋公明梦授玄女法	626
第八十九回	宋公明破阵成功	宿太尉颁恩降诏	633



第九十回	五台山宋江参禅	双林镇燕青遇故	639
第九十一回	宋公明兵渡黄河	卢俊义赚城黑夜	644
第九十二回	振军威小李广神箭	打盖郡智多星密筹	650
第九十三回	李逵梦闹天池	宋江兵分两路	655
第九十四回	关胜义降三将	李逵莽陷众人	659
第九十五回	宋公明忠感后土	乔道清术败宋兵	665
第九十六回	幻魔君术窘五龙山	入云龙兵围百谷岭	669
第九十七回	陈灌谏官升安抚	琼英处女做先锋	673
第九十八回	张清缘配琼英	吴用计鸩陂梨	677
第九十九回	花和尚解脱缘缠井	混江龙水灌太原城	685
第一百回	张清琼英双建功	陈灌宋江同奏捷	691
第一百一回	谋坟地阴险产逆	蹈春阳妖艳生奸	695
第一百二回	王庆因奸吃官司	龚端被打师军犯	700
第一百三回	张管营因妾弟丧身	范节级为表兄医脸	704
第一百四回	段家庄招新女婿	房山寨双并旧强人	709
第一百五回	宋公明避暑军兵	乔道清回风烧贼寇	715
第一百六回	书生谈笑却强敌	水军汨没破坚城	719
第一百七回	宋江大胜纪山军	朱武打破六花阵	723
第一百八回	乔道清兴雾取城	小旋风藏炮击贼	727
第一百九回	王庆渡江被捉	宋江剿寇成功	734
第一百十回	燕青秋林渡射雁	宋江东京城献俘	741
第一百十一回	张顺夜伏金山寺	宋江智取润州城	749
第一百十二回	卢俊义分兵宣州道	宋公明大战毗陵郡	756
第一百十三回	混江龙太湖小结义	宋公明苏州大会垓	762
第一百十四回	宁海军宋江吊孝	涌金门张顺归神	769
第一百十五回	张顺魂捉方天定	宋江智取宁海军	777
第一百十六回	卢俊义分兵歙州道	宋公明大战乌龙岭	784
第一百十七回	睦州城箭射邓元觉	乌龙岭神助宋公明	790
第一百十八回	卢俊义大战昱岭关	宋公明智取清溪洞	796
第一百十九回	鲁智深浙江坐化	宋公明衣锦还乡	804
第一百二十回	宋公明神聚蓼儿洼	徽宗帝梦游梁山泊	815

第一回 张天师祈禳瘟疫 洪太尉误走妖魔

话说大宋仁宗天子在位，嘉祐三年三月三日五更三点，天子驾坐紫宸(chén)殿，受百官朝贺。但见：

祥云迷凤阁，瑞气罩龙楼。含烟御柳拂旌(jīng)旗，带露宫花迎剑戟。天香影里，玉簪(zān)朱履聚丹墀(宫殿前的红色石阶。墀，chí)；仙乐声中，绣袄锦衣扶御(与皇帝有关的事物)驾。珍珠帘卷，黄金殿上现金舆(皇帝的车轿)；凤羽扇开，白玉阶前停宝辇(皇帝坐的车。辇，niǎn)。隐隐净鞭三下响，层层文武两班齐。

当有殿头官喝道：“有事出班早奏，无事卷帘退朝。”只见班部丛中，宰相赵哲、参政文彦博出班奏曰：“目今京师瘟疫盛行，伤损军民甚多。伏望陛(bì)下(皇帝)释罪宽恩，省刑薄税，祈禳(qíráng，祈求消灭)天灾，救济万民。”天子听奏，急救(chì，诏命)翰林院随即草诏，一面降赦天下罪囚，应有民间税赋，悉皆赦免；一面命在京官观寺院，修设好事禳灾。不料其年瘟疫转盛，仁宗天子闻知，龙体不安，复会百官计议。向那班部中，有一大臣，越班启奏。天子看时，乃是参知政事范仲淹，拜罢起居，奏曰：“目今天灾盛行，军民涂炭，日夕不能聊生，人遭縲绁(lěi xiè，指牢狱)之厄。以臣愚意，要禳此灾，可宣嗣(sì)汉天师星夜临朝，就京师禁院，修设三千六百分罗天大醮(jiào，祭礼)，奏闻上帝，可以禳保民间瘟疫。”仁宗天子准奏，急令翰林学士草诏一道，天子御笔亲书，并降御香一炷，钦差内外提点殿前太尉洪信为天使，前往江西信州龙虎山，宣请嗣汉天师张真人星夜来朝祈禳瘟疫。就金殿上焚起御香，亲将丹诏(皇帝用红笔写的诏书)付与洪太尉，即便登程前去。

洪信领了圣敕，辞别天子，背了诏书，盛了御香，带了数十人，上了铺马(驿站)，一行部队，离了东京，取路径投信州贵溪县来。但见：

遥山叠翠，远水澄清。奇花绽(zhàn)锦绣铺林，嫩柳舞金丝拂地。风和日暖，时过野店山村；路直沙平，夜宿邮亭(传送文书人中途的住处)驿馆。罗衣荡漾红尘内，骏马驰驱紫陌(京城郊野的道路)中。

且说太尉洪信赍擎(jī qíng，捧持)御诏，一行人从，上了路途，不止一日，来到江西信州。大小官员，出郭迎接。随即差人报知龙虎山上清宫住持道众，准备接诏。次日，众位官同送太尉到于龙虎山下，只见上清宫许多道众，鸣钟击鼓，香花灯烛，幢幡(chuāng fān)宝盖，一派仙乐，都下山来迎接丹诏，直至上清宫前下马。太尉看那宫殿时，端的是好座上清宫。但见：

青松屈曲，翠柏阴森。门悬敕额金书，户列灵符玉篆(zhuàn)。虚皇坛畔，依稀垂柳名花；炼药炉边，掩映苍松老桧(guì)。左壁厢天丁力士，参随着太乙真君；右势下玉女金童，簇捧定紫微大帝。披发仗剑，北方真武踏龟蛇，趺履(tā lǚ, 拖着鞋)顶冠，南极老人伏龙虎。前排二十八宿星君，后列三十二帝天子。阶砌下流水潺湲(chán yuán, 流水声)，墙院后好山环绕。鹤生丹顶，龟长绿毛。树梢头献果苍猿，莎草内衔芝白鹿。三清殿上，击金钟道士步虚(诵经)；四圣堂前，敲玉罄真人礼斗(礼拜北斗星)。献香台砌，彩霞光射碧琉璃；召将瑶坛，赤日影摇红玛瑙。早来门外祥云现，疑是天师送老君。

当下上自住持真人(修炼得道的人)，下及道童侍从，前迎后引，接至三清殿上，请将诏书居中供养着。洪太尉便问监宫真人道：“天师今在何处？”住持真人向前禀道：“好教太尉得知：这代祖师，号曰虚靖天师，性好清高，倦于迎送，自向龙虎山顶，结一茅庵(ān)，修真养性。因此不住本宫。”太尉道：“目今天子宣诏，如何得见！”真人答道：“容禀：诏敕权供在殿上，贫道等亦不敢开读。且请太尉到方丈(道教观主的住处)献茶，再烦计议。”当时将丹诏供养在三清殿上，与众官都到方丈。太尉居中坐下，执事人等献茶，就进斋供，水陆俱备。斋罢，太尉再问真人道：“既然天师在山顶庵中，何不着人请将下来相见，开宣丹诏。”真人禀道：“这代祖师，虽在山顶，其实道行非常，能驾鸾兴云，踪迹不定。贫道等如常亦难得见，怎生(怎么)教人请得下来？”太尉道：“似此如何得见？目今京师瘟疫盛行，今上天子特遣下官赍捧御书丹诏，亲奉龙香，来请天师，要做三千六百分罗天大醮(jiào)，以禳天灾，救济万民。似此怎生奈何？”真人禀道：“天子要救万民，只除是太尉办一点志诚心，斋戒沐浴(祭祀前主持人洗浴吃素食)，更换布衣，休带从人，自背诏书，焚烧御香，步行上山礼拜，叩请天师，方许得见。如若心不志诚，空走一遭，亦难得见。”太尉听说，便道：“俺从京师食素到此，如何心不志诚。既然恁地(nèn de, 这样)，依着你说，明日绝早上山。”当晚各自权歇。

次日五更时分，众道士起来，备下香汤，请太尉起来沐浴，换了一身新鲜布衣，脚下穿上麻鞋草履，吃了素斋，取过丹诏，用黄罗包袱背在脊梁上，手里提着银手炉，降降(徐徐地)地烧着御香，许多道众人等，送到后山，指与路径。真人又禀道：“太尉要救万民，休生退悔之心，只愿志诚上去。”

太尉别了众人，口诵天尊(道教最高的神)宝号，纵步上山来。将至半山，望见大顶直侵霄汉(天空)，果然好座大山！正是：

根盘地角，顶接天心。远观磨断乱云痕，近看平吞明月魄。高低不等谓之山，侧石通道谓之岫(xiù)，孤岭崎岖谓之路，上面平极谓之顶，头圆下壮谓之峦；藏虎藏豹谓之穴，隐风隐云谓之岩，高人隐居谓之洞。有境有界谓之府；樵(qiáo, 打柴)人出没谓之径，能通车马谓之道；流水有声谓之涧，古渡



第一回 张天师祈禳瘟疫 洪太尉误走妖魔

源头谓之溪，岩崖滴水谓之泉。左壁为掩，右壁为映。出的是云，纳的是雾。锥尖像小，崎岖似峭，悬空似险，削**礧**(jiè, 山势连绵)如平。千峰竞秀，万壑(hè, 山沟)争流，瀑布斜飞，藤萝倒挂。虎啸时风生谷口，猿啼时月坠山腰。恰似青黛染成千块玉，碧纱笼罩万堆烟。

这洪太尉独自一个行了一回，盘坡转径，揽葛攀藤。约莫走过了数个山头，三二里多路，看看脚酸腿软，正走不动，口里不说，肚里**踌躇**(chóu chú, 犹豫)，心中想道：“我是朝廷贵官，在京师时，**重裀**(厚褥子)而卧，**列鼎**(dǐng, 食器)而食，尚兀自(还)倦怠，何曾穿草鞋，走这般山路！知他天师在那里，却教下官受这般苦！”又行不到三五十步，**撮**(duō, 耸动)着肩气喘，只见山凹里起一阵风。风过处，向那松树背后，奔雷也似吼了一声，**扑地**(突然)跳出一个吊睛白额锦毛**大虫**(老虎)来，洪太尉吃了一惊，叫声：“阿呀！”扑地望后便倒。偷眼看那大虫来时，但见：

毛披一带黄金色，爪露银钩十八只。

睛如闪电尾如鞭，口似血盆牙似戟。

伸腰展臂势狰狞，摆尾摇头声霹雳。

山中狐兔尽潜藏，涧下猿麇皆敛迹。

那大虫望着洪太尉，左盘右旋，咆哮了一回，托地望后山坡下跳了去。洪太尉倒在树根底下，唬的三十六个牙齿捉对儿**厮**(相互)打，那心头一似十五个吊桶，七上八落的响，浑身却如重风麻木，两腿一似斗败公鸡，口里连声叫苦。大虫去了一盏茶时，方才爬将起来，再收拾地上香炉，还把龙香烧着，再上山来，务要寻见天师。

又行过三五十步，口里叹了数口气，怨道：“皇帝御限差俺来这里，教我受这场惊恐。”说犹未了，只觉得那里又一阵风，吹得毒气直冲将来，太尉定睛看时，山边竹藤里**簌**(sù)簌地响，**抢出**(闾出)一条吊桶大小雪花也似蛇来。太尉见了，又吃一惊，撇了手炉，叫一声：“我今番死也！”往后便倒在**盘陀**(螺旋形)石边。微闪开眼来看那蛇时，但见：

昂首惊飙(jīng biāo, 狂风)起，掣(chè, 闪)目电光生。动荡则折峡倒冈，呼吸则吹云吐雾。鳞甲乱分千片玉，尾梢斜卷一堆银。

那条大蛇，径抢到盘陀石边，朝着洪太尉盘做一堆，两只眼迸出金光，张开巨口，吐出舌头，喷那毒气在洪太尉脸上，惊得太尉三魂荡荡，七魄悠悠。那蛇看了洪太尉一回，望山下一溜，却早不见了。太尉方才爬得起来，说道：“惭愧！惊杀下官！”看身上时，寒栗子比**饅餮**(gū duò, 小面果)儿大小，口里骂那道士：“**亵**(pǐ)耐(可恨)无礼，戏弄下官，教俺受这般惊恐！若山上寻不见天师，下去和他别有话。”再拿了银提炉，整顿身上诏敕，并衣服巾帨(古代头巾。帨, zé)，却待再要上山去。

正欲移步，只听得松树背后隐隐地笛声吹响，渐渐近来。太尉定睛看时，只见那一

个道童，倒骑着一头黄牛，横吹着一管铁笛，转出山凹来。太尉看那道童时：

头绾(wǎn)两枚丫髻(jì)，身穿一领青衣，腰间绦结草来编，脚下芒鞋麻间隔。明眸皓齿，飘飘并不染尘埃；绿鬓(头发黑又亮)朱颜，耿耿(有神采)全然无俗态。

昔日吕洞宾(俗传“八仙”之一)有首牧童诗道得好：

草铺横野六七里，笛弄晚风三四声。

归来饱饭黄昏后，不脱蓑(suō)衣卧月明。

但见那个道童笑吟吟地骑着黄牛，横吹着那管铁笛，正过山来。洪太尉见了，便唤那个道童：“你从那里来？认得我么？”道童不睬，只顾吹笛。太尉连问数声，道童呵呵大笑，拿着铁笛，指着洪太尉说道：“你来此间，莫非要见天师么？”太尉大惊，便道：“你是牧童，如何得知？”道童笑道：“我早间在草庵中伏(今为“服”)侍天师，听得天师说道：‘今上皇帝差个洪太尉赍擎丹诏御香，到来山中，宣我往东京做三千六百分罗天大醮，祈禳天下瘟疫，我如今乘鹤驾云去也。’这早晚想是去了，不在庵中。你休上去，山内毒虫猛兽极多，恐伤害了你性命。”太尉再问道：“你不要说谎。”道童笑了一声，也不回应，又吹着铁笛，转过山坡去了。太尉寻思道：“这小的如何尽知此事？想是天师吩咐他，已定是了。”欲待再上山去，方才惊唬的苦，争些儿(差一点儿)送了性命，不如下山去罢。

太尉拿着提炉，再寻旧路，奔下山来。众道士接着，请至方丈坐下。真人便问太尉道：“曾见天师么？”太尉说道：“我是朝中贵官，如何教俺走得山路，吃了这般辛苦，争些儿送了性命。为头(起先)上至半山里，跳出一只吊睛白额大虫，惊得下魂魄都没了；又行不过一个山嘴，竹藤里抢出一条雪花大蛇来，盘做一堆，拦住去路。若不是俺福分大，如何得性命回京？尽是你这道众戏弄下官。”真人复道：“贫道等怎敢轻慢大臣？这是祖师试探太尉之心。本山虽有蛇虎，并不伤人。”太尉又道：“我正走不动，方欲再上山坡，只见松树旁边转出一个道童，骑着一头黄牛，吹着管铁笛，正过山来，我便问他：‘那里来？识得俺么？’他道：‘已都知了。’说天师吩咐，早晨乘鹤驾云，往东京去了，下官因此回来。”真人道：“太尉可惜错过，这个牧童，正是天师。”太尉道：“他既是天师，如何这等猥獠(wěi cūi，丑陋，庸俗)？”真人答道：“这代天师，非同小可。虽然年幼，其实道行非常。他是额外(世俗以外)之人，四方显化，极是灵验，世人皆称为道通祖师。”洪太尉道：“我直(竟然)如此有眼不识真师，当面错过！”真人道：“太尉且请放心。既然祖师法旨道是去了，比及太尉回京之日，这场醮事，祖师已都完了。”太尉见说，方才放心。

真人一面教安排筵宴，管待太尉，请将丹诏收藏于御书匣内，留在上清宫，龙香就三清殿上烧了。当日方丈内大排斋供，设宴饮酌，至晚席罢，止宿到晚。

次日早膳以后，真人、道众并提点、执事人等，请太尉游山。太尉大喜。许多人从跟



第一回 张天师祈禳瘟疫 洪太尉误走妖魔

随着,步行出方丈,前面两个道童引路。行至宫前宫后,看玩许多景致。三清殿上,富贵不可尽言。左廊下九天殿、紫微殿、北极殿;右廊下太乙殿、三官殿、驱邪殿。诸官看遍,行到右廊后一所去处。洪太尉看时,另外一所殿宇:一遭都是捣椒红泥墙;正面两扇朱红槅子,门上使着胳膊大锁锁着,交叉上面贴着十数道封皮,封皮上又是重重迭迭使着朱印;檐前一面朱红漆金字牌额,左书四个金字,写道:“伏魔之殿”。太尉指着门道:“此殿是甚么去处?”真人答道:“此乃是前代老祖天师锁镇魔王之殿。”太尉又问道:“如何上面重重迭迭贴着许多封皮?”真人答道:“此是老祖大唐洞玄国师封锁魔王在此。但是经传一代天师,亲手便添一道封皮,使其子子孙孙,不得妄开。走了魔君,非常利害。今经八九代祖师,誓不敢开。锁用铜汁灌铸,谁知里面的事。小道自来住持本宫三十余年,也只听闻。”

洪太尉听了,心中惊怪,想道:“我且试看魔王一看。”便对真人说道:“你且开门来,我看魔王甚么模样。”真人告道:“太尉,此殿决不敢开!先祖天师叮咛告戒(告诫):今后诸人不许擅开。”太尉笑道:“胡说!你等要妄生怪事,煽惑良民,故意安排这等去处,假称锁镇魔王,显耀你们道术。我读一鉴之书(最高学府国子监全部藏书),何曾见锁魔之法!神鬼之道,处隔幽冥,我不信有魔王在内。快与我打开,我看魔王如何!”真人三回五次禀说:“此殿开不得,恐惹利害,有伤于人。”太尉大怒,指着道众说道:“你等不开与我看,回到朝廷,先奏你们众道士阻挡(同“挡”)宣诏,违别(违背)圣旨,不令我见天师的罪犯;后奏你等私设此殿,假称锁镇魔王,煽惑军民百姓。把你都追了度牒(dù dié,僧道的执照),刺配(流放,充军)远恶军州受苦。”

真人等惧怕太尉权势,只得唤几个火工(干杂活的人)道人来,先把封皮揭了,将铁锤打开大锁。众人把门推开,看里面时,黑洞洞地,但见:

昏昏默默,杳杳冥冥(yǎo yǎo míng míng,幽暗不明),数百年不见太阳光,亿万载难瞻明月影。不分南北,怎辨东西。黑烟霭霭扑人寒,冷气阴阴侵体颤。人迹不到之处,妖精往来之乡,闪开双目有如盲,伸出两手不见掌。常如三十夜,却似五更时。

众人一齐都到殿内,黑暗暗不见一物。太尉教从人取十数个火把点着,将(拿)来打一照时,四边并无一物,只中央一个石碑,约高五六尺,下面石龟趺坐(fū zuò,盘腿端坐),大半陷在泥里。照那碑碣(jié)上时,前面都是龙章凤篆,天书符篆(àn),人皆不识。照那碑后时,却有四个真字大书,凿着“遇洪而开”。却不是一来天罡(gāng)星合当出世,二来宋朝必显忠良,三来凑巧遇着洪信,岂不是天数?洪太尉看了这四个字,大喜,便对真人说道:“你等阻挡我,却怎地数百年前已注定我姓字在此?遇洪而开,分明是教我开看,却何妨。我想这个魔王,都只在石碑底下。汝等从人,与我多唤几个火工人等,将锄头铁锹来掘开。”真人慌忙谏道:“太尉不可掘动,恐有利害,伤犯于人,不当稳便(不太妥当)。”太尉

大怒，喝道：“你等道众，省得(明白)甚么？碑上分明凿着遇我教开，你如何阻当？快与我唤人来开。”真人又三回五次禀道：“恐有不好。”太尉那里肯听，只得聚集众人，先把石碑放倒，一齐并力掘那石龟，半日方才掘得起。又掘下去，约有三四尺深，见一片大青石板，可方丈围。洪太尉叫再掘起来，真人又苦禀道：“不可掘动。”太尉那里肯听，众人只得把石板一齐扛起，看时，石板底下，却是一个万丈深浅地穴。只见穴内刮喇(là)喇一声响亮。那响非同小可，恰似：

天摧地塌，岳撼山崩。钱塘江上，潮头浪拥出海门来；泰华山头，巨灵神一劈山峰碎。共工(传说远古炎帝的后代，撞裂不周山)奋怒，去盔撞倒了不周山；力士施威，飞锤去击了始皇辇。一风撼折千竿竹，十万军中半夜雷。

那一声响亮过处，只见一道黑气，从穴里滚将起来，掀塌了半个殿角。那道黑气，直冲到半天里空中，散作百十道金光，望四面八方去了。众人吃了一惊，发声喊，都走了，撇下锄头铁锹，尽从殿内奔将出来，推倒掀翻无数。惊得洪太尉目瞪口呆，罔(wǎng，丕)知所措，面色如土，奔到廊下，只见真人向前叫苦不迭(连迭)。

太尉问道：“走了的却是甚么妖魔？”那真人言不过数句，话不过一席，说出这个缘由。有分教，一朝皇帝，夜眠不稳，昼食忘餐。直使苑子城中藏虎豹，蓼(liǎo)儿洼内聚神蛟。毕竟龙虎山真人说出甚么言语来，且听下回分解。

第二回 王教头私走延安府 九纹龙大闹史家村

话说当时住持真人对洪太尉说道：“太尉不知，此殿中当初是祖老天师洞玄真人传下法符，嘱咐道：‘此殿内镇锁着三十六员天罡星，七十二座地煞星，共是一百单八个魔君在里面。上立石碑，凿着龙章凤篆天符，镇住在此。若还放他出世，必恼下方生灵。’如今太尉放他走了，怎生是好？”有诗为证：

千古幽扃^①一旦开，天罡地煞出泉台。

自来无事多生事，本为禳灾却惹灾。

社稷从今云扰扰，兵戈到处闹垓垓。

高俅奸佞^②虽堪恨，洪信从今酿祸胎。

(①幽扃(jiōng)：深锁的门户。②奸佞(nìng)：奸邪谄媚的人。)

当时洪太尉听罢，浑身冷汗，捉颤不住。急急收拾行李，引了从人，下山回京，真人并道众送官已罢，自回宫内，修整殿宇，起竖石碑，不在话下。再说洪太尉在途中吩咐从人，教把走妖魔一节，休说与外人知道，恐天子知而见