



# 语 言 学 教 程

◎ 王远新 著

(修订版)

语言学是以人类语言为研究对象的学科。探索范围包括语言的结构、语言的运用、语言的社全功能和历史发展，以及其他与语言有关的课题。传统的语言学称为语文学，以研究古代文献和书面语为主。现代语言学则以当代语言和口语为主，而且研究的范围大大拓宽。语文学是为其他学科服务的。现代语言学是一门独立的学科。广义的语言学包括语文学。研究语言在某一时期的情况，叫做共时语言学；研究语言在不同时期所经历的变化，叫做历时语言学或历史语言学。对各种语言作综合研究，试图找出其中的共同规律，叫做普通语言学。把语言学知识运用于实际工作，叫做应用语言学。通过语音和词形的比较追溯某些语言的亲属关系，叫历史比较语言学。用比较方法发现人类多种语言的某些共同现象，叫类型语言学。为了解决教学或翻译问题而对比两种语言的异同，叫对比语言学。

# 语言学教程

【修订版】

王远新 著

中央民族大学出版社

### **图书在版编目 (CIP) 数据**

语言学教程 (修订版) /王远新著. —北京: 中央民族大学出版社, 2009. 7  
ISBN 978—7—81108—695—9

I. 语… II. 王… III. 语言学—教材 IV. HO

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 090480 号

### **语言学教程 (修订版)**

---

作 者 王远新

责任编辑 宁 玉

封面设计 布拉格

出版者 中央民族大学出版社

北京市海淀区中关村南大街 27 号 邮编: 100081

电话: 68472815 (发行部) 传真: 68932751 (发行部)

68932218 (总编室) 68932447 (办公室)

发 行 者 全国各地新华书店

印 刷 者 北京宏伟双华印刷有限公司

开 本 787×1092 (毫米) 1/16 印张: 25.25

字 数 500 千字

版 次 2009 年 7 月第 1 版 2009 年 7 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978—7—81108—695—9

定 价 38.00 元

---

## 前言

---

“语言学概论”是我国高校文科尤其是语言文学（汉语言文学、少数民族语言文学、外国语言文学）专业的基础理论课，是普通语言学的入门课。马学良教授主编的《语言学概论》<sup>①</sup>，是全国影响较大、特点鲜明的一部教材，它是老一辈学者几十年语言学教学经验的结晶，对于普及语言学知识、推动语言研究特别是少数民族语言研究发挥了重要作用。当然，这部教材是在二十多年前编写的，其中一些内容略显陈旧，另有一些内容有待补充和完善。近二十多年来，语言学的发展日新月异，特别是中国的语言研究取得了前所未有的成就，这就需要对这些新进展和新成果有选择地加以吸收融汇。正是基于这样的考虑，我们根据多年来的教学实践和语言研究心得，重新编写了“语言学概论”课的教材，取名《语言学教程》。

普通语言学的主要任务，是对人类语言进行理论探讨，其特点是把人们对语言的看法和语言研究的成果概括成一般理论，揭示语言的本质，从而在更深的层次上揭示人类本身的奥秘。“语言学概论”是普通语言学的入门课。按照我的理解，所谓“概论”，就不能只以少数语言为依据，它要尽可能多地考虑不同类型、不同特点的语言，并且尽可能地提高理论概括的普适性。作为教材，在涵盖的内容上，应当尽可能广泛一些；在观点的取舍上，应当立足于比较成熟的、被普遍接受的基本理论和基本方法。这是我们在编写这部教材时所遵循的基本原则。

“语言学概论”课的主要任务有三：

- (1) 培养学生树立正确的语言观；
- (2) 掌握语言学的基本理论、基本技巧和基本方法；
- (3) 为学生进一步学习语言学的相关知识、初步运用语言学的理论和方法分析语言现象，奠定良好的基础。

这是我们在编写这部教材时刻意注重的方面。

“语言学概论”是一门理论色彩较浓的课程。学好这门课，首先需要对理论有一个正确的认识和定位。几乎没有人否认理论的用处，但难免会有人认为，理论是抽象的东

---

<sup>①</sup> 华中工学院出版社（华中理工大学出版社），1981年初版，1985年第2版，此后又多次印刷。

西，不怎么实用。语言材料纷繁复杂，遇到具体问题还是要依靠语言调查研究的实践和经验的积累。这种对理论与实践关系的理解是片面的。道理很简单：实践和经验固然十分重要，但它常常是经验性的，可操作性差；理论是理性的，它是对实践和经验的一种抽象。与经验相比，理论的普适性更强。科学发展的历史证明，表面上或暂时看来没有实用价值的理论，常常蕴含着将来更大的实用价值。因此，忽视理论的价值和作用，从长远看，实质上等于忽略了更大的实用价值。更何况没有语言理论的指导，语言研究的实践就很难避免盲目性。这就要求我们在学习语言学以及今后从事这门学科的研究时，努力克服或极力杜绝急功近利的思想。

当然，理论不是万能的。任何一种理论都是在有限的材料中提炼概括出来的，其中包含着或多或少的假设成分，难免有片面性和局限性，它需要不断接受实践的检验，在改进和完善的过程中，逐渐深化，逐渐接近真理。语言学的理论课程，特别是“语言学概论”课，虽有大量基本技能方面的训练，但更多的是理论概述。因此，“语言学概论”的学习过程，实际上是培养理论思维、训练科学研究方法的一个重要方面。正如许国璋教授所说：

像呼吸一样，语言是我们生活的一部分，我们对它不以为奇，几乎无所感觉。就从这毫不足奇的行为中，语言学家整理出结构和层次，分面和分相规律，指导社会生活和科学的研究。从看来不具规律的表象中发现规律，又把规律反回去加以验证，本身即是一种思想方法的训练，也是一种现代文科教育不可或缺的训练。<sup>①</sup>

我们还应该对语言研究的难度有充分的认识。这是因为语言学分析论证的材料是人类的语言，即人们说的话、写的作品。语言为人人所有，我们自己提供的语言样品常常被当作现成的研究素材。也就是说，语言学家既是研究者，又是研究的对象。这一特点决定了语言研究的难度：从表面看，语言材料的获得，似乎比某些自然科学材料的获得要容易些。实际上，语言研究的难处在于：研究人类自身的语言，研究者既是研究主体，又是被研究的客体，这就不可避免地带有许多难以克服的主观因素，它常常使得研究者陷于十分尴尬的境地。另外，语言以不同的形式随时随地伴随着我们，人类的语言千差万别，内容包罗万象，因此，语言研究涉及方方面面的知识，并与众多学科有密切联系。这不仅要求我们尽可能多地掌握或了解人类不同类型的语言，而且要求我们拥有

<sup>①</sup> 许国璋：《语言学系列教材·总序》，见桂诗春编著：《应用语言学》，湖南教育出版社，1988年5月第1版，1991年8月第2次印刷，第6页。

广博的知识。

我们认识到语言研究的难度，是为了在语言学的学习和研究中，始终保持清醒的头脑，并想方设法克服困难，而不是畏缩不前。好在我们每个人都掌握一种以上的语言或方言，对语言特别是语言的运用，有着比较丰富的感性认识。另外，语言学的发展已经有了很好的根基，通过我们的不断努力，可以验证、补充甚至提高前人提出的理论，这是初学者特别是有志于语言研究的人应当树立的信心。

对于语言文学专业的学生来说，“语言学概论”课一般在第一学年开设，或者半年，或者一年。由于它是一门基础理论课，其他一系列语言文学类的课程都离不开它，因此，它实际上又是一门贯穿于我们本科四年学习生活的课程。这就需要我们多花些气力把这门课学好、学扎实。

也许有人会说，我们语言文学专业多数学生的兴趣主要在文学上，语言学和文学是两门独立的学科，语言学课程对偏重于文学研究的人来说无关紧要。这种认识是片面的。

从学科分类看，语言学和文学确实是两门独立的学科，它们有各自的研究目的、角度和侧重点，从而形成了不同的研究方法和研究范式。然而，这种独立只是相对的。语言学和文学不仅有着密切的联系，而且这种联系常常难解难分，正如人们常说的那样，语言文学不分家，是“一家人”。

从研究对象看，文学语言（包括口传文学、书面文学语言）本身就是语言研究的直接对象，而语言又是文学的“第一要素”。离开了语言，文学创作、文学研究都无从谈起。如果文学连它的“第一要素”都不关注，那无异于将自己的根本置于不顾。说得具体一点，比如文学的一个门类口传文学，它是文学研究的一个重要组成部分，特别是无文字民族的文学，由于缺乏书面语，口传文学既是它的主要存在形式，也是它的重要研究内容。即使我们懂得自己的母语，如果不掌握语言学的技巧和方法，也无法把口耳相传的文学材料用严密的科学方法记录下来、整理出来。在这种情况下，民族文化的弘扬、民族文学的科学研究就无从谈起。其他像文献学、民族古籍的整理等，无一不需要坚实的语言学基础。

从研究方法看，古时候，语言文字的研究常常和文学、经学、哲学、史学、文献学、考据学难分彼此。19世纪以后，在自然科学的影响下，语言学发展成为一门独立的学科。它除了与文学等一系列古老的社会人文学科保持着传统的联系之外，也与自然科学发生了密切的联系。语言学和自然科学相互借鉴、相互促进，形成了一系列系统的研究方法。这些研究方法又反过来深刻地影响着包括文学在内的一系列传统社会人文学科。可以毫不夸张地说，文学研究中的一系列重要方法的创新与改进，都或多或少借鉴了现代语言学的研究方法，直接或间接受到了语言学研究方法的影响。

从研究目的看，文学研究旨在揭示人类文化的特点，进而揭示人的本质。简言之，文学的实质是“人学”。语言学作为现代社会人文科学的领先学科，最本质的目的也是为了研究人，揭示人的本质，说到底也是“人学”。早在两千多年前，我国古代哲学家就已经明确指出：“人之所以为人者，言也。人而不能言，何以为人。”（《春秋谷梁传》）也就是说，人之所以为人，是由于他有了语言。没有语言，人与动物并无二致。研究人的语言不仅可以观察人类文化演化的轨迹，而且可以揭示人的思维方式和人类文化的深层特质。就此而言，语言学和文学有着殊途同归的研究目的。

以上几点，是我们学习“语言学概论”这门课之前应当充分认识到的。

# 目 录

---

|                       |      |
|-----------------------|------|
| 前言.....               | (1)  |
| 绪论 语言研究与语言科学.....     | (1)  |
| 一、语言学的研究对象 .....      | (1)  |
| 二、语言学与相关学科的关系 .....   | (4)  |
| 三、中国语言学的基本特点和现状 ..... | (7)  |
| 四、语言学的分类及其相互关系.....   | (11) |
| 1. 具体语言学和普通语言学.....   | (11) |
| 2. 共时语言学和历时语言学.....   | (12) |
| 3. 理论语言学和应用语言学.....   | (12) |
| 4. 微观语言学和宏观语言学.....   | (13) |
| 第一章 语言的起源和语言的功能 ..... | (15) |
| 第一节 语言的起源 .....       | (15) |
| 一、神授说.....            | (16) |
| 二、人创说.....            | (18) |
| 1. 手势说.....           | (20) |
| 2. 感叹说.....           | (20) |
| 3. 哀声说.....           | (21) |
| 4. 劳动号子说.....         | (23) |
| 5. 社会契约说.....         | (24) |
| 三、进化说.....            | (25) |
| 四、原始语言的状况和特点.....     | (29) |
| 第二节 语言的功能 .....       | (31) |
| 一、语言和言语.....          | (31) |
| 1. 语言和言语的关系.....      | (31) |
| 2. 语言和言语的区别.....      | (34) |
| 3. 内部言语和外部言语.....     | (35) |

|                          |      |
|--------------------------|------|
| <b>二、语言是人类最重要的交际工具</b>   | (36) |
| <b>三、语言是思维的主要工具</b>      | (39) |
| <b>(一)语言和思维的关系</b>       | (39) |
| 1. 什么是思维                 | (39) |
| 2. 语言与思维的统一性             | (43) |
| 3. 语言与思维的区别性             | (45) |
| 4. 思维具有全人类共性,语言具有民族独特性   | (46) |
| <b>(二)语言是思维的主要工具</b>     | (49) |
| <b>四、语言是促进生产力发展的间接工具</b> | (52) |
| 1. 语言在人类认识过程中的作用         | (52) |
| 2. 语言在生产力发展中的作用          | (52) |
| <b>第二章 语 音</b>           | (55) |
| <b>第一节 语音和语音学</b>        | (55) |
| <b>一、语音的最小单位:音素</b>      | (55) |
| <b>二、应当从哪些方面研究语音</b>     | (57) |
| <b>第二节 语音的属性</b>         | (59) |
| <b>一、语音的自然属性</b>         | (59) |
| 1. 语音的生理属性               | (59) |
| 2. 语音的物理属性               | (61) |
| <b>二、语音的社会属性</b>         | (64) |
| <b>第三节 国际音标</b>          | (65) |
| <b>一、标音符号</b>            | (65) |
| <b>二、国际音标</b>            | (66) |
| <b>三、学习国际音标应注意的问题</b>    | (68) |
| 1. 注意音标与字母的区别            | (68) |
| 2. 注意区分形体近似的音标           | (68) |
| 3. 注意宽式和严式音标的使用          | (68) |
| 4. 准确使用附加符号              | (69) |
| <b>第四节 语音的分类</b>         | (70) |
| <b>一、音素的两大类型:元音和辅音</b>   | (70) |
| <b>二、元音的分类</b>           | (71) |
| 1. 舌面元音                  | (71) |
| 2. 舌尖元音和卷舌元音             | (74) |

|                        |       |
|------------------------|-------|
| 3. 元音的伴随作用             | (75)  |
| <b>三、辅音的分类</b>         | (76)  |
| 1. 发音部位分类              | (77)  |
| 2. 发音方法分类              | (77)  |
| 3. 辅音的伴随作用             | (79)  |
| <b>第五节 音素的结合及其规律</b>   | (81)  |
| <b>一、音节</b>            | (81)  |
| (一) 划分音节的学说            | (81)  |
| 1. 元音说                 | (81)  |
| 2. 紧张度说                | (82)  |
| 3. 响度说                 | (82)  |
| 4. 明显度说                | (83)  |
| (二) 依据语言特点划分音节         | (84)  |
| <b>二、音节结构的规律</b>       | (84)  |
| 1. 分析音节结构的形式           | (84)  |
| 2. 分析音素在音节中的位置         | (86)  |
| 3. 分析音素在音节中的相互关系       | (86)  |
| <b>三、元音在音节中的结合：复元音</b> | (87)  |
| <b>四、辅音在音节中的结合：复辅音</b> | (88)  |
| 1. 复辅音的特性              | (88)  |
| 2. 送气塞音和塞擦音的性质         | (89)  |
| 3. 复辅音的结合规律            | (89)  |
| <b>五、语音和谐律</b>         | (90)  |
| 1. 语音和谐的性质             | (90)  |
| 2. 语音和谐的类型             | (90)  |
| <b>第六节 音位</b>          | (92)  |
| <b>一、音位学概说</b>         | (92)  |
| <b>二、什么是音位</b>         | (94)  |
| <b>三、怎样确定音位和音位变体</b>   | (97)  |
| 1. 对立分布关系              | (98)  |
| 2. 互补分布关系              | (99)  |
| <b>四、音质音位和非音质音位</b>    | (101) |
| 1. 调位                  | (101) |

|                           |       |       |
|---------------------------|-------|-------|
| 2. 势位                     | ..... | (106) |
| 3. 时位                     | ..... | (108) |
| <b>五、归纳音位的原则</b>          | ..... | (108) |
| 1. 系统性原则                  | ..... | (109) |
| 2. 历史性原则                  | ..... | (111) |
| 3. 语音学原则                  | ..... | (112) |
| <b>六、区别特征</b>             | ..... | (113) |
| <b>(一) 区别特征及确定区别特征的角度</b> |       | (113) |
| 1. 什么是区别特征                | ..... | (113) |
| 2. 发音特征角度的区别特征            | ..... | (114) |
| 3. 声学特征角度的区别特征            | ..... | (116) |
| <b>(二) 区别特征的描写方法</b>      |       | (118) |
| <b>第七节 音系学</b>            | ..... | (119) |
| <b>一、生成音系学</b>            |       | (119) |
| 1. 生成音系学概述                | ..... | (119) |
| 2. 确定音系单位的原则              | ..... | (121) |
| 3. 语音格局                   | ..... | (124) |
| 4. 语音特征                   | ..... | (124) |
| 5. 区别特征和羨余特征              | ..... | (127) |
| <b>二、非线性音系学</b>           |       | (129) |
| 1. 音节结构                   | ..... | (130) |
| 2. 节律结构                   | ..... | (132) |
| 3. 自主音段与特征几何              | ..... | (133) |
| 4. 声调                     | ..... | (135) |
| <b>第八节 语音的变化</b>          | ..... | (137) |
| <b>一、共时语流音变</b>           |       | (137) |
| 1. 同化                     | ..... | (137) |
| 2. 异化                     | ..... | (139) |
| 3. 弱化                     | ..... | (139) |
| 4. 增音                     | ..... | (140) |
| 5. 減音                     | ..... | (141) |
| 6. 合音                     | ..... | (142) |
| 7. 换位                     | ..... | (142) |

|                          |              |
|--------------------------|--------------|
| 8. 自由音变和不自由音变 .....      | (143)        |
| 9. 连读变调 .....            | (144)        |
| <b>二、历时语音演变 .....</b>    | <b>(146)</b> |
| 1. 语音演变的缓慢性 .....        | (146)        |
| 2. 语音演变的规律性 .....        | (146)        |
| 3. 语音演变的条件 .....         | (147)        |
| 4. 语音演变的时空局限性 .....      | (147)        |
| 5. 语音的局部变化对音位系统的影响 ..... | (148)        |
| <b>第三章 词 汇.....</b>      | <b>(151)</b> |
| 第一节 词和词的构成.....          | (151)        |
| 一、什么是词 .....             | (151)        |
| 二、词的构成 .....             | (151)        |
| 1. 词和词素 .....            | (151)        |
| 2. 构词附加成分 .....          | (152)        |
| 第二节 词汇的分类.....           | (153)        |
| 一、基本词汇和常用词汇 .....        | (153)        |
| 1. 基本词汇和非基本词汇 .....      | (153)        |
| 2. 常用词汇和非常用词汇 .....      | (154)        |
| 二、一般词汇和专用词汇 .....        | (155)        |
| 三、口语词汇和书面语词汇 .....       | (156)        |
| 四、全民词汇和方言词汇 .....        | (156)        |
| 五、新词、旧词和古词.....          | (157)        |
| 1. 新词 .....              | (157)        |
| 2. 旧词 .....              | (158)        |
| 3. 古词 .....              | (158)        |
| 六、本族词汇和外来词汇 .....        | (158)        |
| 七、熟语 .....               | (159)        |
| 第三节 词汇的发展.....           | (159)        |
| 一、新词的产生 .....            | (159)        |
| 1. 构词 .....              | (159)        |
| 2. 借词 .....              | (165)        |
| 3. 吸收融汇方言词汇 .....        | (169)        |
| 二、旧词的消失 .....            | (170)        |

|                          |              |
|--------------------------|--------------|
| 1. 旧词消失的原因 .....         | (170)        |
| 2. 旧词保留的途径 .....         | (171)        |
| <b>三、词义的变化 .....</b>     | <b>(172)</b> |
| 1. 本义和引申义 .....          | (172)        |
| 2. 词义的扩大和缩小 .....        | (173)        |
| 3. 词义的转移 .....           | (175)        |
| 4. 借词与词义的变化 .....        | (176)        |
| 5. 词义演变中的通感比喻 .....      | (177)        |
| <b>第四章 语义 .....</b>      | <b>(179)</b> |
| 第一节 语义学的产生和发展 .....      | (179)        |
| 第二节 传统语义学 .....          | (182)        |
| <b>一、语义和语音的关系 .....</b>  | <b>(182)</b> |
| <b>二、语义的分类 .....</b>     | <b>(186)</b> |
| <b>三、语义的性质 .....</b>     | <b>(187)</b> |
| 1. 语义具有客观性,又不等于客观性 ..... | (187)        |
| 2. 语义的概括性和具体性 .....      | (188)        |
| 3. 语义的全人类共性和民族特性 .....   | (188)        |
| 4. 语义的稳固性和可变性 .....      | (189)        |
| 5. 语义的精确性和模糊性 .....      | (189)        |
| <b>四、语义关系 .....</b>      | <b>(190)</b> |
| <b>(一) 相关关系 .....</b>    | <b>(190)</b> |
| 1. 单义和多义 .....           | (190)        |
| 2. 本义和转义 .....           | (191)        |
| 3. 多义词的功能 .....          | (191)        |
| <b>(二) 同音关系 .....</b>    | <b>(192)</b> |
| 1. 同音词 .....             | (192)        |
| 2. 同音词产生的途径 .....        | (192)        |
| 3. 三类同音词 .....           | (194)        |
| 4. 同音词的功能 .....          | (194)        |
| <b>(三) 相同或相近关系 .....</b> | <b>(195)</b> |
| 1. 同义词 .....             | (195)        |
| 2. 同义词的功能 .....          | (196)        |
| <b>(四) 相反或对立关系 .....</b> | <b>(196)</b> |

|                          |       |
|--------------------------|-------|
| 1. 反义词 .....             | (196) |
| 2. 两种对立关系 .....          | (197) |
| 3. 反义词的功能 .....          | (198) |
| (五) 反训词和反训法 .....        | (198) |
| 1. 反义引申和反训词 .....        | (198) |
| 2. 反义引申的基础 .....         | (198) |
| 第三节 现代语义学 .....          | (200) |
| 一、语义单位 .....             | (200) |
| 二、义素分析法 .....            | (201) |
| (一) 义素分析的步骤 .....        | (202) |
| 1. 提取同义素 .....           | (202) |
| 2. 简化义素 .....            | (202) |
| (二) 义素分析应当注意的问题 .....    | (203) |
| 1. 抓住反映事物本质特点的语义特征 ..... | (203) |
| 2. 全面考虑词的意义内容 .....      | (203) |
| 3. 区别义素的类型 .....         | (203) |
| (三) 义素分析法的价值和局限性 .....   | (204) |
| 1. 义素分析法的价值 .....        | (204) |
| 2. 义素分析法的局限性 .....       | (206) |
| 三、语义的聚合：语义场 .....        | (207) |
| 1. 语义场和语义子场 .....        | (207) |
| 2. 语义场和词义关系 .....        | (208) |
| 四、语义的组合 .....            | (209) |
| 1. 语义的组合不是任意的 .....      | (209) |
| 2. 语义组合的关联因素 .....       | (209) |
| 3. 语义组合关系 .....          | (211) |
| 4. 语义关系中的歧义现象 .....      | (211) |
| 五、句义关系：蕴含和预设 .....       | (213) |
| 1. 蕴含 .....              | (213) |
| 2. 预设 .....              | (213) |
| 六、语境和语义 .....            | (215) |
| 1. 语境 .....              | (215) |
| 2. 语义与语境的关系 .....        | (216) |

|                        |       |       |
|------------------------|-------|-------|
| <b>第五章 语 法</b>         | ..... | (221) |
| 第一节 语法的性质              | ..... | (222) |
| 一、语法的抽象性               | ..... | (223) |
| 二、语法的递归性               | ..... | (224) |
| 第二节 语法形式和语法意义          | ..... | (225) |
| 一、语法形式和语法意义            | ..... | (225) |
| 二、语法手段                 | ..... | (226) |
| 1. 语序                  | ..... | (227) |
| 2. 虚词                  | ..... | (228) |
| 3. 附加成分                | ..... | (228) |
| 4. 语音交替                | ..... | (229) |
| 5. 重叠                  | ..... | (229) |
| 6. 增补                  | ..... | (230) |
| 7. 零形态                 | ..... | (230) |
| 三、语法范畴                 | ..... | (231) |
| 1. 数                   | ..... | (231) |
| 2. 性                   | ..... | (232) |
| 3. 格                   | ..... | (234) |
| 4. 有定、无定               | ..... | (234) |
| 5. 人称                  | ..... | (235) |
| 6. 时                   | ..... | (236) |
| 7. 体                   | ..... | (237) |
| 8. 态                   | ..... | (238) |
| 9. 式                   | ..... | (238) |
| 10. 级                  | ..... | (239) |
| 第三节 词类                 | ..... | (240) |
| 一、词义或形态变化不能作为划分词类的基本依据 | ..... | (240) |
| 1. 词义不能作为划分词类的依据       | ..... | (241) |
| 2. 形态变化不能作为划分词类的基本依据   | ..... | (241) |
| 二、语法功能是划分词类的基本依据       | ..... | (242) |
| 第四节 句法                 | ..... | (244) |
| 一、传统语法学的句法学            | ..... | (245) |
| 1. 词组                  | ..... | (245) |

---

|                            |              |
|----------------------------|--------------|
| 2. 句子成分 .....              | (246)        |
| 3. 句型 .....                | (246)        |
| 4. 句类 .....                | (247)        |
| <b>二、结构主义语言学的句法学 .....</b> | <b>(247)</b> |
| 1. 分布和替换 .....             | (248)        |
| 2. 组合规则和聚合规则 .....         | (248)        |
| 3. 直接成分分析法 .....           | (249)        |
| 4. 结构主义分析方法的贡献和局限性 .....   | (250)        |
| <b>三、生成语法学的句法学 .....</b>   | <b>(251)</b> |
| <b>四、当代语法学的句法学 .....</b>   | <b>(254)</b> |
| <b>第五节 语法的演变和发展.....</b>   | <b>(258)</b> |
| <b>一、语法演变的主要途径 .....</b>   | <b>(258)</b> |
| 1. 新语法成分的增加 .....          | (258)        |
| 2. 旧语法成分的消失 .....          | (259)        |
| 3. 语法形式的改变 .....           | (259)        |
| <b>二、语法发展的主要方面 .....</b>   | <b>(260)</b> |
| 1. 词法的发展 .....             | (260)        |
| 2. 句法的发展 .....             | (260)        |
| 3. 语法系统的发展 .....           | (261)        |
| <b>三、语法发展的主要特点 .....</b>   | <b>(262)</b> |
| 1. 语法演变的缓慢性 .....          | (262)        |
| 2. 语法演变的倾向性 .....          | (262)        |
| 3. 类推在语法发展中的作用 .....       | (262)        |
| 4. 语法的发展与人类思维方式的发展 .....   | (263)        |
| <b>第六章 语言的发展.....</b>      | <b>(265)</b> |
| <b>第一节 语言结构的发展.....</b>    | <b>(265)</b> |
| <b>一、语言结构没有优劣之分 .....</b>  | <b>(265)</b> |
| <b>二、语言结构发展变化的原因 .....</b> | <b>(272)</b> |
| <b>三、语言结构的发展规律 .....</b>   | <b>(273)</b> |
| 1. 演变性规律 .....             | (274)        |
| 2. 不平衡规律 .....             | (276)        |
| 3. 相关性规律 .....             | (277)        |
| 4. 补偿规律 .....              | (278)        |

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| 5. 内外制约规律 .....                  | (278)        |
| <b>第二节 语言功能的发展 .....</b>         | <b>(280)</b> |
| <b>一、语言的分化 .....</b>             | <b>(280)</b> |
| <b>(一) 地域方言 .....</b>            | <b>(280)</b> |
| 1. 地域方言形成的原因 .....               | (280)        |
| 2. 方言差别的表现 .....                 | (282)        |
| 3. 方言和方言岛 .....                  | (283)        |
| 4. 方言和亲属语言 .....                 | (283)        |
| 5. 方言与共同语的对应关系 .....             | (284)        |
| 6. 方言的发展前景 .....                 | (284)        |
| 7. 中国少数民族语言共同语与方言关系的类型 .....     | (285)        |
| <b>(二) 社会方言 .....</b>            | <b>(286)</b> |
| 1. 阶级和阶层方言 .....                 | (287)        |
| 2. 性别语言变体 .....                  | (289)        |
| 3. 年龄语言变体 .....                  | (289)        |
| 4. 文化程度语言变体 .....                | (290)        |
| 5. 行业语言变体 .....                  | (290)        |
| <b>(三) 地域方言与社会方言的关系 .....</b>    | <b>(290)</b> |
| <b>二、语言的统一 .....</b>             | <b>(292)</b> |
| 1. 语言随着社会的统一而统一 .....            | (292)        |
| 2. 标准语的建立与推广 .....               | (293)        |
| 3. 语言影响 .....                    | (295)        |
| 4. 语言兼用和语言转用 .....               | (297)        |
| <b>第三节 语言规划 .....</b>            | <b>(299)</b> |
| <b>一、族际语、国语、官方语言的选择和确定 .....</b> | <b>(299)</b> |
| <b>二、少数民族语文政策 .....</b>          | <b>(301)</b> |
| 1. 少数民族语文的法律地位 .....             | (302)        |
| 2. 少数民族语文的社会地位 .....             | (302)        |
| 3. 少数民族语文教育 .....                | (303)        |
| <b>三、语文教育政策 .....</b>            | <b>(303)</b> |
| <b>四、外语学习政策 .....</b>            | <b>(304)</b> |
| <b>五、语言规范化 .....</b>             | <b>(305)</b> |
| <b>六、濒危语言的保护 .....</b>           | <b>(306)</b> |