

关于社会主义 新闻观的思考

李世同



贵州人民出版社



关于社会主义新闻观的思考

李世同

贵州教育出版社

责任编辑 龙昭毅

技术设计 夏顺利

关于社会主义新闻观的思考

李世同

贵州人民出版社出版发行

(贵阳市中华北路289号)

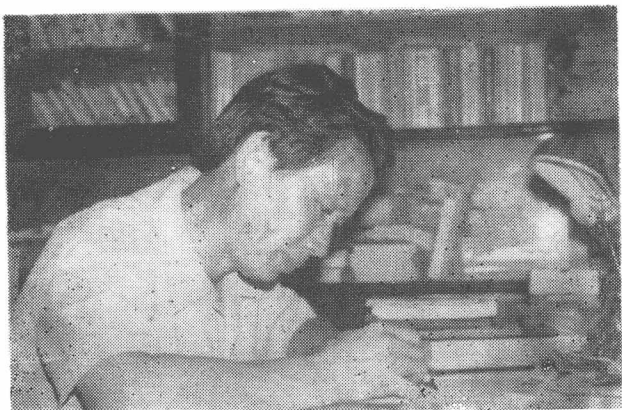
贵州新华印刷二厂印刷 贵州省新华书店经销

787×1092毫米 36开本 3.1印张 插页2 54千字

印数 1—2400

1990年10月1版 1990年11月第1次印刷

ISBN 7-80583-110-6/G·109 定价:2.00元



著 者 小 传

李世同，1943年2月生于贵州省贵阳市，汉族。他在逆境中度过了青少年时代。参加工作后，当过教师、记者、编辑。曾任《贵阳晚报》新闻部副主任、中共贵阳市委宣传部副部长、贵阳市广播电视局副局长。现在是贵阳市新闻学会副会长，中国作家协会贵州分会会员。现任贵阳电视台台长、总编辑。

努力钻研马克思主义 新闻理论

——《关于社会主义新闻观的思考》序

张 文 清

在我省新闻界的同志们认真学习江泽民、李瑞环同志关于新闻工作的讲话的时候，我得知贵州教育出版社要出版世同同志的新闻论文集《关于社会主义新闻观的思考》，心里非常高兴。应世同同志的约请，我写这篇短文，权作序言吧。

在有阶级的社会里，新闻工作是有阶级性的。正如江泽民同志所说：“我们坦率地指出新闻工作的阶级性和党性原则”，是“因为我们新闻工作的阶级性和党性同新闻的真实性是一致的”（《关于党的新闻工作的几个问题》）。正因为如此，无产阶级的新闻思想同资产阶级的新闻思想的斗争从来没有停止过。在今天，我们究竟坚持什么样的新闻观，是一个重要的原则问题。新闻工作是政治性很强的工作，坚持社会主义新闻观的理论研究，有着

重大的意义。世同利用工作之余，在这方面下了一些功夫，并有了一定的成绩，其中有些文章是比较有份量的，令人欣喜。

党的新闻工作需要马克思主义理论，具体点说，需要马克思主义哲学和马克思主义新闻理论。我们知道，“任何真正的哲学都是自己时代精神的精华”（《马克思恩格斯全集》第1卷第121页）。马克思主义哲学是当今时代精神的精华，是无产阶级的科学的世界观和方法论。新闻工作者认真学习马克思主义哲学具有特别重要的意义，马克思主义新闻理论是马克思主义学说的一个组成部分，它从马克思主义的立场、观点和方法来看待新闻活动，对新闻工作的性质、地位、作用等作了精辟的论述，是新闻工作者采编活动的理论基础。世同同志在近两年重视马克思主义哲学的学习和马克思主义新闻理论的研究，因而在1988年底写出了《关于社会主义新闻观的思考》一文。据了解，这篇文章先是在贵阳电视台作为讲座材料讲述的。当时，资产阶级自由化思潮比较泛滥，形形色色的资产阶级新闻观点在新闻界侵袭着年轻的编采人员。在这种情况下，世同鲜明地提出了自己的看法，用马克思主义新闻理论来提高电视台编采人员的政治觉悟，

从理论上武装队伍，是值得赞扬的。这篇文章写于北京发生动乱和反革命暴乱前半年，提出的问题十分重大，尽管论述还可以更深一些，但在当时新闻界思想较为混乱的时候，他的文章在那时写成是难能可贵的。这就是政治敏感，当然，也包含了新闻敏感。

粉碎“四人帮”以后，我省新闻界在新闻理论研究上做了许多工作，特别是改革十年来撰写了不少文章。经过去年的动乱和在北京发生的反革命暴乱，我省新闻界也在冷静地进行反思。研究马克思主义新闻理论的同志逐渐增多，世同自然是其中的一位，他的成绩是有目共睹的。自《关于社会主义新闻观的思考》一文发表以后，他先后写作并发表了《舆论监督要有利于安定团结》、《论满足新闻工作者的成就需要——从社会心理学的角度谈新闻队伍建设》、《新闻宣传要不断改革和创新》、《关于新闻党性与人民性的辩证关系》、《谈记者的思维方式和创造性思维》、《到无尽的源泉中去》等十多篇论文，可见他的勤奋。可以说，他是在新闻理论园地里辛勤地耕耘。由于世同的学识水平日渐提高，贵阳市职工业余大学于1989年聘请他担任新闻出版专业班的新闻学概论主讲教师，1988年底被

选为贵阳市新闻学会副会长。

我认识世同比较早，他待人诚恳豁达，严谨而热情，责任感强，有毅力和韧性，这可能也是他事业上能成功的原因。

世同的这本新闻论文集虽然还有一些不足，但总的来说不容易。作为一个老新闻工作者和他的朋友，我是很高兴的。希望世同继续努力，争取有新的成绩。

1990年7月贵阳

（作者系贵州省新闻工作者协会秘书长、主任编辑）

目 录

关于社会主义新闻观的思考·····	(1)
关于新闻党性与人民性的辩证关系·····	(14)
新闻宣传要不断改革和创新·····	(35)
资产阶级新闻自由的反动本质·····	(42)
谈记者的思维方式和创造性思维·····	(48)
到无尽的源泉中去	
——一谈记者深入生活、深入群众·····	(58)
到生活中去讴歌人民群众	
——二谈记者深入生活、深入群众·····	(65)
舆论监督要有利于安定团结·····	(70)
新闻评奖与正面报道·····	(74)
把新闻队伍建设推向前进·····	(79)
论满足新闻工作者的成就需要	
——从社会心理学角度谈新闻队伍建设	
·····	(89)
后记·····	(102)

关于社会主义新闻观的思考

—

新闻是一种社会现象，是社会需要的产物，人们通过新闻，经常地大量地了解国内外不断发生着、变化着的种种事实，从而不断调整自己与他人和社会的关系，安排好自己的工作和生活。但是，必须看到，新闻事业并不是一种孤立的社会现象，它的发展、变化，归根到底要受到社会经济基础和政治制度的制约。正如列宁所说：“资本主义使报纸成为资本主义的企业，成为富人发财、通消息和消遣的工具，成为欺骗和愚弄劳动群众的工具。”（《列宁全集》第32卷第120页）社会主义新闻事业是社会主义经济即在公有制基础上有计划的商品经济通过新闻手段的反映。报纸、广播、电视与读者、

听众、观众的关系，不是上下级关系，而是服务与被服务的关系。新闻工作的使命，主要是通过真实的有立场的客观报道，来形成舆论，从而影响和引导人民群众积极投入到社会主义的现代化建设中。这是个大是大非问题。社会主义新闻观正是在这个根本问题上，与形形色色的资产阶级新闻观相对立。

社会主义新闻事业是社会主义整个事业的有机组成部份，它反映党和人民群众的利益，公开表明自己的阶级属性、政治倾向。如果说有什么特殊的话，那就是在新闻报道中坚持“自己的特殊的无产阶级性质”（《马克思恩格斯选集》第4卷第178页）。正是因为如此，所以社会主义新闻事业的使命同它的性质有密切的关系，是社会主义新闻事业的性质决定其使命的。

此外，马克思主义还告诉我们，新闻与宣传不同。新闻是传播事实，是新近发生的事实的报道；而宣传是传播一定的观念以影响人们思想、行动的一种行为。但是新闻和宣传都是人类的传播活动，它们之间有着密切的联系。人们在论证自己的观点的时候，都要借用事实，用事实说话。这样，事实便和宣传结下了不解之缘。如果承认了这一点，那

么就理所当然地得到一个结论：新闻工作的事实要接受政党宣传的选择。政党宣传无不具有明确的政治目的。它所选用的新闻，不仅仅在于提供信息，而主要是为了宣传即传播一定的观念，以便影响人们的行动，把读者、听众引导到一定的政治方向上去。于是，新闻就成了宣传的重要手段，是为宣传服务的。这样，新闻工作的使命不就是运用消息、通讯等形式来反映和表现党的意图和人民的愿望吗？反之，就会改变我们党的新闻事业的性质。

社会主义新闻事业的使命要求广大的新闻工作者必须坚持四项基本原则，自觉地当好党和政府的喉舌和耳目。只有这样，我们的新闻事业才能在政治上同党中央保持一致，在思想上坚持马列主义、毛泽东思想，在组织上遵守宣传纪律；才能无条件地宣传党的路线、方针、政策，才会不发表与党的要求相对立、相违背的文章和报道，才能真实地、全面地、公正地、客观地、立场鲜明地反映客观事物，为群众服务。

这里，要特别强调“党性”两个字。所谓党性，就是新闻工作者的编采工作要服从党的领导，体现党的意图，要站在党和人民的立场上，这也是党的新闻工作的性质所决定的。有的新闻工作者写

作能力强，但是没有正确的立场，因此，在他们的报道中常常以偏概全，歪曲了事实，在读者中产生了很坏的影响。

我们这个时代是一个伟大的时代，各条战线的人们都在为实现社会主义四个现代化而努力奋斗。我们的新闻工作者就应该站在时代的前列，以满腔的热情去宣传我们这个伟大的时代，去歌颂具有“四有”思想的社会主义公民，反映他们崇高的精神境界。这样的新闻工作者应当受到称赞。

一篇稿件提倡什么，反对什么，表扬什么，批评什么，编辑、记者应该非常明确。比如说，现在贵阳市的许多小街小巷都是水泥路，走起来舒服，即使下雨也不会有许多烂泥。但是，偏偏有那么一条巷子，因为挖水管或其它原因，路很坏，下雨全是烂泥。如果有记者抓住这条巷子大作文章，不是善意地提出改进的意见，而是以点带面地指责贵阳市政的“腐败”，这就是有无原则的问题了。而且这种指责，老百姓也不会相信的，因为贵阳市的众多小巷都铺上了水泥，是看得见的事实。这个事实才是整体的、全部的真实。个别的烂泥小巷虽然也是真实的，但它绝不会是有代表性的真实。因此，如何采写编发这篇稿子，也就不单纯是一个写作技

巧问题了。

反映客观事物的新闻，其本原乃是物质的东西。所以我们常常说真实性是新闻的生命。那么，新闻怎样才算是真实的呢？我认为，新闻的真实性，就是新闻报道除了事件、人物、地点、时间、原因甚至细节准确无误外，从事实的整体和联系上来看也必须符合客观实际。一句话，新闻的真实性要求具体事实的真实与整体事实的真实统一，这才是新闻的真实性原则。列宁指出：“如果不是从全部总和，不是从联系中去掌握事实，而是片断和随便挑出来的，那么事实就只能是一种儿戏，或者甚至连儿戏也不如。”（《列宁全集》第23卷第279页）

那么，是不是在新闻报道中就不准揭露问题呢？绝不是的。我们的新闻事业是要批评的，要揭露的，要反映民意的。但是，有一个重要原则要弄清楚，那就是批评和揭露的问题是否是整个社会主义中国的主流。如果不是，应该抱个什么样的态度？现在，党报上的批评稿不少，如“读者来信”、“呼声”等常见的专栏里不是常有一些批评的稿子吗？对形形色色的党内外不正之风，我们的报纸、电台、电视台不是在有选择、有步骤地进行报

道吗？新闻的社会主义性质同揭露前进路上的弊端并不矛盾。恰恰相反，正是有了新闻批评，我们才更好地把握住了事物的主流和支流，才坚持了正确的舆论导向。

二

新闻工作是政治性很强的工作。它要求其领导者、办报者要有政治见识、政治远见和政治才能，并能积极地从事政治活动。可以说，这也是新闻工作的性质所决定的。那种认为只要能写作的人就能办报的看法是不妥的。中外无产阶级报纸，都是具有政治见识的人在主办。请看吧：马克思从1842年10月开始，先后创办与主编了《莱茵报》、《德法年鉴》、《前进报》、《德意志——布鲁塞尔报》、《新莱茵报》等报刊，恩格斯也参加了《新莱茵报》的领导工作。列宁在1900年12月创办了《火星报》，之后，还先后创办和主编了《曙光》、《前进报》、《无产者报》、《明星报》、《共产党人》等报刊；斯大林创办和主编过《斗争报》、《新生活报》、《巴库无产者报》、《真理报》等报刊；毛泽东在1919年创办和主编过《湘江评论》、《新

湖南》，并直接领导过延安《解放日报》；蔡和森主编过《向导》；瞿秋白主编过《热血日报》；周恩来直接领导过重庆《新华日报》……。这一切都说明，从事新闻工作的人，决不是单纯的文化人、写作者，他是在舆论中心工作，是在从事有新闻规律的政治性工作。对于党报记者来说，应该是有政治敏感的人。只有如此，他才能正确地宣传党的政策，才懂得党制定政策的理论依据和现实依据，而不是仅仅记住个别政策条文，生搬硬套。这样的办报思想，能使党报编采人员在思想上明确地认识到：为什么党在现阶段要制定这样的政策而不制定别的政策；正确的政策和错误的政策界限在什么地方；哪些是现在可以做但不宜提倡的，哪些是将来要做并提倡的；哪些应该在报纸上公开宣传，哪些不应该公开宣传，怎样宣传，讲到什么程度等等，懂得党的具体政策和总政策的关系。

邓小平同志在《目前的形势和任务》中说：“党报党刊一定要无条件地宣传党的主张。”（《坚持四项基本原则，反对资产阶级自由化》第63页）这就要求办报者必须有政治家的头脑和眼光。比如说，一张市里的党报，就要求它的编辑、记者要站在市委书记的高度来看问题，做到胸中有全局，手

中有典型，有调查研究，该登什么，不该登什么，什么要放在突出位置，什么要加评论，应该清清楚楚，这样，我们的新闻事业就能真正成为党和人民的喉舌和耳目。

三

社会主义新闻观还要求加强新闻工作者的思想建设，特别是加强新闻职业责任的教育。什么是新闻职业责任呢？我认为是这样的：新闻工作者在发现有新闻价值的新闻事件时，迅速地进行采访、编辑，并及时地、准确地、有立场地加以报道。新闻工作者的这个职业责任，要求编辑、记者要有了解社会或自然界新近变动的强烈欲望，要有对社会主义四个现代化建设中的新情况、新事物、新经验、新问题进行分析研究的强烈欲望，要有“办好报纸，把报纸办得引人入胜”（毛泽东语）的强烈欲望。一句话，要有强烈的新闻欲望。只有如此，新闻工作者才能编采出好的新闻来。

1987年6月19日《人民日报》有篇报道：《功劳簿上有他们一份——记采访围歼持枪抢劫犯的两名记者》。这篇报道叙述的是郑州电视台的两名青年