

接力写作能力训练

迷你台

开明出版社



迷你

系列

兴趣

兴趣导练丛书

主编 / 任东升
副主编 / 崔金君
编著 / 时学缇

• 迷你系列 • 作文兴趣 • 导练丛书 •

主 编 / 任东升

副主编 / 崔金君

编 著 / 时学缇

迷 你 台

接力写作能力训练

开 明 出 版 社

(京) 新登字 104 号

责任编辑 沈伟
版式设计
封面设计 赵一东

迷你系列作文兴趣导练丛书

迷你台

接力写作能力训练

主编：任东升 崔金君 编著：时学缇

开明出版社

(北京海淀区车道沟八号)

新华书店北京发行所发行

北京海岸文化服务中心激光排版

唐山胶印厂印刷

* * * * *

开本：787×1092毫米 1/32 印张：3.5 字数：73千字

1995年5月第1版 1995年5月第1次印刷

印数：1—10 000 册

ISBN 7-80077-421-X/G · 666 定价：3.40元

版权所有

翻印必究

序

很少有不发愁写作文的学生。那么能不能让学生在轻松的气氛中，用一种喜闻乐见的方法写好作文呢？现代教育科学告诉我们，兴趣在学生的学习中起了重要的作用。

趣味作文训练在过去的教学中使用不多。为什么有趣味数学、趣味物理、趣味化学、趣味英语、趣味地理等等，而没有趣味作文呢？过去作文教学“严肃有余，活泼不足”。人为地在作文的时候加入过多的干预，极难引起学生的兴趣，甚至产生逆反心理。这也正是今天学生为什么不愿意写作文的一个原因。

我们这套小丛书，紧紧抓住“兴趣”这个中心点，通过对现实生活中许多学生熟悉的自然事物加以形象的理解和科学的概括、总结，采用类比的方法，就现在学生作文中存在的问题和其不易掌握的作文规律，有针对性地进行讲解。因为作比的事物都是非常直观、形象和生动的，比如：树、链、珠、岛、镜、桥等等，学生会在自如、轻松的心境下得到一种行之有效的训练方法。

生活是写好作文的基础，正如生活是创作的源泉一样，但我们在注重内容的同时，往往忽视

了怎样给学生一个容易接受的形式。生活体验有时可以直接得到，有时又可以间接得到。直接与间接的生活体验结合在一起才能更好地写好作文。

水无常形，文无常式。现在作文教学中往往出现高分低能的现象。学生按照老师交代的如何开头、结尾、过渡、照应，如何写人、写景、状物等等来刻板地写作，作文渐渐变成难以反映学生真实水平和个性的现代“八股”，学生的思维受到了极大的束缚。

长期以来，作文教学要求学生要写真实。这本无可非议。但有一种现象却表明，学生正在用大量的时间编织着老师或者说时代所需要的“假象”和“光明”，人格的虚假从小就在学生的大脑中留下烙印。这无疑是现代教学中最可悲的事。

由开明出版社出版的这套“迷你”系列作文兴趣辅导作文小丛书就在这时诞生了。用我们自己的话说，它并不想担什么“历史”重任，解决作文中现存的所有问题，只是想向广大中小学生传递这样一个信息：啊，天底下竟然还有如此让人感兴趣的作文！如果说这套小丛书还能在开阔眼界、拓展思路上给人一点点启发，我们想那将是编者们最美好的愿望了。

任东升 崔金君

1994年10月于北京

开头的话

少年朋友们，你一定知道世界上最大的军舰叫什么吧？对，叫“航空母舰”。一看名字就知道，它主要是为飞机在海洋上起飞、降落用的，那巨大的甲板就是飞机起飞、降落的“平台”。自从有了航空母舰，飞机在海洋上执行飞行任务可就方便多啦！

说到这儿，我们先把航空母舰的事儿放一放，请你往后翻一翻这本书，就会发现，书中有不少有趣的故事和文章。它们有的是一个完整的故事，但这个故事好像还可以继续讲下去；有的故事和文章只写了一部分，并不完整，你可以接着把它写完。如果你能根据原文的题意和线索（或思路），经过自己的想象和创造，遵循原作的风格，或设计出新的故事情节和应有的结尾，或把没有写完的文章接着写完，这就叫“续写”。

那么，想想看，书中那一篇篇等着续写的文章，像不像航空母舰上那供飞机起飞的平台？而在原文的基础上进行的续写，不正像一架架银鹰从平台上起飞，在广阔的天空中翱翔的飞机吗？现在，你该明白这本书为什么叫“迷你台”了吧？你不妨和你的同学做一次“飞行表演赛”，驾起自己心中的一架架小银鹰，从一个个平台上起飞，做出一个个漂亮的飞行动作，完成一篇篇精彩的续写创作！

续写这种作文方式的最大特点，就是提供了原文这个

“台”。这些原文或是作家们写好的童话、寓言、小说、故事，或是中学生们自己写的优秀作文。它们既是可供阅读的好教材，又是学习写作的示范文。续写时可以从中受到启发，得到借鉴，避免或减少写作的盲目性。

这种作文方式的好处是灵活有趣。一篇原文作“台”，你便可以拿出自己的联想力和想象力作双翼，从“平台”起飞，在长空中自由翱翔，写出许多不同内容、不同形式的千姿百态的续文。从而使自己形象思维能力和逻辑思维能力受到训练，头脑变得更加聪明灵活，智力得到有益的开发。原文或是写到中途，戛然而止；或是留个尾巴，由你来接；或是故事相对完整，其实还可发展；或是一件事情，可以引出各种看法……富有情趣的故事，必然引得你浮想联翩；蕴含道理的事件，使你忍不住想发议论；没有说明完全的事物，让你想拿笔把它说明清楚。有了这种跃跃欲试的兴趣，正是培养自己喜爱作文、写好作文的关键啊！

这本书，为你设计了四种“迷你台”——“龟兔台”、“门铃台”、“月亮台”和“枣树台”，这四种“迷你台”的续写方法，同中有异，异中有同。那么，这四种“台”为什么叫这样有趣的名字呢？它们各自的续写要求又是什么呢？在这里一古脑儿地告诉你，不如请你一“台”一“台”地看下去的好。

目 录

开头的话	1
第一章 龟兔台	1
第一节 续写指导	1
第二节 续写训练及范例	11
(一) 续写训练	11
(二) 续写范例	21
第二章 门铃台	28
第一节 续写指导	28
第二节 续写训练及范例	36
(一) 续写训练	36
(二) 续写范例	54
第三章 月亮台	64
第一节 续写指导	64
第二节 续写训练及范例	67
(一) 续写训练	67
(二) 续写范例	76
第四章 枣树台	84
第一节 续写指导	84

第二节 续写训练及范例	88
(一) 续写训练	88
(二) 续写范例	94
结尾的话	102

第一章 龟兔台

第一节 续写指导

谁都知道有个乌龟和兔子赛跑的故事：兔子是著名的“飞毛腿”，看不上短腿的乌龟，跑到半路，回头看不见乌龟的踪影，就在路边草丛中睡大觉。谁知一觉醒来，毫不自卑懈怠的乌龟却已遥遥领先，夺得冠军。骄傲的兔子后悔也来不及啦！

那么，后来兔子是不是又跟乌龟赛跑了？谁又得了冠军呢？告诉你，有位作者真的续写了它们第二次赛跑的故事，而且，还是用诗歌的形式写的呢。

兔子和乌龟的第二次赛跑

(一)

小溪乐得又蹦又跳，
狗尾草喜得头儿摇。
小兔子和大乌龟，
在这儿举行第二次赛跑。

第一次比赛的结果，
大家都已知道。

由于兔子骄傲，
乌龟倒得了锦标。

这次胜败如何，
都想看看热闹。
赤脚蚂蚁挤满路旁，
光屁股青蛙又蹦又叫。

(二)

猴大哥喊声“预备——跑！”
小兔子箭一般往前直跳。
大乌龟懒懒地望了一眼，
不慌不忙地爬上了小道。

蚂蚁弟弟拍手叫：
“乌龟大叔加油跑！”
乌龟摇头笑了笑：
“怕什么，反正这小子会骄傲！”

(三)

小兔子连蹦带跳奔上山坳，
乌龟还在山下摇头晃脑。
小兔子叮咛自己：
“一定要把缺点改掉！”

他一想到自己跑得多快多好，
耳边就想起妈妈的教导：
“不要只看自己的优点，
要把别人的长处学到！”

他刚想到树下去睡一觉，
马上记起山羊公公的劝告：
“能改正缺点的人才会进步，
老抱着错误就会摔跤！”

(四)

想起妈妈的教导，
想起山羊公公的劝告，
小兔子把嘴唇咬成三瓣儿，
下狠劲儿往山顶上跑！

翘尾巴小猫说：“歇一会儿吧，
这儿离山顶不远了。”
小兔子把头摇摇：“不能歇啊，
不远了并不等于已经跑到！”

花蝴蝶说：“小兔子玩一会儿吧，
这锦旗肯定飞不了。”
小兔子把头摇摇：“不啊，
难道比赛就是为了锦标？！”

(五)

跑完一条又一条小道，
翻过一座又一座山包，
小兔子一口气跑上山顶，
百花都向他祝贺叫好。

松鼠妹妹捧来鲜花。
熊猫姐姐给他拍照。

小兔子连忙握手：

“应该感谢大伙儿对我的帮助和劝告！”

伙伴们正在欢乐地舞蹈，

乌龟大叔才呼哧呼哧爬到。

大伙儿罚乌龟回答个问题：

“小兔转败为胜有什么奥妙？”

乌龟眨巴一阵眼睛，

忙把头缩进去了。

小溪见了哗哗大笑，

一路飞奔，把消息报告……

原来结果是这样！兔子吸取了教训得胜利，乌龟保守凭经验，当然遭失败。聪明的少年朋友，你大概已经在想，龟兔还可以举行第三次赛跑呢！是的；已经有好多同学续写了龟兔三赛的故事，这里，只引录三篇：

龟兔三赛

毛蕴博

森林里，乌龟和兔子第二次赛跑后，乌龟不服输，决定和兔子进行第三次赛跑。

这天，森林的小路旁聚集了许许多多的动物，他们都是来观看龟兔赛跑的。金丝猴在树上窜来窜去说：“兔子这次不骄傲，一定会胜利的。”“那可不一定，上次不骄傲，不代表这次也不骄傲。”山羊伯伯摇着头说。

这时，乌龟和兔子已经来到跑道上。他们规定谁先跑

到对面的老松树下，谁就是第一名。

一声哨响，乌龟和兔子同时出发。兔子当然一马当先，像箭一样，一会儿就没了影儿。乌龟不甘示弱，用尽力气往前赶。

说也奇怪，不知为什么，乌龟已经跑到老松树下，大家却怎么也找不到兔子。过了好半天，才见兔子气喘吁吁地从后面跑了过来。这样，第一名当然属于乌龟，乌龟喜滋滋地接受了黑熊裁判长发给的奖牌。

大家都怪兔子不该输给乌龟。山羊伯伯叹了口气说：“就知道你上次胜利了，这次要骄傲，刚才准又是在路边睡觉来着。”

“不对，不对，不是这样的，兔子没有骄傲，也没有睡觉。”大家回头一看，原来是花狗妈妈。

花狗妈妈气喘吁吁地跑了过来，对大家说：“兔子没有骄傲，事情是这样的……”

原来，兔子跑得非常快，眼看要到终点，突然听到一阵哭声，仔细一看，是小花狗因为不小心把腿摔伤，躺在路边回不了家了。兔子见了，二话没说，赶紧把小花狗送到医院，把伤包扎好，又把小花狗送回家。所以等兔子跑到终点时，乌龟早已等在那里了。花狗妈妈听说后，赶忙跑来说明了这一切。

黑熊裁判决定，也发给兔子一块奖牌，这块奖牌比乌龟那块更大更好看，它是奖给兔子，赞扬兔子乐于助人的精神的。乌龟感动地握住兔子的手说：“兔子弟弟，我应该向你学习。”

龟兔三赛便在一片掌声和欢呼声中胜利结束了。

龟兔三赛

王 萌

随着1993年全国第七届运动会的开幕，第三届全国动物运动会也开幕了。

看，山那边多热闹呀。那里是龟兔第三次赛跑的会场。观众台上坐无虚席。“你说这次谁得第一？”小猫问小山羊。小山羊回答：“当然兔子得第一。”“不一定。乌龟这几年在体育学校学了不少知识，我想他会得第一。”小燕子说。观众们议论纷纷。这时兔子和乌龟已经上场了。小兔子一会儿压压腿，一会儿弯弯腰，一会儿又往上跳两下；而乌龟却坐在一边，仔细地看着一本百科全书。台上的兔子啦啦队看到兔子跃跃欲试的样子，高喊着：“兔子加油！兔子加油！”而乌龟啦啦队也兴高采烈地喊着：“乌龟必胜！乌龟必胜！”

裁判长猴先生走上了发令台，对着话筒说：“现在，比赛开始！运动员各就各位！”只见兔子轻松地跳两跳，来到起跑线边，而乌龟却向起跑线后面的小山坡走去。“啪”地一声枪响了，兔子冲出起跑线；而乌龟站在小山坡上，用手比了比跑道，然后把头、四肢和尾巴全收进壳里，一使劲儿，顺着山势滚了下来，不到一分钟，就追上了兔子。兔子一看，吃了一惊，赶紧加快了速度。

前面到了一座小山，过了小山就是终点。兔子上山不难，但终归比在平地上跑的速度慢一些；而乌龟却伸出四肢，借着惯性，用力向后蹬地，上到山顶，居然不比兔子

迟多久。这时，兔子已经开始下山了；乌龟又缩成一团，顺着山势飞快地滚下去。站在终点的山羊伯伯高喊着：“加油！加油！”正当兔子离终点只有10米的地方，乌龟飞快地滚着超过了兔子，取得了第一名。

猴裁判把金牌挂在了乌龟的脖子上，转过身对兔子说：“看到了吧，时代在发展，光靠自身的条件是不够的，要学会运用科学知识。”小兔子听了点点头，暗暗下决心：马上开始努力学习科学知识，一定在2000年动物奥运会上超过乌龟，夺回金牌。

龟兔三赛的故事

宁春怡

森林又要举行百兽秋季运动会的消息早就被快嘴的喜鹊传遍了每个角落。

龟兔赛跑，前两次各胜一次，势均力敌，最后的胜负要由这一次来决定了。双方的亲友都捏一把汗。乌龟和兔子都摩拳擦掌，跃跃欲试。

“——二——三！”

兔子刚起步，乌龟突然一口咬住了兔子的后腿，怎么也不放。

兔子又疼又急，大声嚷道：“诸位，请看，哪有这种道理！他自己跑不快，又不许别人快跑！这……这……这……”

观众也大声吆喝，但是乌龟岿然不动，任人家怎么叫骂，他既不张口，也不开步。不但如此，到后来简直是兔

子往前挣一步，他就使劲往后拉一步。

兔子看到乌龟这种无赖行径，就知道他是存心要借打架散场了。兔子偏不肯上他的当，便拿出一百个耐心，和颜悦色地对他说：

“朋友，有话好讲啊！这样拖住不放，太不讲理了。你放开，大家讲讲明白好不好呢？”

乌龟却越加咬得紧，越加往后拉了。他认为兔子在骗自己开口，只要自己一张嘴，兔子就会飞奔而去，把自己的锦标夺了去。

这时候，观众鼓噪起来了，他们对于乌龟的行为，再也不能忍受，他们鼓励兔子不顾一切的往前跑，即使把乌龟拖死了，他们也会替他辩护。

于是兔子奋起全力，往前飞奔。他原以为乌龟一定还是拼命咬住，叫自己前进不得。谁料乌龟却早已改变了主意，比什么都神速，他身子一甩，就甩上了兔背，拉住了兔子的两只长耳朵，当作缰绳，像骑马一般，左顾右盼的，口里朗诵着“春风得意马蹄疾……”心里在算计：只等这小子临到终点，自己赶快从他背上滚下来，稳稳当当，轻轻易易，把锦标抢到手。

于是，整个会场像一锅开水般沸腾起来了。兔子再也不能忍耐，身子一侧，乌龟就跌下“马”来，手里还拉牢“缰绳”，任怎样也不肯放。

裁判员便宣布这场比赛中止进行，而且永远不再举行。

“为什么停止？为什么停止？赛下去！赛下去！我坚决要求赛下去！”乌龟大声叫喊着，“这样我太吃亏了。我已经赢定了，赛下去！”