

马克思主义理论研究书系

# 人类文明的呼唤

——马克思主义人的全面发展思想的当代审视

◎ 宁克强 魏茹芳 著

RENLEI WENMING DE HUHUAN

河北人民出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

人类文明的呼唤——马克思主义人的全面发展思想的当代审视/宁克强,魏茹芳著. —石家庄:河北人民出版社, 2009. 8

(马克思主义理论研究书系)

ISBN 978-7-202-04988-4

I. 人… II. ①宁…②魏… III. 全面发展(教育)-研究 IV. G40-012

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 167498 号

---

丛 书 名 马克思主义理论研究书系

书 名 人类文明的呼唤

——马克思主义人的全面发展思想的当代审视

著 者 宁克强 魏茹芳

---

责任编辑 李向锋

美术编辑 李 欣

责任校对 张三铁

---

出版发行 河北人民出版社(石家庄市友谊北大街330号)

印 刷 河北新华印刷一厂

开 本 787×1092 毫米 1/16

印 张 24

字 数 232 000

版 次 2009 年 8 月第 1 版 2009 年 8 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-202-04988-4/D·510

定 价 46.00 元

---

版权所有 翻印必究

# 目 录

|                                            |        |
|--------------------------------------------|--------|
| <b>第一章 人的全面发展——人类恒久话题</b> .....            | ( 1 )  |
| <b>第一节 马克思主义以前人的全面发展思想</b> .....           | ( 1 )  |
| 一 以拉伯雷为代表的欧洲文艺复兴时期：人的发现 ...                | ( 1 )  |
| 二 18 世纪启蒙运动时期：人性的张扬 .....                  | ( 12 ) |
| 三 19 世纪的空想社会主义 .....                       | ( 25 ) |
| 四 黑格尔的人的全面发展思想 .....                       | ( 30 ) |
| <b>第二节 当代西方哲学中人的全面发展思想</b> .....           | ( 39 ) |
| 一 以马克斯·舍勒为代表的哲学人类学 .....                   | ( 39 ) |
| 二 法兰克福学派的“人的革命” .....                      | ( 48 ) |
| <b>第二章 马克思的人的全面发展思想的内涵</b> .....           | ( 68 ) |
| <b>第一节 马克思的人的全面发展理论的形成和发展</b> .....        | ( 68 ) |
| 一 人的全面发展思想的最初探索 .....                      | ( 68 ) |
| 二 人的全面发展理论的基本形成和初步发展 .....                 | ( 75 ) |
| 三 人的全面发展理论的成熟与完善 .....                     | ( 83 ) |
| 四 人的全面发展思想的补充深化——《哥达纲领批<br>判》和《反杜林论》 ..... | ( 91 ) |
| <b>第二节 马克思关于人的全面发展理论的科学内涵</b> .....        | ( 93 ) |
| 一 人的全面发展思想产生的历史背景 .....                    | ( 93 ) |



|                                                |         |
|------------------------------------------------|---------|
| 二 人的全面发展思想的界定 .....                            | ( 97 )  |
| 三 人的全面发展的科学内涵 .....                            | ( 108 ) |
| 第三节 人的全面发展的实现条件和途径 .....                       | ( 128 ) |
| 一 生产力的高度发展是实现人的全面发展的物质前<br>提 .....             | ( 128 ) |
| 二 消灭私有制, 消灭旧的社会分工, 是实现人的全面<br>发展的根本条件 .....    | ( 132 ) |
| 三 充足的自由时间是实现人的全面而自由发展的基本<br>保障 .....           | ( 136 ) |
| 四 丰富的社会关系是个人全面发展的重要内容和衡量<br>尺度 .....           | ( 140 ) |
| 五 实践——人的全面发展的根本途径 .....                        | ( 142 ) |
| 六 大力发展教育事业, 把教育与生产劳动相结合,<br>是人的全面发展的实现途径 ..... | ( 147 ) |
| 第三章 马克思人的全面发展理论的丰富和发展 .....                    | ( 150 ) |
| 第一节 列宁关于人的全面发展的思想 .....                        | ( 150 ) |
| 一 坚持人的全面发展与社会发展的和谐一致 .....                     | ( 151 ) |
| 二 人的自由而全面发展是共产主义社会的本质特征 ...                    | ( 153 ) |
| 三 坚持人的发展和培养要适应国情发展的需要 .....                    | ( 155 ) |
| 四 进行文化建设是人的全面发展的必由之路 .....                     | ( 158 ) |
| 五 把教育与生产劳动相结合作为促进人的全面发展的<br>重要途径 .....         | ( 161 ) |

|                                    |       |
|------------------------------------|-------|
| 六 人的全面发展必须消除体力劳动与脑力劳动的对立 .....     | (163) |
| 第二节 毛泽东关于人的全面发展的思想 .....           | (165) |
| 一 培养德、智、体全面发展的新人 .....             | (165) |
| 二 教育与生产劳动相结合, 培养“社会多面手” .....      | (171) |
| 三 培养道德高尚的“人” .....                 | (174) |
| 第三节 邓小平对人的全面发展理论的继承和发展 .....       | (177) |
| 一 “解放思想, 实事求是”——人的全面发展的理论基础 .....  | (177) |
| 二 培养“四有”新人——人的全面发展的具体目标 .....      | (181) |
| 三 发展生产力——人的全面发展的物质基础 .....         | (186) |
| 四 教育与生产劳动相结合——人的全面发展的实现途径 .....    | (188) |
| 五 社会主义精神文明建设——人的全面发展的思想文化条件 .....  | (191) |
| 第四节 “三个代表”重要思想开辟人的全面发展理论的新境界 ..... | (195) |
| 一 江泽民人的全面发展思想的时代背景 .....           | (196) |
| 二 江泽民人的全面发展思想的主要内涵 .....           | (199) |
| 三 江泽民人的全面发展思想的现实意义 .....           | (225) |
| 第四章 以人为本的科学发展观与人的全面发展 .....        | (229) |
| 第一节 以人为本的科学发展观的提出 .....            | (230) |



|     |                                            |       |
|-----|--------------------------------------------|-------|
| 一   | 科学发展观提出的世界背景 .....                         | (230) |
| 二   | 我国新世纪新阶段发展的现实要求是科学发展观<br>形成的直接背景 .....     | (235) |
| 三   | 党的三代领导集体社会发展思想的发展历程 .....                  | (243) |
| 第二节 | 科学发展观的科学内涵 .....                           | (249) |
| 一   | 第一要义是发展 .....                              | (250) |
| 二   | 科学发展观的核心是以人为本 .....                        | (254) |
| 三   | 基本要求是全面协调可持续发展 .....                       | (258) |
| 四   | 根本方法是统筹兼顾 .....                            | (260) |
| 第三节 | 人的全面发展是科学发展观的终极目标 .....                    | (268) |
| 一   | 科学发展观的发展要求内含着人的全面发展的终极<br>诉求 .....         | (269) |
| 二   | 坚持“以人为本”就是要实现人的全面发展 .....                  | (272) |
| 三   | 人的全面发展是实践科学发展观的客观需要 .....                  | (277) |
| 四   | 科学发展观与人的全面发展构成中国社会历史进程<br>中双向互动的两条轨迹 ..... | (279) |
| 第五章 | 构建和谐社会 促进人的全面发展 .....                      | (281) |
| 第一节 | 构建社会主义和谐社会战略思想的形成 .....                    | (282) |
| 一   | 中国古代的和谐思想 .....                            | (282) |
| 二   | 构建社会主义和谐社会的理论依据 .....                      | (288) |
| 三   | 社会主义和谐社会提出的现实背景 .....                      | (292) |
| 四   | 社会主义和谐社会的科学内涵 .....                        | (299) |

|                                                  |       |
|--------------------------------------------------|-------|
| 第二节 人的全面发展是构建和谐社会的内在目标 .....                     | (314) |
| 一 个人与社会的依存关系是构建和谐社会和人的全面<br>发展内在统一的理论基础 .....    | (315) |
| 二 努力促进人的全面发展是建设社会主义新社会的本<br>质要求 .....            | (323) |
| 三 社会主义现代化建设的成就为人的全面发展提供了<br>经济、文化条件 .....        | (327) |
| 第三节 构建社会主义和谐社会, 促进人的全面发展 .....                   | (333) |
| 一 物质生活的全面发展 .....                                | (337) |
| 二 精神生活的全面发展 .....                                | (342) |
| 三 政治生活的全面发展 .....                                | (346) |
| 四 人与环境的和谐 .....                                  | (351) |
| 第四节 以科学发展观为指导, 促进人与社会的和谐发<br>展 .....             | (353) |
| 一 贯彻落实科学发展观与构建社会主义和谐社会的一<br>致性 .....             | (354) |
| 二 建设社会主义的实践是科学发展观、社会主义和谐<br>社会与人的全面发展统一的基础 ..... | (357) |
| 三 坚持科学发展观, 构建社会主义和谐社会, 促进人<br>的全面发展 .....        | (365) |
| 参考文献 .....                                       | (373) |
| 后记 .....                                         | (376) |

## 第一章 人的全面发展——人类恒久话题

人的全面发展、人的理性自由和人的个性解放，是人类恒久的话题，它寄托着人类无限的遐想和美好的追求、几千年来，它吸引着无数仁人志士对它进行孜孜不倦的探索和坚持不懈的追求。随着人类社会的发展，人的全面发展的思想也经历了一个从无到有、从低级到高级的历史发展过程，其内涵也随着时代的变迁而不断地被丰富和完善。因此，深入系统地了解 and 把握人的全面发展思想的历史轨迹，对于我们进一步实践和探索这一伟大理论具有深刻意义。

### 第一节 马克思主义以前人的全面发展思想

#### 一、以拉伯雷为代表的欧洲文艺复兴时期：人的发现

以希腊罗马古典文化再生为起点的欧洲文艺复兴时期，倡导个性自由、理性至上原则和人性的全面发展，这个时期人的精神解放集中地体现在，哲学开始回复它本身所具有的世俗性和科学性，这种以“人”为中心的思想观有力地冲击了以神为中心的封建神学文化和世界观，以理性取代了中世纪对神的盲目崇拜，极大地解放了人们的思想，赋予人积极进取、蓬勃向





上的精神状态，为人的发展创造并奠定了思想文化基础，也最终把文艺复兴时代推向了人类历史发展进程中后人难以企及的高峰。

伟大的文艺复兴不仅造就了一大批学识渊博多才多艺的巨人，也孕育了人文主义者丰富的人的全面发展思想，在艺术的各个领域都体现了对人的理性的追求和激情。薄伽丘在其代表作《十日谈》中提出了对理想的人的看法。他认为，自然把人创造得既美丽又匀称，不是用木头和金刚钻造人，而是用血和肉造出来的，所以，人应该是聪明的、灵活的、强壮的、受到教育的，应该全面发展他们的能力，男人和女人都一样。因此，他号召人们奋起捍卫人享受生活的权利，抛弃那种限制人的中世纪道德和宗教的世界观。但丁在《神曲》中热情讴歌了人的理性和精神、人的崇高和伟大，突出了人的主体地位。戏剧家莎士比亚则借哈姆雷特之口大声宣布：“人类是一件了不起的杰作！”人类是“万物之灵长”。

米开朗琪罗，意大利文艺复兴时期伟大的雕塑家、建筑家和诗人。在其神圣而痛苦的生涯中，塑造出了《大卫》、《摩西》等典范作品，用最完美、最高贵的英雄形象，表现了人性的伟大崇高和精美绝伦。在他的作品中，充满了英雄主义的战斗热情和无穷的创造力量。美国历史学家海斯在他的《世界史》中写道，米开朗琪罗是“第一流的画家、绝代的雕塑家、伟大的建筑师、杰出的工程师、可爱的诗人和精湛的解剖学和生理学者”，是“万

能的博士，而又万事精通。”<sup>①</sup>

达·芬奇，意大利复兴极盛时期伟大的思想家、艺术家和科学家，人类文明史上学识最渊博、才华最卓著的巨人之一，不但在绘画上创造了辉煌的成就，而且对当时人类文化的几乎全部领域，都有精湛的研究和精深的造诣。恩格斯称他：“不仅是大画家，而且也是大数学家、力学家和工程师，他在物理学的各种不同分支中都有重要的发现。”<sup>②</sup> 文艺复兴时期的传记作家瓦萨里曾赞美他说：“上天有时将美丽、优雅、才能赋予一人之身，他之所为，无不超群绝寰，显示出他的天才来自上苍而非人间之力，达·芬奇正是如此。他的优雅与伟美无与伦比，他的才智之高超致使一切难题无不迎刃而解。”<sup>③</sup>

著名的文艺复兴研究权威，瑞士历史学家雅各布·布克哈特曾将文艺复兴的成就称为“世界的发现与人的发现”，他认为：“十五世纪特别是一个多才多艺的人的世纪。没有一部传记不在书中主人公的主要成就之外，谈到他在其他方面的研究的，而这些研究都超出了一般弄着玩玩的范围”<sup>④</sup>，“文艺复兴于发现外部世界之外，由于它首先认识和揭示了丰满的完整的人性而取得了

---

① [美] 海斯：《世界史》，第 596 页，三联书店，1975。

② 《马克思恩格斯选集》，第四卷，第 262 页，人民出版社，1979。

③ 迟轲：《西方美术史话》，第 74 页，中国青年出版社，1983。

④ [瑞士] 雅各布·布克哈特：《意大利文艺复兴时期的文化》，第 131 页，商务印书馆，1979。



一项尤为伟大的成就”<sup>①</sup>，“当这种对于最高的个人发展的推动力量和一种坚强有力、丰富多彩并已掌握当时一切文化要素的特性结合起来时，于是就产生了意大利所特有的‘多才多艺’的人”。从这些精辟的论述中我们可以看出，时代的实践活动和实际生活是实现人的全面发展的最伟大的动力和最深刻的基础。恩格斯也对这一时代及其人的发展成就给予高度评价，他说，文艺复兴运动“是一次人类以往从来没有经历过的一次最伟大的、进步的变革，是一个需要巨人而且产生了巨人——在思维能力、激情和性格方面，在多才多艺和学识渊博方面的巨人时代。……那时，差不多没有一个著名人物不曾作过长途的旅行，不会说四五种语言，不在好几个专业上放射出光芒”<sup>②</sup>。

在众多为人的个性发展思想做出重要贡献的思想家、文学家、哲学家中，法国人文主义者拉伯雷是一个典型的代表。拉伯雷是文艺复兴时期的代表作家，也是法兰西民族文化的伟大奠基者之一。他出身律师家庭，早年在修道院接受教育，后来以行医为业，16世纪30年代开始转向文学创作。他精通四五种语言，通晓医学、天文、地理、数学、哲学、神学、音乐、植物、建筑、法律、教育等多种学科和希腊文、拉丁文、希伯来文等多种文字，被称为“人文主义巨人”。他为后人留下了传奇著作——

---

① [瑞士]雅各布·布克哈特：《意大利文艺复兴时期的文化》，第302页，商务印书馆，1979。

② 《马克思恩格斯选集》，第四卷，第261～262页，人民出版社，1979。

《巨人传》。这部小说取材于法国民间传说故事，以高朗古杰、高康大、庞大固埃三代巨人的人生历程为主要内容，塑造了高康大、庞大固埃等力大无穷、知识渊博、宽宏大量、热爱和平的巨人形象；小说用幽默诙谐的笔调，夸张的手法，给人们描述了一个“理想社会”——德廉美（希腊文的意思是“自由的意志”）修道院。德廉美修道院宏伟壮丽，设施齐全，装修精美，四周没有围墙，男女修士来去完全自由，每个人可以按照自己的愿望、兴趣和爱好决定自己的行为，做自己愿意做的事情。小说通过全知全能全才的巨人形象的塑造，寄托了“人”的理想的认识，人，应该是身心健全、德智体高度发展、充满活力和创造精神的人，讴歌了“人”的伟大，表现了人类的巨大力量，颂扬了人性，也充分表达了人文主义者对人、人性和人的创造力的肯定，把文艺复兴时期的人文主义精神表现得淋漓尽致。他的培养全知全能的人、实现人的身心和谐发展的思想，至今仍然具有极大的理论意义和现实意义。

第一，物质欲求的合理性。在书中，他给世界艺术大师取名为“卡斯台尔”，即“肚子”的意思，意在说明一切精神需求的前提就是要满足“肚子”的需要，以此推动生产和科学技术的发展。书中的主人公是三代巨人，虽然是帝王出身，但他们既没有帝王的威严，又无天神的气概，更接近那些乡土味十足的农人。他们每天要吃美食、喝美酒、穿美服、戴美饰，有着人间的一切欲念，并把其当做生活的一个重要组成部分。这些都表明，物质



欲求是人类的第一需要，也是一切行为的动因和精神生产的前提，同时还是造就全知全能的人的第一步和理想教育的开端。

第二，人的个性解放。个性解放是《巨人传》提出的一个重要思想。拉伯雷痛恨封建社会森严的等级制度，痛恨封建制度对人民的严酷统治，痛恨天主教会对手意志自由的扼杀，所以他的个性解放思想在很大程度上是作为一种社会理想提出来的。这个思想顺应了资产阶级政治和经济的要求，毋庸置疑具有进步意义。

在中世纪，教会总是举行各种讲经和祈祷活动，通过这些活动来束缚人的活动范围、关注视野以至思想观念，使人同现实生活完全隔离，把对幸福生活的渴望寄托于虚幻世界和“来生”的幻想之中。因此，在宗教神学的束缚下，那个时期人的个性受到压抑，人们完全没有自己的主见，成为了不愿思考、不想思考甚至不会思考的“神的奴隶”。针对这种情况，拉伯雷在《巨人传》中塑造了一个“理想社会”——德廉美修道院。在高康大决定为约翰修士建造一座修道院时，他说的第一句话就是，头一件事，千万别砌围墙，因为其他的修道院没有不门禁森严的。德廉美修道院中，人们以理性和智慧作为指导，而不是时钟和日晷一类的东西，所有男女来去自由，毫不勉强，每个人可以按照自己的愿望、兴趣和喜好来决定自己的行为。他们可以根据自己的喜好选择自己喜欢的各种漂亮的服饰，他们的生活起居，也不像教会那样根据法规、章程或条例，而完全是按照自己的意愿和自由的主张来过活。他们可以高兴什么时候起床，就什么时候起床，其他

像吃、喝、工作、睡觉，也都是随他们的意愿。没有人来惊扰他们，也没有人强迫他们做任何别的事情。其会规只有一条：“随心所欲，各行其是”<sup>①</sup>。

拉伯雷认为，“世上最荒谬的，莫过于不听从正确的理性和智慧，只让钟声来管制自己。”<sup>②</sup> 德廉美修道院虽带有浓厚的柏拉图式的理想主义色彩，但它也反映了拉伯雷对封建宗教社会的强烈不满而要求建立一种理想社会的愿望，反映了只有在理想的社会制度中，人的全面发展才能真正实现的思想。同时，他所强调的人应以清醒的理智和智慧的头脑来实现人的自由和个性解放，即使是在今天仍然具有启发作用。

第三，对知识的渴求和追求。在中世纪几百年的教会统治下，神的“启示”代替了人类历史创造的全部知识。古代希腊和罗马文化的发现，犹如在河堤上挖开了缺口，对知识和科学的追求汹涌奔泻，不可遏止。知识和神权如水火互不相容，资产阶级为了同神权斗争，迫切需要知识这个武器。小说的开头，高康大离开母体后不是发出呱呱的哭声，而是用震耳欲聋的叫声喊出：“喝呀，喝呀，喝呀！”第三代巨人庞大固埃的名字是“渴”的意思。显而易见，这些情节都具有一定的象征意义。一个“喝”字，一个“渴”字，寓示了人们对生活的渴求，特别是对知识的

---

① [法] 拉伯雷（鲍文蔚译）：《巨人传》，第207页，上海译文出版社，1981。

② 同上书，第192页。



渴求，这是三代巨人一生的追求，也是新兴资产阶级渴望知识的迫切心情的写照。

在《巨人传》中，第二代巨人高康大5岁时，他的父亲高朗古杰通过和儿子的一番对话，看到儿子的高度智慧和惊人的理解能力，于是请来了土巴·赫鲁费大师来教育他，花费了53年12个月又两个星期的时间。后来，从1420年起，高康大又读了65年的书，在他师从于包诺克拉特大师时，已经123岁了。他把生命中最辉煌的岁月都投入到了对知识的学习之中，可谓是终生学习的典范。而庞大固埃特意到巴黎学习各种知识，门类众多，堪称世界之最。这种对知识的不懈追求体现了一种巨大的生命活力、一种热烈的勇气、一种征服自然和主宰人世的信念和雄心。他们不盲目信从权威，而强调要相信人类自身的信仰和理性；也 不仅把生命滞留到吃喝的满足上，而是渴望成为身心彻底解放、体力和智力高度发展、充满活力和创造精神的人。小说结尾，庞大固埃和巴奴日、约翰一同找到了神瓶，神瓶的启示是：“喝。”法国著名进步作家法朗士对这个情节的理解是：“请你们到知识的源泉那里……研究人类和宇宙，理解物质世界和精神世界的规律……请你们畅饮真理，畅饮知识，畅饮爱情。”

第四，追求个性自由全面发展的教育观。当资产阶级同神权作斗争的时候，教育问题总是作为一个极其重要的问题提出来。教育在西欧漫长的封建社会里一直是教会手中的工具，从内容到方法都是经院式的，毫无生气。《巨人传》抓住经院哲学和经院

教育烦琐无聊、空洞无物的特点，以夸张的笔触、尖刻的嘲讽，剥去其令人生畏的法衣道袍，还其违反科学、违反人性的本来面目。小说中出现的经院哲学家和神学家无一不是头脑褊狭、腹中空空、言不及义、目光短浅的可笑形象。小说刚开始作者就设计了这样一个情节：高朗古杰请了一个诡辩学家给高康大当教师，结果把一个聪慧伶俐的高康大训练成疯疯傻傻、呆头呆脑、昏昏沉沉、糊里糊涂的蠢瓜。作者用这个情节说明，经院教育只能把人引向愚蠢，而把人固有的优秀品质化为乌有。书中，高康大在写给儿子庞大固埃的信中，这样写道，“我一心一意只想在我有生之年能够有一天看到你成为一个十全十美、毫无缺陷的人，不管在品行、道德、才智方面，还是在丰富的实际知识方面；……即使不完全像我期望的那样完善、那样具体，也至少像我意想中的那样美好。”<sup>①</sup>由此可见，拉伯雷的教育观是与他主张人的自由全面思想紧密联系在一起的，主要体现在：

### （一）对知识的全面学习

书中描写的德廉美修道院中的学生，“全都受到扎实的教育，无论男女没有一个不能读、写、唱、熟练地弹奏乐器，说五六种语言，并运用这些语言写诗写文章。从来没有见过比德廉美修士更英勇、更知礼、马上步下更矫健、更精神、更活泼、更善于使用武器的骑士。也从没有见过比德廉美修女更纯洁、更可爱、更

---

<sup>①</sup> [法] 拉伯雷（鲍文蔚译）：《巨人传》，第269～270页，上海译文出版社，1981。





不使人气恼，对一切手工针线、全部正式女红更能干的妇女了”<sup>①</sup>。书中的第二代巨人高康大在包诺克拉特大师的教导下，学习了文学、数学、天文、音乐、医学、饮食等各个领域；其儿子庞大固埃在巴黎学习的时候，也把七种文艺学了一个透熟：即语文、伦理、修辞、算术、几何、音乐、天文；另外，还有骑马、耕种、射箭等。

## （二）身心的和谐、德智的统一

大师包诺克拉特在教给高康大各种知识的同时，还和他一起着实地锻炼着身体，和锻炼脑筋一样。高康大不但学到了各个领域的知识，还学会了打球、骑马、游泳、射箭、跳高、耍刀弄剑。有时，为了使他紧张的精神得到休息，包诺克拉特指定每月一次，拣一个晴朗的日子，大家一早就离开城市到郊外去，在那里想尽方法，尽情享受，讲笑话，玩耍，喝酒，做游戏，唱歌，跳舞，在草地上打滚，掏麻雀，捉鹌鹑，钓田鸡，摸虾。“他们与其说是一个学生在学习，毋宁说是一个国王在消遣。”在这里，“着实地锻炼身体”就和“锻炼脑筋”一样，这是拉伯雷赋予巨人的一个重要标准。“巨人”，不仅是指身材的高大，更是指智慧和力量的突出。他认为，完美的境界就是先天的健壮加上良好的教育，这种身心的和谐使人生来就会有一种趋善避恶的本能和倾向，遇有卑劣的约束和压迫来强制和束缚他们的时候，这种本能

---

<sup>①</sup> [法] 拉伯雷（鲍文蔚译）：《巨人传》，第208页，上海译文出版社，1981。